Kodak

Σαρωτές σειράς i3000

Οδηγός ρύθμισης σάρωσης για εφαρμογές TWAIN

A-61788_el

Χρήση του προγράμματος TWAIN Datasource

Εκκίνηση του Εργαλείου επικύρωσης σάρωσης 2
Το παράθυρο διαλόγου «Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης» 3
Οθόνη «Ρυθμίσεις TWAIN» 4
Χρήση του προγράμματος TWAIN Datasource 5
Πώς θα ξεκινήσω; 5
Δημιουργία νέας συντόμευσης ρυθμίσεων 6
Αλλαγή ρυθμίσεων εικόνας 7
Αλλαγή ρυθμίσεων συσκευής 8
Το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» 9
Το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» 13
Περιοχή προεπισκόπησης 14
Καρτέλα «Γενικά» 16
Καρτέλα «Μέγεθος» 18
Καρτέλα «Ρύθμιση: ασπρόμαυρο» 22
Καρτέλα «Ρύθμιση: έγχρωμο ή στην κλίμακα του γκρίζου» 24
Καρτέλα «Βελτίωση» 27
Καρτέλα «Ανίχνευση» 30
Προηγμένη ρύθμιση εικόνας 32
Καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις» 32
Καρτέλα «Ρυθμίσεις περιεχομένου» 36
Δημιουργία έγχρωμων/στην κλίμακα του γκρίζου ή ασπρόμαυρων εικόνων με βάση το περιεχόμενο των εγγράφων σας, Παράδειγμα 1 38
Δημιουργία πολλαπλών εικόνων για κάθε όψη ενός εγγράφου, Παράδειγμα 2 40
Δημιουργία διαφορετικών ρυθμίσεων για κάθε όψη ενός εγγράφου, Παράδειγμα 3 42
Το παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής» 44
Συσκευή - καρτέλα «Γενικά» 45
Συσκευή - καρτέλα «Εκτυπωτής» 48
Συσκευή - καρτέλα «Πολλαπλή τροφοδοσία» 52
Το παράθυρο «Διαγνωστικά» 54
Διαγνωστικά - καρτέλα «Γενικά» 55
Διαγνωστικά - καρτέλα «Αποσφαλμάτωση» 56
Διαγνωστικά - καρτέλα «Καταγραφολόγια» 58

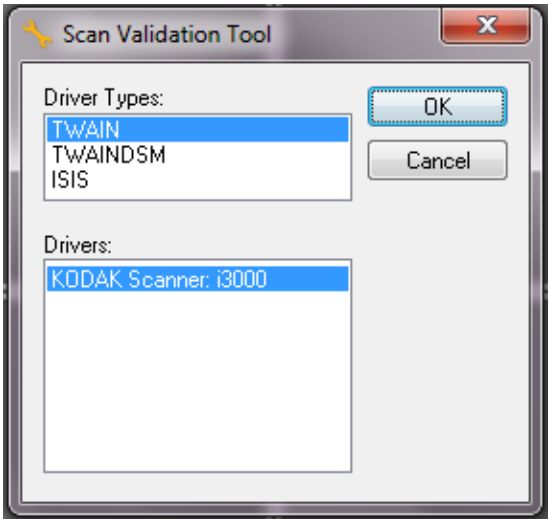
Οι σαρωτές *Kodak* i3000 σας επιτρέπουν να επεξεργαστείτε τις σαρωμένες εικόνες για να βελτιώσετε την ποιότητά τους χρησιμοποιώντας δυνατότητες επεξεργασίας εικόνας. Ο παρών οδηγός παρέχει πληροφορίες για τους σαρωτές *Kodak*i3200, i3250, i3300, i3400 και i3450. Θα επισημαίνεται κάθε διαφορά μεταξύ των μοντέλων των σαρωτών.

Ο όρος *επεξεργασία εικόνας* αφορά δυνατότητες του σαρωτή που σας επιτρέπουν την αυτόματη ρύθμιση κάθε εικόνας ώστε να μπορέσετε να βελτιώσετε τις εικόνες που προκύπτουν (δηλαδή επιτρέπουν τη διόρθωση πιθανής παραμόρφωσης του τροφοδοτούμενου εγγράφου, την αποκοπή των άκρων της εικόνας για αφαίρεση περιττών περιγραμμάτων ή την απαλλαγή της εικόνας από άσχετο «θόρυβο»).

Οι πληροφορίες που περιλαμβάνει ο παρών οδηγός παρέχουν τις διαδικασίες για τη χρήση του προγράμματος TWAIN Datasource καθώς και περιγραφές των δυνατοτήτων του. Οι ίδιες δυνατότητες λογικά πρέπει να είναι διαθέσιμες και στη διεπαφή χρήστη της εφαρμογής σάρωσης που χρησιμοποιείτε (π.χ. στο λογισμικό *Kodak* Capture).

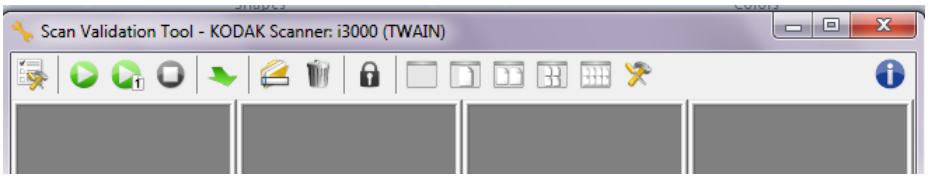
Εκκίνηση του Εργαλείου επικύρωσης σάρωσης

1. Επιλέξτε **Start>Programs>Kodak>Document Imaging>Scan Validation Tool**(Έναρξη > Προγράμματα > Kodak > Απεικόνιση εγγράφων > Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης).



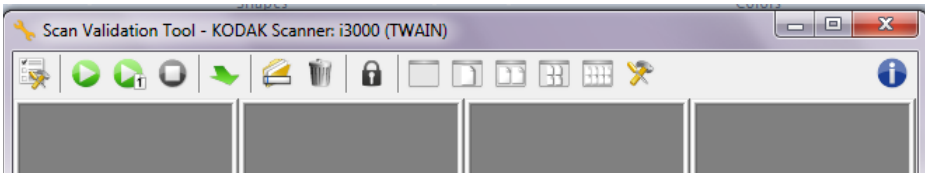
2. Επιλέξτε **TWAIN** στο πεδίο «Τύπος προγράμματος οδήγησης» και **KODAK Scanner i3000** ως πρόγραμμα οδήγησης και κάντε κλικ στην επιλογή **OK**.

   Θα παρουσιαστεί το παράθυρο διαλόγου «Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης».



Το παράθυρο διαλόγου «Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης»

Το Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης (Scan Validation Tool (SVT)) είναι μια διαγνωστική εφαρμογή που παρέχεται από την Kodak Alaris. Η διεπαφή χρήστη του SVT επιτρέπει την πρόσβαση σε όλες τις δυνατότητες του σαρωτή και ενδείκνυται για να εξακριβώνετε αν ο σαρωτής λειτουργεί κανονικά. Το Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης σας δίνει τη δυνατότητα να επαληθεύσετε τη λειτουργικότητα του σαρωτή χρησιμοποιώντας το πρόγραμμα TWAIN Datasource.



Κουμπιά στη γραμμή εργαλείων



Ρύθμιση — παρουσιάζεται η διεπαφή χρήστη για το επιλεγμένο πρόγραμμα οδήγησης.



Έναρξη σάρωσης — σαρώνονται τα έγγραφα που βρίσκονται στον δίσκο εισόδου.



Σάρωση μόνο μίας σελίδας — σαρώνεται μόνο μία σελίδα.



Διακοπή σάρωσης — τερματίζεται η σύνοδος σάρωσης.



Αλλαγή/Άνοιγμα προγράμματος οδήγησης — κλείνει το εκάστοτε ανοιχτό πρόγραμμα οδήγησης και παρουσιάζει το παράθυρο «Επιλογή προγράμματος οδήγησης».



Προορισμός — σας επιτρέπει να επιλέξετε κατάλογο για να αποθηκεύσετε τις σαρωμένες εικόνες και τα ονόματα των αρχείων τους. Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν είναι επιλεγμένη η δυνατότητα **Αποθήκευση εικόνων σε αρχεία**.



Κλειδί άδειας — παρουσιάζεται το παράθυρο «Κλειδί άδειας».



Λειτουργία μη παρουσίασης εικόνων — κλείνει το παράθυρο «Πρόγραμμα προβολής εικόνων» (δεν θα παρουσιάζονται εικόνες).



Λειτουργία παρουσίασης μίας εικόνας — παρουσιάζεται μία εικόνα κάθε φορά.



Λειτουργία παρουσίασης δύο εικόνων — παρουσιάζονται δύο εικόνες κάθε φορά.



Λειτουργία παρουσίασης τεσσάρων εικόνων — παρουσιάζονται τέσσερις εικόνες κάθε φορά.



Λειτουργία παρουσίασης οκτώ εικόνων — παρουσιάζονται οκτώ εικόνες κάθε φορά.



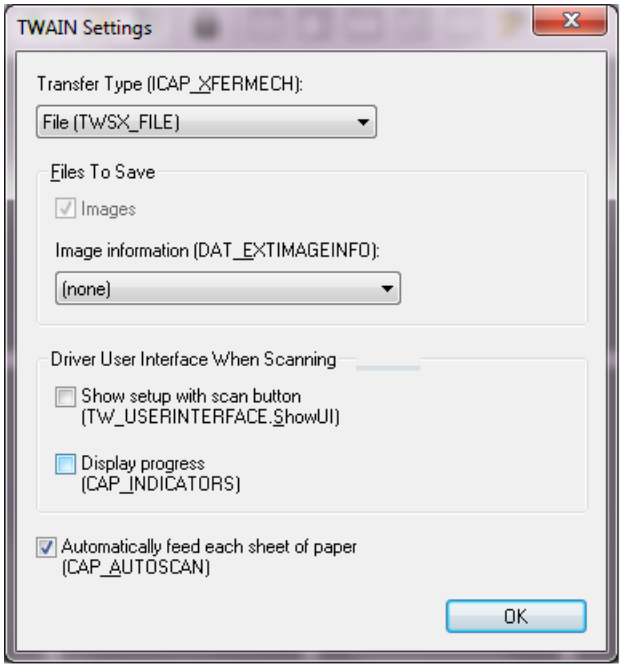
Ρυθμίσεις TWAIN — παρουσιάζεται η οθόνη «Ρυθμίσεις TWAIN». Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην επόμενη ενότητα.



Πληροφορίες — παρουσιάζεται το παράθυρο «Πληροφορίες».

Οθόνη «Ρυθμίσεις TWAIN»

Όταν κάνετε κλικ στο εικονίδιο «Ρυθμίσεις TWAIN», παρουσιάζεται η οθόνη που ακολουθεί.



Τύπος μεταφοράς (ICAP_XFERMECH) — σας επιτρέπει να επιλέξετε ποιον τύπο μεταφοράς TWAIN θα χρησιμοποιήσετε.

- **Αρχείο (TWSX_FILE)**: το πρόγραμμα οδήγησης αποθηκεύει την εικόνα απευθείας σε αρχείο. Το SVT διαβάζει την εικόνα από το αρχείο αυτό για να μπορέσει να την παρουσιάσει.
- **Μνήμη (TWSX_MEMORY)**: το πρόγραμμα οδήγησης μεταφέρει την εικόνα μέσα στη μνήμη που έχει δημιουργηθεί από το SVT.
- **Εγγενής (TWSX_NATIVE)**: το πρόγραμμα οδήγησης μεταφέρει ασυμπίεστη παράσταση δυφιοαπεικόνισης (bitmap) της εικόνας μέσα στη μνήμη που έχει δημιουργηθεί από το πρόγραμμα οδήγησης και ύστερα η μνήμη αυτή εκχωρείται στο SVT.

Αρχεία για αποθήκευση

Εικόνες — όταν επιλέξετε τη δυνατότητα αυτή, οι σαρωμένες εικόνες θα αποθηκευτούν στον κατάλογο που έχει καθοριστεί ως *Προορισμός* με το πρόθεμα που έχει καθοριστεί να έχει ο *Προορισμός*.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή δεν είναι διαθέσιμη για τη δυνατότητα *Τύπος μεταφοράς - Αρχείο (TWSX_FILE)*.

Πληροφορίες εικόνας (DAT_EXTIMAGEINFO) — οι πληροφορίες αποθηκεύονται σε αρχείο .xml. Το αρχείο θα αποθηκευτεί στον κατάλογο που έχει καθοριστεί ως *Προορισμός* με το πρόθεμα που έχει καθοριστεί να έχει ο *Προορισμός* και με τον αριθμό που έχει συσχετιστεί με την εικόνα.

- **(καθόλου):** δεν θα αποθηκευτούν πληροφορίες για την εικόνα.
- **Όλες:** θα αποθηκευτούν όλες οι πληροφορίες για την εικόνα.
- **Μόνο δεδομένα γραμμοκωδικού:** θα αποθηκευτούν μόνο όσες πληροφορίες αφορούν τον γραμμοκωδικό.

Χρήση του προγράμματος TWAIN Datasource

Οι σαρωτές *Kodak* της σειράς i3000 μπορούν να παράσχουν μεγάλη ποικιλία ηλεκτρονικών εικόνων. Αυτό επιτυγχάνεται με χρήση του προγράμματος TWAIN Datasource που παρέχει η Kodak Alaris σε συντονισμό με την εφαρμογή σάρωσης που χρησιμοποιείτε. Το πρόγραμμα TWAIN Datasource είναι τμήμα του συστήματος αποτύπωσης και συνδέει τον σαρωτή με την εφαρμογή σάρωσης που χρησιμοποιείτε.

Όταν χρησιμοποιείτε το πρόγραμμα TWAIN Datasource, στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» θα παρουσιάζεται μια λίστα με «Συντομεύσεις ρυθμίσεων». Κάθε «Συντόμευση ρυθμίσεων» είναι μια ομάδα ρυθμίσεων για συγκεκριμένες εικόνες και συσκευές. Οι παρεχόμενες «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» αντιπροσωπεύουν ορισμένες συνήθεις παραγόμενες ηλεκτρονικές εικόνες που χρησιμοποιούνται για ένα ευρύ φάσμα εισερχόμενων εγγράφων. Αν καμία από τις «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» δεν ανταποκρίνεται στις ανάγκες σας για τη σάρωση, μπορείτε να δημιουργήσετε μια εξατομικευμένη «Συντόμευση ρυθμίσεων». Για παράδειγμα, μπορείτε να δημιουργήσετε μια «Συντόμευση ρυθμίσεων» με το όνομα «Τιμολόγια», οπότε κάθε φορά που θα θέλετε να σαρώσετε τιμολόγια το μόνο που θα χρειάζεται να κάνετε είναι να επιλέξετε τη συγκεκριμένη «Συντόμευση ρυθμίσεων». Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στις ενότητες με τους τίτλους «Δημιουργία νέας συντόμευσης ρυθμίσεων» και «Αλλαγή ρυθμίσεων εικόνας» που θα βρείτε παρακάτω στο τρέχον κεφάλαιο.

Πώς θα ξεκινήσω;

Στόχος είναι να κάνετε τη σάρωση όσο το δυνατόν απλούστερη. Αυτό επιτυγχάνεται αν επιλέξετε μια *Συντόμευση ρυθμίσεων* από το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» και ύστερα **ΟΚ/Σάρωση**.

Όταν παραλαμβάνετε τον σαρωτή, ορισμένες «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» είναι ήδη καθορισμένες. Στις περισσότερες περιπτώσεις οι συντομεύσεις αυτές θα καλύψουν όλες σας τις ανάγκες. Αν διαπιστώσετε ότι χρειάζεστε διαφορετικές ρυθμίσεις, τότε θα πρέπει να δημιουργήσετε τη δική σας «Συντόμευση ρυθμίσεων». Η συντόμευσή σας θα προστεθεί στη λίστα «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» και θα είναι διαθέσιμη για όλες τις μελλοντικές εργασίες σάρωσης.

Οι περισσότερες από τις επιλογές που θα χρειαστείτε υπάρχουν στα δύο παρακάτω παράθυρα:

- Ρυθμίσεις **εικόνας**: αν κάνετε κλικ στο κουμπί **Ρυθμίσεις** στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*», παρουσιάζεται το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας». Από το παράθυρο αυτό μπορείτε να καθορίσετε τις παραμέτρους σας για την επεξεργασία της εικόνας χρησιμοποιώντας τις καρτέλες «Γενικά», «Μέγεθος», «Ρύθμιση», «Βελτίωση» και «Ανίχνευση». Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στις «Ρυθμίσεις συσκευής» κάνοντας κλικ στο κουμπί **Συσκευή** ή στις «Προηγμένες ρυθμίσεις» κάνοντας κλικ στο εικονίδιο **Προηγμένη ρύθμιση εικόνας**.
- **Ρυθμίσεις** συσκευής: το κουμπί «Συσκευή» βρίσκεται στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας». Όταν επιλέξετε τη **Συσκευή**, θα έχετε πρόσβαση στις καρτέλες «Γενικά» και «Πολλαπλή τροφοδοσία» (και στην καρτέλα «Εκτυπωτής» αν έχετε εγκαταστήσει τον εκτυπωτή). Από το παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής», μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην επιλογή «Διαγνωστικά».

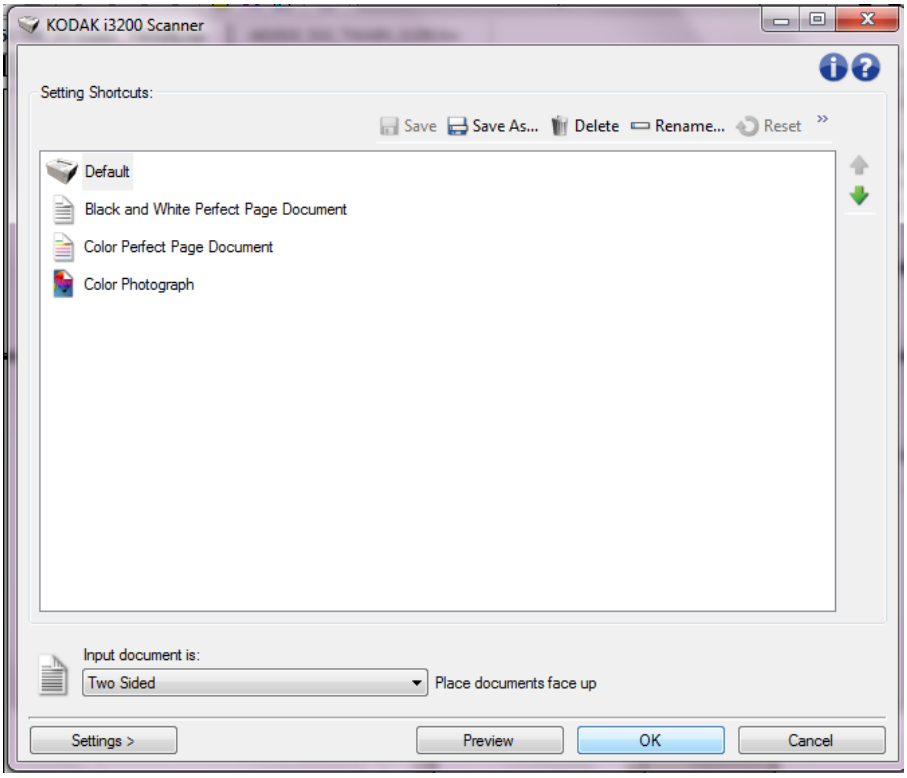
Οι διαδικασίες που ακολουθούν περιγράφουν πώς μπορείτε να διαμορφώσετε μια εξατομικευμένη «Συντόμευση ρυθμίσεων». Ολοκληρωμένες περιγραφές των δυνατοτήτων και των επιλογών που υπάρχουν στο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» και στις καρτέλες του θα βρείτε στην ενότητα με τον τίτλο "Το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*»".

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Μερικές φορές η εφαρμογή σάρωσης που χρησιμοποιείτε ενδέχεται να παρακάμψει τις «Συντομεύσεις ρυθμίσεων». Στην περίπτωση αυτή, η συντόμευση στην οποία αποκτάτε πρόσβαση θα εμφανιστεί στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» με πλάγια γραφή έχοντας δίπλα της τη λέξη *<Άλλαξε>*. Αυτή είναι η φυσιολογική συμπεριφορά μιας εφαρμογής που δεν χρησιμοποιεί «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» και πρώτα προχωρά στη λήψη των επιθυμητών μεμονωμένων ρυθμίσεων στον σαρωτή και ύστερα παρέχει πρόσβαση στο πρόγραμμα TWAIN Datasource.

Όταν κάνετε κλικ στο κουμπί **OK** για να ξεκινήσει η σάρωση, θα ερωτηθείτε αν θέλετε να αποθηκεύσετε τις αλλαγμένες ρυθμίσεις. Κατά τη χρήση εφαρμογής που δεν χρησιμοποιεί «Συντομεύσεις ρυθμίσεων», επιλέξτε **Όχι** στην προτροπή αυτή και συνεχίστε τη σάρωση.

Δημιουργία νέας συντόμευσης ρυθμίσεων

Από το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*»:



1. Επιλέξτε μια συντόμευση ρυθμίσεων από τη λίστα «Συντομεύσεις ρυθμίσεων». Συνιστάται να επιλέξετε τη συντόμευση ρυθμίσεων που περιγράφει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο την επιθυμητή παραγόμενη εικόνα.

2. Αποφασίστε αν θέλετε να αποτυπωθεί ηλεκτρονική εικόνα της μπροστινής όψης, της πίσω όψης ή και των δύο όψεων του εγγράφου σας και επιλέξτε μια δυνατότητα από την αναπτυσσόμενη λίστα *Το εισερχόμενο έγγραφο είναι*.
3. Επιλέξτε **Ρυθμίσεις** στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής». Θα παρουσιαστεί η καρτέλα «Γενικά» του παραθύρου «Ρυθμίσεις εικόνας».
4. Κάντε τις κατάλληλες επιλογές στην καρτέλα «Γενικά».

