



Kammermusik

Frölein Da Capo präsentiert ihren dritten Streich - und das in kammerlimusikalischer Besetzung: Frau, Blech, Tasten, Saiten und Gesang. Seit nunmehr zehn Jahren multipliziert sich die Solistin via Loopgerät live zum Einfrauorchester und endlich hat auch ihr Zeichenstift einen festen Platz in der Partitur. Im kleinen Musikkammerli schöpft Frölein aus dem grossen Kosmos in ihrem Kopf und entwirft daraus musikalische Alltagsweisen, gesungene Gedankenspiele oder auch vom Leben gezeichnetes.

Nun wagt sich die passionierte Nesthockerin vor die Tür und offenbart das Resultat ihrer Odyssee quer durchs Musikkammerli: Kammermusik.

Allgemeine Informationen

Musikprojekte:

Nach „Gemischtes Plättli“ und „Nöies Zöigs“ feiert das Einfrauorchester „Frölein Da Capo“ im Herbst 2018 mit ihrem dritten Soloprogramm Premiere: „Kammermusik“.

Gemeinsam mit sich selbst hat Frölein Da Capo, bürgerlich Irene Brügger, 2007 ihr Einfrauorchester gegründet, mit welchem sie seither auf den Schweizer Kleinkunsth Bühnen unterwegs ist. Noch im selben Jahr gewann sie den kleinen Prix Walo.

Irene Brügger nimmt das Einfraukonzept schampar ernst, schreibt ihre Bühnentexte und Lieder alle selber, entwickelt ihre Bühnenshow in Eigenregie - und näht auch die Kostüme dazu eigenhändig.

Von 2010 bis 2012 war sie fünf Staffeln lang als Musikerin in der Satire-Sendung Giacobbo/Müller des Schweizer Fernsehens tätig.

Frölein Da Capo spielte die weibliche Hauptrolle im international mehrfach ausgezeichneten Schweizer Kinofilm «Der Sandmann» von Peter Luisi. Der Film kam 2011 in die Schweizer Kinos.

Sie war in der Variété-Show «Perlen, Freaks & Special Guests» von Ursus & Nadeschkin zu sehen wie auch im «Liederlich»-Projekt von Reto Zeller.

Das neuste Projekt ausserhalb der Einfrauorchesterei hat sie seit 2017: mit Roman Riklin und Daniel Schaub von "Heinz de Specht", Adrian Stern und Radiolegende FM François Mürner. Gemeinsam entwickelten sie den Mundartliederabend "St. Pepper" von den Beatles. Mit diesem Projekt wird es wegen dem grossem Erfolg auch 2018 und 2019 weitere Konzerte geben.

Kolumnen:

Seit August 2015 schreibt Frölein Da Capo in der Schweizer Familie die Kolumne auf der letzten Seite. Sie folgte auf Milena Moser, die diese Kolumne acht Jahre lang schrieb. Seit April 2018 gibt es parallel dazu eine «Einfrauschau» auf der Homepage der Schweizer Familie.

Zeichnen:

Irene Brügger ist auch zeichnerisch tätig, war bereits als Jugendliche Comiczeichnerin für ein Magazin der Luzerner Zeitung. Auch heute pflegt sie die humorvolle Bildsprache unter dem Namen Frölein Da Capo, vorwiegend in den sozialen Medien, konnte ihre Arbeiten jedoch auch schon in Ausstellungen oder am Fumetto Comic Festival präsentieren.

Weiterführende Links:

www.einfrauorchester.ch

www.secondhandorchestra.ch

www.schweizerfamilie.ch/dacapo

www.liederlich.ch

www.ursusnadeschkin.ch/perlen

Für **weitere Informationen** oder Bilder kontaktieren Sie bitte

BüroFrölein

Pia Brügger

booking@einfrauorchester.ch