

Årsredovisning
för
Film i Väst AB
556573-5569

Räkenskapsåret
2025

Styrelsen och verkställande direktören för Film i Väst AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2025.

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Information om verksamheten

Film i Väst är en regional filmfond med uppdrag att samproducera film och tv-drama. Bolaget verkar för produktion av film, dramaserier och andra audiovisuella format med konstnärlig kvalitet och publik potential, med spridning på den nationella och internationella marknaden. Uppdraget ges av Västra Götalandsregionens kulturnämnd.

Verksamheten bedrivs i samverkan med den professionella film- och tv-branschen och syftar till att stärka den audiovisuella sektorn samt bidra till regional utveckling i Västra Götaland. Film i Väst ska även bidra till utvecklingen av en långsiktigt hållbar infrastruktur för film- och tv-produktion genom insatser för talangutveckling, kompetensförsörjning och produktionsmiljöer.

Sedan 1992 har Film i Väst verkat som samproducent av svensk och internationell spelfilm, dramaserier samt kort- och långdokumentär. Verksamheten har resulterat i fler än 2 000 samproduktioner. Film i Västs verksamhet utgår från Västra Götaland, som utgör bolagets territoriella verksamhetsområde.

Som samproducent investerar Film i Väst enligt pro rata pari passu (likapincipen), vilket innebär att bolaget deläger de film- och dramaserieprojekt där investering sker. Film i Väst ingår i producent- och finansieringskollektivet och följer projekten från utveckling till färdigställande och exploatering.

Sedan 2004 driver Film i Väst inspelningsstudio Studio Fares i Trollhättan. Verksamheten omfattar även möjligheter till virtuell produktion.

Ägarförhållanden

Film i Väst är ett av Västra Götalandsregionen, organisationsnummer 232100-0131, helägt bolag. Bolaget har sitt säte i Trollhättan.

Väsentliga händelser under verksamhetsåret

Filmåret 2025 har präglats av ett begränsat antal svenska biopremiärer, samtidigt som antalet inspelningar i Västra Götaland har varit högt. Biobesöken fortsätter att påverkas av förändrade publikbeteenden efter pandemin, där en ökad konsumtion via digitala plattformar haft betydelse för publikutfallet. Under årets senare del bidrog dock flera premiärer under julhelgen till ett ökat biogående.

Under året hade Film i Väst biopremiär på sex svenska samproduktioner, varav flera riktade sig till barn- och familjepublik. Film i Väst deltog även med samproduktioner vid ett stort antal internationella filmfestivaler. Vid filmfestivalen i Cannes visades fem samproduktioner, varav tre i tävlan, vilket är ett av de mest framgångsrika festivalåren i bolagets historia. En av filmerna tilldelades dessutom festivalens Grand Prix. Samproduktioner deltog även vid festivalerna i Berlin, Venedig och Toronto.

De nordiska samproduktionerna nådde under året betydande publikframgångar på sina respektive hemmamarknader. Även dokumentär- och kortfilmsverksamheten var aktiv under året, med flera världspremiärer och internationella festivaldeltaganden.

På dramaseriesidan hade två samproduktioner premiär under 2025. Serierna visades på SVT, nådde bred publik och uppmärksammades vid internationella tv-festivaler samt nationella prisutdelningar.

Verksamhetsåret 2025 kännetecknades också av ett stort antal inspelningar i regionen. Elva svenska långfilmer samt flera internationella produktioner spelades in helt eller delvis i Västra Götaland. Därutöver genomfördes inspelningar av två dramaserier för tv i Göteborg. Den höga inspelningsaktiviteten har bidragit till betydande regional produktionsverksamhet och sysselsättning inom den audiovisuella sektorn.

Förväntad framtida utveckling

Film i Väst bedriver verksamheten utifrån ett uppdrag från Västra Götalandsregionens kulturnämnd som omfattar perioden 2025–2028. Under perioden fortsätter bolaget att verka för samproduktion av film, dramaserier och andra audiovisuella format samt för utveckling av en långsiktigt hållbar och konkurrenskraftig produktionsmiljö i Västra Götaland.