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν είναι απαραίτητο, ανασκοπήστε κάθε ρύθμιση στις υπόλοιπες καρτέλες και κάντε όσες αλλαγές θέλετε.

5. Τοποθετήστε ένα αντιπροσωπευτικό έγγραφο στον ανυψωτήρα της εισόδου του σαρωτή.
6. Επιλέξτε την **Προεπισκόπηση** για να ανασκοπήσετε την εικόνα που θα προκύψει.

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν οι εικόνες δεν είναι αποδεκτές, μπορείτε είτε να επιλέξετε διαφορετική προκαθορισμένη «Συντόμευση ρυθμίσεων» είτε να κάνετε πρόσθετες αλλαγές στις υπόλοιπες καρτέλες στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

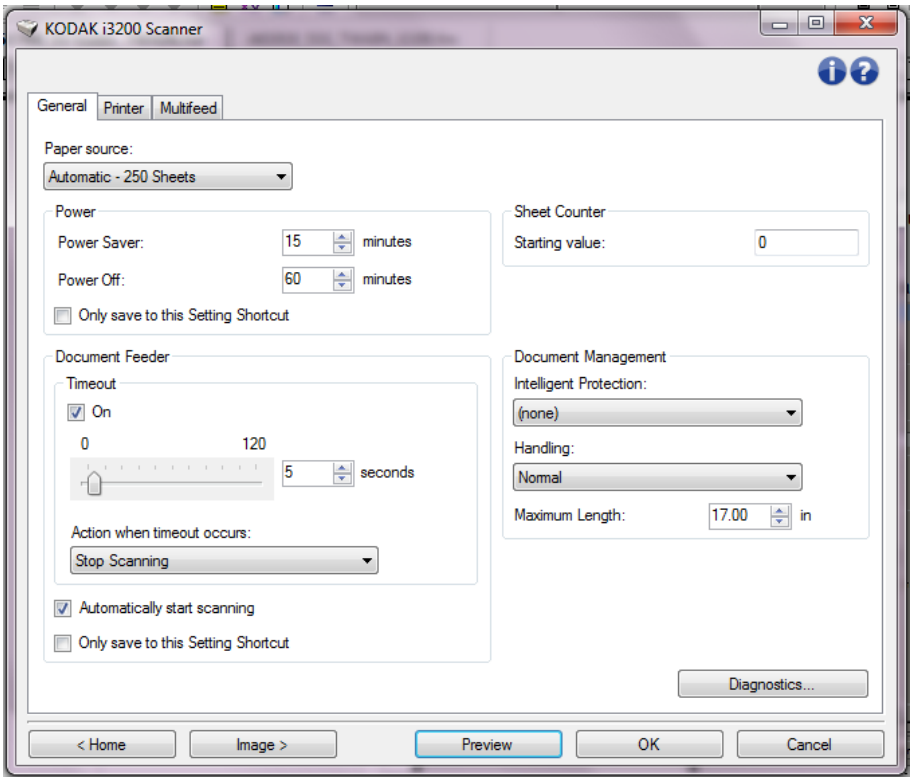
7. Καθορίστε τις επιθυμητές «Ρυθμίσεις συσκευής» επιλέγοντας **Συσκευή** στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» για να παρουσιαστεί το παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής».
8. Ανασκοπήστε κάθε καρτέλα και επιλέξτε τις ενδεδειγμένες δυνατότητες ή ενέργειες που θέλετε να εκτελεί ο σαρωτής.
9. Επιλέξτε **Αρχική οθόνη** για επιστροφή στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής».
10. Επιλέξτε **Αποθήκευση ως** για να παρουσιαστεί το παράθυρο «Αποθήκευση ως».
11. Καταχωρίστε ένα νέο όνομα συντόμευσης ρυθμίσεων που να σημαίνει κάτι για εσάς και επιλέξτε **Αποθήκευση**.

Αλλαγή ρυθμίσεων εικόνας

1. Στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής» επιλέξτε από τη λίστα «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» μια συντόμευση ρυθμίσεων η οποία περιγράφει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο την επιθυμητή παραγόμενη εικόνα.
2. Από το κύριο παράθυρο «Σαρωτής» επιλέξτε μια δυνατότητα στην επιλογή **Το εισερχόμενο έγγραφο είναι**.
3. Επιλέξτε **Ρυθμίσεις** για να παρουσιαστεί το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».
4. Προτού κάνετε οποιαδήποτε ρύθμιση, περιηγηθείτε στις καρτέλες στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» για να εξοικειωθείτε με τις διαθέσιμες επιλογές.
5. Για κάθε επιλογή που θέλετε να χρησιμοποιήσετε, πραγματοποιήστε τις κατάλληλες ρυθμίσεις που θέλετε να εκτελέσει ο σαρωτής κατά τη σάρωση.
6. Όταν τελειώσετε, επιλέξτε **Αρχική οθόνη** για να επιστρέψετε στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής» και ύστερα επιλέξτε **Αποθήκευση** για να αποθηκευτούν στη συντόμευση οι εργασίες που επιλέξατε.

Αλλαγή ρυθμίσεων συσκευής

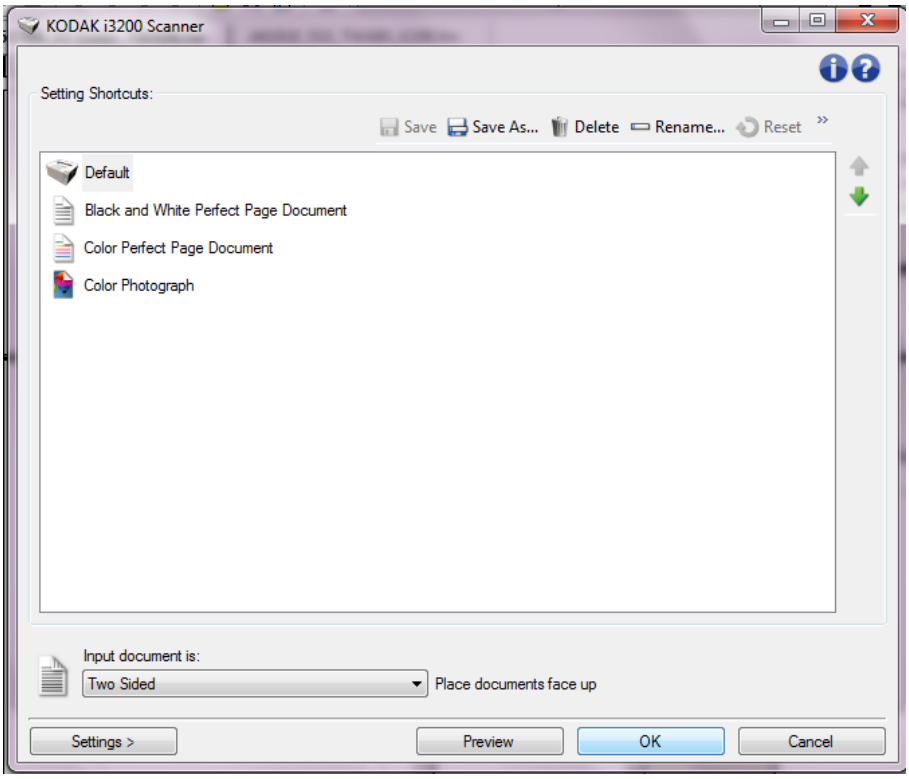
1. Στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής» επιλέξτε από τη λίστα «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» τη συντόμευση ρυθμίσεων που περιγράφει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο το επιθυμητό αποτέλεσμα.
2. Επιλέξτε **Ρυθμίσεις** για να αποκτήσετε πρόσβαση στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».
3. Επιλέξτε **Συσκευή**. Θα παρουσιαστεί το παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής».



4. Προτού κάνετε οποιαδήποτε ρύθμιση, ξεφυλλίστε τις καρτέλες στο παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής» για να εξοικειωθείτε με τις διαθέσιμες δυνατότητες. Για πληροφορίες σχετικά με τις δυνατότητες αυτές, ανατρέξτε στην ενότητα με τον τίτλο "Το παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής»".
5. Για κάθε επιλογή που θέλετε να χρησιμοποιήσετε, επιλέξτε τις κατάλληλες εργασίες που θέλετε να εκτελέσει ο σαρωτής κατά τη σάρωση.
6. Όταν τελειώσετε, επιλέξτε **Αρχική οθόνη** για να επιστρέψετε στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής» και κάντε κλικ στο κουμπί **Αποθήκευση** για να αποθηκευτούν στη «Συντόμευση ρυθμίσεων» οι εργασίες που επιλέξατε.

Το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*»

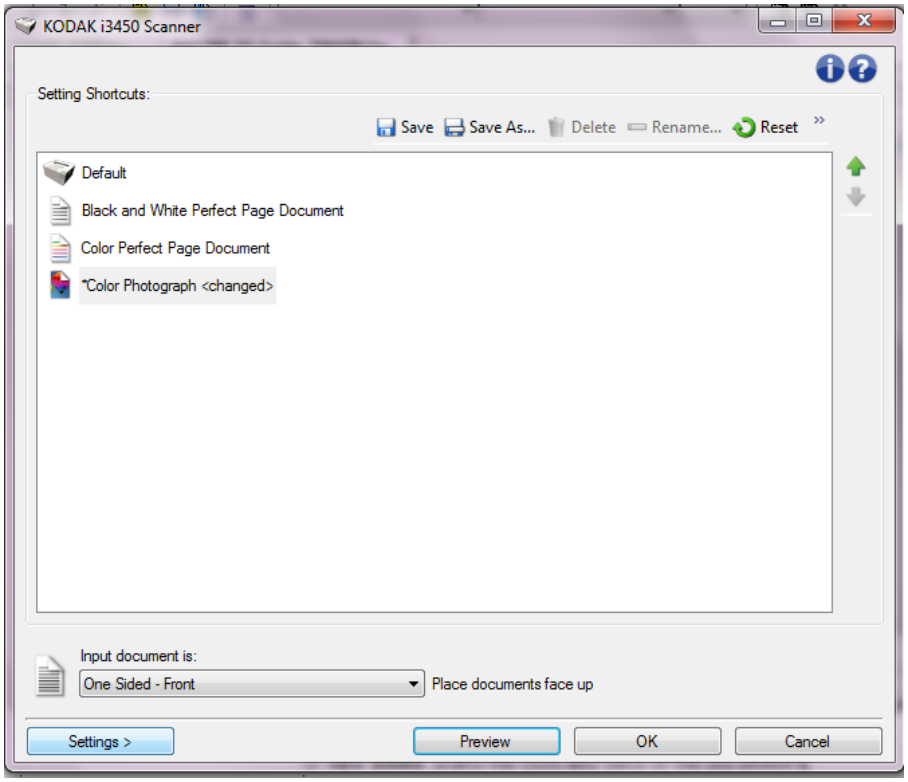
Το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» είναι το παράθυρο της αρχικής σελίδας στη διεπαφή χρήστη του σαρωτή. Για να εκτελέσετε σάρωση, αρκεί να επιλέξετε μια «Συντόμευση ρυθμίσεων» και ύστερα να επιλέξετε **OK/Σάρωση**.



Συντομεύσεις ρυθμίσεων — παρέχει μια λίστα με τις εκάστοτε καθορισμένες «Συντομεύσεις ρυθμίσεων». Παρέχονται οι εξής συντομεύσεις:

- **Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις** — οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις του σαρωτή
- **Ασπρόμαυρο έγγραφο Perfect Page**
- **Έγχρωμο έγγραφο Perfect Page**
- **Έγχρωμη φωτογραφία**

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν έχετε κάνει αλλαγές σε κάποια «Συντόμευση ρυθμίσεων» και δεν τις έχετε αποθηκεύσει, στη «Συντόμευση ρυθμίσεων» θα προσαρτηθεί η λέξη <*άλλαξε*> και το όνομά της θα παρουσιάζεται με πλάγια γραφή (π.χ., **Προεπιλεγμένη ρύθμιση<άλλαξε>*).



Το εισερχόμενο έγγραφο είναι — σας επιτρέπει να επιλέξετε ποιες όψεις του εγγράφου έχουν πληροφορίες για τις οποίες θέλετε ηλεκτρονική εικόνα.

- **Διπλής όψης**: σαρώνονται η μπροστινή και η πίσω όψη του εγγράφου.
- **Μίας όψης - εμπρός**: σαρώνεται μόνο η μπροστινή όψη του εγγράφου.
- **Μίας όψης - πίσω**: σαρώνεται μόνο η πίσω όψη του εγγράφου.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Φροντίστε να τοποθετήσετε τα έγγραφά σας στραμμένα προς τα κάτω στον ανυψωτήρα της εισόδου.

Εικονίδια

	**Αποθήκευση** — αποθηκεύονται όσες αλλαγές κάνατε στην επιλεγμένη συντόμευση ρυθμίσεων.
	**Αποθήκευση ως** — παρουσιάζεται το παράθυρο «Αποθήκευση ως» που σας επιτρέπει να αποθηκεύσετε τις τρέχουσες ρυθμίσεις σας ως νέες συντομεύσεις ρυθμίσεων.
	**Διαγραφή** — διαγράφεται η επιλεγμένη συντόμευση ρυθμίσεων. Θα παρουσιαστεί προτροπή για επιβεβαίωση. Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για συντομεύσεις που έχετε δημιουργήσει εσείς.
	Μετονομασία — σας επιτρέπει να μετονομάσετε την επιλεγμένη συντόμευση ρυθμίσεων. Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για συντομεύσεις που έχετε δημιουργήσει εσείς.
	**Επαναφορά** — σας επιτρέπει να αναιρέσετε όσες μη αποθηκευμένες αλλαγές έχετε κάνει στην επιλεγμένη συντόμευση ρυθμίσεων (π.χ. το όνομα παρουσιάζεται με πλάγια γραφή ακολουθούμενο από τη λέξη <*άλλαξε*>).
	**Αποκατάσταση** — παρουσιάζεται το παράθυρο «Αποκατάσταση» που σας επιτρέπει να αναιρέσετε όσες αλλαγές έχετε κάνει στις συντομεύσεις που παρέχονται με τον σαρωτή. Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν μία ή περισσότερες από τις παρεχόμενες συντομεύσεις έχουν αλλάξει ή καταργηθεί.
	**Εισαγωγή** — εισάγεται ένα σύνολο από «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» που αντικαθιστά όλες τις τρέχουσες συντομεύσεις. Όταν επιλέξετε τη δυνατότητα αυτή, θα εμφανιστεί μια προτροπή για επιβεβαίωση και παρουσιάζεται το παράθυρο «Άνοιγμα αρχείου» του λειτουργικού συστήματος που σας επιτρέπει να επιλέξετε το σύνολο συντομεύσεων που θέλετε να εισαχθεί.
	**Εξαγωγή** — όλες οι τρέχουσες συντομεύσεις ρυθμίσεων εξάγονται σε κάποιο σύνολο συντομεύσεων. Όταν επιλέξετε τη δυνατότητα αυτή, παρουσιάζεται το παράθυρο «Αποθήκευση αρχείου» του λειτουργικού συστήματος το οποίο σας επιτρέπει να επιλέξετε τον φάκελο και το όνομα αρχείου για το σύνολο συντομεύσεων.
	**Μετακίνηση επάνω** — η επιλεγμένη συντόμευση ρύθμισης μετακινείται κατά μία θέση προς τα πάνω στη λίστα «Συντομεύσεις ρυθμίσεων». Όταν μετακινήσετε μια συντόμευση ρυθμίσεων, η συντόμευση θα παραμείνει στη θέση αυτή ωσότου τη μετακινήσετε ξανά.
	**Μετακίνηση κάτω** — η επιλεγμένη συντόμευση ρυθμίσεων μετακινείται κατά μία θέση προς τα κάτω στη λίστα «Συντομεύσεις ρυθμίσεων».

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- Οι επιλογές **Διαγραφή, Μετονομασία, Αποκατάσταση, Εισαγωγή** και **Εξαγωγή** δεν είναι διαθέσιμες αν τη δεδομένη στιγμή κάνετε αλλαγές στην επιλεγμένη συντόμευση ρυθμίσεων (π.χ. το όνομα παρουσιάζεται με πλάγια γραφή ακολουθούμενο από τη λέξη <*άλλαξε*>).
- Όταν μετακινήσετε μια συντόμευση ρυθμίσεων, η συντόμευση θα παραμείνει στη θέση αυτή ωσότου τη μετακινήσετε ξανά.
- Αν θέλετε να μεταφέρετε «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» σε κάποιον άλλο υπολογιστή: επιλέξτε **Εξαγωγή** στον υπολογιστή όπου βρίσκονται οι συντομεύσεις που θέλετε να μεταφέρετε και ύστερα επιλέξτε **Εισαγωγή** στον άλλο υπολογιστή.

- Αν θέλετε να προσθέσετε κάποια «Συντόμευση ρυθμίσεων» σε υπάρχον σύνολο συντομεύσεων:
  1. Επιλέξτε **Εισαγωγή** για να φορτωθεί το σύνολο συντομεύσεων.
  2. Δημιουργήστε τη νέα συντόμευση ρυθμίσεων.
  3. Αντικαταστήστε το σύνολο συντομεύσεων επιλέγοντας **Εξαγωγή** και αποθηκεύστε το χρησιμοποιώντας το ίδιο όνομα.

Ρυθμίσεις — παρουσιάζεται το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» που σας επιτρέπει να κάνετε αλλαγές στην επιλεγμένη συντόμευση ρυθμίσεων. Από το παράθυρο αυτό μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στα παράθυρα «Ρυθμίσεις συσκευής» και «Διαγνωστικά».

Προεπισκόπηση — ξεκινά μια σάρωση και ύστερα παρουσιάζεται το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» με τη σαρωμένη εικόνα τοποθετημένη στην περιοχή προεπισκόπησης. Η παρουσιαζόμενη εικόνα είναι ένα δείγμα με βάση τις τρέχουσες ρυθμίσεις σας για τις συντομεύσεις.

OK/Σάρωση — όταν επιλέξετε τη δυνατότητα αυτή, θα παρουσιαστεί η προτροπή να αποθηκεύσετε κάθε μη αποθηκευμένη αλλαγή.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν το κουμπί αυτό είναι το **OK**, κάθε μη αποθηκευμένη αλλαγή θα παραμείνει σε ισχύ για την τρέχουσα σύνοδο σάρωσης.

Ακύρωση — το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» κλείνει χωρίς να αποθηκευτούν όσες αλλαγές κάνατε.

Εικονίδια πληροφοριών



Πληροφορίες: παρουσιάζονται πληροφορίες για την έκδοση του σαρωτή και για τα πνευματικά δικαιώματα.

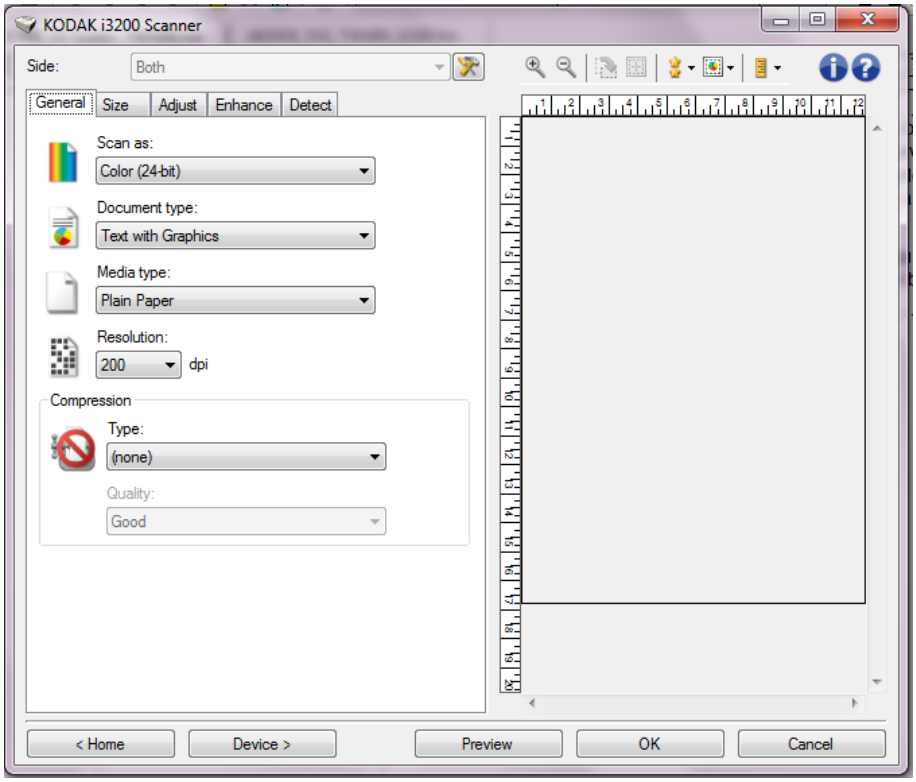


Βοήθεια: παρουσιάζονται πληροφορίες βοήθειας για το εκάστοτε παρουσιαζόμενο παράθυρο.

Το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας»

Από το παράθυρο αυτό μπορείτε να καθορίσετε επιλογές επεξεργασίας εικόνας χρησιμοποιώντας τις διαθέσιμες καρτέλες. Οι τιμές που χρησιμοποιούνται στις «Ρυθμίσεις εικόνας» αποθηκεύονται στην επιλεγμένη συντόμευση ρυθμίσεων. Το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» περιλαμβάνει τις εξής καρτέλες: «Γενικά», «Μέγεθος», «Ρύθμιση» (έγχρωμη/στην κλίμακα του γκρίζου και ασπρόμαυρη), «Βελτίωση» και «Ανίχνευση».

