



Medienmitteilung, 26. Februar 2021

Dunant Plaza, Heiden

Schau@Veranda 24/7

8. März bis 30. April 2021

Valentina Minnig: «pick-bi-bick Inn»

Das Dunant Plaza Heiden kuratiert mit dem neuen Format «Schau@Veranda 24/7» im Zentrum von Heiden den 80m2 grossen Wintergarten des ehemaligen Hotel Krone – Corona tauglich und jederzeit einsehbar. Ab 8. März ist mit dem «pick-bi-bick Inn» eine Installation der Ostschweizer Künstlerin Valentina Minnig zu sehen.

Nach «Window Paintings» des Künstlerduos Monica Germann & Daniel Lorenzi richtet die Künstlerin Valentina Minnig in der Veranda das «pick-bi-bick Inn» ein. Minnig befasst sich in ihren Arbeiten mit der Beziehung zwischen Mensch und Tier. In Heiden teilt sie ihre Erfahrungen mit Wachteln als Haustiere und die Beobachtungen von frei lebenden Vögeln rund um den Ausstellungsraum.

Mit dem «Vogeltreffpunkt» thematisiert sie auch das aktuelle Auftreten der Vogelgrippe in Heiden, weshalb die Vögel das «Dunant Plaza» ausschliesslich per Livestream besuchen können. Mit ihrer Arbeit stellt Valentina Minnig Fragen zum menschlich bzw. tierisch sein, zu Freiheit und Gefangenschaft, zu Möglichkeiten der Begegnung und des Zusammenlebens und spiegelt Verhaltens- und Beziehungsmuster.

Aufgrund von Covid-19 und der Vogelgrippe findet keine Vernissage statt.

An der Finissage vom 30. April zur Walpurgisnacht sind ab 19.30 Uhr aus der Veranda Live-Sounds des Kollektivs AMBRA, Vanessà Heer, Caroline Ann Baur, Tina Reden, Riikka Tauriainen zu vernehmen.

Pressebilder	stehen ab 5. März auf unserer neuen Website dunant-museum.ch zum Download bereit.
Medienkontakt	Lea Schaffner, Kuratorin Dunant Plaza: lea.schaffner@dunant-museum.ch