Stille Nacht

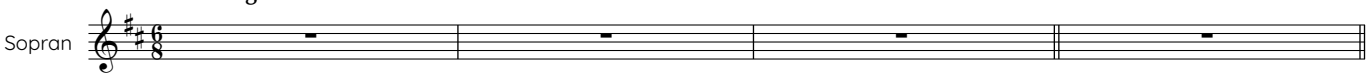
für SATB-Stimmen und Klavier

Joseph Mohr

Franz Xaver Gruber
Arrangiert von Andreas Simbeni

STILLE NACHT - Einleitung
Andante ♪=80

Überleitung aus 3. lied

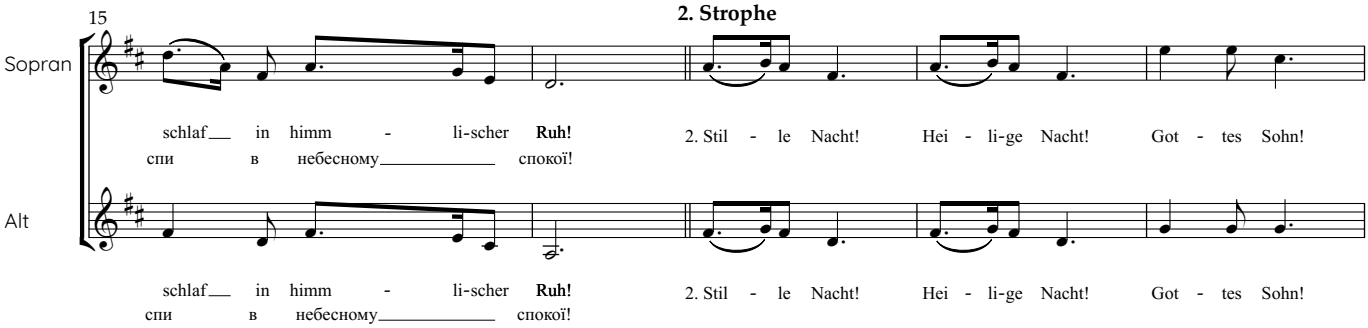


1. Strophe





2. Strophe





Copyright © 2026 by Andreas Simbeni


24
Sopran
ret - ten-de Stund'. Christ, in dei - ner Ge - burt, Christ, in dei - ner Ge - burt!
Alt
ret - ten-de Stund'. Christ, in dei - ner Ge - burt, Christ, in dei - ner Ge - burt!
Tenor
Bass
Christ, in dei - ner Ge - burt, Christ, in dei - ner Ge - burt!
29
6. Strophe
Sopran
6. Stil - le Nacht! Hei - li-ge Nacht! Hir - ten erst kund - ge - macht,
Alt
6. Stil - le Nacht! Hei - li-ge Nacht! Hir - ten erst kund - ge - macht,
Tenor
6. Stil - le Nacht! Hei - li - ge Nacht! Hir - ten erst kund - ge -
Bass
6. Stil - le Nacht! Hei - li-ge Nacht! Hir - ten erst kund - ge - macht,
33
Sopran
durch der En - gel Hal - le - lu - jah, tönt es laut von Fern und Nah:
Alt
durch der En - gel Hal - le - lu - jah, tönt es laut von Fern und Nah:
Tenor
macht, durch der En - gel Hal - le - lu - jah, tönt es laut von Fern und
Bass
durch der En - gel Hal - le - lu - jah, tönt es laut von Fern und Nah:
37
Sopran
Christ, der Ret - ter ist da, Christ, der Ret - ter ist da!
Alt
Christ, der Ret - ter ist da, Christ, der Ret - ter ist da!
Tenor
Nah: Christ, der Ret - ter ist da, Christ, der Ret - ter ist da!
Bass
Christ, der Ret - ter ist da, Christ, der Ret - ter ist da!