Όψη — σας επιτρέπει να επιλέξετε ποια όψη και ποια εικόνα θα διαμορφώσετε (π.χ. «Εμπρός», «Πίσω», «Και οι δύο»: Έγχρωμη (24 δυφίων) κλπ). Όλες οι ρυθμίσεις εικόνας θα εφαρμοστούν στην επιλεγμένη εικόνα.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή *Όψη* είναι διαθέσιμη μόνο όταν έχετε επιλέξει τις προηγμένες ρυθμίσεις στην καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις».



Προηγμένη ρύθμιση εικόνας: παρουσιάζεται η καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις».

Κουμπιά στη γραμμή εργαλείων

	**Μεγέθυνση**: μεγεθύνεται η εκάστοτε παρουσιαζόμενη εικόνα στην περιοχή προεπισκόπησης.
	**Σμίκρυνση**: σμικρύνεται η εκάστοτε παρουσιαζόμενη εικόνα στην περιοχή προεπισκόπησης.
	**Περιστροφή περιγράμμισης**: περιστρέφει την περιγράμμιση κατά 90 μοίρες. ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο αν η περιστρεφόμενη περιγράμμιση χωρά στο μέγιστο πλάτος του σαρωτή.
	**Κεντράρισμα περιγράμμισης**: ρυθμίζει την αρχική πλευρά X της περιγράμμισης έτσι ώστε η περιγράμμιση να κεντραριστεί μέσα στο μέγιστο πλάτος του σαρωτή.
	**Ποιότητα προεπισκόπησης**: επιλέγεται η ποιότητα της εικόνας που σαρώνεται. • **Κανονική**: παρουσιάζει αποδεκτή ποιότητα εικόνας σε χαμηλότερη ανάλυση. • **Υψηλή**: παρουσιάζει την ακριβέστερη απεικόνιση της πραγματικής εικόνας. Η εικόνα που παρουσιάζεται στην περιοχή προεπισκόπησης αποτελεί μια καλή απεικόνιση της τελικής εικόνας. ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Ανάλογα με το περιεχόμενο του εγγράφου, ίσως χρειαστεί να μεγεθύνετε την εικόνα για να δείτε την πραγματική απεικόνισή της.
	**Μονάδες**: επιλέγεται η μονάδα μέτρησης για το σαρωτή. Περιλαμβάνεται η περιοχή προεπισκόπησης και κάθε επιλογή που έχει σχέση με το μέγεθος. Οι επιλογές για τις «Μονάδες» είναι οι εξής: **Ίντσες, Εκατοστά** και **Εικονοψηφίδες**.

Περιοχή προεπισκόπησης

Στην περιοχή προεπισκόπησης παρουσιάζεται μια εικόνα-δείγμα με βάση τις τρέχουσες ρυθμίσεις σας για συντομεύσεις. Στην περιοχή αυτή θα παρουσιαστεί εικόνα αφού εκτελέσετε σάρωση με προεπισκόπηση.

Περιγράμμιση — Αν επιλέξετε **Έγγραφο: Μη αυτόματη επιλογή** ή **Εικόνα: Τμήμα εγγράφου** στην καρτέλα «Μέγεθος», στην περιοχή προεπισκόπησης θα εμφανιστούν και οι τρέχουσες επιλογές για την περιγράμμιση. Αν η περιγράμμιση δεν ευθυγραμμιστεί με την εικόνα σας στην προεπισκόπηση, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε και το ποντίκι για να ρυθμίσετε το μέγεθος και τη θέση της περιγράμμισης. Καθώς ο δρομέας του ποντικιού θα κινείται γύρω από την περιγράμμιση, θα αλλάζει υποδεικνύοντας ότι μπορείτε να τη ρυθμίσετε πιέζοντας παρατεταμένα το αριστερό κουμπί του ποντικιού.

- **Μετακίνηση**: τοποθετήστε τον δρομέα του ποντικιού μέσα στην περιγράμμιση για να ρυθμίσετε τη θέση της.
- **Γωνία**: τοποθετήστε τον δρομέα του ποντικιού πάνω από ένα από τα γραφικά σε κάποια γωνία για να ρυθμίσετε δύο πλευρές ταυτόχρονα.



- **Πλευρά**: τοποθετήστε τον δρομέα του ποντικιού πάνω από τα γραφικά σε μία από τις πλευρές για να ρυθμίσετε τη συγκεκριμένη πλευρά.



- **Περιστροφή**: τοποθετήστε τον δρομέα του ποντικιού πάνω από το γραφικό περιστροφής για να ρυθμίσετε τη γωνία της περιγράμμισης.



Αρχική οθόνη — επιστρέφετε στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*».

Συσκευή — παρουσιάζεται το παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής».

Προεπισκόπηση — ξεκινά μια σάρωση και η εικόνα τοποθετείται στην περιοχή προεπισκόπησης. Η παρουσιαζόμενη εικόνα είναι ένα δείγμα με βάση τις τρέχουσες ρυθμίσεις σας για τις συντομεύσεις.

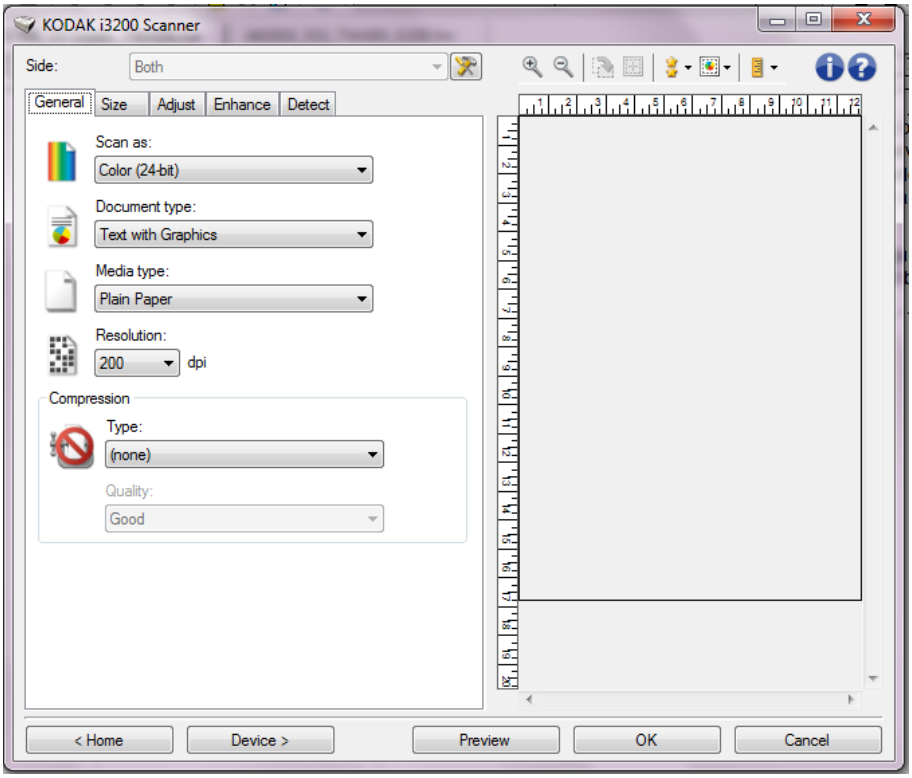
OK/Σάρωση — όταν επιλέξετε τη δυνατότητα αυτή, θα παρουσιαστεί η προτροπή να αποθηκεύσετε κάθε μη αποθηκευμένη αλλαγή.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν το κουμπί αυτό είναι το **OK**, κάθε μη αποθηκευμένη αλλαγή θα παραμείνει σε ισχύ για την τρέχουσα σύνοδο σάρωσης.

Ακύρωση — το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» κλείνει χωρίς να αποθηκευτούν όσες αλλαγές κάνατε.

Καρτέλα «Γενικά»

Η καρτέλα «Γενικά» περιλαμβάνει τις επιλογές εικόνας που χρησιμοποιούνται συχνά. Στις περισσότερες περιπτώσεις δεν θα χρειαστεί να αλλάξετε τις επιλογές σε άλλες καρτέλες.



Σάρωση ως — σας επιτρέπει να επιλέξετε το μορφότυπο της ηλεκτρονικής εικόνας.

- **Έγχρωμη (24 δυφίων)**: παράγει έγχρωμη έκδοση του εγγράφου σας.
- **Κλίμακα του γκρίζου (8 δυφίων)**: παράγει έκδοση του εγγράφου σας στην κλίμακα του γκρίζου.
- **Ασπρόμαυρη (1 δυφίου)**: παράγει ασπρόμαυρη έκδοση του εγγράφου σας.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή *Σάρωση ως* είναι διαθέσιμη μόνο όταν είναι επιλεγμένη η δυνατότητα **Εικόνες ανά όψη: Μία** στην καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις».

Τύπος εγγράφου — σας επιτρέπει να επιλέξετε τον τύπο του περιεχομένου στα έγγραφά σας.

- **Κείμενο με γραφικά**: τα έγγραφα περιέχουν συνδυασμό κειμένου, επαγγελματικών γραφικών (γραφήματα ράβδων, γραφήματα πίτας κλπ) και γραμμικού σχεδίου.
- **Κείμενο**: τα έγγραφα περιέχουν κυρίως κείμενο.
- **Κείμενο με φωτογραφίες**: τα έγγραφα περιέχουν συνδυασμό κειμένου και φωτογραφιών. Σε αντίθεση με ό,τι συμβαίνει αν χρησιμοποιήσετε τις άλλες επιλογές για την ρύθμιση «Τύπος εγγράφου», ο σαρωτής θα αναλύει κάθε έγγραφο. Βάσει των αποτελεσμάτων της ανάλυσης, ο σαρωτής θα εκτελεί διαφορετική επεξεργασία σε κάθε περιοχή του εγγράφου.

- **Φωτογραφίες**: τα έγγραφα περιέχουν κυρίως φωτογραφίες.

Τύπος μέσου — σας επιτρέπει να επιλέξετε τον τύπο του χαρτιού που σαρώνετε βάσει υφής/βάρους. Υπάρχουν οι εξής επιλογές: **Απλό χαρτί, Λεπτό χαρτί, Γυαλιστερό χαρτί, Χαρτόνι για κάρτες** και **Περιοδικό**.

Ανάλυση — σας επιτρέπει να επιλέξετε τις κουκκίδες ανά ίντσα (dots per inch (dpi)) που έχουν καθοριστική σημασία για μια εικόνα καλύτερης ποιότητας. Ενδέχεται επίσης να αυξήσει τον χρόνο σάρωσης και το μέγεθος της εικόνας. Υπάρχουν οι εξής επιλογές: 100, 150, 200, 240, 250, 300, 400, 500, 600 και 1.200 dpi.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή δεν εφαρμόζεται στην εικόνα προεπισκόπησης όταν η επιλογή «Ποιότητα προεπισκόπησης» έχει τη ρύθμιση **Κανονική**.

Συμπίεση — σας επιτρέπει να μειώσετε το μέγεθος της ηλεκτρονικής σας εικόνας.

- **Τύπος**: ο σαρωτής θα παράγει έγχρωμη έκδοση του εγγράφου σας.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι επιλογές **Group-4** και **καθόλου** είναι διαθέσιμες μόνο για τη λειτουργία *Σάρωση ως: Ασπρόμαυρη (1 δυφίου)*.

  - **(καθόλου)**: χωρίς συμπίεση με πιθανό αποτέλεσμα την παραγωγή εικόνας μεγάλου μεγέθους.
  - **Group-4**: χρησιμοποιείται πρότυπο CCITT για τη συμπίεση ασπρόμαυρης εικόνας. Η επιλογή αυτή χρησιμοποιείται συχνά σε συνδυασμό με αρχεία TIFF.
  - **JPEG**: χρησιμοποιούνται τεχνικές JPEG για τη συμπίεση έγχρωμης εικόνας/εικόνας σε κλίμακα του γκρίζου.

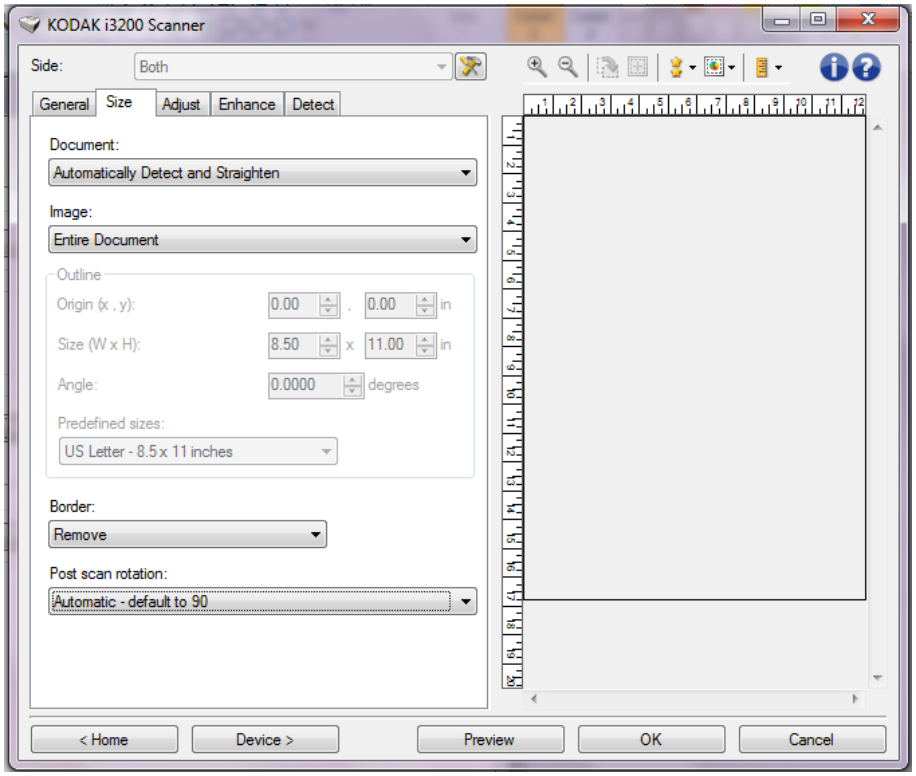
- **Ποιότητα** — αν επιλέξετε συμπίεση JPEG, επιλέξτε μία από τις εξής δυνατότητες ποιότητας:

  - **Πρόχειρη**: μέγιστη συμπίεση που παράγει το μικρότερο δυνατό μέγεθος εικόνας.
  - **Καλή**: αρκετή συμπίεση που δεν παύει να παράγει αποδεκτή ποιότητα εικόνας.
  - **Καλύτερη**: μικρή συμπίεση που παράγει αξιοπρεπή ποιότητα εικόνας.
  - **Άριστη**: ελάχιστη συμπίεση που παράγει πολύ καλή ποιότητα εικόνας.
  - **Κορυφαία**: η μικρότερη δυνατή συμπίεση που παράγει το μεγαλύτερο δυνατό μέγεθος εικόνας.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή δεν εφαρμόζεται στην εικόνα προεπισκόπησης.

Καρτέλα «Μέγεθος»

Στην καρτέλα «Μέγεθος» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Έγγραφο — σας επιτρέπει να επιλέξετε πώς θα ανιχνεύει ο σαρωτής το έγγραφό σας κατά την τροφοδότησή του.

- **Αυτόματη ανίχνευση και ευθυγράμμιση**: ο σαρωτής θα βρίσκει αυτόματα κάθε έγγραφο (ανεξάρτητα από το μέγεθος) και θα ευθυγραμμίζει τα έγγραφα που ίσως έχουν τροφοδοτηθεί λοξά.
- **Αυτόματη ανίχνευση**: ο σαρωτής θα βρίσκει αυτόματα κάθε έγγραφο (ανεξάρτητα από το μέγεθος). Αν κάποιο έγγραφο έχει τροφοδοτηθεί λοξά, δεν θα ευθυγραμμιστεί.
- **Φωτογραφία**: ο σαρωτής θα εντοπίζει τη φωτογραφία στο έγγραφο και θα παράγει εικόνα που θα περιέχει μόνο τη φωτογραφία. Αν ο σαρωτής βρει περισσότερες από μία φωτογραφίες σε κάποιο έγγραφο, θα επιστρέψει και πάλι μία εικόνα που θα περιέχει όλες τις φωτογραφίες.
- **Μη αυτόματη επιλογή**: ο σαρωτής θα επιστρέφει εικόνα βάσει της περιοχής που καθορίζετε με τις επιλογές για την «Περιγράμμιση». Η επιλογή αυτή προτείνεται μόνο για εργασίες σάρωσης που περιέχουν έγγραφα ίδιου μεγέθους.
- **Συνεχές**: ο σαρωτής θα διαιρεί το έγγραφο σε χωριστές εικόνες βάσει της περιοχής που προσδιορίζετε με τις επιλογές σας στην «Περιγράμμιση». Συνιστάται να επιλέξετε ένα πλαίσιο που καλύπτει ολόκληρο το πλάτος του εγγράφου και ένα ύψος περίπου 297 mm (11 ίντσες).

Εικόνα — σας επιτρέπει να επιλέξετε ποιο τμήμα του εγγράφου θέλετε να χρησιμοποιηθεί για να δημιουργηθεί η ηλεκτρονική σας εικόνα.

- **Ολόκληρο το έγγραφο**:
  - αν επιλέξετε **Έγγραφο: Αυτόματη ανίχνευση και ευθυγράμμιση, Έγγραφο: Αυτόματη ανίχνευση** ή **Έγγραφο: Μη αυτόματη επιλογή**, ο σαρωτής επιστρέφει ολόκληρο το έγγραφο.
  - αν επιλέξετε **Έγγραφο: Φωτογραφία**, θα χρησιμοποιηθεί ολόκληρο το έγγραφο για να εντοπιστεί η φωτογραφία.
- **Τμήμα του εγγράφου**:
  - αν επιλέξετε **Έγγραφο: Αυτόματη ανίχνευση και ευθυγράμμιση** ή **Έγγραφο: Συνεχές**, ο σαρωτής επιστρέφει το τμήμα του εγγράφου που προσδιορίζετε με τις επιλογές σας στην «Περιγράμμιση».
  - αν επιλέξετε **Έγγραφο: Φωτογραφία**, για τον εντοπισμό της φωτογραφίας θα χρησιμοποιηθεί μόνο το τμήμα του εγγράφου που προσδιορίζετε με τις επιλογές σας στην «Περιγράμμιση».

Περιγράμμιση — σας επιτρέπει να επιλέξετε τη θέση και το μέγεθος που θα χρησιμοποιηθούν για τη δημιουργία της ηλεκτρονικής σας εικόνας. Η περιοχή προεπισκόπησης θα εμφανίζει την περιγράμμιση.

- **Προέλευση (x, y)**:
  - αν επιλέξετε **Έγγραφο: Αυτόματη ανίχνευση και ευθυγράμμιση** ή **Έγγραφο: Φωτογραφία**, (x) είναι η απόσταση από το αριστερό άκρο του εγγράφου και (y) η απόσταση από το επάνω άκρο του εγγράφου.
  - αν επιλέξετε **Έγγραφο: Μη αυτόματη επιλογή** ή **Έγγραφο: Συνεχές**, (x) είναι η απόσταση από το αριστερό άκρο της διαδρομής χαρτιού του σαρωτή και (y) η απόσταση από το πρώτο τμήμα του εγγράφου που ανιχνεύτηκε από τον σαρωτή.
- **Μέγεθος (Π, Υ)**:
  - αν επιλέξετε **Έγγραφο: Αυτόματη ανίχνευση και ευθυγράμμιση** ή **Έγγραφο: Μη αυτόματη επιλογή**, αυτό είναι το πλάτος και το ύψος της ηλεκτρονικής εικόνας.
  - αν επιλέξετε **Έγγραφο: Φωτογραφία**, αυτό είναι το πλάτος και το ύψος της περιοχής του εγγράφου που θα χρησιμοποιηθεί για τον εντοπισμό της φωτογραφίας.
  - αν επιλέξετε **Έγγραφο: Συνεχές**, αυτό είναι το πλάτος και το ύψος κάθε χωριστής ηλεκτρονικής εικόνας.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ηλεκτρονική εικόνα ενδέχεται να έχει μικρότερο ύψος από αυτό που καθορίσατε αν το περίγραμμα προεξέχει από το άκρο του σαρωμένου εγγράφου.

- **Γωνία**: σας επιτρέπει να επιλέξετε τη γωνία της περιγράμμισης.

- **Προκαθορισμένα μεγέθη**: παρέχει μια λίστα με μεγέθη χαρτιού που χρησιμοποιούνται συχνά. Επιλέγοντας κάποιο στοιχείο στη λίστα αυτή καθορίζετε αυτόματα το μέγεθος της περιγράμμισης με βάση το συγκεκριμένο μέγεθος χαρτιού. Όποτε το μέγεθος του περιγράμματος δεν αντιστοιχεί σε κανένα από τα μεγέθη της λίστας, θα παρουσιάζεται η επιλογή **Εξατομίκευση**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε την περιγράμμιση που παρουσιάζεται στην περιοχή προεπισκόπησης χρησιμοποιώντας το ποντίκι σας.

Περίγραμμα — σας επιτρέπει να επιλέξετε ποια ενέργεια θα εκτελείται στα άκρα της ηλεκτρονικής σας εικόνας. Η επιλογή αυτή δεν εφαρμόζεται στην εικόνα προεπισκόπησης.

- **(καθόλου)**
- **Προσθήκη**: περιλαμβάνει περίγραμμα έως και περίπου 0,25 εκατοστών (0,1 ιντσών) γύρω από όλα τα άκρα της εικόνας.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για τη ρύθμιση **Έγγραφο: Αυτόματη ανίχνευση** ή **Έγγραφο: Μη αυτόματη επιλογή**.

- **Αφαίρεση**: παράγει εικόνα που περιέχει μόνο το έγγραφο αφαιρώντας το πλεονάζον περίγραμμα. Το πλεονάζον περίγραμμα μπορεί να προκληθεί από μεταβολές σε κάποιο άκρο του εγγράφου, όπως π.χ. όταν ένα έγγραφο δεν είναι τέλειο ορθογώνιο και/ή τροφοδοτήθηκε λοξά.

  ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

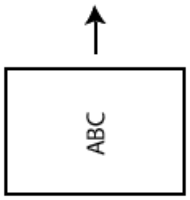
  - Αν και με την επιλογή αυτή δεν αφαιρούνται μεγάλα τμήματα πλεονάζοντος περιγράμματος, υπάρχει πιθανότητα να χαθεί ένα μικρό τμήμα του εγγράφου.
  - Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν έχετε επιλέξει τόσο τη ρύθμιση **Έγγραφο: Αυτόματη ανίχνευση και ευθυγράμμιση** όσο και τη ρύθμιση **Εικόνα: Ολόκληρο το έγγραφο**.

Περιστροφή μετά τη σάρωση — σας επιτρέπει να επιλέξετε αν θέλετε να εφαρμοστεί κάποια επιλογή περιστροφής της ηλεκτρονικής εικόνας μετά τη σάρωσή της. Η επιλογή αυτή δεν εφαρμόζεται στην εικόνα προεπισκόπησης.

- **(καθόλου)**
- **Αυτόματα**: ο σαρωτής αναλύει κάθε έγγραφο για να προσδιορίσει τον τρόπο τροφοδοσίας του και περιστρέφει την εικόνα στον σωστό προσανατολισμό.
- **Αυτόματα - προεπιλεγμένη ρύθμιση στις 90**: ο σαρωτής θα αναλύει το περιεχόμενο κάθε εγγράφου για να εξακριβώσει τον τρόπο με τον οποίο τροφοδοτήθηκε και θα περιστρέφει την εικόνα προς τον σωστό προσανατολισμό. Αν ο σαρωτής δεν μπορέσει να εξακριβώσει πώς τροφοδοτήθηκε το έγγραφο, τότε θα περιστρέψει την εικόνα κατά 90 μοίρες.
- **Αυτόματα - προεπιλεγμένη ρύθμιση στις 180**: ο σαρωτής θα αναλύει το περιεχόμενο κάθε εγγράφου για να εξακριβώσει τον τρόπο με τον οποίο τροφοδοτήθηκε και θα περιστρέφει την εικόνα προς τον σωστό προσανατολισμό. Αν ο σαρωτής δεν μπορέσει να εξακριβώσει πώς τροφοδοτήθηκε το έγγραφο, τότε θα περιστρέψει την εικόνα κατά 180 μοίρες.

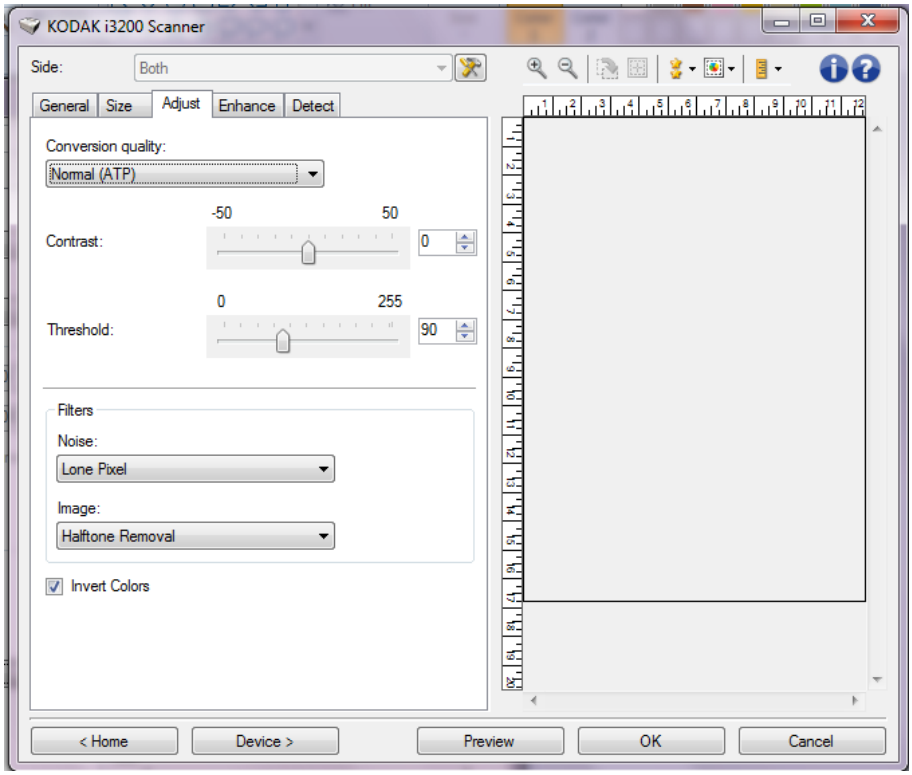
- **Αυτόματα - προεπιλεγμένη ρύθμιση στις 270**: ο σαρωτής θα αναλύει το περιεχόμενο κάθε εγγράφου για να εξακριβώσει τον τρόπο με τον οποίο τροφοδοτήθηκε και θα περιστρέφει την εικόνα προς τον σωστό προσανατολισμό. Αν ο σαρωτής δεν μπορέσει να εξακριβώσει πώς τροφοδοτήθηκε το έγγραφο, τότε θα περιστρέψει την εικόνα κατά 270 μοίρες.
- **90, 180, 270 μοίρες**: η γωνία περιστροφής.

Το παράδειγμα που ακολουθεί δείχνει πώς επηρεάζουν οι ρυθμίσεις αυτές ένα έγγραφο το οποίο τροφοδοτήθηκε με οριζόντιο προσανατολισμό:

Οριζόντιος προσανατολισμός τροφοδότησης	**90 μοίρες**	**180 μοίρες**	**270 μοίρες**
			

Καρτέλα «Ρύθμιση: ασπρόμαυρη»

Οι επιλογές που είναι διαθέσιμες στην καρτέλα «Ρύθμιση» εξαρτώνται από τη ρύθμιση που έχετε επιλέξει για τη δυνατότητα *Σάρωση ως* στην καρτέλα «Γενικά». Οι επιλογές που ακολουθούν είναι διαθέσιμες αν στη δυνατότητα *Σάρωση ως* επιλέξατε **Ασπρόμαυρη**.



Ποιότητα μετατροπής — οι ρυθμίσεις αυτές επηρεάζουν τον τρόπο με τον οποίο ο σαρωτής αναλύει μια έκδοση του εγγράφου σε κλίμακα του γκρίζου, η οποία χρησιμοποιείται για την παραγωγή της ασπρόμαυρης ηλεκτρονικής εικόνας.

- **Άριστη - Έξυπνος έλεγχος ποιότητας**: εκτελείται η ίδια ανάλυση όπως στην επιλογή **Άριστη** με το πρόσθετο πλεονέκτημα του έξυπνου ελέγχου ποιότητας. Για απαιτητικά έγγραφα παράγεται μια έκδοση του εγγράφου στην κλίμακα του γκρίζου που σας επιτρέπει να έχετε τον τελικό έλεγχο της ποιότητας της εικόνας στο πλαίσιο των δυνατοτήτων του λογισμικού της εφαρμογής σας.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο με το λογισμικό *Kodak* Capture Pro. Για περισσότερες πληροφορίες ανατρέξτε στην τεκμηρίωση του λογισμικού.

- **Άριστη (Κατωφλίωση εικόνας)**: ο σαρωτής αναλύει κάθε έγγραφο για να παραχθεί η ανώτατη ποιότητα εικόνας. Με την επιλογή αυτή είναι δυνατή η σάρωση μεικτών εγγράφων διαφορετικής ποιότητας (δηλαδή με αχνό κείμενο, σκιασμένο φόντο, έγχρωμο φόντο) καθώς και η σάρωση συνόλων ομοιόμορφων εγγράφων.
- **Κανονική (ATP)**: σας επιτρέπει να καθορίσετε τις βέλτιστες ρυθμίσεις για να επιτύχετε την επιθυμητή ποιότητα εικόνας. Η επιλογή αυτή ενδείκνυται για τη σάρωση συνόλων ομοιόμορφων εγγράφων. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε την επιλογή αυτή αν έχετε δύσκολα έγγραφα οπότε στην επιλογή *Αντίθεση* δεν μπορείτε να βρείτε για την επιλογή *Άριστη* κάποια ρύθμιση που να παράγει την επιθυμητή ποιότητα.

- **Πρόχειρη (Σταθερή)**: σας επιτρέπει να επιλέξετε το κατώφλιο της κλίμακας του γκρίζου το οποίο θα χρησιμοποιείται για να καθοριστεί αν μια εικονοψηφίδα είναι μαύρη ή λευκή. Η επιλογή αυτή ενδείκνυται για έγγραφα με υψηλή αντίθεση.

Αντίθεση — σας επιτρέπει να κάνετε μια εικόνα ευκρινέστερη ή απαλότερη. Μειώνοντας την τιμή αυτής της ρύθμισης κάνετε την εικόνα απαλότερη και μειώνετε τον θόρυβο στην εικόνα. Αυξάνοντας την τιμή αυτής της ρύθμισης κάνετε την εικόνα ευκρινέστερη και τις ανοιχτόχρωμες πληροφορίες πιο ορατές. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-50** ως το **50**. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι το 0.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για *Ποιότητα μετατροπής: Άριστη και Ποιότητα μετατροπής: Κανονική.*

Κατώφλιο — σας βοηθά να ελέγξετε το επίπεδο στο οποίο μια εικονοψηφίδα (pixel) θεωρείται μαύρη ή λευκή. Μειώνοντας την τιμή αυτής της ρύθμισης κάνετε την εικόνα πιο ανοιχτόχρωμη και μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη ρύθμιση για να μειώσετε τον θόρυβο βάθους. Αυξάνοντας την τιμή αυτής της ρύθμισης κάνετε την εικόνα να δείχνει πιο σκουρόχρωμη και μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη ρύθμιση για να συλλέξετε πληροφορίες σχετικά με τον φωτισμό. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το 0 ως το 255. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι το 90.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για *Ποιότητα μετατροπής: Κανονική και Ποιότητα μετατροπής: Πρόχειρη*.

Φίλτρα

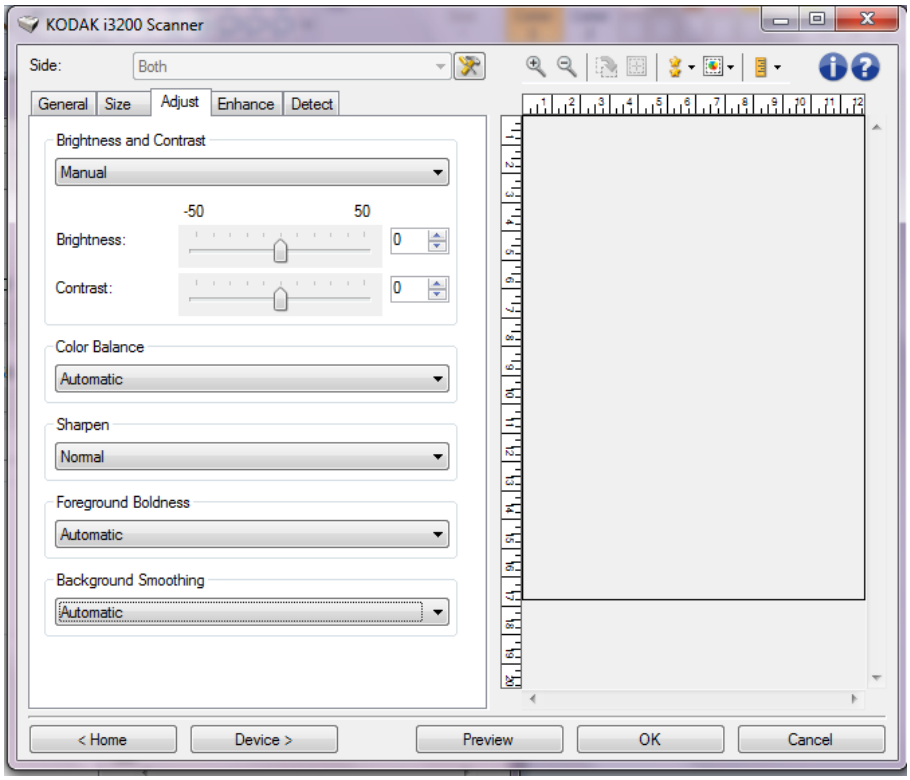
- **Θόρυβος**
  - (**καθόλου**)
  - **Μεμονωμένη εικονοψηφίδα**: μειώνει τον τυχαίο θόρυβο μετατρέποντας σε λευκή κάθε μεμονωμένη μαύρη εικονοψηφίδα που περιβάλλεται πλήρως από λευκές ή σε μαύρη κάθε μεμονωμένη λευκή εικονοψηφίδα που περιβάλλεται πλήρως από μαύρες.
  - **Κανόνας πλειονότητας**: ρυθμίζει κάθε εικονοψηφίδα με βάση τις εικονοψηφίδες που την περιβάλλουν. Η εικονοψηφίδα θα γίνει άσπρη αν οι εικονοψηφίδες που την περιβάλλουν είναι στην πλειονότητά τους λευκές και αντιστρόφως.
- **Εικόνα**
  - (**καθόλου**)
  - **Αφαίρεση μισών τόνων**: βελτιώνει κείμενο από μήτρα στιγμών και εικόνες με ημιτονικά πλέγματα (π.χ. φωτογραφίες εφημερίδων).

Αντιστροφή χρωμάτων — σας επιτρέπει να επιλέξετε πώς θα αποθηκευτούν οι μαύρες εικονοψηφίδες στην εικόνα. Με βάση τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις οι μαύρες εικονοψηφίδες αποθηκεύονται ως μαύρες και οι λευκές ως λευκές. Ενεργοποιήστε την επιλογή αυτή αν θέλετε οι μαύρες εικονοψηφίδες να αποθηκευτούν ως λευκές και οι λευκές ως μαύρες.

Καρτέλα «Ρύθμιση: έγχρωμη ή στην κλίμακα του γκρίζου»

Οι επιλογές που είναι διαθέσιμες στην καρτέλα «Ρύθμιση» εξαρτώνται από τη ρύθμιση που έχετε επιλέξει για τη δυνατότητα *Σάρωση ως* στην καρτέλα «Γενικά». Οι επιλογές που ακολουθούν βασίζονται στη ρύθμιση που έχετε επιλέξει για τη δυνατότητα *Σάρωση ως* της επιλογής **Έγχρωμη** ή της επιλογής **Κλίμακα του γκρίζου**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι περισσότερες επιλογές έχουν πρόσθετες ρυθμίσεις. Οι ρυθμίσεις αυτές θα είναι ορατές μόνο όταν η επιλογή είναι ενεργοποιημένη. Αν δεν χωρούν όλες οι ρυθμίσεις στην οθόνη, θα παρουσιαστεί μια γραμμή κύλισης που θα σας επιτρέψει να αποκτήσετε πρόσβαση σε όλες τις ρυθμίσεις.



Φωτεινότητα και αντίθεση

- **(καθόλου)**
- **Αυτόματα**: ρυθμίζει αυτόματα κάθε εικόνα.
- **Μη αυτόματη**: σας επιτρέπει να καθορίσετε συγκεκριμένες τιμές που θα χρησιμοποιηθούν για όλες τις εικόνες:
  - **Φωτεινότητα** — αλλάζει την ποσότητα του λευκού στην έγχρωμη εικόνα ή στην εικόνα σε κλίμακα του γκρίζου. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-50** ως το **50**.
  - **Αντίθεση** — κάνει τις εικόνες ευκρινέστερες ή απαλότερες. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-50** ως το **50**.

Ισορροπία χρωμάτων

- **(καθόλου)**
- **Αυτόματα**: ρυθμίζει το λευκό φόντο κάθε εγγράφου σε καθαρό λευκό. Η επιλογή αυτή αντισταθμίζει τις μεταβολές που προκύπτουν μεταξύ τύπων χαρτιού διαφορετικού βάρους και διαφορετικής μάρκας. Δεν συνιστάται η χρήση της με την επιλογή «Φωτογραφίες».
- **Αυτόματα - για προχωρημένους**: για προχωρημένους χρήστες που θέλουν να ρυθμίσουν ακόμη περισσότερο την επιλογή **Αυτόματα**.
  - **Δραστικότητα**: σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τον βαθμό της μεταβολής. Η αύξηση της τιμής αυτής μπορεί να βοηθήσει αν έχετε έγγραφα που έχουν κιτρινίσει από την πολυκαιρία. Οι τιμές κυμαίνονται από το -2 ως το 2.
- **Μη αυτόματα**: σας επιτρέπει να καθορίσετε συγκεκριμένες τιμές που θα χρησιμοποιηθούν για όλες τις εικόνες:
  - **Κόκκινο**: αλλάζει την ποσότητα του κόκκινου στην έγχρωμη εικόνα. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-50** ως το **50**.
  - **Πράσινο**: αλλάζει την ποσότητα του πράσινου στην έγχρωμη εικόνα. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-50** ως το **50**.
  - **Μπλε**: αλλάζει την ποσότητα του μπλε στην έγχρωμη εικόνα. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-50** ως το **50**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή «Ισορροπία χρωμάτων» δεν είναι διαθέσιμη για εικόνες στην «Κλίμακα του γκρίζου».

Αύξηση ευκρίνειας — αυξάνει την αντίθεση των άκρων μέσα στην εικόνα.

- (**καθόλου**)
- **Κανονική**
- **Υψηλή**
- **Μεγιστοποιημένη**

Ένταση προσκηνίου — χρησιμοποιήστε την επιλογή αυτή για έγγραφα ή έντυπα όπου θέλετε να είναι πιο ευδιάκριτο το προσκήνιο (π.χ. κείμενο, γραμμές κλπ).

- **(καθόλου)**
- **Αυτόματα**: όλο το προσκήνιο θα είναι πιο έντονο.
- **Αυτόματα - για προχωρημένους**: για προχωρημένους χρήστες που θέλουν να ρυθμίσουν ακόμη περισσότερο την επιλογή «Αυτόματα».
  - **Δραστικότητα** - σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τον βαθμό καθορισμού του προσκηνίου. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-10** ως το **10**.

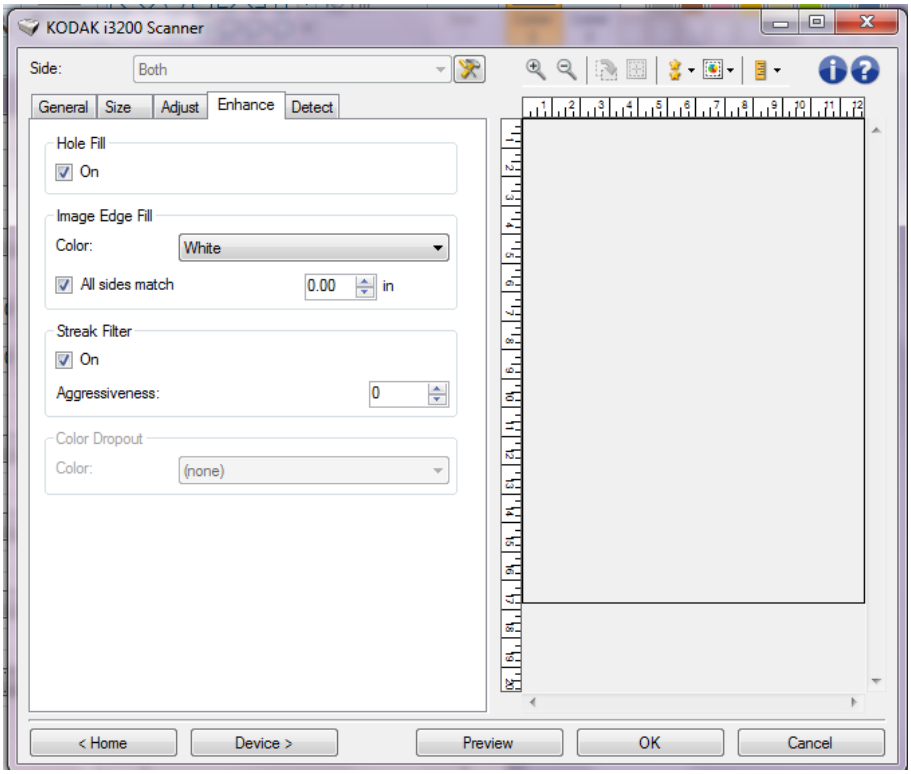
Εξομάλυνση φόντου — χρησιμοποιώντας την επιλογή αυτή σε έγγραφα ή έντυπα με χρώμα φόντου, θα μπορέσετε να έχετε εικόνες με πιο ομοιόμορφο χρώμα φόντου. Η επιλογή αυτή βελτιώνει την ποιότητα της εικόνας και ενδέχεται να μειώσει το μέγεθος του αρχείου.

- (**καθόλου**)
- **Αυτόματα**: εξομαλύνει έως και τρία χρώματα φόντου.
- **Αυτόματα - για προχωρημένους**: για προχωρημένους χρήστες που θέλουν να ρυθμίσουν ακόμη περισσότερο την επιλογή **Αυτόματα**.
  - **Δραστικότητα** — σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τον βαθμό καθορισμού του φόντου. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-10** ως το **10**.

Καρτέλα «Βελτίωση»

Οι επιλογές που είναι διαθέσιμες στην καρτέλα «Βελτίωση» εξαρτώνται από τη ρύθμιση που έχετε επιλέξει για τη δυνατότητα *Σάρωση ως* στην καρτέλα «Γενικά».

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι περισσότερες επιλογές έχουν πρόσθετες ρυθμίσεις. Οι ρυθμίσεις αυτές θα είναι ορατές μόνο όταν η επιλογή είναι ενεργοποιημένη. Αν δεν χωρούν όλες οι ρυθμίσεις στην οθόνη, θα εμφανιστεί μια γραμμή κύλισης με την οποία έχετε πρόσβαση σε όλες τις ρυθμίσεις.