Den audiovisuella branschen präglas av snabba förändringar, bland annat genom förändrade finansieringsförutsättningar, teknikutveckling och skiftande publikbeteenden. Film i Väst bedömer att efterfrågan på professionella produktionsmiljöer och regional samproduktionsfinansiering fortsatt kommer att vara hög, samtidigt som konkurrensen om attraktiva projekt förväntas öka.

Bolaget förväntar sig att inspelningsaktiviteten i regionen även fortsättningsvis kommer att ligga på en hög nivå, med såväl nationella som internationella produktioner. Parallellt bedöms utvecklingen inom dramaserier och nya format fortsätta att vara betydelsefull för verksamheten. Utveckling av kompetenser, talang och produktionsinfrastruktur bedöms även framgent vara centrala faktorer för bolagets långsiktiga utveckling.

Film i Västs framtida utveckling är beroende av fortsatt samverkan med branschens aktörer samt av stabila och förutsägbara offentliga finansieringsförutsättningar.

Väsentliga risker och osäkerhetsfaktorer

Film i Västs verksamhet är beroende av externa finansieringsförutsättningar inom den audiovisuella branschen. Brist på offentliga medel, särskilt på nationell nivå, kan påverka möjligheten att fullfinansiera film- och dramaserieprojekt och därmed även omfattningen av bolagets samproduktionsverksamhet.

Verksamheten påverkas även av förändrade marknadsförutsättningar och publikbeteenden. Biografmarknadens försvagade ställning, tillsammans med osäkerhet kring streamingtjänsternas affärsmodeller, kan påverka intäktsförutsättningar, publikräckvidd och efterfrågan på vissa typer av produktioner.

Filmproduktion är till sin natur komplex och långsiktig, med beroenden till många aktörer och beslut som fattas över längre tidsperioder. Förändringar i omvärlden, såsom konjunkturläge, inflation och valutaförändringar, kan påverka produktionskostnader och genomförande av projekt.

Bolagets framtida utveckling är även beroende av förmågan att attrahera konkurrenskraftiga produktioner till regionen samt av tillgång till relevant kompetens och infrastruktur. Ökad internationell konkurrens

mellan regioner och produktionsmiljöer kan utgöra en osäkerhetsfaktor

Hållbarhetsupplysningar

Film i Västs verksamhet bedrivs i linje med Västra Götalandsregionens hållbarhetsmål, Mål för social hållbarhet 2030 och Miljömål 2030. Hållbarhetsarbetet sker främst genom bolagets samproduktioner, där möjligheten till påverkan bedöms vara störst.

Som stöd i detta arbete används systemstödet Hållbar Film för uppföljning av produktionernas klimat- och hållbarhetspåverkan. Film i Väst deltar i nationell och nordisk samverkan kring ekologisk hållbarhet inom film- och tv-produktion och har ställt sig bakom Nordic Ecological Standard (NES) som gemensam nordisk standard.

All verksamhet bedrivs med inriktning på långsiktig hållbar utveckling. Hushållning med resurser och kretsloppsanpassning är vägledande, tillämpliga lagar och andra krav följs, och bolaget arbetar kontinuerligt för att förebygga och minska negativ miljöpåverkan.

FLERÅRSJÄMFÖRELSE

(kkr)	2025	2024	2023	2022	2021
Nettoomsättning	14 906	15 413	20 926	16 554	27 326
Resultat efter finansiella poster	0	696	888	430	367
Balansomslutning	43 270	49 573	49 817	46 451	52 053
Medelantalet anställda,st	17	17	17	16	16
Soliditet (%)	37,0	32,2	31,9	33,8	29,8
Avkastning på eget kap. (%)	1,6	4,4	5,6	2,7	2,4

Förslag till vinstdisposition

Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel (kronor):

balanserad vinst	15 710 730
årets vinst	62 306
	15 773 036

disponeras så att	
i ny räkning överföres	15 773 036
	15 773 036

Företagets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning samt kassaflödesanalys med noter.

