

The logo for SVK, consisting of the letters 'SVK' in white on a red rectangular background.

Experts in  
fibre cement

A vertical photograph of a lush green waterfall cascading over mossy rocks in a forest. The water is white and frothy as it falls. The surrounding vegetation is vibrant green, including large-leafed plants and moss-covered surfaces.

 PURO PLUS

A smaller, vertical photograph of the same waterfall, showing the lower section where the water is more turbulent and surrounded by dense green foliage.



## INHALT

SVK fibre cement,  
a trend since 1923 04-05

Facts & facades 06-07

1 Stability to last a lifetime 08-09

2 Intense power shield 10-11

3 Safety is hot 12-13

4 Pure and respectful 14-15

5 A healthy choice 16-17

6 Flexible simplicity 18-19

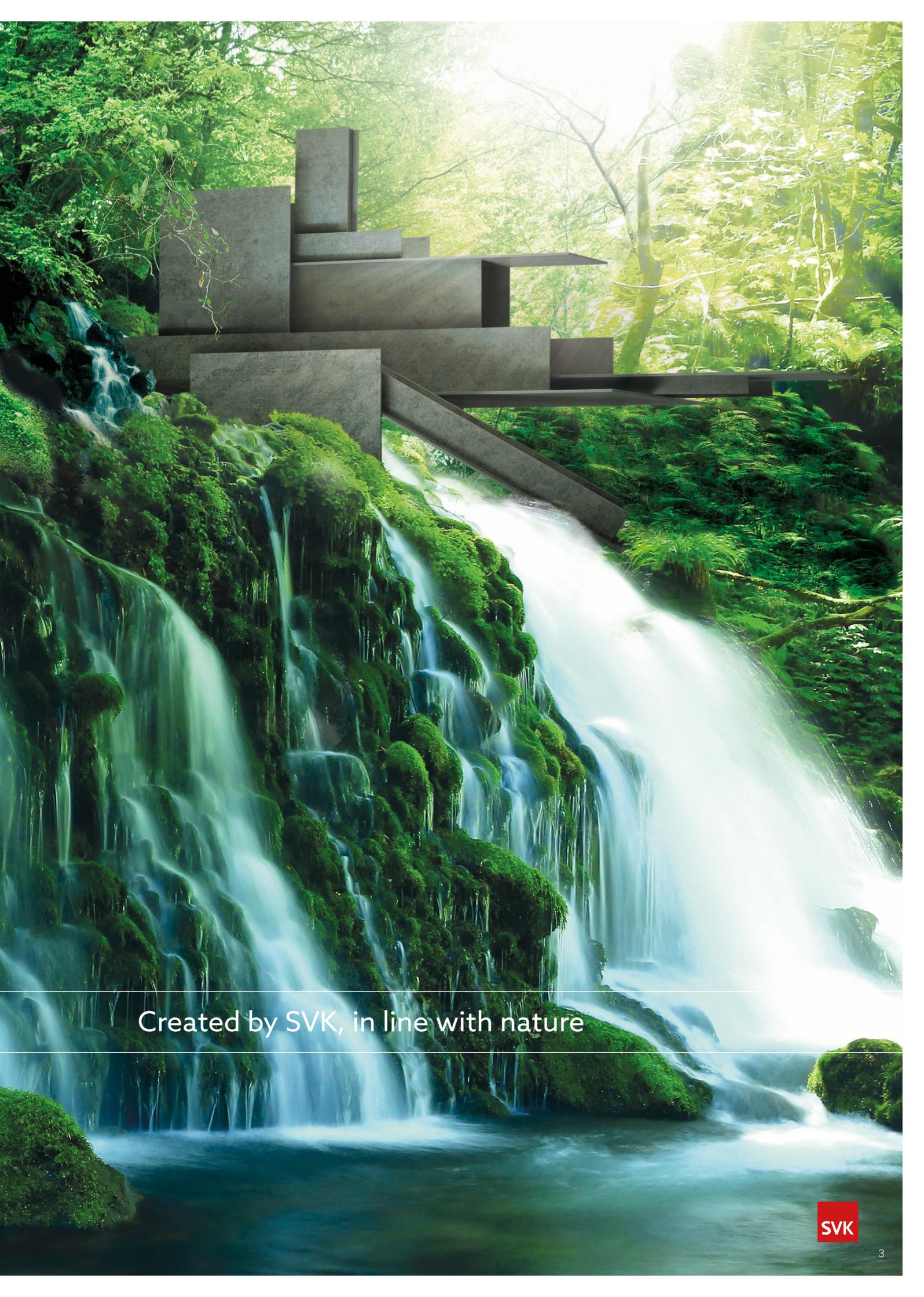
7 A perfect match 20-21

Puro Plus in action 22-33

Strong products,  
powerful support 34-35



**PURO PLUS**



Created by SVK, in line with nature

Renovierungsprojekt der Büros der AZÖD in Charleroi mit Puro Plus Natural



# SVK FIBRE CEMENT, A TREND SINCE 1923

## Bewährte Zuverlässigkeit

Am 8. August 1905 gründet Léon Scheerders zusammen mit seiner Frau Camilla van Kerchove das Unternehmen „Pannen en steenbakkerijen van Sint-Nicolaas“. Die Herstellung von und der Handel mit Ziegeln, Dachpfannen, Pflastersteinen und Rohren wurden zu ihrem Spezialgebiet, und schon bald florierte ihr Geschäft.

Im Jahr 1923 begann das Familienunternehmen mit der Herstellung von Faserzement. Wellplatten, Schieferplatten, Rohre und sogar Blumenkästen erblicken unter den anerkennenden Augen von Léon und Camilla das Licht der Welt. Seit der Einführung der Abteilung „Decora-Produkte“ kurz nach dem Zweiten Weltkrieg ähnelt die „Pannen en steenbakkerijen van Sint Nicolaas“ dem heutigen SVK. Diese Abteilung kümmert sich um die dekorative Veredelung von Fassadenplatten aus Faserzement, was nach wie vor eine der Spezialitäten von SVK ist.

**Faserzement besteht aus einer Mischung natürlicher Bestandteile.**

Bei der Herstellung von Faserzementprodukten werden natürliche Rohstoffe bewusst eingesetzt. Die SVK-Faserzementprodukte bestehen aus:

- Zement (die Basis)
- Zellulosefasern und PVA-Fasern (dienen als „Verstärkung“ und sorgen damit für die Festigkeit der Platte)
- Füllfasern
- Wasser
- Kein Sand\*

Auch heute noch werden alle SVK-Faserzementplatten nach dem traditionellen Hatschek-Verfahren hergestellt. Dabei handelt es sich um ein Produktionsverfahren, bei dem ein Produkt mit der gewünschten Dicke und den gewünschten Eigenschaften durch den Aufbau und das Pressen einzelner Schichten hergestellt werden kann, was zu einem ultrastabilen, besonders starken und dauerhaften Endergebnis führt. Das daraus resultierende starke, vielseitige und dünne Material eignet sich perfekt für die Fassadenverkleidung oder Dachbedeckung.