Γέμισμα οπών — σας επιτρέπει να γεμίσετε τις οπές που βρίσκονται γύρω από τα άκρα του εγγράφου σας. Στους τύπους των οπών που μπορείτε να γεμίσετε περιλαμβάνονται οι εξής: στρογγυλές, ορθογώνιες και ακανόνιστου σχήματος (π.χ. οπές διπλής διάτρησης ή οπές με μικρά σχισίματα που μπορεί να προέκυψαν κατά την αφαίρεση του εγγράφου από το βιβλιοδετικό μηχάνημα).

- **Ενεργοποίηση**: ενεργοποιείται το γέμισμα οπών.

Ανίχνευση κενών εικόνων — σας επιτρέπει να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις του σαρωτή έτσι ώστε να μην παραδίδει κενές εικόνες στην εφαρμογή σάρωσης.

- **(καθόλου)**: όλες οι εικόνες παραδίδονται στην εφαρμογή σάρωσης.
- **Βάσει του περιεχομένου του εγγράφου**: οι εικόνες θα θεωρούνται κενές με βάση το περιεχόμενο του εγγράφου μέσα στην εικόνα.
  - **Ποσότητα περιεχομένου**: σας επιτρέπει να επιλέξετε τη μέγιστη ποσότητα περιεχομένου βάσει της οποίας ο σαρωτής θα θεωρεί την εικόνα κενή. Όλες οι εικόνες με περισσότερο περιεχόμενο από την τιμή αυτή δεν θα θεωρούνται κενές και θα παραδίδονται στην εφαρμογή σάρωσης. Οι τιμές κυμαίνονται από 0% ως 100%.

- : το πεδίο *Ποσότητα περιεχομένου* θα συμπληρώνεται με την ποσότητα του περιεχομένου στην εικόνα προεπισκόπησης. Αν έχετε ένα αντιπροσωπευτικό κενό έγγραφο (π.χ. κενό επιστολόχαρτο με τυπωμένη κεφαλίδα), μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε ως οδηγό ώστε να καθορίσετε τη ρύθμιση για το πεδίο «Ποσότητα περιεχομένου» (δηλαδή για να εκτελέσετε σάρωση με προεπισκόπηση, να κάνετε κλικ στο κουμπί αυτό και να ρυθμίσετε την τιμή για την επιλογή *Ποσότητα περιεχομένου* όπως απαιτείται κατά περίσταση).

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν υπάρχει εικόνα προεπισκόπησης.

- **Βάσει μεγέθους**: οι εικόνες θα θεωρούνται κενές με βάση το μέγεθος της εικόνας που θα παραδοθεί στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή μετά την εφαρμογή όλων των υπόλοιπων ρυθμίσεων).
  - **Τελικό μέγεθος εικόνας**: σας επιτρέπει να επιλέξετε το ελάχιστο μέγεθος εικόνας βάσει του οποίου ο σαρωτής δεν θα θεωρεί την εικόνα κενή. Όλες οι εικόνες που είναι μικρότερες από την τιμή αυτή θα θεωρούνται κενές και δεν θα παραδίδονται στην εφαρμογή σάρωσης. Οι τιμές κυμαίνονται από **1** έως **1.000** KB (1 KB ισοδυναμεί με 1.024 δυφιοσυλλαβές (byte)).

Γέμισμα άκρων εικόνας — γεμίζει τα άκρα της τελικής ηλεκτρονικής εικόνας καλύπτοντας την περιοχή με το καθορισμένο χρώμα.

- **Χρώμα**: σας επιτρέπει να επιλέξετε το χρώμα για το γέμισμα των άκρων.
  - **(καθόλου)**
  - **Αυτόματα:** ο σαρωτής θα γεμίζει αυτόματα τα άκρα της εικόνας χρησιμοποιώντας το περιβάλλον χρώμα.
  - **Αυτόματα - μαζί με σχισμένα σημεία**: εκτός από τα άκρα ο σαρωτής θα γεμίζει και τα σχισμένα σημεία κατά μήκος του άκρου του εγγράφου.
  - **Λευκό**
  - **Μαύρο**
- **Όλες οι πλευρές ίδιες**: όταν είναι ενεργοποιημένη η επιλογή, θα συμπληρώνεται ίση ποσότητα σε όλες τις πλευρές.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για τη ρύθμιση **Λευκό** ή **Μαύρο**.

- **Επάνω**: προσδιορίζει πόσο μέρος του επάνω άκρου θα συμπληρώνεται.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή δεν είναι διαθέσιμη όταν είναι ενεργοποιημένη η επιλογή **Όλες οι πλευρές ίδιες**.

- **Αριστερά/Δεξιά**: η επιλογή για την αριστερή πλευρά θα προσδιορίζει πόσο μέρος του αριστερού άκρου θα συμπληρώνεται και η επιλογή για τη δεξιά πλευρά πόσο μέρος του δεξιού άκρου θα συμπληρώνεται.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι επιλογές αυτές δεν είναι διαθέσιμες όταν είναι ενεργοποιημένη η επιλογή **Όλες οι πλευρές ίδιες**.

- **Κάτω**: προσδιορίζει πόσο μέρος του κάτω άκρου θα συμπληρώνεται.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή δεν είναι διαθέσιμη όταν είναι ενεργοποιημένη η επιλογή **Όλες οι πλευρές ίδιες**.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- Κατά τη χρήση της επιλογής «Γέμισμα άκρων εικόνας» προσέξτε να μην καταχωρίσετε υπερβολικά υψηλή τιμή γιατί ίσως καλυφθούν δεδομένα της εικόνας που θέλετε να διατηρηθούν.
- Η επιλογή αυτή δεν εφαρμόζεται στην εικόνα προεπισκόπησης.

Φιλτράρισμα ραβδώσεων — σας επιτρέπει να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις του σαρωτή έτσι ώστε να φιλτράρει τις κατακόρυφες ραβδώσεις από τις εικόνες σας. Οι ραβδώσεις είναι γραμμές που ενδέχεται να εμφανιστούν επάνω σε μια εικόνα και δεν αποτελούν τμήμα του αρχικού εγγράφου. Ενδέχεται να προκληθούν από ξένα σώματα στο έγγραφό σας (π.χ. βρομιά, σκόνη ή φθαρμένα άκρα) ή αν δεν τηρηθούν οι συνιστώμενες διαδικασίες καθαρισμού του σαρωτή.

- **Ενεργοποίηση**: ενεργοποιείται το φιλτράρισμα ραβδώσεων.
- **Δραστικότητα**: σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τον βαθμό φιλτραρίσματος των ραβδώσεων. Οι τιμές κυμαίνονται από το -2 ως το 2. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι το 0.

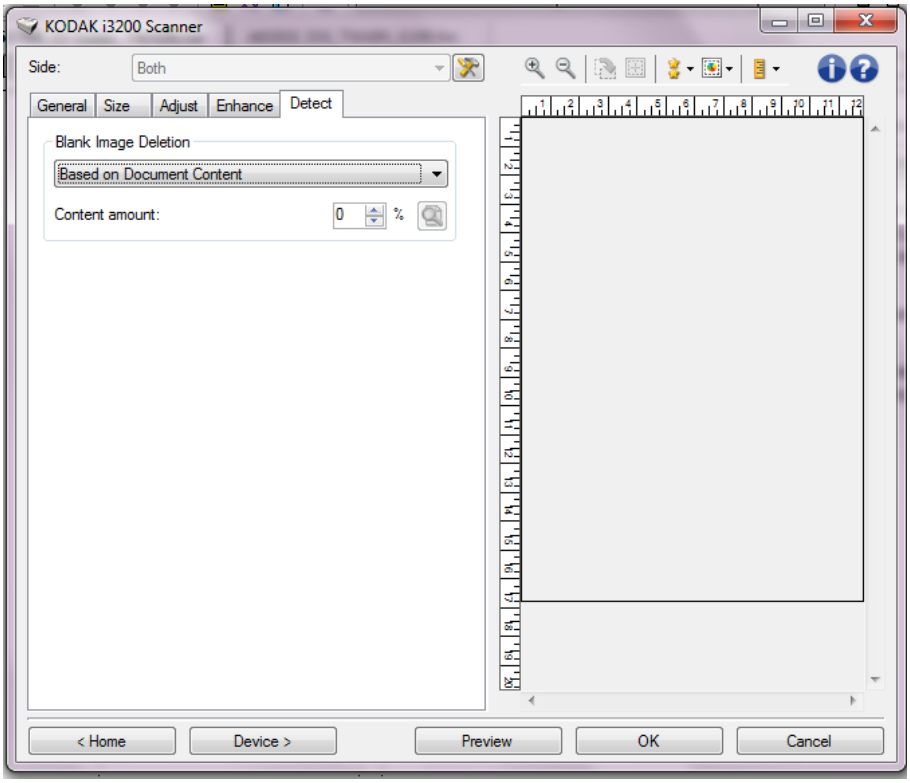
Απόρριψη χρώματος — χρησιμοποιείται για την εξάλειψη του φόντου ενός εντύπου ώστε η ηλεκτρονική εικόνα να περιλαμβάνει μόνο τα καταχωρισμένα δεδομένα (δηλαδή αφαίρεση των γραμμών και των πλαισίων του εντύπου). Για τις ασπρόμαυρες εικόνες οι ρυθμίσεις αυτές επηρεάζουν την έκδοση του εγγράφου στην κλίμακα του γκρίζου την οποία αναλύει ο σαρωτής για να δημιουργήσει αυτή την ηλεκτρονική εικόνα.

- **Χρώμα**: επιλέξτε το επιθυμητό χρώμα απόρριψης.
  - **(καθόλου)**
  - **Πολλαπλά**: απορρίπτει όλα τα χρώματα εκτός από τις σκούρες σκιάσεις (π.χ. μαύρο ή σκούρο μπλε μελάνι)
  - **Κυρίαρχο**: απορρίπτει το κυρίαρχο χρώμα
  - **Μπλε**
  - **Κόκκινο**
  - **Πράσινο**
- **Δραστικότητα**: σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τον βαθμό στον οποίο θα γίνεται η απόρριψη των χρωμάτων. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-10** ως το **10**. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι το 0. Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν έχετε δώσει στην επιλογή *Χρώμα* τη ρύθμιση **Πολλαπλά** ή **Κυρίαρχο**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι επιλογές για την «Απόρριψη χρώματος» είναι διαθέσιμες μόνο όταν η επιλογή *Σάρωση ως* έχει τη ρύθμιση **Ασπρόμαυρη** ή **Κλίμακα του γκρίζου**.

Καρτέλα «Ανίχνευση»

Στην καρτέλα «Ανίχνευση» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Διαγραφή κενών εικόνων — σας επιτρέπει να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις του σαρωτή έτσι ώστε να μην παραδίδει κενές εικόνες στην εφαρμογή σάρωσης.

- **(καθόλου)**: όλες οι εικόνες παραδίδονται στην εφαρμογή σάρωσης.
- **Βάσει του περιεχομένου του εγγράφου**: οι εικόνες θα θεωρούνται κενές με βάση το περιεχόμενο του εγγράφου μέσα στην εικόνα.
  - **Ποσότητα περιεχομένου**: σας επιτρέπει να επιλέξετε τη μέγιστη ποσότητα περιεχομένου βάσει της οποίας ο σαρωτής θα θεωρεί την εικόνα κενή. Όλες οι εικόνες με περισσότερο περιεχόμενο από την τιμή αυτή δεν θα θεωρούνται κενές και θα παραδίδονται στην εφαρμογή σάρωσης. Οι τιμές κυμαίνονται από 0% ως 100%.
  -  : το πεδίο *Ποσότητα περιεχομένου* θα συμπληρώνεται με την ποσότητα του περιεχομένου στην εικόνα προεπισκόπησης. Αν έχετε ένα αντιπροσωπευτικό κενό έγγραφο (π.χ. κενό επιστολόχαρτο με τυπωμένη κεφαλίδα), μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε ως οδηγό ώστε να καθορίσετε τη ρύθμιση για το πεδίο «Ποσότητα περιεχομένου» (δηλαδή για να εκτελέσετε σάρωση με προεπισκόπηση, κάντε κλικ στο κουμπί αυτό και ρυθμίστε την τιμή για την επιλογή «Ποσότητα περιεχομένου» όπως απαιτείται κατά περίσταση).

    ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν υπάρχει εικόνα προεπισκόπησης.

- **Βάσει μεγέθους**: οι εικόνες θα θεωρούνται κενές με βάση το μέγεθος της εικόνας που θα παραδοθεί στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή μετά την εφαρμογή όλων των υπόλοιπων ρυθμίσεων).

  - **Τελικό μέγεθος εικόνας**: σας επιτρέπει να επιλέξετε το ελάχιστο μέγεθος εικόνας βάσει του οποίου ο σαρωτής δεν θα θεωρεί την εικόνα κενή. Όλες οι εικόνες που είναι μικρότερες από την τιμή αυτή θα θεωρούνται κενές και δεν θα παραδίδονται στην εφαρμογή σάρωσης. Οι τιμές κυμαίνονται από 1 έως 1.000 KB (1 KB ισοδυναμεί με 1.024 δυφιοσυλλαβές (byte)).

Γραμμοκωδικός — σας επιτρέπει να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις του σαρωτή έτσι ώστε να γίνεται αναζήτηση για γραμμοκωδικούς στις εικόνες σας. Ο σαρωτής θα εκτελεί αναζήτηση σε κάθε εικόνα, θα αποκωδικοποιεί τον πρώτο γραμμοκωδικό που θα βρίσκει και θα επιστρέφει τις πληροφορίες στην εφαρμογή σάρωσης.

Ανιχνεύσιμοι είναι οι εξής γραμμοκωδικοί:

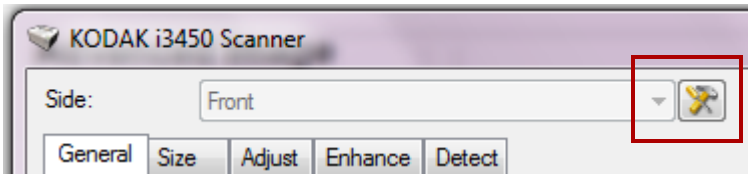
Interleaved 2 of 5
Code 3 of 9
Code 128
Codabar
UPC-A
UPC-E
EAN -13
EAN -8
PDF417

- **Ενεργοποίηση**: ενεργοποιείται η ανίχνευση γραμμοκωδικών.

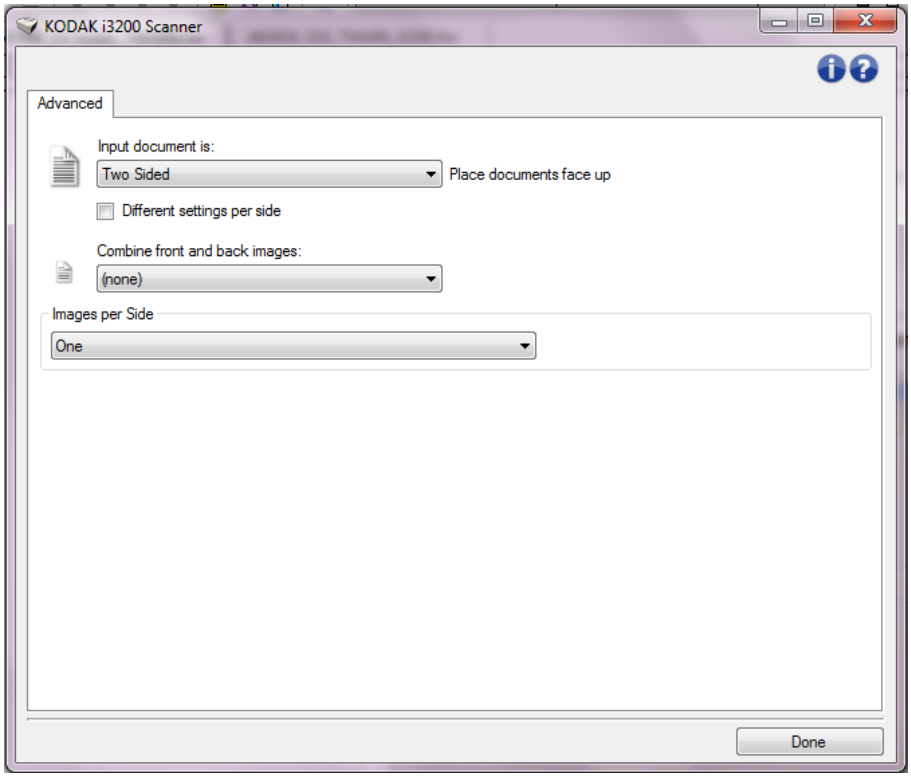
Προηγμένη ρύθμιση εικόνας

Καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις»

Το εικονίδιο «Προηγμένη ρύθμιση εικόνας» βρίσκεται στο πάνω μέρος του παραθύρου «Ρυθμίσεις εικόνας» δίπλα στο αναπτυσσόμενο πλαίσιο *Όψη*.

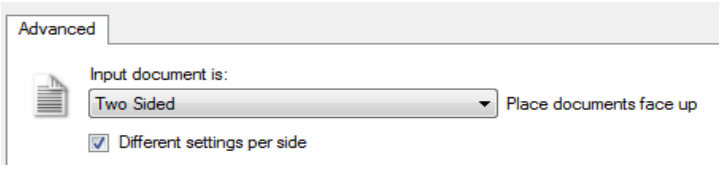


Όταν επιλέξετε το εικονίδιο «Προηγμένη ρύθμιση εικόνας», θα παρουσιαστεί η καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις».

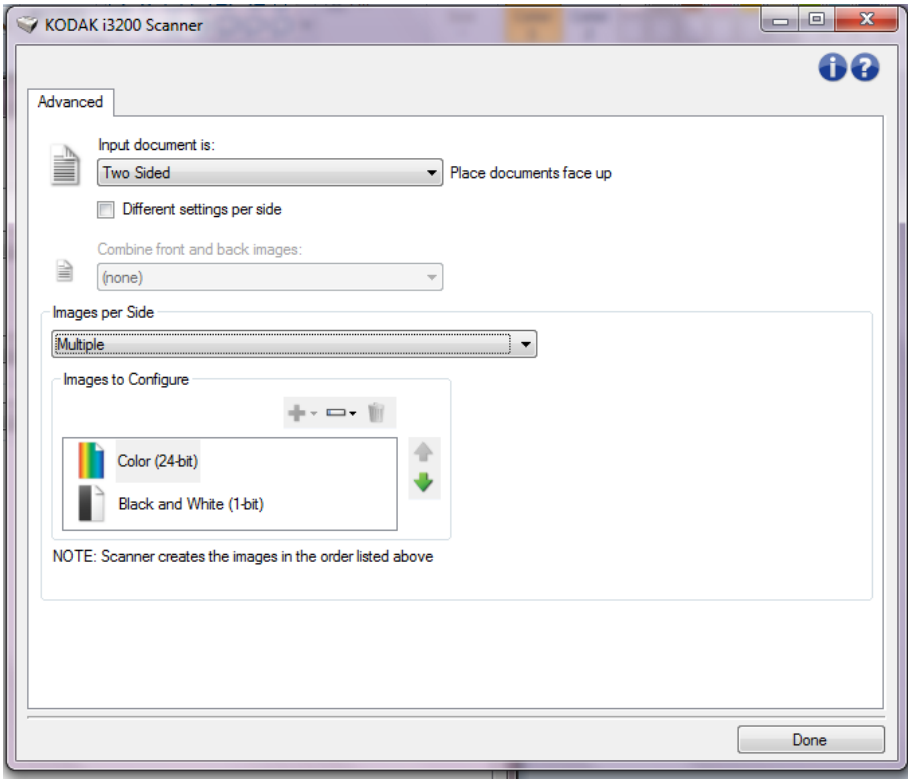


Το εισερχόμενο έγγραφο είναι — επιλέξτε **Διπλής όψης**, **Μίας όψης - εμπρός** ή **Μίας όψης - πίσω** ανάλογα με τις όψεις των οποίων τις ρυθμίσεις θέλετε να διαμορφώσετε.

Διαφορετικές ρυθμίσεις για κάθε όψη — με βάση την προεπιλεγμένη ρύθμιση οι ρυθμίσεις που επιλέγετε εφαρμόζονται και στις δύο όψεις της εικόνας. Ενεργοποιήστε την επιλογή αυτή αν θέλετε να επιλέξετε διαφορετικές ρυθμίσεις επεξεργασίας εικόνας για κάθε όψη του εγγράφου που σαρώνετε. Για παράδειγμα, αν θέλετε να είναι έγχρωμη η μπροστινή όψη και ασπρόμαυρη η πίσω, φροντίστε πρώτα να επιλέξετε τη δυνατότητα **Διπλής όψης** από την αναπτυσσόμενη λίστα της επιλογής *Το εισερχόμενο έγγραφο είναι* και ύστερα επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου *Διαφορετικές ρυθμίσεις για κάθε όψη*.



Αμέσως μετά, η επιλογή *Όψη* στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» θα πάψει να παρουσιάζεται γκριζαρισμένη και θα μπορέσετε να επιλέξετε διαφορετικές ρυθμίσεις για κάθε όψη. Τώρα που ενεργοποιήσατε τη δυνατότητα **Διαφορετικές ρυθμίσεις για κάθε όψη**, οι ρυθμίσεις που επιλέξατε θα εφαρμοστούν μόνο στην μπροστινή όψη του εγγράφου που σαρώνετε. Αφού κάνετε τις επιλογές σας για την μπροστινή όψη, χρησιμοποιήστε την επιλογή *Όψη* για να επιλέξετε την πίσω όψη και έπειτα κάντε τις ρυθμίσεις που θέλετε να εφαρμοστούν στην πίσω όψη.