Resultaträkning

Tkr

Not

2025-01-01
-2025-12-31

2024-01-01
-2024-12-31

Rörelsens intäkter

Nettoomsättning	2	14 906	15 413
Offentliga bidrag	3	116 829	111 976
Övriga rörelseintäkter		480	397
		132 215	127 786

Rörelsens kostnader

Personalkostnader	4	-22 793	-24 042
Samproduktionsinsatser		-96 351	-90 179
Övriga externa kostnader	5	-12 463	-12 508
Avskrivningar och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-322	-364
		-131 929	-127 093

Rörelseresultat

286 **693**

Resultat från finansiella poster

Ränteintäkter		5	3
Räntekostnader		-31	0
		-26	3

Resultat efter finansiella poster

260 **696**

Resultat före skatt

260 **696**

Skatt på årets resultat

6, 7

-198 -636

Årets resultat

62 **60**

Balansräkning

Tkr

Not

2025-12-31

2024-12-31

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar

Maskiner och inventarier

8

627

949

627

949

Finansiella anläggningstillgångar

Andelar i intresseföretag

9

1

1

1

1

Summa anläggningstillgångar

628

950

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar

356

263

Fordringar hos koncernföretag

35 149

42 364

Aktuella skattefordringar

2 214

730

Övriga kortfristiga fordringar

3 412

3 008

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

10

1 511

2 258

42 643

48 623

Summa omsättningstillgångar

42 643

48 623

SUMMA TILLGÅNGAR

43 270

49 573

Balansräkning	Not	2025-12-31	2024-12-31
Tkr			
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital	11		
<i>Bundet eget kapital</i>			
Aktiekapital	12	250	250
		250	250
<i>Fritt eget kapital</i>			
Balanserad vinst eller förlust		15 711	15 651
Årets resultat		62	60
		15 773	15 711
Summa eget kapital		16 023	15 961
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		4 322	1 640
Övriga kortfristiga skulder		671	721
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	13	22 254	31 251
Summa kortfristiga skulder		27 247	33 613
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		43 270	49 573

Rapport över förändringar i eget kapital
Tkr

	Aktie- kapital	Fritt eget kapital	Summa eget kapital
Ingående eget kapital 2024-01-01	250	15 651	15 901
Årets resultat		60	60
Utgående eget kapital 2024-12-31	250	15 711	15 961
Årets resultat		62	62
Utgående eget kapital 2025-12-31	250	15 773	16 023



Kassaflödesanalys

Tkr

Not

2025-01-01
-2025-12-31

2024-01-01
-2024-12-31

Den löpande verksamheten

Resultat efter finansiella poster		260	696
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet	14	322	364
Betald skatt		-198	-1 645

Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändring av rörelsekapital

384 -585

Kassaflöde från förändring av rörelsekapitalet

Förändring av kundfordringar		-92	61
Förändring av kortfristiga fordringar		-1 141	-2 143
Förändring av leverantörsskulder		2 681	-1 836
Förändring av kortfristiga skulder		-9 047	2 541
Kassaflöde från den löpande verksamheten		-7 215	-1 962

Investeringsverksamheten

Investeringar i materiella anläggningstillgångar		0	-154
Kassaflöde från investeringsverksamheten		0	-154

Årets kassaflöde

-7 215 -2 116

Likvida medel vid årets början

Likvida medel vid årets början		42 364	44 480
Likvida medel vid årets slut		35 149	42 364

Noter

Tkr

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen har upprättats enligt årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Redovisningsprinciper

Redovisningsprinciperna är oförändrade jämfört med föregående år.

Intäktsredovisning

Intäkter har tagits upp till verkligt värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas och redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska fördelarna kommer att tillgodogöras bolaget och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Värderingsprinciper

Tillgångar, avsättningar och skulder har värderats till anskaffningsvärden om inget annat anges nedan.

Utländska valutor

Monetära tillgångs- och skuldposter i utländsk valuta värderas till balansdagens kurs. Transaktioner i utländsk valuta omräknas enligt transaktionsdagens avistakurs.

Samproduktionsintäkter

Intäkter från bolagets samproduktioner redovisas i takt med att de kommit producentledet till del.