Das Flaggschiff des Faserzementplatten-Sortiments von SVK ist zweifellos die **Puro Plus**. Denn dabei handelt es sich um eine Faserzementplatte in ihrer reinsten Form. Die Puro Plus-Fassadenplatte ist naturgrau und in zwei Standardabmessungen erhältlich. Darüber hinaus hat diese Platte eine einzigartige, leicht geschliffene Oberfläche, die ein natürliches, gewolktes Muster erzeugt. Nicht umsonst das Aushängeschild von SVK!



“

*Faserzement besteht aus einer Mischung natürlicher Bestandteile: Zement, Fasern, Füllstoffe und Wasser.*

”

\* SVK verwendet für die Herstellung seiner Puro-Plus-Platten keinen Sand mehr. Das ist auch gut so, denn der massive Sandverbrauch der Bauindustrie führt bereits zu einer starken Erschöpfung der natürlichen Sandreserven unseres Planeten.

Projekt in der Türkei mit Puro Plus Natural-Fassadenplatten



# FACTS & FACADES



Die Fassadenplatte **Puro Plus Natural** ist die Faserzementplatte von SVK in ihrer reinsten Form. Sie ist einzigartig dank des einzigartigen Schleifverfahrens, das das typische gewolkte Muster der Puro Plus erzeugt. Dieses Verfahren sorgt dafür, dass jede Platte anders aussieht, und verstärkt so den natürlichen Effekt. Die Fassadenplatte **patiniert wie ein Naturstein**, wobei sich die Grautöne des Wolkenmusters unter dem Einfluss der Witterungsbedingungen intensivieren. Die Puro Plus Natural ist die Faserzementplatte von SVK in ihrer reinsten Form. Liebhaberinnen und Liebhaber von Naturstein und einer patinierten, natürlichen Optik werden vom wechselnden Farbenspiel der Natural-Fassadenplatten begeistert sein. Darüber hinaus überzeugt die Fassadenplatte Puro Plus Natural mit unvergleichlicher Qualität. Seit vielen Jahren und das aus gutem Grund der Klassiker von SVK!

In diesem Factbook erklären wir Ihnen die einzigartigen Eigenschaften von Puro Plus Natural anhand von **sieben wichtigen Fakten und Merkmalen**. Sind Sie bereit, ein Puro-Plus-Profi zu werden?

# Fact



Wohnbauprojekt in Dillbeek mit der Fassadenplatte Puro Plus Natural

# STABILITY TO LAST A LIFETIME

## Luftgetrocknet und ultrastabil

SVK widmet dem Trocknungsprozess seiner Fassadenplatten besondere Aufmerksamkeit. Entgegen dem Trend zur Beschleunigung der Produktionsprozesse setzt SVK auf die Langsamkeit des Trocknungsprozesses. Den Puro-Plus-Fassadenplatten wird mindestens 28 Tage lang Zeit gegeben, um natürlich zu trocknen. Dies ist der Schlüssel zu ihrer außergewöhnlichen und auf dem Markt geschätzten Qualität.



Die Puro-Plus-Platten sind luftgetrocknet und **härten unter normalen Luftbedingungen mindestens vier Wochen lang aus**. Unmittelbar nach dem Pressen werden die Platten zunächst mehrere Stunden lang in einem Trockenraum bei einer Temperatur von 50 °C getrocknet. Danach trocknen sie an einem normalen Lagerort weiter bis ein Feuchtigkeitsgehalt von etwa 12 % erreicht ist. Anschließend werden

sie bis zu einem **maximalen Feuchtigkeitsgehalt von 5 % weiter getrocknet**. Dieser schrittweise Trocknungsprozess gewährleistet, dass die Fassadenplatten wirklich bis in den Kern getrocknet sind. Damit erreicht SVK **die höchsten Trocknungsgrade auf dem Markt**.

Dies ist wichtig, da zu viel Feuchtigkeit in einer Platte die Festigkeit und die Dimensionsstabilität des Materials verringert. Dank dieser zusätzlichen Sorgfalt dehnen sich die Platten weniger aus und das Risiko von Verformung ist äußerst gering. In kontinuierlichen und umfangreichen Beständigkeitstests werden die Auswirkungen von Feuchtigkeit, Frost, Regen und Sonne auf die Puro-Plus-Fassadenplatten ausgiebig getestet. Gemäß den geltenden Prüfnormen ist unter normalen Umständen ein Festigkeitsverlust von bis zu 25 % nach Dauertests zulässig. Bei Fassadenplatten lässt sich jedoch **praktisch kein Festigkeitsverlust** feststellen. Deshalb können wir sagen, dass es sich bei unseren Fassadenplatten um Qualitätsprodukte handelt, die auch nach vielen Jahren noch den gleichen hohen Standard aufweisen. **Die beste Garantie für eine langlebige Fassade.**

SVK widmet dem Trocknungsprozess seiner Fassadenplatten besondere Aufmerksamkeit



Fact

Privathaus in Weert mit Puro-Plus-Natural-Fassadenplatten

/2

## INTENSE POWER SHIELD

### Extrem hohe Dichte

Die Puro-Plus-Fassadenplatten werden nach bewährter SVK-Praxis **doppelt gepresst** und haben daher eine sehr hohe **Dichte**. Dies gewährleistet, dass unsere Platten **außergewöhnlich stark und stabil** sind. Alle Fassadenplatten von SVK haben die **Festigkeitsklasse 5 – die höchste Festigkeitsklasse für Baustoffe**.

Und das ist kein leeres Versprechen! Bei ihrer Herstellung werden die Faserzementplatten zunächst auf einer Walzenpresse und anschließend auf einer Stapelpresse gepresst. Dies alles geschieht, bevor die Platten in die Trockenräume gelangen (siehe Fact 1). Das zweite Pressen erfolgt mit jeweils 150 Platten, die dabei mithilfe von Metalleinlagen voneinander getrennt werden. Dadurch bleibt ihre Oberfläche besonders glatt.

Das Ergebnis ist eine **extrem hohe Dichte**, die die von konkurrierenden Platten um etwa  $170 \text{ kg/m}^3$  übersteigt (maximal  $1600 \text{ kg/m}^3$  für die durchschnittliche Platte auf dem Markt gegenüber mindestens  $1770 \text{ kg/m}^3$  bei SVK).

Und diese Qualität möchten wir ganz besonders gut schützen. So ist zum Beispiel jede fertige Platte mit einer abziehbaren **Folie versehen**, die nach der Montage entfernt werden kann. So werden mögliche Schäden beim Einbau vermieden!