Συνδυασμός μπροστινών και πίσω εικόνων — συνήθως δημιουργείται μία εικόνα για την μπροστινή όψη και άλλη μία για την πίσω όψη ενός εγγράφου. Ενεργοποιήστε την επιλογή αυτή αν θέλετε μία εικόνα που να περιέχει τόσο την μπροστινή όσο και την πίσω όψη του εγγράφου. Υπάρχουν οι εξής επιλογές:

- **Μπροστινή όψη επάνω**: η μπροστινή όψη θα είναι επάνω από την πίσω όψη μέσα στην εικόνα.
- **Μπροστινή όψη κάτω**: η πίσω όψη θα είναι επάνω από την μπροστινή όψη μέσα στην εικόνα.
- **Μπροστινή όψη αριστερά** : η μπροστινή όψη θα είναι αριστερά από την πίσω όψη μέσα στην εικόνα.
- **Μπροστινή όψη δεξιά**: η πίσω όψη θα είναι αριστερά από την μπροστινή όψη μέσα στην εικόνα.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν για την επιλογή **Το εισερχόμενο έγγραφο είναι** έχει επιλεχθεί η ρύθμιση *Διπλής όψης*, η επιλογή **Διαφορετικές ρυθμίσεις για κάθε όψη** είναι απενεργοποιημένη, στην επιλογή **Εικόνες ανά όψη** έχει επιλεχθεί η ρύθμιση *Μία* και για να σαρωθεί το έγγραφο χρησιμοποιείται
- ο *Τροφοδότης εγγράφων*.
- Η επιλογή αυτή δεν εφαρμόζεται στην εικόνα προεπισκόπησης.

Εικόνες ανά όψη — υποδεικνύει πόσες εικόνες θα δημιουργεί ο σαρωτής για κάθε όψη με βάση τις ρυθμίσεις απεικόνισης που έχετε επιλέξει.

- **Μία**: υποδεικνύει ότι θέλετε ο σαρωτής να δημιουργεί μία εικόνα.
- **Μία - βάσει του περιεχομένου του εγγράφου**: υποδεικνύει ότι θέλετε ο σαρωτής να ανιχνεύει αυτόματα αν το έγγραφο είναι έγχρωμο/στην κλίμακα του γκρίζου ή ασπρόμαυρο.
- **Μία - βάσει εναλλαγής διαχωρισμού**: υποδεικνύει ότι ζητάτε από τον σαρωτή να ανιχνεύει μέσω εναλλαγής διαχωριστικού εγγράφου αν το έγγραφο είναι έγχρωμο/στην κλίμακα του γκρίζου ή ασπρόμαυρο.
- **Πολλαπλή**: υποδεικνύει ότι θέλετε ο σαρωτής να δημιουργεί περισσότερες από μία εικόνες.

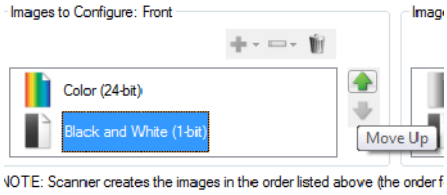
ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν επιλέξετε τη δυνατότητα **Μία - Βάσει του περιεχομένου του εγγράφου** από την επιλογή *Εικόνες ανά όψη*, θα παρουσιαστεί η καρτέλα «Ρυθμίσεις περιεχομένου».

Εικόνες προς διαμόρφωση — υποδεικνύει ποιες ηλεκτρονικές εικόνες χρειάζεται να διαμορφώσετε.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο αν επιλέξετε οτιδήποτε άλλο εκτός από **Μία** από την επιλογή *Εικόνες ανά όψη*. Για τις διαδικασίες διαμόρφωσης των ρυθμίσεων προηγμένων επιλογών, ανατρέξτε στις ενότητες που ακολουθούν:

- *Δημιουργία έγχρωμων/στην κλίμακα του γκρίζου ή ασπρόμαυρων εικόνων με βάση το περιεχόμενο των εγγράφων σας, παράδειγμα 1.*
- *Δημιουργία πολλαπλών εικόνων για κάθε όψη ενός εγγράφου, Παράδειγμα 2.*
- *Δημιουργία διαφορετικών ρυθμίσεων για κάθε όψη ενός εγγράφου, Παράδειγμα 3.*

Χρησιμοποιήστε τα βέλη προς τα πάνω και προς τα κάτω, όποτε είναι διαθέσιμα, για να επιλέξετε τη σειρά παράδοσης των εικόνων από τον σαρωτή στην εφαρμογή σάρωσης.



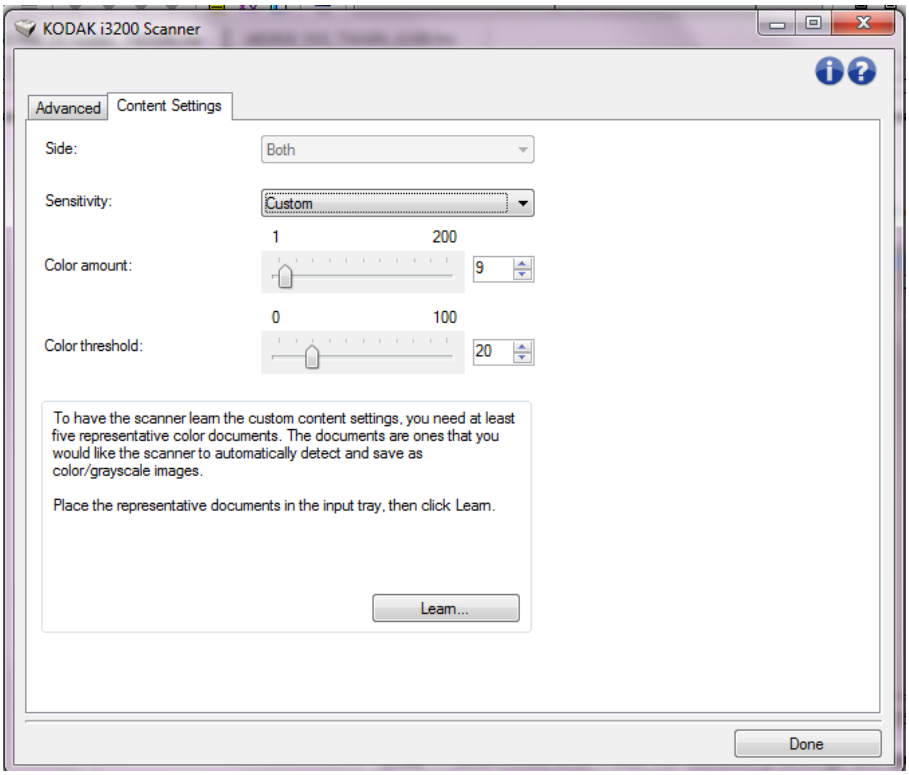
Κουμπιά στη γραμμή εργαλείων:

	**Προσθήκη**: προσθέτει έναν τύπο εικόνας στο τέλος της λίστας διαμόρφωσης ρυθμίσεων.
	Αλλαγή: σας επιτρέπει να αλλάξετε τον εκάστοτε επιλεγμένο τύπο εικόνας.
	**Διαγραφή**: καταργεί τον επιλεγμένο τύπο εικόνας.

Τέλος — επιστρέφετε στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

Καρτέλα «Ρυθμίσεις περιεχομένου»

Οι επιλογές στην καρτέλα «Ρυθμίσεις περιεχομένου» μπορούν να χρησιμοποιηθούν για εργασίες σάρωσης εγγράφων είτε μίας είτε διπλής όψης.



Όψη — καθορίζει σε ποια όψη εφαρμόζονται οι ρυθμίσεις για την «Ευαισθησία». Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν έχετε επιλέξει **Διαφορετικές ρυθμίσεις για κάθε όψη** στην καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις».

Ευαισθησία

- **Χαμηλή**: για έγγραφα που απαιτούν μόνο μικρή ποσότητα χρωμάτων προκειμένου να αποθηκευτούν ως έγχρωμες εικόνες/εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου. Χρησιμοποιείται για την αποτύπωση εγγράφων που αποτελούνται πρωτίστως από μαύρο κείμενο με μικρά λογότυπα ή περιέχουν μικρές ποσότητες επισημαινόμενου κειμένου ή μικρές πολύχρωμες φωτογραφίες.
- **Μεσαία**: για έγγραφα που απαιτούν περισσότερο χρώμα, σε σύγκριση με την επιλογή «Χαμηλή» προκειμένου να αποθηκευτούν ως έγχρωμες εικόνες/εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου.
- **Υψηλή**: για έγγραφα που απαιτούν περισσότερο χρώμα, σε σύγκριση με την επιλογή «Μεσαία» προκειμένου να αποθηκευτούν ως έγχρωμες εικόνες/εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου. Χρησιμοποιείται για τη διάκριση εγγράφων που περιέχουν πολύχρωμες φωτογραφίες μεσαίου έως μεγάλου μεγέθους από το απλό μαύρο κείμενο. Στις φωτογραφίες με ουδέτερα χρώματα ενδέχεται να απαιτείται η ρύθμιση των τιμών στις επιλογές *Κατώφλιο χρώματος* ή *Ποσότητα χρώματος* προκειμένου να αποτυπωθούν σωστά.

- **Εξατομίκευση**: σας επιτρέπει να ρυθμίσετε μη αυτόματα τις επιλογές *Ποσότητα χρώματος* και/ή *Κατώφλιο χρώματος*.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Κατά τον καθορισμό των τιμών για την «Ευαισθησία» προτείνεται να ξεκινήσετε με την επιλογή **Μεσαία** και να εκτελέσετε ένα τυπικό σύνολο εργασιών σάρωσης. Αν προέκυψαν πάρα πολλά έγγραφα ως έγχρωμα/στην κλίμακα του γκρίζου σε σύγκριση με τα ασπρόμαυρα, τότε αλλάξτε τη ρύθμιση σε **Υψηλή** και εκτελέστε ξανά την εργασία. Αν προέκυψαν πολύ λίγα έγγραφα ως έγχρωμα/στην κλίμακα του γκρίζου σε σύγκριση με τα ασπρόμαυρα, τότε αλλάξτε τη ρύθμιση σε **Χαμηλή** και εκτελέστε ξανά την εργασία. Αν καμιά από τις επιλογές αυτές δεν παρέχει το επιθυμητό αποτέλεσμα, επιλέξτε τη ρύθμιση **Εξατομίκευση** ώστε να ρυθμίσετε μη αυτόματα τις τιμές για την επιλογή «Ποσότητα χρώματος» και/ή «Κατώφλιο χρώματος». Η επιλογή **Εξατομίκευση** σας επιτρέπει επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στη λειτουργία *Εκμάθηση* που παρέχει στον σαρωτή μια μέθοδο για να αναλύει έγγραφα και να συνιστά ρυθμίσεις.

Ποσότητα χρώματος — η ποσότητα χρώματος την οποία χρειάζεται να περιέχει ένα έγγραφο προκειμένου να αποθηκευτεί ως έγχρωμη εικόνα/εικόνα στην κλίμακα του γκρίζου. Όσο αυξάνεται η τιμή στην επιλογή *Ποσότητα χρώματος* τόσο περισσότερες έγχρωμες εικονοψηφίδες απαιτούνται. Έγκυρες είναι οι τιμές από το **1** ως το **200**.

Κατώφλιο χρώματος — το κατώφλιο ή κορεσμός χρώματος (π.χ. το γαλάζιο σε σχέση με το σκούρο μπλε) με τον οποίο ένα χρώμα θα συμπεριληφθεί στον υπολογισμό της ποσότητας χρώματος. Οι υψηλότερες τιμές υποδεικνύουν ότι απαιτείται εντονότερο χρώμα. Έγκυρες είναι οι τιμές από το **0** ως το **100**.

Εκμάθηση — σας επιτρέπει να υπολογίζετε τις ρυθμίσεις σας με βάση τη σάρωση αντιπροσωπευτικών έγχρωμων εγγράφων. Προτού επιλέξετε την **Εκμάθηση**, τοποθετήστε τουλάχιστον 5 αντιπροσωπευτικά έγχρωμα έγγραφα στον ανυψωτήρα της εισόδου. Θα εκτελεστεί σάρωση και ανάλυση των εγγράφων προκειμένου να καθοριστεί η συνιστώμενη τιμή για την *Ποσότητα χρώματος*.

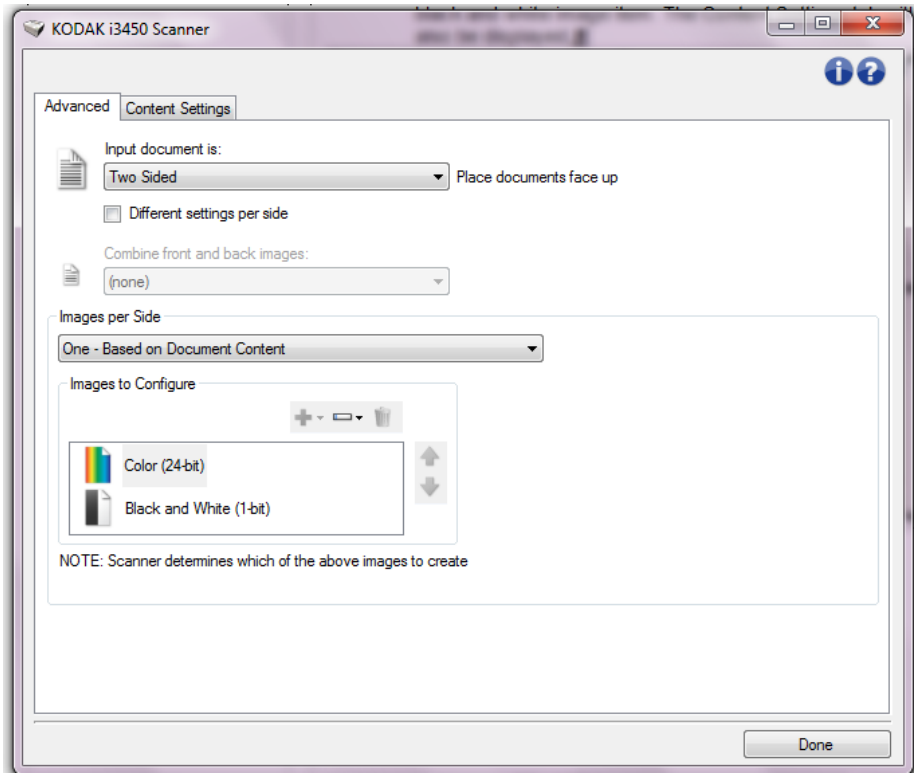
ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα ρυθμιστικά για τις επιλογές «Ποσότητα χρώματος» και «Κατώφλιο χρώματος» θα ενημερωθούν αυτόματα. Αν οι τιμές αυτές δεν παρέχουν τα επιθυμητά αποτελέσματα για το σύνολο των εργασιών σας, ίσως χρειαστεί να ρυθμίσετε μη αυτόματα το *Κατώφλιο χρώματος*.

Δημιουργία έγχρωμων/στην κλίμακα του γκρίζου ή ασπρόμαυρων εικόνων με βάση το περιεχόμενο των εγγράφων σας, Παράδειγμα 1

Στο παράδειγμα που ακολουθεί ας υποθέσουμε ότι θέλετε να διαμορφώσετε μια σύνοδο σάρωσης που περιέχει συνδυασμό έγχρωμων και ασπρόμαυρων εγγράφων τα οποία έχουν πληροφορίες και στις δύο όψεις. Επιπλέον, θέλετε ο σαρωτής να ανιχνεύει αν μια σελίδα είναι έγχρωμη και με βάση αυτό να παράγει μετά έγχρωμη ή ασπρόμαυρη εικόνα.

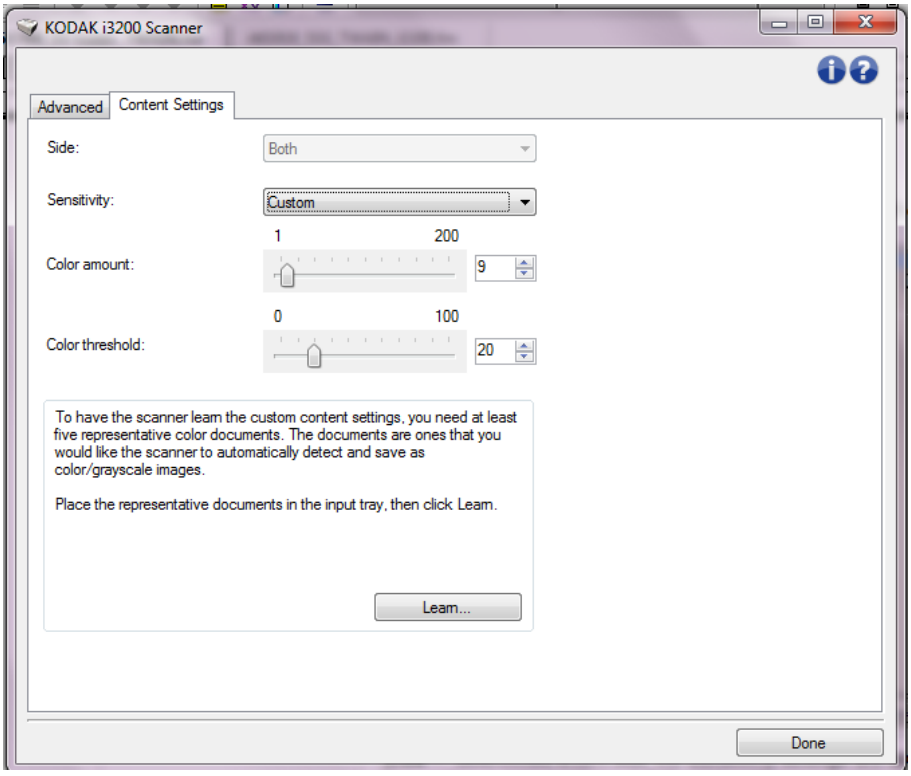
1. Από το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» επιλέξτε μια **Συντόμευση ρυθμίσεων** που να περιγράφει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο το επιθυμητό αποτέλεσμα.
2. Επιλέξτε **Ρυθμίσεις** για να παρουσιαστεί το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».
3. Επιλέξτε το εικονίδιο **Προηγμένη ρύθμιση εικόνας** στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» για να παρουσιαστεί η καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις».
4. Επιλέξτε **Το εισερχόμενο έγγραφο είναι: Διπλής όψης**.
5. Επιλέξτε **Εικόνες ανά όψη: Μία – βάσει του περιεχομένου του εγγράφου**.

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η περιοχή *Εικόνες προς διαμόρφωση* θα παρουσιάζεται πλέον στην καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις» και θα περιλαμβάνει μια έγχρωμη και μια ασπρόμαυρη εικόνα. Θα παρουσιαστεί και η καρτέλα «Ρυθμίσεις περιεχομένου».



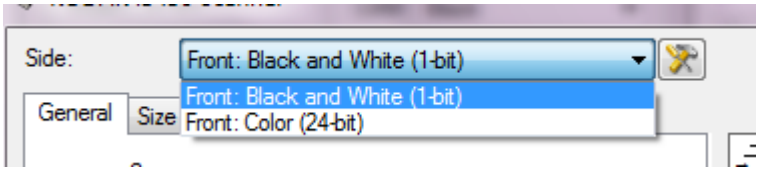
6. Αν θέλετε εικόνα σε κλίμακα του γκρίζου αντί για έγχρωμη, όταν ανιχνευτεί αρκετό χρώμα στο έγγραφο:
   - Βεβαιωθείτε ότι είναι επιλεγμένη η ρύθμιση *Έγχρωμη (24 δυφίων)*.
   - Επιλέξτε την **Αλλαγή** για να παρουσιαστεί μια λίστα με επιλογές.
   - Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κλίμακα του γκρίζου**.

7. Πηγαίνετε στην καρτέλα **Ρυθμίσεις περιεχομένου**.



8. Επιλέξτε μια δυνατότητα στην επιλογή **Ευαισθησία**.
9. Επιλέξτε **Τέλος** για επιστροφή στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θα παρατηρήσετε ότι στην επιλογή *Όψη* υπάρχουν πλέον δύο εγγραφές: **Και οι δύο: Έγχρωμη (24 δυφίων)** και **Και οι δύο: Ασπρόμαυρη (1 δυφίου)**.



10. Επιλέξτε **Όψεις: Και οι δύο: Έγχρωμη (24 δυφίων)**.

    ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Προσαρμόστε όπως αλλιώς θέλετε τις ρυθμίσεις έγχρωμης εικόνας στις υπόλοιπες καρτέλες στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

11. Επιλέξτε **Όψεις: Και οι δύο: Ασπρόμαυρη (1 δυφίου)**.

    ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Προσαρμόστε όπως αλλιώς θέλετε τις ρυθμίσεις ασπρόμαυρης εικόνας στις υπόλοιπες καρτέλες στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

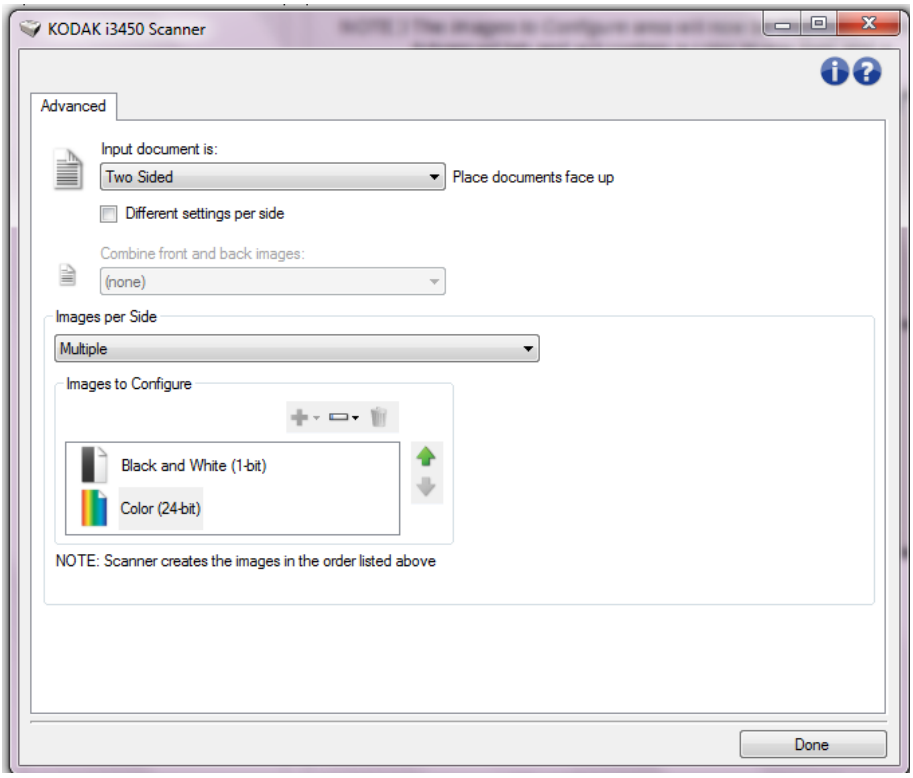
12. Όταν τελειώσετε, επιλέξτε **Αρχική οθόνη** για να επιστρέψετε στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» και ύστερα επιλέξτε **Αποθήκευση** για να αποθηκευτούν οι επιλογές σας στη συντόμευση.