Offentliga bidrag

Offentliga bidrag har intäktsförts i den period då de kostnader uppkommit som bidraget avsett att kompensera. Bidrag som mottagits före kostnad uppkommit redovisas som förutbetalda intäkter.

Samproduktionsinsatser

Samproduktionsinsatser (finansiering) i olika film- och dramaserieproduktioner. Kostnader redovisas i takt med färdigställandet av filmerna och i enlighet med upprättade avtal.

Fordringar

Fordringar upptas till det belopp som förväntas bli inbetalt, efter avdrag för individuellt bedömda osäkra fordringar.

Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar enligt plan och eventuella nedskrivningar.

Avskrivning sker linjärt över den förväntade nyttjandeperioden med hänsyn till väsentligt restvärde.

Följande avskrivningstider tillämpas:

Inventarier

3 - 5 år

Nedlagda kostnader på annans fastighet

3 - 10 år

Avsättningar

En avsättning ska redovisas när bolaget har en legal eller informell förpliktelse till följd av en inträffad händelse, där det är sannolikt att ett utflöde av resurser kommer att krävas för att reglera förpliktelsen och då en tillförlitlig uppskattning av beloppet kan göras.

Inkomstskatt

Aktuell skatt

Aktuell skatt beräknas på det skattepliktiga resultatet för perioden. Skattepliktigt resultat är det överskott eller underskott för ett räkenskapsår som ska ligga till grund för beräkning av aktuell skatt enligt gällande skatteregler.

Aktuell skatt värderas utifrån de skattesatser och skatteregler som är beslutade före balansdagen.

Uppskjuten skatteskuld

Uppskjuten skattefordran avseende underskottsavdrag eller andra skattemässiga avdrag redovisas i den utsträckning det är sannolikt att avdraget kan avräknas mot överskott vid framtida beskattning.

Uppskjutna skatter värderas utifrån de skattesatser och skatteregler som är beslutade före balansdagen.

Kassaflödesanalys

Kassaflödesanalysen upprättas enligt indirekt metod. Det redovisade kassaflödet omfattar endast transaktioner som medför in- och utbetalningar. Som likvida medel klassificerar bolaget, förutom kassamedel, disponibla tillgodohavanden hos Västra Götalandsregionen.

Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning

Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster

Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Balansomslutning

Företagets samlade tillgångar.

Soliditet (%)

Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Avkastning på eget kap. (%)

Resultat efter finansiella poster i procent av justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt).

Not 2 Nettoomsättning

	2025	2024
Samproduktionsintäkter	14 906	15 413
	14 906	15 413

Not 3 Offentliga bidrag

	2025	2024
Driftbidrag kulturnämnden VGR	112 629	107 648
Bidrag från kommuner	4 200	4 118
Svenska Filminstitutet	0	210
	116 829	111 976

Not 4 Anställda och personalkostnader

	2025	2024
Medelantalet anställda		
Kvinnor	12	11
Män	5	6
	17	17

Löner och andra ersättningar

Styrelse och verkställande direktör	2 143	2 102
Övriga anställda	13 330	11 723
	15 473	13 825

Sociala kostnader

Pensionskostnader för styrelse och verkställande direktör	790	1 161
Pensionskostnader för övriga anställda	1 905	4 366
Övriga sociala avgifter enligt lag och avtal	3 980	4 321
	6 675	9 848

Totala löner, ersättningar, sociala kostnader och pensionskostnader

	22 148	23 673
--	---------------	---------------

Pensionsförpliktelser

Nuvarande styrelse och verkställande direktör	0	0
Tidigare styrelse och verkställande direktör	0	0
	0	0

Könsfördelning bland ledande befattningshavare

Andel kvinnor i styrelsen	44 %	44 %
Andel män i styrelsen	56 %	56 %
Andel kvinnor bland övriga ledande befattningshavare	75 %	75 %
Andel män bland övriga ledande befattningshavare	25 %	25 %

Avtal om avgångsvederlag

I verkställande direktörens anställningsavtal finns regler om avgångsvederlag vid uppsägning från

företagets sida, innebärande att verkställande direktören är berättigad till vederlag motsvarande månadslönen i 12 månader. Avtalet följer Västra Götalandsregionens policy för anställning av förvaltnings- och bolagschefer.