Labortests bestätigen die außergewöhnliche Festigkeit der Puro-Plus-Platten.



# Fact



Privathaus in Dilbeek

/3

## SAFETY IS HOT

Platten von SVK gehören zu den feuerbeständigsten Fassadenlösungen



### Sicher und nicht brennbar

Die Sicherheitsanforderungen an Fassadenplatten werden zu Recht immer strenger. Und Sicherheit ist eine der Prioritäten von SVK. **Alle Faserzementprodukte aus der Produktpalette von SVK gehören der Brandschutzklasse A2-s1, d0 nach europäischer Norm EN 13501-1 an.**

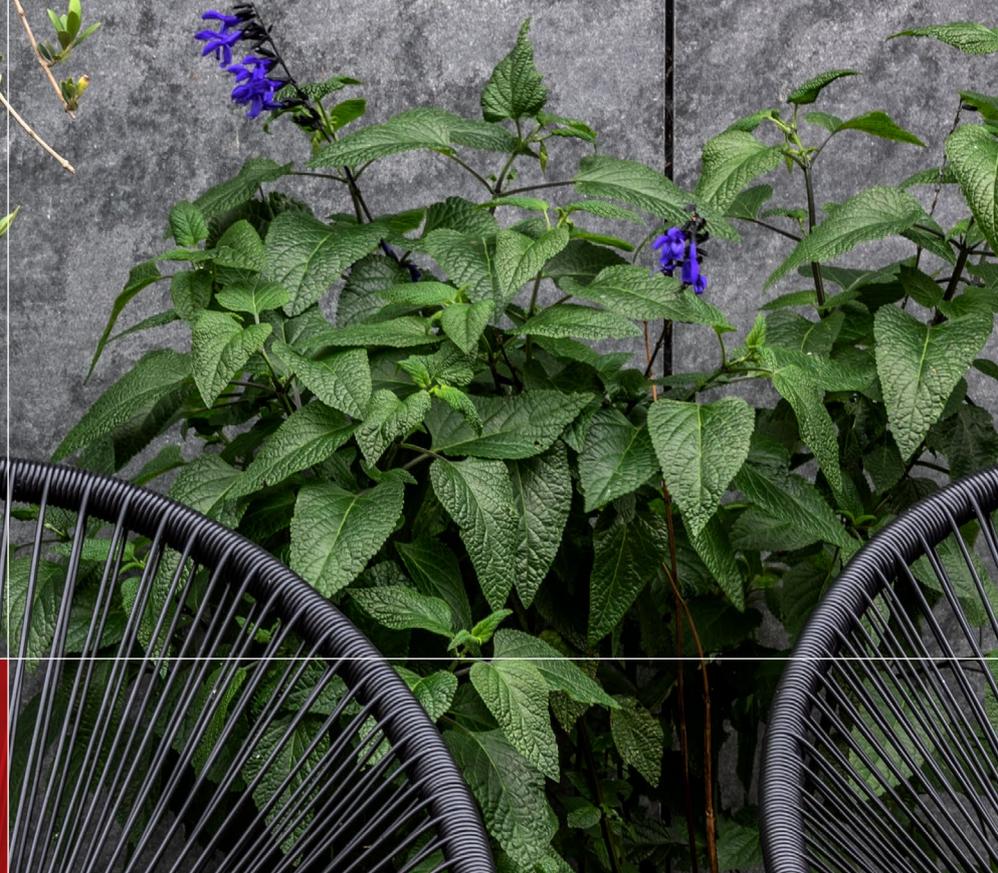
Die Brandschutzklasse ist die Klassifizierung für das Ausmaß, in dem ein Bauprodukt im Brandfall zum Feuer beiträgt. Das Verhalten, mit dem das Produkt durch seine eigene Zersetzung zur Entzündung des Feuers beiträgt, wird Brandverhalten genannt.

Alle Bauprodukte werden in die Klassen A bis F eingeteilt. Klasse A1 und A2 werden Materialien zugewiesen, die unter den strengsten Bedingungen lediglich in sehr beschränktem Umfang zur

Brandausbreitung beiträgt. Die Klasse s1 (s = engl. smoke) steht für eine sehr geringe Rauchentwicklung bei Brandeinwirkung. Brennendes Abtropfen und/oder Abfallen wird mit der Klasse d (d = engl. droplets) ausgedrückt, wobei d0 kein brennendes Abtropfen bedeutet.

Die Verwendung von Zement sorgt unter anderem dafür, dass Faserzement ein so günstiges Brandverhalten aufweist. Indem Sie nur nicht brennbare Baustoffe (Brandschutzklasse A1 und A2) für Ihre Fassadenverkleidung, Bedachung und Dämmung verwenden, vermeiden Sie die meisten Risiken. **Dies macht die Fassadenplatten von SVK zu einer der sichersten Lösungen für Fassadenverkleidungen.**

# Fact



Projekt in Amsterdam mit Puro Plus Natural

## PURE & RESPECTFUL

### Mit Blick auf die Zukunft

Die Puro-Plus-Fassadenplatten bestehen **aus natürlichen Rohstoffen** und sind daher **100 % ökologisch und asbestfrei**. Darüber hinaus sind sowohl das Lufttrocknungsverfahren als auch die Endbearbeitung der Platten umweltfreundlich.