Δημιουργία πολλαπλών εικόνων για κάθε όψη ενός εγγράφου, Παράδειγμα 2

Στο παράδειγμα που ακολουθεί ας υποθέσουμε ότι θέλετε να ρυθμίσετε μια σύνοδο σάρωσης που περιέχει έγγραφα με δεδομένα και στις δύο όψεις και θέλετε ο σαρωτής να παράγει και έγχρωμη και ασπρόμαυρη εικόνα για την κάθε όψη καθενός εγγράφου.

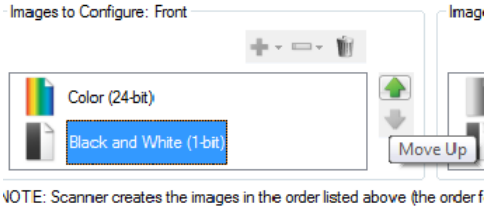
1. Από το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» επιλέξτε μια **Συντόμευση ρυθμίσεων** που να περιγράφει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο το επιθυμητό αποτέλεσμα.
2. Επιλέξτε **Ρυθμίσεις** για να παρουσιαστεί το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».
3. Επιλέξτε το εικονίδιο **Προηγμένη ρύθμιση εικόνας** στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» για να παρουσιαστεί η καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις».
4. Επιλέξτε **Το εισερχόμενο έγγραφο είναι: Διπλής όψης**.
5. Επιλέξτε **Εικόνες ανά όψη: Πολλαπλή**.

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η περιοχή *Εικόνες προς διαμόρφωση* θα παρουσιάζεται πλέον στην καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις» και θα περιλαμβάνει μια έγχρωμη και μια ασπρόμαυρη εικόνα.



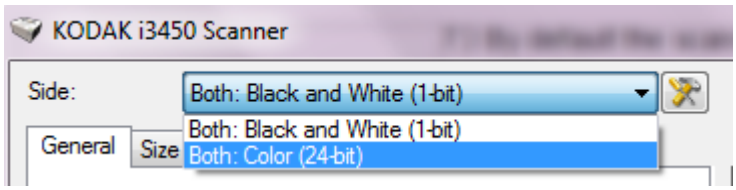
6. Αν θέλετε εικόνα σε κλίμακα του γκρίζου αντί για έγχρωμη, όταν ανιχνευτεί αρκετό χρώμα στο έγγραφο:
   - Βεβαιωθείτε ότι είναι επιλεγμένη η ρύθμιση *Έγχρωμη (24 δυφίων)*.
   - Επιλέξτε την **Αλλαγή** για να παρουσιαστεί μια λίστα με επιλογές.
   - Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κλίμακα του γκρίζου**.

7. Με βάση τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις ο σαρωτής θα δημιουργήσει πρώτα την έγχρωμη εικόνα/εικόνα σε κλίμακα του γκρίζου και θα την παραδώσει στην εφαρμογή σάρωσης και ύστερα θα δημιουργήσει και θα παραδώσει την ασπρόμαυρη εικόνα. Αν θέλετε να δημιουργηθεί και να παραδοθεί πρώτα η ασπρόμαυρη εικόνα:
   - Βεβαιωθείτε ότι είναι επιλεγμένη η ρύθμιση *Ασπρόμαυρη (1 δυφίου)*.
   - Επιλέξτε **Μετακίνηση επάνω** για να τοποθετήσετε την ασπρόμαυρη εικόνα πρώτη στη λίστα.



8. Επιλέξτε **Τέλος** για επιστροφή στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θα παρατηρήσετε ότι στην επιλογή *Όψη* υπάρχουν πλέον δύο εγγραφές: **Και οι δύο: Έγχρωμη (24 δυφίων)** και **Και οι δύο: Ασπρόμαυρη (1 δυφίου)**.



9. Επιλέξτε **Όψεις: Και οι δύο: Έγχρωμη (24 δυφίων)**.

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Προσαρμόστε όπως αλλιώς θέλετε τις ρυθμίσεις έγχρωμης εικόνας στις υπόλοιπες καρτέλες στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

10. Επιλέξτε **Όψεις: Και οι δύο: Ασπρόμαυρη (1 δυφίου)**.

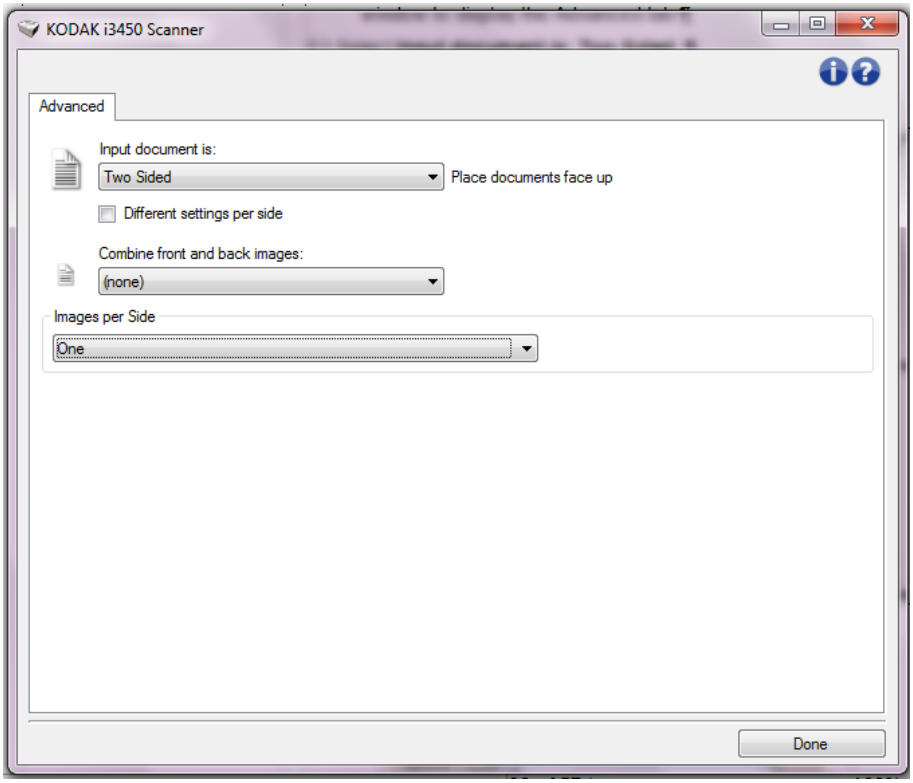
    ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Προσαρμόστε όπως αλλιώς θέλετε τις ρυθμίσεις ασπρόμαυρης εικόνας στις υπόλοιπες καρτέλες στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

11. Όταν τελειώσετε, επιλέξτε **Αρχική οθόνη** για να επιστρέψετε στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» και ύστερα επιλέξτε **Αποθήκευση** για να αποθηκευτούν οι επιλογές σας στη συντόμευση.

Δημιουργία διαφορετικών ρυθμίσεων για κάθε όψη ενός εγγράφου, Παράδειγμα 3

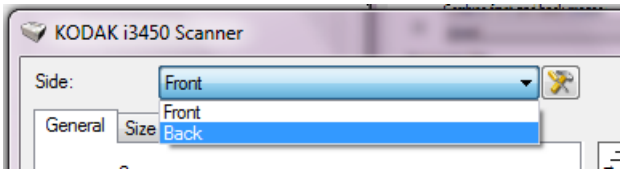
Στο παράδειγμα που ακολουθεί ας υποθέσουμε ότι θέλετε να διαμορφώσετε ρυθμίσεις για μια ροή επαγγελματικών εγγράφων διπλής όψης των οποίων η μπροστινή όψη είναι έγχρωμη αλλά η πίσω όψη δεν σας πειράζει να είναι ασπρόμαυρη.

1. Αν δεν βρίσκεστε ήδη στην καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις»:
   - Από το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» επιλέξτε μια **Συντόμευση ρυθμίσεων** που να περιγράφει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο το επιθυμητό αποτέλεσμα.
   - Επιλέξτε **Ρυθμίσεις** για να παρουσιαστεί το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».
   - Επιλέξτε το εικονίδιο **Προηγμένη ρύθμιση εικόνας** στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» για να παρουσιαστεί η καρτέλα «Προηγμένες ρυθμίσεις».
2. Επιλέξτε **Το εισερχόμενο έγγραφο είναι: Διπλής όψης**.
3. Ενεργοποιήστε την επιλογή **Διαφορετικές ρυθμίσεις για κάθε όψη**.
4. Επιλέξτε **Εικόνες ανά όψη: Μία**.



5. Επιλέξτε **Τέλος** για επιστροφή στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θα παρατηρήσετε ότι στην επιλογή *Όψη* υπάρχουν πλέον δύο εγγραφές: **Εμπρός** και **Πίσω**.



6. Επιλέξτε **Όψεις: Εμπρός**.

7. Επιλέξτε **Έγχρωμη (24 δυφίων)** για την επιλογή *Σάρωση ως* στην καρτέλα «Γενικά».

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Προσαρμόστε όπως αλλιώς θέλετε τις ρυθμίσεις για την μπροστινή όψη στις υπόλοιπες καρτέλες στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

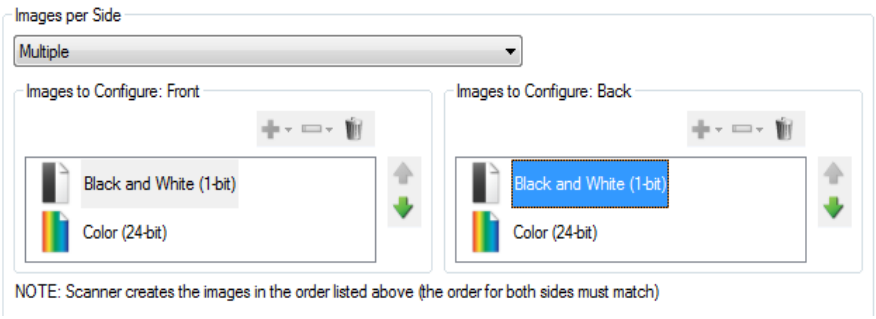
8. Επιλέξτε **Όψεις: Πίσω**.

9. Επιλέξτε **Ασπρόμαυρη (1 δυφίου)** για την επιλογή *Σάρωση ως* στην καρτέλα «Γενικά».

   ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Προσαρμόστε όπως αλλιώς θέλετε τις ρυθμίσεις για την πίσω όψη στις υπόλοιπες καρτέλες στο παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

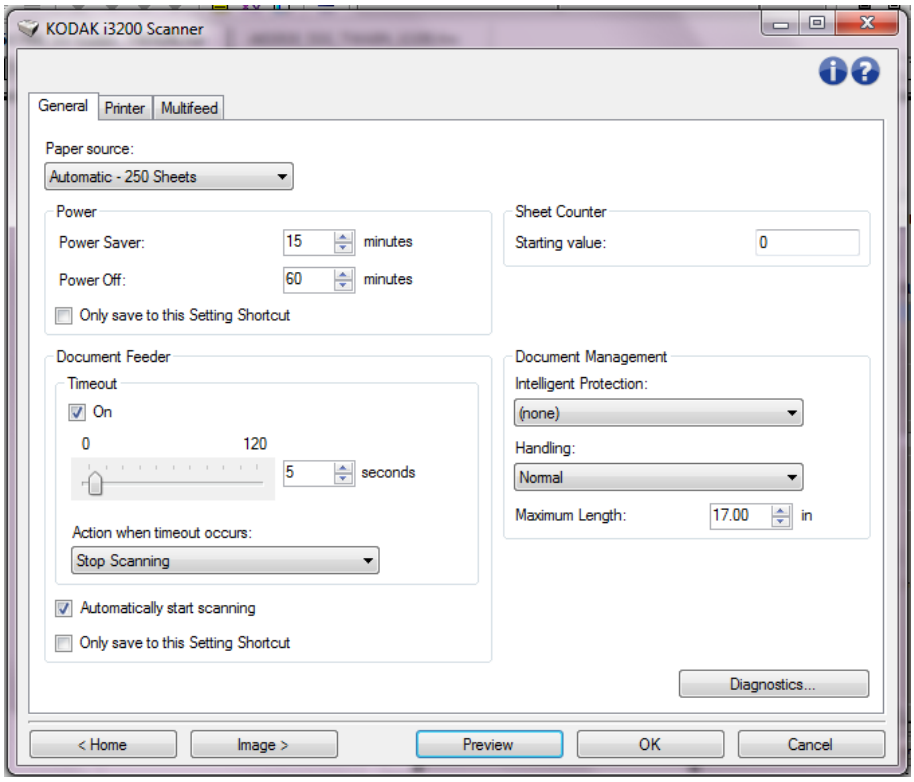
10. Όταν τελειώσετε, επιλέξτε **Αρχική οθόνη** για να επιστρέψετε στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» και ύστερα επιλέξτε **Αποθήκευση** για να αποθηκευτούν οι επιλογές σας στη συντόμευση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν επιλέξατε οποιαδήποτε άλλη δυνατότητα εκτός από *Εικόνες ανά όψη: Μία* στο Βήμα 4, θα καταστούν διαθέσιμες δύο ομάδες επιλογών στις *Εικόνες προς διαμόρφωση*. Ύστερα μπορείτε να ρυθμίσετε μεμονωμένα τις εικόνες που θα παραχθούν για κάθε όψη του εγγράφου.



Το παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής»

Στο παράθυρο αυτό μπορείτε να καθορίσετε όλες τις επιλογές για κάθε συγκεκριμένο σαρωτή, καθώς και διαγνωστικά, χρησιμοποιώντας τις διαθέσιμες καρτέλες. Οι τιμές που επιλέγονται στις ρυθμίσεις συσκευής αποθηκεύονται στην επιλεγμένη «Συντόμευση ρυθμίσεων». Το παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής» περιλαμβάνει τις εξής καρτέλες: Γενικά, Εκτυπωτής και Πολλαπλή τροφοδοσία.



Αρχική οθόνη — επιστρέφετε στο κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*».

Εικόνα — παρουσιάζεται το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας».

Προεπισκόπηση — ξεκινά μια σάρωση και ύστερα παρουσιάζεται το παράθυρο «Ρυθμίσεις εικόνας» με τη σαρωμένη εικόνα τοποθετημένη στην περιοχή προεπισκόπησης. Η παρουσιαζόμενη εικόνα είναι ένα δείγμα με βάση τις τρέχουσες ρυθμίσεις σας για τις συντομεύσεις.

OK/Σάρωση — όταν επιλέξετε τη δυνατότητα αυτή, θα παρουσιαστεί η προτροπή να αποθηκεύσετε κάθε μη αποθηκευμένη αλλαγή.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν το κουμπί αυτό είναι το *OK*, κάθε μη αποθηκευμένη αλλαγή θα παραμείνει σε ισχύ για την τρέχουσα σύνοδο σάρωσης.

Ακύρωση — το κύριο παράθυρο «Σαρωτής *Kodak*» κλείνει χωρίς να αποθηκευτούν όσες αλλαγές κάνατε.

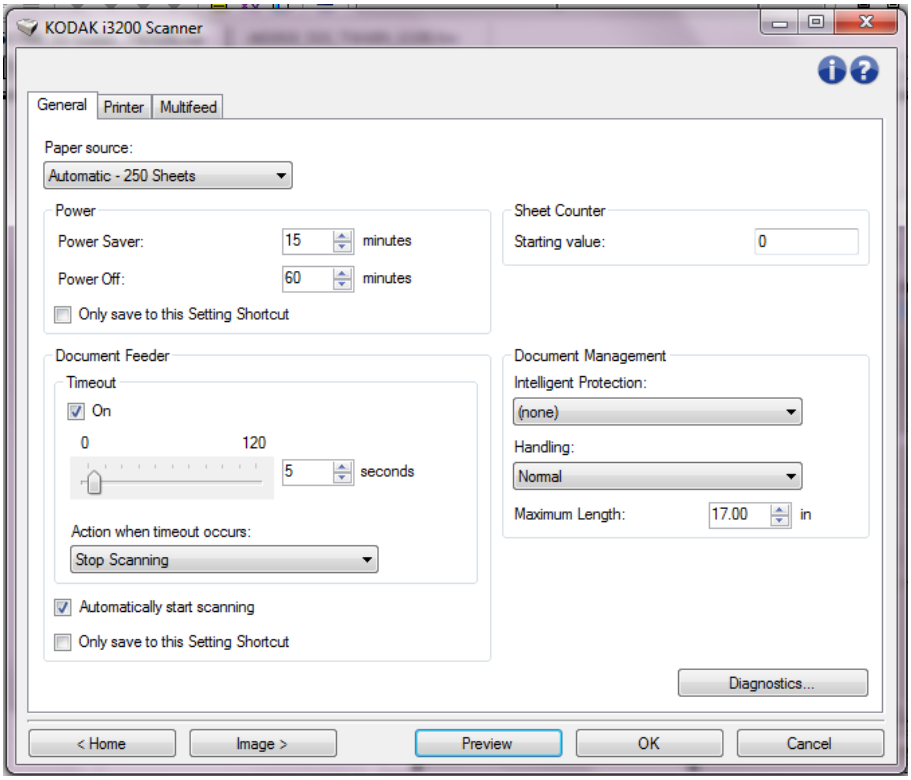
Εικονίδια πληροφοριών

Πληροφορίες: παρουσιάζονται πληροφορίες για την έκδοση του σαρωτή και για τα πνευματικά δικαιώματα.

Βοήθεια: παρουσιάζονται πληροφορίες βοήθειας για το εκάστοτε παρουσιαζόμενο παράθυρο.

Συσκευή - καρτέλα «Γενικά»

Η καρτέλα «Γενικά» σας επιτρέπει να καθορίσετε επιλογές ειδικά για κάθε σαρωτή και παρέχει πρόσβαση στα διαγνωστικά του.



Πηγή χαρτιού

- **Αυτόματα**: αναζητά χαρτί πρώτα στον τροφοδότη εγγράφων. Αν δεν υπάρχουν έγγραφα στον δίσκο εισόδου, ο σαρωτής θα σαρώσει από την επίπεδη επιφάνεια.
- **Αυτόματα - 100 φύλλα**: αναζητά χαρτί πρώτα στον ανυψωτήρα της εισόδου και, αν δεν υπάρχουν έγγραφα εκεί, ο σαρωτής θα σαρώσει από την επίπεδη επιφάνεια. Συνιστούμε να επιλέξετε τη ρύθμιση αυτή όταν σαρώνετε 25 έως 100 φύλλα από τον ανυψωτήρα της εισόδου.
- **Αυτόματα - 250 φύλλα**: αναζητά χαρτί πρώτα στον ανυψωτήρα της εισόδου και, αν δεν υπάρχουν έγγραφα εκεί, ο σαρωτής θα σαρώσει από την επίπεδη επιφάνεια. Συνιστούμε να επιλέξετε τη ρύθμιση αυτή όταν σαρώνετε 100 έως 250 φύλλα από τον ανυψωτήρα της εισόδου.
- **Τροφοδότης εγγράφων**: ο ανυψωτήρας της εισόδου είναι στην υψηλότερη θέση. Συνιστούμε να επιλέξετε τη ρύθμιση αυτή όταν σαρώνετε το πολύ 25 φύλλα από τον ανυψωτήρα της εισόδου.
- **100 φύλλα**: συνιστούμε να επιλέξετε τη ρύθμιση αυτή όταν σαρώνετε 25 έως 100 φύλλα από τον ανυψωτήρα της εισόδου.
- **250 φύλλα**: συνιστούμε να επιλέξετε τη ρύθμιση αυτή όταν σαρώνετε 100 έως 250 φύλλα από τον ανυψωτήρα της εισόδου.
- **Επίπεδη επιφάνεια**: ο σαρωτής θα σαρώσει από την επίπεδη επιφάνεια.

Ισχύς

- **Εξοικονόμηση ισχύος** — σας επιτρέπει να καθορίσετε σε λεπτά το χρονικό διάστημα για το οποίο ο σαρωτής πρέπει να μείνει ανενεργός προτού περάσει στη λειτουργία εξοικονόμησης ισχύος.
- **Διακοπή τροφοδοσίας** — σας επιτρέπει να καθορίσετε σε λεπτά το χρονικό διάστημα για το οποίο ο σαρωτής πρέπει να μείνει στη λειτουργία εξοικονόμησης ισχύος προτού απενεργοποιηθεί αυτόματα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ρύθμιση «Εξοικονόμηση ισχύος» είναι κοινή για όλες τις «Συντομεύσεις ρυθμίσεων». Κάθε αλλαγή θα επηρεάσει και τις άλλες συντομεύσεις εκτός αν ενεργοποιήσετε την επιλογή **Αποθήκευση μόνο στη συγκεκριμένη συντόμευση ρυθμίσεων**.