Not 5 Ersättning till revisorerna

	2025	2024
Revision	120	81
Revision rådgivning och övrig granskning	0	85
	120	166

Not 6 Aktuell och uppskjuten skatt

	2025	2024
Skatt på årets resultat		
Aktuell skatt	198	636
Totalt redovisad skatt	198	636

Avstämning av effektiv skatt

		2025		2024
	Procent	Belopp	Procent	Belopp
Redovisat resultat före skatt		260		696
Skatt enligt gällande skattesats	20,6	-54	20,6	-143
Ej avdragsgilla kostnader	57,5	-150	70,9	-494
Ej avdragsgilla intäkter	-2,1	5	-0,1	1
Redovisad effektiv skatt	76,1	-198	91,4	-636

Not 7 Aktuell och uppskjuten skatt

	2025	2024
Aktuell skatt	198	636
Skatt hänförlig till tidigare år	0	0
Skatt på årets resultat	198	636

Not 8 Inventarier

	2025-12-31	2024-12-31
Ingående anskaffningsvärden	4 986	4 832
Inköp	0	154
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	4 986	4 986
Ingående avskrivningar	-4 038	-3 673
Årets avskrivningar	-322	-364
Utgående ackumulerade avskrivningar	-4 360	-4 038

Utgående redovisat värde	627	949
---------------------------------	------------	------------

Not 9 Andelar i intresseföretag

	2025-12-31	2024-12-31
Sweden Film Commission ekonomisk förening	1	1
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	1	1
Utgående redovisat värde	1	1

Kapitalandel 25%, rösträttsandel 25%, antal andelar: 1

Not 10 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

	2025-12-31	2024-12-31
Förutbetalda hyror	1 180	1 166
Övriga förutbetalda kostnader	202	440
Samproduktionsintäkter	129	651
	1 511	2 258

Not 11 Disposition av vinst eller förlust

	2025-12-31
Förslag till vinstdisposition	
Styrelsen föreslår att till förfogande stående vinstmedel:	
balanserad vinst	15 711
årets vinst	62
	15 773
disponeras så att	
i ny räkning överföres	15 773
	15 773

Not 12 Aktiekapital

Aktiekapitalet består av 250 st aktier med kvotvärde 1 000 kr.

Not 13 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

	2025-12-31	2024-12-31
Upplupna personalkostnader	3 440	4 439
Upplupna samproduktionsinsatser	18 179	26 788
Övriga upplupna kostnader	636	24
Förutbetalda intäkter	0	0
	22 254	31 251

Not 14 Justering för poster som inte ingår i kassaflödet

	2025-12-31	2024-12-31
Avskrivningar	322	364
	322	364

Not 15 Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

Inga väsentliga händelser har ägt rum efter räkenskapsårets slut.

Undertecknade försäkrar härmed att årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och god redovisningssed, att aktuella redovisningsnormer har tillämpats och att lämnade uppgifter stämmer med faktiska förhållanden samt att intyga att bolagets verksamhet har bedrivits enligt det kommunala ändamålet som anges i bolagsordningen.

Årsredovisningens innehåll blev klart den 29 januari 2026.

Årsredovisningen undertecknades av samtliga den 29 januari 2026.



Michael Melby
Ordförande



Ronnie Brolin
Vice ordförande



Malin Sjunneborn
Styrelseledamot



Jonas Andersson
Styrelseledamot



Babak Khosravi
Styrelseledamot



Saskia Nordqvist
Styrelseledamot



Jörgen Fogelklou
Styrelseledamot



Elise Arnell
Styrelseledamot



Monica Hanson
Styrelseledamot



Mikael Fellenius
Verkställande direktör

Revisorspåteckning

Vår revisionsberättelse har lämnats

Azets Revision & Rådgivning AB



Oscar Grönesjö
Auktoriserad revisor

Verifikat

Dokument-ID 09222115557568506974

Dokument

Årsredovisning Film i Väst AB 2025

Huvuddokument

16 sidor

Startades 2026-01-29 09:19:40 CET (+0100) av Cattrine
Fransson (CF)

Färdigställt 2026-02-13 10:39:47 CET (+0100)

Initierare

Cattrine Fransson (CF)

Film i Väst AB

Personnummer 640306-5565

Org. nr 556573-5569

cattrine.fransson@filmivast.se

+46705565204

Signerare

Mikael Fellenius (MF)

Personnummer 620918-5534

mikael.fellenius@filmivast.se

+46702938800

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Mikael Fellenius', positioned above a horizontal line.

Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"MIKAEL FELLENIUS"

Signerade 2026-01-29 13:31:56 CET (+0100)

Kia Nordqvist (KN)

Personnummer 591118-5121

kia.nordqvist@mp.se

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Kia Nordqvist', positioned above a horizontal line.

Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"SASKIA NORDQVIST"

Signerade 2026-01-29 09:43:34 CET (+0100)



Verifikat

Dokument-ID 09222115557568506974

Oscar Grönesjö (OG)
Personnummer 880630-5655
oscar.gronesjo@azets.com

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Oscar Grönesjö'.

Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"Oscar Tomas Grönesjö"
Signerade 2026-02-13 10:39:47 CET (+0100)

Jonas Andersson (JA)
Personnummer 650906-4652
jonas.andersson@liberalerna.se

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Jonas Andersson'.

Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"JONAS ANDERSSON"
Signerade 2026-01-29 12:37:05 CET (+0100)

Elise Arnell (EA)
Personnummer 830214-5522
elise.arnell@outlook.com

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Elise Arnell'.

Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"ELISE ARNELL"
Signerade 2026-01-31 10:21:36 CET (+0100)

Ronnie Brolin (RB)
Personnummer 811203-5954
ronnie.brolin@ifocusstudios.se

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Ronnie Brolin'.

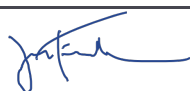
Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"RONNIE BROLIN"
Signerade 2026-01-30 09:06:48 CET (+0100)



Verifikat

Dokument-ID 09222115557568506974

Jörgen Fogelklou (JF)
Personnummer 721001-8938
jorgen.fogelklou@politiker.goteborg.se



Namnet som returnerades från svenskt BankID var "Carl
Jörgen Holgersson Fogelklou"
Signerade 2026-01-29 14:04:21 CET (+0100)

Monica Hanson (MH)
Personnummer 580525-5568
monica.hanson@trollhattan.se



Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"MONICA HANSON"
Signerade 2026-01-29 11:31:38 CET (+0100)

Babak Khosravi (BK)
Personnummer 680921-1276
babak_khosravi@hotmail.com



Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"Babak Khosravi"
Signerade 2026-01-31 10:25:10 CET (+0100)

Malin Sjunneborn (MS)
Personnummer 881231-4824
malin.sjunneborn@vgregion.se



Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"MALIN SJUNNEBORN"
Signerade 2026-02-02 20:43:07 CET (+0100)



Verifikat

Dokument-ID 09222115557568506974

Michael Melby (MM)

Personnummer 691206-5577

michael.melby@vgregion.se



A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Michael Melby', written over a horizontal line.

Namnet som returnerades från svenskt BankID var

"MICHAEL MELBY"

Signerade 2026-01-29 10:38:30 CET (+0100)

Detta verifikat är utfärdat av Scrive. Se de dolda bilagorna för mer information/bevis om detta dokument. Använd en PDF-läsare som t ex Adobe Reader som kan visa dolda bilagor för att se bilagorna. Observera att om dokumentet skrivs ut kan inte integriteten i papperskopian bevisas enligt nedan och att en vanlig papperutskrift saknar innehållet i de dolda bilagorna. Den digitala signaturen (elektroniska förseglingen) säkerställer att integriteten av detta dokument, inklusive de dolda bilagorna, kan bevisas matematiskt och oberoende av Scrive. För er bekvämlighet tillhandahåller Scrive även en tjänst för att kontrollera dokumentets integritet automatiskt på: <https://scrive.com/verify>