**Der Schleifstaub und die Produktüberschüsse werden gesammelt und bei der Produktion neuer Platten wiederverwendet.**



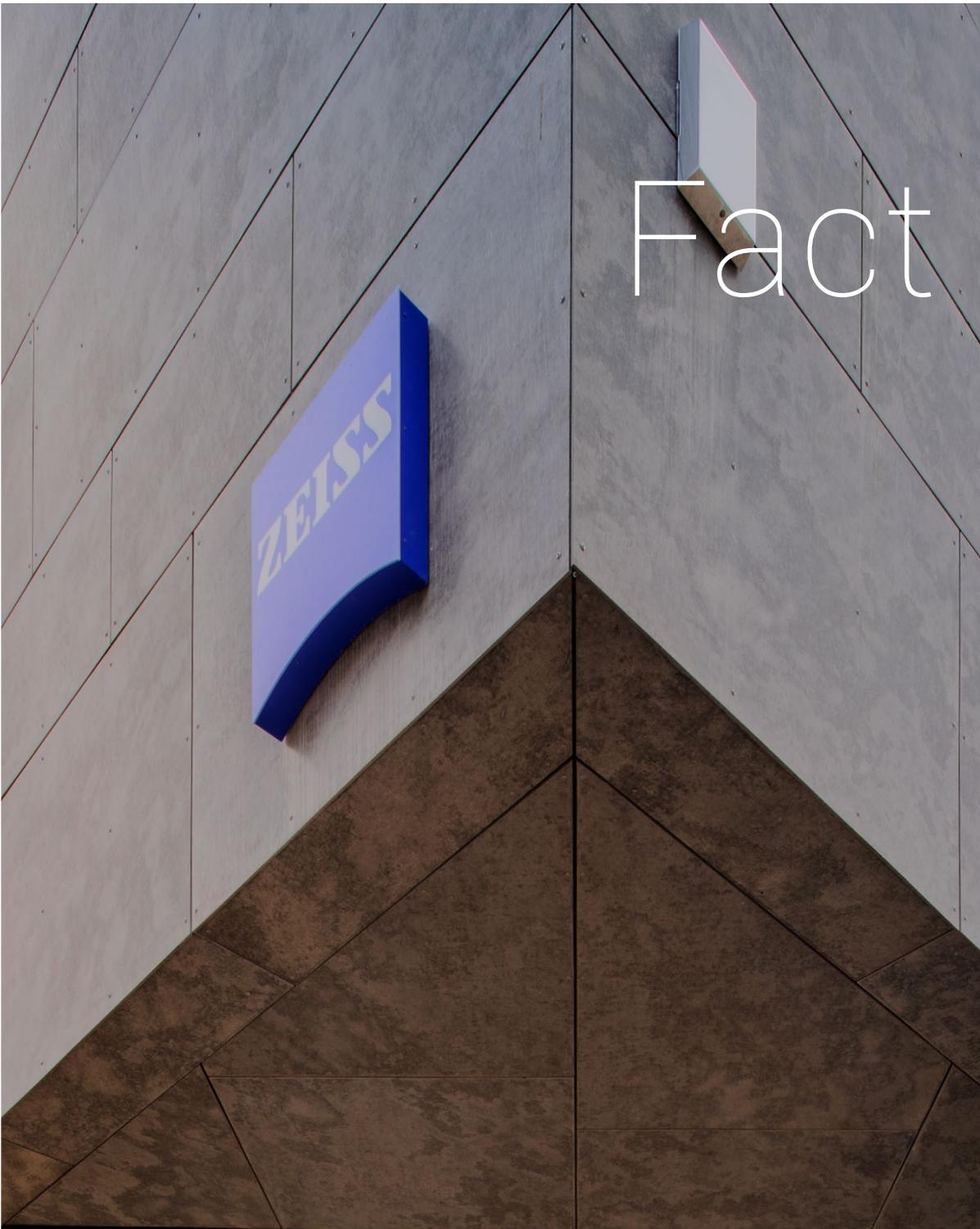
SVK will sich aber auch auf andere Weise für einen umweltbewussten Produktionsprozess einsetzen. Um unseren ökologischen Fußabdruck als Hersteller zu minimieren, suchen wir stets nach nachhaltigen Lösungen.

**So wird beispielsweise das Oberflächenwasser, das während des Produktionsprozesses benötigt wird, jedes Mal wiederverwendet. Unsere Anlagen und die Beleuchtung sind energieeffizient, ganz im Sinne des Energieabkommens, das wir mit der flämischen Regierung geschlossen haben**, um den Energieverbrauch im Unternehmen weiter zu senken. Außerdem haben wir in Lackierkabinen mit doppelter Filterung in der Belüftung investiert, damit keine Lackbestandteile in die Umwelt gelangen können.

Der wichtigste ökologische Beitrag von SVK ist jedoch **die ausgesprochene Nachhaltigkeit unserer Produkte**. Material aus Faserzement hat eine nachweislich lange Lebensdauer von mindestens 50 Jahren. Die Lebensdauer kann möglicherweise noch weit darüber hinausgehen, jedoch ist das Material in seiner jetzigen Formulierung noch zu jung, um Beispiele für einen Zeitraum von mehr als 50 Jahren anzuführen. Aus diesem Grund führt SVK derzeit weitere Untersuchungen über die tatsächliche Lebensdauer des Materials durch. Unter diesem Gesichtspunkt werden auch die Möglichkeiten zur Kreislaufführung und Wiederverwendung des Materials weiter optimiert.

Oberflächenwasser wird während der verschiedenen Produktionsprozesse wiederverwendet.

Fact



Gewerbliche Immobilie mit Wohnungen in Asse

ZEISS VISION CENTER  
ANNYS ASSE

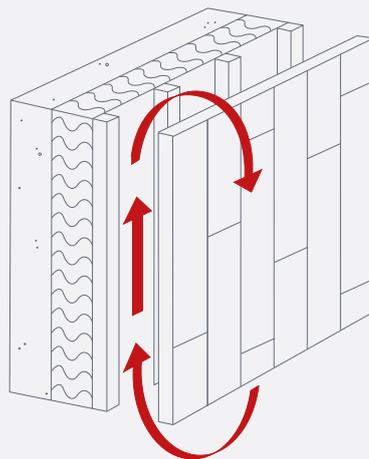
## A HEALTHY CHOICE

### Verrottungsfrei und pflegeleicht

Puro-Plus-Fassadenplatten haben eine **glatte Oberfläche, an der sich Schmutz nur schwer festsetzen kann.** Das macht sie besonders **pflegeleicht.** Alle Fassadenplatten von SVK lassen sich leicht mit Wasser und einem neutralen Allzweckreiniger reinigen. Die Zusammensetzung des Faserzements sorgt auch dafür, dass die Platte **nicht verrottet.**

Darüber hinaus ist das Material **resistent gegen lebende Organismen wie Schimmel, Bakterien, Insekten und Ungeziefer.**

Einen weiteren wichtigen Beitrag zur Gesundheit der Nutzerinnen und Nutzer leistet die **hinterlüftete Verlegung** der Fassadenplatten von SVK. Durch diese Hinterlüftung wird Feuchtigkeit, die aus dem Inneren in den Hohlraum diffundiert, schnell abtransportiert und eine Kondensation im Inneren verhindert. Ein zweiter Vorteil der hinterlüfteten Verlegung ist die begrenzte Erwärmung der Konstruktion bei Sonnenschein. Eine dunkle Platte kann sich in der Sonne nämlich auf mehr als 60 °C erhitzen. Die Hinterlüftung des Hohlraums verhindert, dass die darunter liegenden Baumaterialien derart hohen Temperaturen ausgesetzt werden.



Dank der hinterlüfteten Verlegung der Puro-Plus-Fassadenplatten wird Feuchtigkeit, die aus dem Inneren in den Hohlraum diffundiert, schnell abtransportiert und eine Kondensation im Inneren verhindert.

# Fact

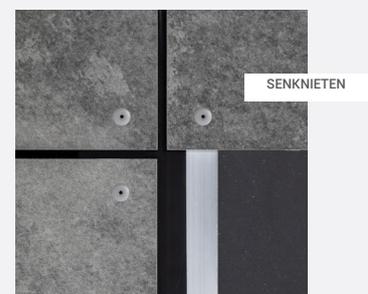
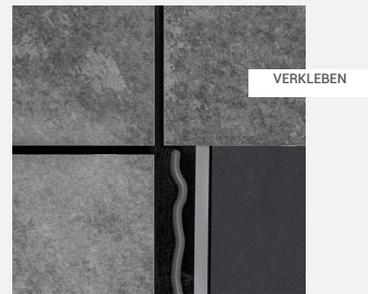
Privathaus am Ufer in Amsterdam

## FLEXIBLE SIMPLICITY

### Wählen Sie Ihre Befestigungstechnik

SVK bietet **diverse Techniken für die nachhaltige Befestigung von Fassadenplatten**. Mit derselben Plattenstärke ist dabei sowohl eine sichtbare, als auch eine unsichtbare Befestigung möglich. Sie treffen Ihre Wahl je nach gewünschtem Ergebnis – und das ist einzigartig.

Jede Technik hat ihre eigenen spezifischen Vorteile. Das **Verkleben** sorgt beispielsweise für eine schlichte und edle Optik, und durch die hohe Elastizität können Vibrationen besser absorbiert werden. Diese Technik zeichnet sich auch durch die kontinuierliche Verbindung des Materials und die Garantie eines perfekten Klebesystems aus, das an jede unserer Fassadenplatten angepasst ist. Das **Schrauben** hat vor allem den Vorteil, dass die Platten leicht und vollständig demontiert werden können und da die Schraubenköpfe die Farbe der Fassadenplatten haben, sind sie praktisch unsichtbar. Für ein besonders schnelles Ergebnis bietet sich das **Nieten** an. Im Gegensatz zum normalen Schrauben ist dies eine schnellere Technik, und auch hier haben die Blindnieten die gleiche Farbe wie die Fassadenplatte. Eine weitere Option ist die **unsichtbare mechanische Befestigung**. Dies ist dank der außergewöhnlichen Stärke von Puro Plus bereits mit der 8 mm dicken Platte möglich. Auch diese Methode sorgt für ein schlichtes und edles Erscheinungsbild, außerdem kann das System vollständig demontiert werden. Die drei letztgenannten Befestigungstechniken können darüber hinaus bei sämtlichen Witterungsverhältnissen angewendet werden.



Für all diese Methoden gilt jedoch eine Regel: Tragen Sie beim Umgang mit Puro-Plus-Natural-Platten sowie bei deren Verlegung Handschuhe. Da Puro Plus Natural keine Beschichtung hat, können die Platten Schmutz und Öl von Ihren Händen aufnehmen, was zu Flecken führen kann. Indem Sie bei der Verlegung Handschuhe tragen, eliminieren Sie dieses Risiko und unterbrechen den natürlichen Patinierungsprozess nicht. Vorsicht ist besser als Nachsicht.



Fact

# A PERFECT MATCH

## Maximaler kreativer Ausdruck

Alle Fassadenplatten von SVK bieten **ein Höchstmaß an gestalterischem Ausdruck für die äußere Hülle**. Sie sind eine **zeitlose** Alternative und **lassen sich gut mit anderen Materialien kombinieren**. Sie garantieren unendliche architektonische Möglichkeiten und architektonische Schlichtheit, wie z. B. durch das Verstecken von Fenstern und Türen hinter verklebten Fassadenplatten.

Die Puro-Plus-Platten kommen insbesondere **in Kombination mit anderen natürlichen Materialien** wie **Holz** sowie den **Dach- und Fassadenplatten von SVK zur Geltung**. Der natürliche Look und die Ehrlichkeit des Materials unterstreichen die Authentizität und Haltbarkeit jeder Struktur.

Faserzementplatten bieten sich auch für **Renovierungen** an. Dank der hängenden Befestigung sind keine Bodenarbeiten erforderlich. Die Installation ist flexibel und einfach, und **die Möglichkeiten sind endlos**. So können die Platten an jeder beliebigen Stelle perforiert werden, um einen spielerischen optischen Effekt zu erzielen. Des Weiteren können auch Briefkästen aus demselben Material hergestellt oder Hausnummern ausgefräst werden. Mit der Puro-Plus-Platte können Sie sich architektonisch voll ausleben.

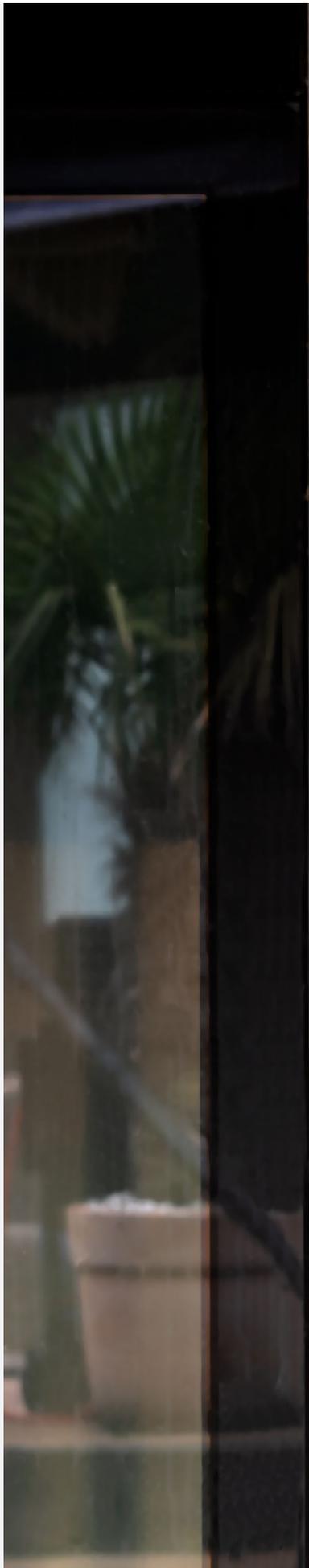
Die Puro-Plus-Platten lassen sich hervorragend mit anderen natürlichen Materialien kombinieren



## PURO PLUS IN ACTION

---

Die Fassadenplatten Puro Plus Natural von SVK haben ihre Qualität bereits bewiesen. Nicht nur wir, sondern auch Architekten, Bauherren und Monteure sind von Puro Plus restlos begeistert. Erfahren Sie hier, was sie zu sagen haben. Und wer weiß, vielleicht gehören auch Sie schon bald zu diesem schnell wachsenden Club zufriedener Kundinnen und Kunden von Puro-Plus-Platten. Wir können es kaum erwarten!



# Interaktion zwischen Architektur und Bewohnerinnen und Bewohnern

**Privathaus in Amsterdam  
am Ufer  
(TailorD i. Z. m.  
MVK Architects)**

---

**Das architektonische Konzept dieses Privathauses am Amsterdamer Hafen ist ein geradliniger Betonkasten, der zur Garten- und Wasserseite hin geöffnet wurde. Diese vollständig transparente Seite lässt das Innere nahtlos in das Äußere übergehen. Bei schönem Wetter kann ein großer Teil der Fassade zum Wasser hin geöffnet werden.**

„Die Bauherren waren sehr stark in den Entwurfsprozess eingebunden. Gemeinsam wählten wir einige architektonische Stile aus, die ihnen gefielen, und ich machte mich an die Arbeit“, erläutert Evelien Rodenburg von TailorD Architecture. „Sie wünschten sich einfache Fassadenmaterialien, die auf eine sehr abstrakte Weise aufeinandertreffen. Ich übersetzte das in minimale Übergänge, leichte Linien, die die Fassade in einem Mondrianesken Linienspiel durchbrechen, und einen verdeckten Sonnenschutz.“

**„Die Persönlichkeit der Bewohnerinnen und Bewohner spiegelt sich in der Fassade wider.“**

Daraufhin suchte Evelien Rodenburg nach einer Fassadenplatte in Betonoptik, um dem Haus einen robusten, soliden Ausdruck zu verleihen. „Die Fassade eines Hauses sollte die Persönlichkeit seiner Bewohnerinnen und Bewohner widerspiegeln, deshalb ist die Wahl der Materialien so wichtig. Für diese Bewohnerinnen und Bewohner waren ein hohes Maß an Verarbeitung, klare

Linien und minimalistische Details ein Muss. Deshalb sind wir schnell auf die Faserzementplatte Puro Plus Natural gestoßen: eine schöne Platte, die viele Möglichkeiten für die Befestigung und das Zuschneiden bietet.“ Die Tatsache, dass die Puro-Plus-Natural-Platte ihr Aussehen unter dem Einfluss der Witterung jedes Mal verändert, war ebenfalls ein wichtiges Element für die Architektin. „Diese Veränderungen verleihen der Fassade ein natürliches, lebendiges Aussehen. Eine abstrakte Fassadengestaltung wie diese kann etwas Leben gebrauchen!“ Als zusätzlichen Vorteil **nennt sie die verblüffende Ähnlichkeit mit Beton oder Naturstein, und das zu einem Bruchteil des Preises.**

„Die Puro-Plus-Natural-Platten sind außerdem durchgängig aus demselben Material gefertigt, wodurch sich schöne Details an den Außenecken realisieren lassen“, ergänzt Evelien Rodenburg. „Das funktioniert besonders gut, weil diese Platte sehr leicht ist und deshalb auf eine Unterkonstruktion geklebt werden kann. Diese Technik kann auch auf bewegliche Teile wie Türen angewendet werden.“

Der Traum von einem einzigartigen Haus hat sich für die Bauherren bereits erfüllt. Mit ihrem Haus heben sie sich von der Reihe der einfallslosen Backsteinfas-

saden in der Straße ab. Und auch Evelien Rodenburg ist zufrieden. „Ich würde bei einem nächsten Projekt wieder mit Puro Plus arbeiten. Allerdings bin ich keine Architektin, die ihren Kundinnen und Kunden die Wahl der Materialien aufzwingt“, erklärt sie. „Diese Arbeitsmethode kommt der Qualität des Projekts und der Zufriedenheit aller Beteiligten zugute. Natürlich nehme ich Anpassungen vor, aber solche Entscheidungen können nicht erzwungen werden. Außerdem eignet sich nicht jedes Gebäude für jedes Material“, fügt die Architektin hinzu. „Aber wenn sich ein Entwurf wieder für die Arbeit mit Puro Plus anbietet, werde ich nicht zögern!“





**Privathaus in Dilbeek**  
(Architekturbüro:  
Kati lamens)

---

**In diesem renovierten Privathaus in Dilbeek kommt die Verbindung zwischen der Natur und Puro Plus voll zur Geltung. Die Architektin Kati Lamens machte sich dieses Gebäude aus den 1950er-Jahren zur Aufgabe.**

„Das ursprüngliche Haus war nicht nur aus energetischer Sicht unzureichend – was angesichts seines Alters zu erwarten war –, sondern auch die interne Einteilung war wenig inspirierend. Es war also das Grundstück, das den Bauherrn, einen Bekannten von mir, überzeugt hat.“ Der abfallende Garten mit einem Höhenunterschied von einem ganzen Stockwerk ist wirklich sehr reizvoll. Das gilt umso mehr mit Blick auf die waldreiche Umgebung.

**„Der lebendige Look von Puro Plus tritt in Dialog mit der Umgebung“**

„Unsere erste Aufgabe bestand darin, einen Weg zu finden, diese interessante Umgebung mit einem Haus mit moderner Wohnqualität in Einklang zu bringen“, sagt Kati Lamens. „Um dieses Ziel zu erreichen, gab es nur eine einzige Möglichkeit: Das gesamte Gebäude musste bis auf den Rohbau entkernt werden. Nur so konnten wir genug isolieren und die interne Aufteilung ändern.“ So wurde es ein beinahe völlig neues Haus, wobei die Grundform der ursprünglichen Struktur erhalten blieb. „Der Erhalt der grundlegenden Morphologie eines Gebäudes ist nicht immer eine Selbstverständlichkeit. Bauherren wollen häufig sofort Volumen anbauen





Ein unerwartetes Volumen auf einem  
abschüssigen Grundstück



und das Haus erweitern. Aber ich schaue mir gerne zuerst das ursprüngliche Volumen des Hauses an und stelle dann fest, ob wir das Bauprogramm und alle erforderlichen Funktionen organisch in das bestehende Volumen einpassen können.“ In diesem Fall war dies möglich. Nur eine alte Veranda wurde abgerissen und durch ein neues, ähnliches Volumen ersetzt.

„Zum Glück gab mir der Bauherr die volle Freiheit bei der Gestaltung“, lächelt die Architektin. „Was die Fassadenmaterialien betrifft, gab es viele Möglichkeiten, solange das Ergebnis elegant war. Zuerst wurde Putz für die Fassade in Erwägung gezogen, aber angesichts der bewaldeten Umgebung, in der sich das Haus befindet, habe ich für die höheren Teile des Hauses davon abgeraten. So wurde der Putz nur an dem Teil des Hauses angebracht, der nur ein Stockwerk hoch ist. Das erleichtert die Pflege enorm.“ Platten, wie die Faserzementplatten von SVK, die Kati Lamens schließlich für den Rest des Hauses wählte, sind wesentlich pflegeleichter. „Platten haben viele Vorteile, wie z. B. den geringen Pflegeaufwand und die einfache Verlegung, um nur zwei zu nennen. Und auch optisch haben Puro-Plus-Platten einen großen Vorteil, denn sie wirken wie Beton. Die gewolkte Struktur und die warme Ausstrahlung von Puro Plus unterscheiden sich deutlich von herkömmlichen, einfarbigen Platten, und genau das hat uns für dieses Projekt überzeugt.“

#### „Eine wunderbare Zusammenarbeit auf der ganzen Linie“

Und das war noch nicht alles. „Wir standen immer im Austausch mit SVK, die technische Unterstützung war hervorragend. Jede Frage wurde sofort

beantwortet. Und um die Monteure anzuleiten, kam ein Vertreter sogar auf die Baustelle. Ein guter Monteur, mit dem Kati Lamens schon oft zusammengearbeitet hat, erledigte den Rest.

„Das Haus bietet kein offensichtliches Volumen, und wir wollten ein unregelmäßiges Linienspiel schaffen, ohne dass zu viel Abfall anfällt. Kein Zuckerschlecken, aber dank der reibungslosen Zusammenarbeit mit Apers & Partners und SVK ist alles optimal verlaufen.“

Die Architektin tendiert stets zu einem schlichten Design, weshalb sie regelmäßig mit Plattenmaterialien wie Puro Plus von SVK arbeitet. Und das wird auch in Zukunft der Fall sein. „Wenn ich die Wahl hätte, würde ich alle meine Fassaden mit Faserzementplatten verkleiden“, lacht sie. „Dies ist auch im Hinblick auf den Brandschutz eine sinnvolle Überlegung. Dieser spielt vor allem beim Bau von öffentlichen Gebäuden eine wichtige Rolle“, fügt Kati Lamens hinzu. Aber auch bei Privathäusern wie diesem betont die Architektin ihre Zufriedenheit mit dem Material. „Meine Erfahrungen mit Puro Plus und SVK waren durchweg positiv, sodass ich bei zukünftigen Projekten gerne wieder mit ihnen zusammenarbeiten werde!“



**Renovierungsprojekt  
Bürogebäude der AZÖD  
in Charleroi (Bau-Firma:  
Rose NV)**

**Das Gebäude der AZÖD  
(Allgemeinen Zentrale der Öff-  
fentlichen Dienste) in Charle-  
roi wurde 2020 renoviert. Die  
Firma Rose aus Hanzinelle  
verkleidete die Fassade mit  
der Fassadenplatte Puro Plus  
Natural von SVK.**

Die gesamte Fassade  
des Gebäudes der AZÖD  
umfasst 500 m<sup>2</sup>. Für das  
Unternehmen Rose NV  
aus Hanzinelle war es das  
erste Mal, dass es sich für  
eine Faserzementplatte  
aus dem Sortiment von  
SVK entschieden hat. Das  
natürliche Erscheinungsbild  
und der einfache Zuschnitt  
des Materials machten die  
Entscheidung jedoch leicht.

**„Der Rat von SVK  
waren Gold wert“**

Für David Rose von Rose NV  
war das Verlegen von Faser-  
zementverkleidungen nichts  
Neues. „Es ist mir sehr  
wichtig, dass die Montage-  
richtlinien des Herstellers  
genau eingehalten werden.  
Die Erfahrung hat mich  
gelehrt, dass nur dann ein  
gutes Ergebnis garantiert  
ist. Der Teufel steckt oft im  
Detail, wie zum Beispiel in  
der richtigen Befestigungs-  
technik für das jeweilige  
Projekt. Bei dieser Reno-  
vierung haben wir uns zum  
Beispiel für eine geklebte  
Befestigung entschieden.  
Für die korrekte Verklebung



einer Fassadenplatte sind  
jedoch viele Faktoren zu  
berücksichtigen. Die zusätz-  
lichen Ratschläge von SVK  
zum Verkleben der Platten  
waren sehr hilfreich.“

Die größte Herausforde-  
rung bei diesem Projekt war  
jedoch nicht die Befestigung  
der Puro-Plus-Natural-Plat-  
ten, sondern die Realisie-  
rung der Grundkonstruktion.  
„Die Grundkonstruktion geht  
450 mm über die Fassade  
hinaus, was eine Menge zu-  
sätzlicher Arbeit erforderte,  
aber das Ergebnis ist be-  
eindruckend!“, erklärt David  
zufrieden.



„Der natürliche Look und das einfache  
Zusägen des Materials bestärkten uns  
in der Wahl von Puro Plus Natural.“

■ PURO PLUS In action

Ein Bürogebäude, das alle Sinne anregt



Natur und Architektur im Dialog

**Cavo Zoe Sea  
Side Hotel auf Zypern  
(C+ Studio Architects)**

**Die Renovierung des Cavo Zoe Sea Side Hotels auf Zypern ist ein wunderbares Beispiel für Puro Plus Natural als Material, das mit der Natur kommuniziert.**

„Die Philosophie dieses Umbaus lautete: die vollständige Verschmelzung der Fassade des Gebäudes mit der Umgebung“, erzählt Architekt Christos Paraskeva von C+ Studio Architects. „Auf Zypern gibt es vor allem Felsen, und dazu passt Puro Plus Natural ideal.“ Die Textur und die Farbpalette der Puro-Plus-Natural-Platte treten in der Tat in einen schönen Dialog mit ihrer Umgebung. „Mit keinem anderen Material hätten wir diesen Effekt erzielen können“, sagt er. „Puro Plus Natural sieht aus wie Fels oder Beton, ist aber viel leichter in der Anwendung und in der Pflege. Außerdem bietet es einen finanziellen Vorteil im Vergleich zu diesen anderen Optionen“, erklärt Christos Paraskeva.

Die einfache Montage der Puro-Plus-Platten spielte bei der Wahl der Fassadenverkleidung ebenfalls eine Rolle. „Wenn nur drei bis vier Monate Zeit für einen gründlichen Umbau bleiben, ist dies von unschätzbarem Wert. Schließlich musste das Hotel mit Beginn der Tourismussaison bezugsfertig sein“, erklärt der Architekt. „Zudem gibt es die Möglichkeit, Puro Plus unsichtbar auf einer freistehenden Unterkonstruktion zu installieren. Das alles erklärt unsere Begeisterung!

■ **PURO PLUS** In action

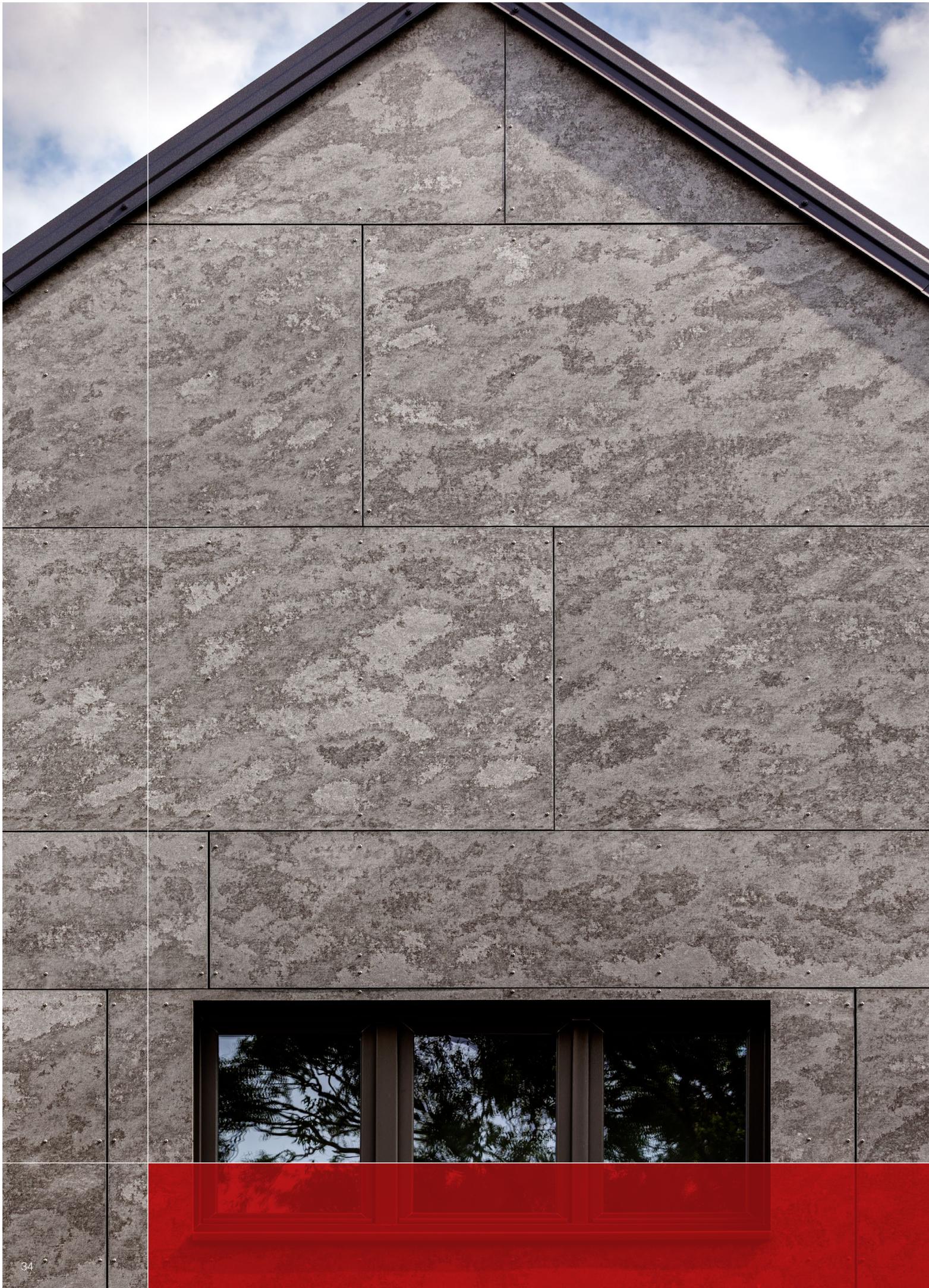
Bei diesem engen Zeitplan konnten wir uns keine der für ein Umbauprojekt typischen Probleme leisten, wie zum Beispiel unerwartet schräge Außenwände oder ungeeignete Materialien für die Befestigung. Dank der Methode der mechanischen Befestigung an einer separaten Struktur ersparten wir uns jegliche unangenehme Überraschung.“

**„Dies in nur vier Monaten zu schaffen, ist eine wahre Meisterleistung“**

Es lief also alles reibungslos und innerhalb der vorgesehenen Frist. Was nicht immer selbstverständlich ist, das sagt auch Christos Paraskeva: „Bei einer gründlichen Renovierung wie der des Cavo Zoe Sea Side Hotels sind Verzögerungen nichts Ungewöhnliches.“ Das Hotel erhielt nicht nur eine neue Fassade, sondern wurde von einem Budget-Hotel zu einem Fünf-Sterne-Boutique-Hotel umgestaltet. „So etwas in nur vier Monaten zu schaffen, ist eine wahre Meisterleistung“, sagt der Architekt nicht ohne Stolz. „Wir haben die zwei separaten Teile des ursprünglichen Hotels miteinander verbunden und mit unterschiedlichen Höhen in der Fassade gespielt.“ Glücklicherweise bietet Puro Plus Natural viel Raum für Kreativität. „Weil die Platte so leicht und einfach zu sägen ist, konnten wir mit dem Material sehr kreativ arbeiten. So haben wir zum Beispiel Lichtstreifen in die Fassade integriert, um das Lichtspiel der

Sonne und des Wassers auf den Felsen bei Nacht widerzuspiegeln. Dies alles war möglich, weil C+ Studio Architects die nötige kreative Freiheit von den neuen Eigentümern des Cavo Zoe Sea Side Hotel erhielten. „Die Eigentümer sind Chinesen, die uns als zypriotischem Architekturbüro bei diesem Projekt auf Zypern vollstes Vertrauen geschenkt haben. Ihre einzige Bedingung war der Zeitrahmen und eine luxuriöse Verarbeitung. ‚Make it the best‘, war alles, was sie uns ans Herz legten“, lacht der Architekt. Und wenn man sich die Fotos des Hotels anschaut, kann man sehen, dass Christos Paraskeva und sein Team wirklich ‚the Best‘ daraus gemacht haben.





# STRONG PRODUCTS, POWERFUL SUPPORT

## SVK zu Ihren Diensten

---

Starke Produkte verdienen einen starken Service. Deshalb verwöhnt SVK Sie gerne. Von Mustern, technischen Datenblättern und Anleitungen bis hin zu Installationsvideos, Realisierungsvideos und Interviews – wir haben an alles gedacht.

**Scannen Sie den QR-Code unten und sehen Sie sich alle unsere Videos an.** Erfahren Sie mehr über die Verlegung und die Möglichkeiten unserer Puro-Plus-Natural-Fassadenplatten und erleben Sie die Einfachheit und Authentizität von Puro Plus.



Sie haben spezielle Fragen,  
auf die Sie hier keine Antwort finden?  
Dann kontaktieren Sie unser technisches Team  
ganz unverbindlich.  
Unsere Mitarbeitenden werden Sie gerne zu den  
Spezifikationen, der Verlegung und der Farbpalette  
unserer Produkte beraten.



[www.svk.global](http://www.svk.global)  
[info@svk.be](mailto:info@svk.be)  
+32 3 760 49 00

© 2022, SVK N.V. Die in dieser Broschüre abgebildeten Farben entsprechen  
soweit wie möglich der Wirklichkeit. SVK kann die Informationen in dieser Broschüre  
jederzeit ohne vorherige Ankündigung anpassen.