Τροφοδότης εγγράφων

- **Λήξη χρονικού ορίου**: σας επιτρέπει να επιλέξετε σε δευτερόλεπτα το χρονικό διάστημα αναμονής του σαρωτή από τη στιγμή που θα περάσει στον τροφοδότη το τελευταίο έγγραφο και ωσότου εκπνεύσει το χρονικό όριο. Μπορείτε να **απενεργοποιήσετε** την επιλογή αυτή.
- **Ενέργεια κατά τη λήξη του χρονικού ορίου**: υποδεικνύει την ενέργεια που θα εκτελεστεί όταν εκπνεύσει το χρονικό όριο του τροφοδότη εγγράφων.
  - **Διακοπή σάρωσης**: η σάρωση θα διακοπεί και ο έλεγχος θα επανέλθει στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή τερματίζεται η εργασία).
  - **Παύση σάρωσης**: η σάρωση θα διακοπεί αλλά η εφαρμογή σάρωσης θα συνεχίσει να περιμένει για πρόσθετες εικόνες (δηλαδή διακόπτει τη λειτουργία του τροφοδότη). Μπορείτε να επανέλθετε και να συνεχίσετε τη σάρωση πιέζοντας το κουμπί **έναρξης/συνέχισης** στον σαρωτή. Μπορείτε να διακόψετε τη σάρωση, πατώντας το κουμπί **διακοπής/παύσης** του σαρωτή ή μέσω της εφαρμογής σάρωσης.

Αυτόματη έναρξη σάρωσης — εάν επιλέξετε αυτή την επιλογή, ο σαρωτής περιμένει έως 10 δευτερόλεπτα προκειμένου να τοποθετηθούν έγγραφα στο πτερύγιο εισόδου, προτού ξεκινήσει η σάρωση. Επιπλέον, εφόσον αδειάσει ο ανυψωτήρας της εισόδου, ο σαρωτής θα συνεχίσει αυτόματα τη σάρωση όταν τοποθετήσετε χαρτί στον ανυψωτήρα. Ο σαρωτής θα περιμένει το διάστημα που έχει καθοριστεί με βάση τη λήξη του χρονικού ορίου του τροφοδότη εγγράφων.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι ρυθμίσεις για την επιλογή «Τροφοδότης εγγράφων» είναι κοινές για όλες τις «Συντομεύσεις ρυθμίσεων». Κάθε αλλαγή θα επηρεάσει και τις άλλες συντομεύσεις εκτός αν ενεργοποιήσετε την επιλογή **Αποθήκευση μόνο στη συγκεκριμένη συντόμευση ρυθμίσεων**.

Απαριθμητής φύλλων — πληκτρολογήστε τον αριθμό ο οποίος θα εκχωρηθεί στο επόμενο φυσικό φύλλο χαρτιού που θα περάσει μέσα στον σαρωτή. Ο σαρωτής αυξάνει κατά μία μονάδα κάθε φορά τον αριθμό αυτό και τον εμφανίζει στην κεφαλίδα της εικόνας.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν αλλάξετε τη ρύθμιση αυτή, θα επηρεαστεί η επιλογή **Απαριθμητής** στην επιλογή "Συσκευή - καρτέλα «Εκτυπωτής»".

Διαχείριση εγγράφων

- **Έξυπνη προστασία** — σας επιτρέπει να επιλέξετε πόσο δραστικά θα ανιχνεύει ο σαρωτής τα έγγραφα που εισάγονται εσφαλμένα. Αυτό ενδέχεται να προκύψει όταν τα έγγραφα δεν είναι σωστά προετοιμασμένα για σάρωση (π.χ. έγγραφα με συρραπτικά ή συνδετήρες).
  - **(καθόλου)**
  - **Ελάχιστη**: επιλέξτε τη δυνατότητα αυτή αν ο σαρωτής σταματά πάρα πολύ συχνά σε έγγραφα που δεν θέλετε να ανιχνεύει.

    ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα έγγραφα ενδέχεται να υποστούν μεγαλύτερη ζημιά προτού γίνει η ανίχνευση.

  - **Κανονική γραφή**: η επιλογή αυτή είναι η συνιστώμενη γιατί παρέχει μια ισορροπία ανάμεσα στην ελαχιστοποίηση της ζημιάς των εγγράφων και στις περιττές διακοπές λειτουργίας του σαρωτή.
  - **Μέγιστη**: επιλέξτε τη δυνατότητα αυτή για να διασφαλίσετε ότι τα έγγραφα θα πάθουν την ελάχιστη δυνατή ζημιά.

    ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Με τη ρύθμιση αυτή ενδέχεται να διακόπτεται συχνότερα απ' ό,τι χρειάζεται η λειτουργία του σαρωτή.

- **Χειρισμός** — σας επιτρέπει να επιλέξετε πώς θα μεταφέρονται τα έγγραφα μέσα στον σαρωτή. Η επιλογή αυτή επηρεάζει τον τρόπο με τον οποίο τροφοδοτούνται τα έγγραφα στον σαρωτή, την ταχύτητα με την οποία κινούνται περνώντας μέσα από τον σαρωτή και τον τρόπο με τον οποίο τοποθετούνται στον δίσκο εξόδου.
  - **Ειδικό**: για έγγραφα με ακανόνιστο σχήμα (π.χ. σελίδες από τις οποίες έχουν αφαιρεθεί κουπόνια ή έγγραφα όπου υπάρχουν μεγάλες τρύπες ή λείπουν κομμάτια).

- **Μέγιστο μήκος** — επιλέξτε τιμή που να υποδεικνύει το μήκος του μεγαλύτερου εγγράφου στο σύνολο των εγγράφων σας.

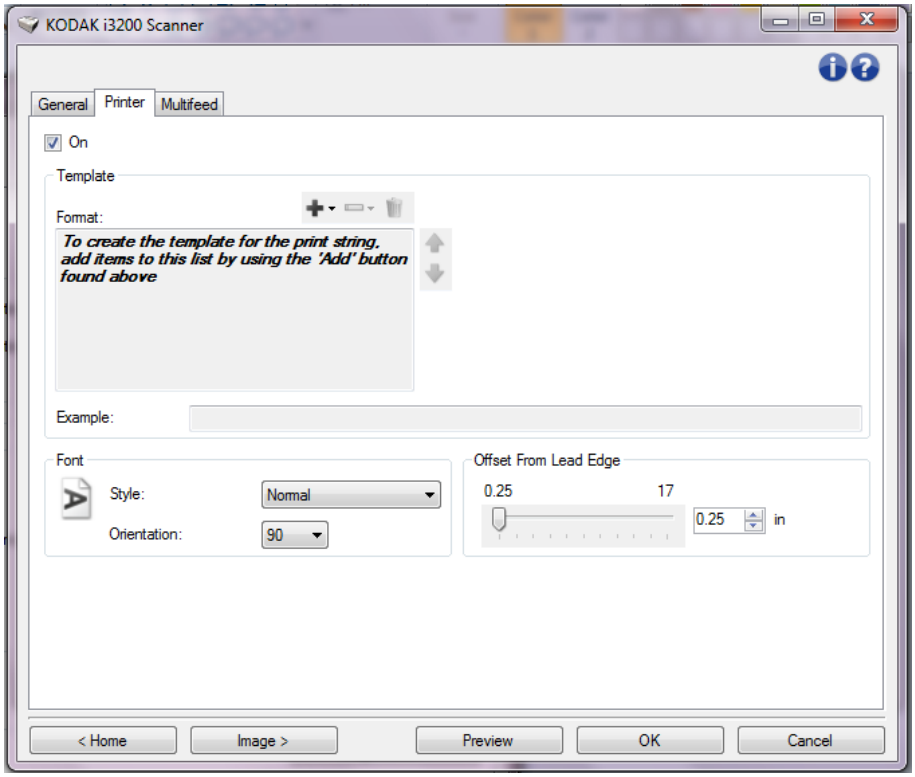
  ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

  - Αν αλλάξετε την τιμή αυτή, θα επηρεαστούν οι μέγιστες τιμές για τις εξής ρυθμίσεις: *«Μέγεθος εικόνας - Περιγράμμιση», «Εκτυπωτής - Μετατόπιση από το μπροστινό άκρο», «Πολλαπλή τροφοδοσία - Ανίχνευση μήκους»*.
  - Δεν υποστηρίζονται όλοι οι συνδυασμοί ρυθμίσεων στα μεγαλύτερα μήκη (δηλαδή ανάλυση, έγχρωμο, κλίμακα του γκρίζου κλπ). Για μεγαλύτερη ευελιξία στις εφαρμογές, ο σαρωτής δεν θα δημιουργεί αναφορά σφάλματος αν δεν ανιχνεύσει έγγραφο μη υποστηριζόμενου μήκους.
  - Η διεκπεραιωτικότητα του σαρωτή ενδέχεται να είναι μειωμένη για έγγραφα μεγαλύτερου μήκους.

Διαγνωστικά — παρουσιάζεται η καρτέλα «Διαγνωστικά».

Συσκευή - καρτέλα «Εκτυπωτής»

Ο εκτυπωτής παρέχει τη δυνατότητα εκτύπωσης με κατακόρυφο προσανατολισμό και υποστηρίζει αλφαριθμικούς χαρακτήρες, ημερομηνία, ώρα, απαρίθμηση εγγράφων και εξατομικευμένα μηνύματα. Όλες οι πληροφορίες για την εκτύπωση αποτυπώνονται στην κεφαλίδα της εικόνας κάθε εγγράφου.



Ενεργοποίηση — ενεργοποιεί την εκτύπωση και καθιστά διαθέσιμες τις υπόλοιπες επιλογές αυτής της καρτέλας.

Πρότυπο: Μορφότυπο — σας επιτρέπει να καθορίσετε τη δική σας στοιχειοσειρά εκτύπωσης. Ο μέγιστος αριθμός χαρακτήρων της στοιχειοσειράς εκτύπωσης είναι 40 (μαζί με τα διαστήματα).

Κουμπιά στη γραμμή εργαλείων

	**Προσθήκη**: παρουσιάζει μια λίστα με στοιχεία που μπορείτε να προσθέσετε στη δική σας στοιχειοσειρά εκτύπωσης. Όταν επιλέξετε κάποιο στοιχείο, το στοιχείο αυτό θα εμφανιστεί στο τέλος της λίστας *Μορφότυπο*.
	Αλλαγή: σας επιτρέπει να αντικαταστήσετε το εκάστοτε επιλεγμένο στοιχείο στη λίστα «Μορφότυπο» με ένα από τα στοιχεία της παρουσιαζόμενης λίστας.
	**Διαγραφή**: σας επιτρέπει να καταργήσετε το εκάστοτε επιλεγμένο στοιχείο από τη λίστα «Μορφότυπο».

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Καθώς δημιουργείτε τη δική σας στοιχειοσειρά εκτύπωσης, μόνο τα στοιχεία που πληρούν το κριτήριο των 40 χαρακτήρων θα είναι διαθέσιμα στις λίστες *Προσθήκη* και *Αλλαγή*.

Στοιχεία — όταν επιλέξετε κάποιο στοιχείο, οι συσχετισμένες επιλογές θα παρουσιαστούν δεξιά από τη λίστα *Μορφότυπο*.

- **Απαριθμητής**: είναι η απαρίθμηση των εγγράφων για την περίοδο της εργασίας σάρωσης. Η τιμή αυτή αυξάνεται ακολουθιακά από τον σαρωτή και επιστρέφεται στην επικεφαλίδα της εικόνας.
  - **Εναρκτήρια τιμή**: σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την απαρίθμηση εγγράφων για το επόμενο έγγραφο που θα σαρωθεί.

    ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αν αλλάξετε τη ρύθμιση αυτή, θα επηρεαστεί η επιλογή **Απαριθμητής φύλλων** στην επιλογή "Συσκευή - καρτέλα «Γενικά»".

  - **Εύρος πεδίου**: σας επιτρέπει να διαμορφώσετε τη ρύθμιση για το πλάτος του απαριθμητή με τιμή από το 1 ως το 9. Ωστόσο, αν για παράδειγμα σας έχουν μείνει μόνο 6 χαρακτήρες στη στοιχειοσειρά εκτύπωση, τότε το πλάτος του πεδίου περιορίζεται ως την τιμή 6.
  - **Μηδενικά στην αρχή**: η επιλογή αυτή σας επιτρέπει να διαμορφώσετε το μορφότυπο του απαριθμητή όταν το εύρος της τιμής είναι μικρότερο από το εύρος του πεδίου (τα παραδείγματα υποδεικνύουν εύρος πεδίου 3 και τον απαριθμητή στο 4).
    Υπάρχουν οι εξής επιλογές:
    Να παρουσιάζονται: “004”
    Να μην παρουσιάζονται: “4”
    Να παρουσιάζονται ως διαστήματα: “ 4”
- **Ημερομηνία**
  - **Μορφότυπο**:
    ΜΜΗΗΕΕΕΕ
    ΗΗΜΜΕΕΕΕ
    ΕΕΕΕΜΜΗΗ
    ΗΗΗ (ιουλιανό ημερολόγιο)
    ΕΕΕΕΗΗΗ (ιουλιανό ημερολόγιο)
  - **Διαχωριστής**: (τα παραδείγματα υποδεικνύουν μορφότυπο «ΕΕΕΕΜΜΗΗ» (έτος, μήνας, ημέρα))
    Καθόλου
    Οπισθοπλαγία: 2015/08/24
    Ενωτικό: 2015-08-24
    Τελεία: 2015.08.24
    Διάστημα: 2015 08 24
  - **Συγκεκριμένη ημερομηνία**: σας επιτρέπει να επιλέξετε συγκεκριμένη ημερομηνία αν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε την τρέχουσα ημερομηνία του σαρωτή.

- **Ώρα**: το μορφότυπο είναι «ΩΩ:ΛΛ» (ώρα:λεπτά).
  - **Συγκεκριμένη ώρα**: σας επιτρέπει να επιλέξετε συγκεκριμένη ώρα αν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε την τρέχουσα ώρα του σαρωτή.
  - **Διάστημα**: προσθέτει ένα διάστημα.
  - **Μήνυμα**: σας επιτρέπει να καθορίσετε εξατομικευμένο κείμενο που θα συμπεριληφθεί στη στοιχειοσειρά εκτύπωσης. Το κείμενο επιτρέπεται να περιέχει το πολύ 40 χαρακτήρες (μαζί με τα διαστήματα).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Για να εμφανίζονται σωστά οι ιαπωνικοί χαρακτήρες χρειάζεται να προχωρήσετε στη λήψη του συνόλου των χαρακτήρων της γραμματοσειράς MS Gothic εγκαθιστώντας το εργαλείο Microsoft Global IME 5.01 for Japanese - with Language Pack, English Language Version το οποίο μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα http://www.microsoft.com/msdownload/iebuild/ime5_win32/en/ime5_win32.htm.

Παράδειγμα — εμφανίζεται ένα δείγμα για να δείτε πώς θα φαίνεται η στοιχειοσειρά της εκτύπωσης. Καθώς επιλέγετε στοιχεία στη λίστα «Μορφότυπο», θα επισημαίνεται το αντίστοιχο τμήμα μέσα στο παράδειγμα.

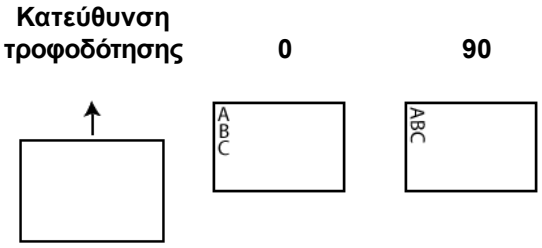
Γραμματοσειρά — μπορείτε να επιλέξετε τον προσανατολισμό με τον οποίο θέλετε να εκτυπώνονται οι πληροφορίες.

- **Στιλ**: διαθέσιμα στιλ χαρακτήρων: **Κανονική γραφή, Έντονη γραφή** και **Πολύ έντονη γραφή**.



Κανονική γραφή: περιστροφή κατά 90° | **Έντονη γραφή: περιστροφή κατά 90°** | **Πολύ έντονη γραφή: περιστροφή κατά 90°**

- **Προσανατολισμός**: αν και οι χαρακτήρες εκτυπώνονται κατακόρυφα (αρχίζοντας από το μπροστινό άκρο του εγγράφου), η δυνατότητα αυτή σας επιτρέπει να επιλέξετε τον προσανατολισμό της στοιχειοσειράς εκτύπωσης. Υπάρχουν διαθέσιμες οι εξής επιλογές: **0** και **90**.



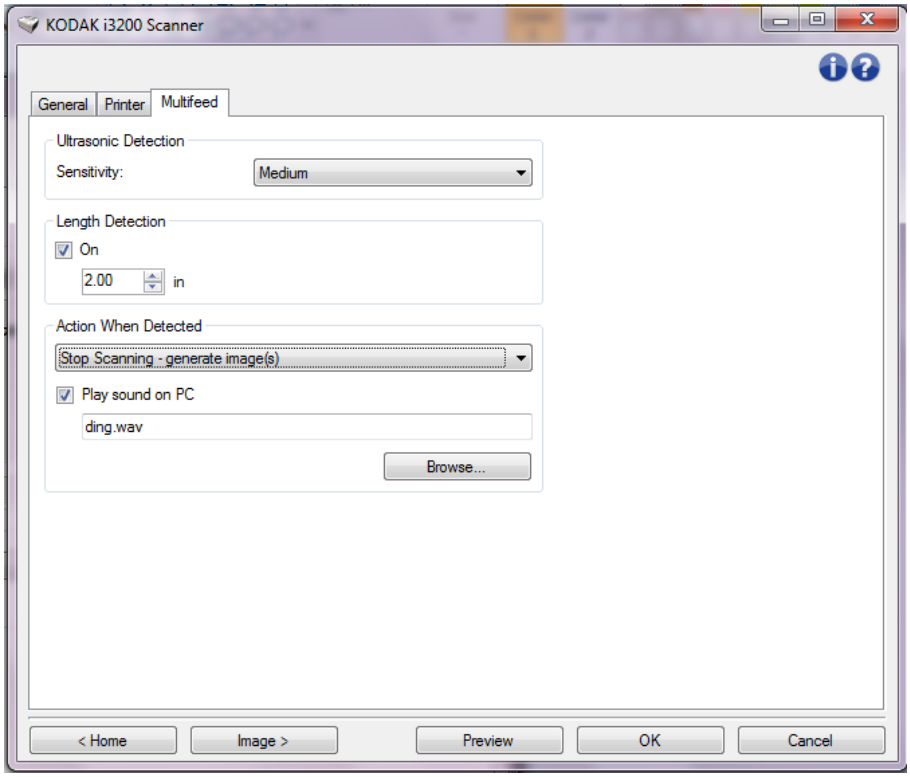
Μετατόπιση από το μπροστινό άκρο του εγγράφου — επιλέξτε μια τιμή για να καθορίσετε σε τι απόσταση από το μπροστινό άκρο του εγγράφου θα εμφανίζονται οι εκτυπωμένες πληροφορίες.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- Η εκτύπωση διακόπτεται αυτόματα 6,3 χιλιοστά (1/4 της ίντσας) από το πίσω άκρο του εγγράφου, ακόμη και αν οι πληροφορίες δεν έχουν εκτυπωθεί πλήρως.
- Η θέση οριζόντιας εκτύπωσης καθορίζεται από τη θέση του δοχείου του μελανιού εκτύπωσης μέσα στον σαρωτή. Πληροφορίες για τον καθορισμό των θέσεων εκτύπωσης περιλαμβάνει ο Οδηγός χρήστη.

Συσκευή - καρτέλα «Πολλαπλή τροφοδοσία»

Η ανίχνευση πολλαπλής τροφοδοσίας βοηθά στην επεξεργασία εγγράφων ανιχνεύοντας έγγραφα που μπορεί να αλληλεπικαλύπτονται τη στιγμή που περνούν από τον τροφοδότη. Η πολλαπλή τροφοδοσία ενδέχεται να οφείλεται σε συρραπτικά ή κολλητικές ταινίες που υπάρχουν επάνω σε έγγραφα ή σε ηλεκτροστατικά φορτισμένα έγγραφα.



Υπερηχητική ανίχνευση

Ευαισθησία — ελέγχει πόσο δραστικά θα ανιχνεύει ο σαρωτής αν έχουν τροφοδοτηθεί περισσότερα από ένα έγγραφα. Η προστασία από πολλαπλή τροφοδοσία ενεργοποιείται μόλις ανιχνευτούν διάκενα αέρα ανάμεσα στα έγγραφα. Με τον τρόπο αυτό, η ανίχνευση πολλαπλής τροφοδοσίας μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε εργασίες που περιέχουν έγγραφα ποικίλου πάχους.

- **(καθόλου)**
- **Χαμηλή**: είναι η λιγότερο δραστική ρύθμιση με λιγότερες πιθανότητες να ανιχνευτούν ετικέτες, έγγραφα κακής ποιότητας και χοντρά ή τσαλακωμένα έγγραφα ως πολλαπλή τροφοδοσία.
- **Μεσαία**: χρησιμοποιήστε τη ρύθμιση αυτή αν στο σύνολο των εργασιών σας υπάρχουν έγγραφα διαφορετικού πάχους ή έγγραφα με επικολλημένες ετικέτες. Τα περισσότερα έγγραφα με ετικέτες κανονικά δεν θα πρέπει να ανιχνεύονται ως έγγραφα πολλαπλής τροφοδοσίας, πράγμα που εξαρτάται από το υλικό των ετικετών.
- **Υψηλή**: η πιο δραστική ρύθμιση. Η ρύθμιση αυτή έχει καλά αποτελέσματα αν όλα τα έγγραφα έχουν πάχος που δεν υπερβαίνει το πάχος διπλού χαρτιού 75,2 γραμμαρίων/m^2 (20 λιβρών).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Ανεξάρτητα από την επιλεγμένη ρύθμιση, οι αυτοκόλλητες σημειώσεις ίσως δεν πάψουν να ανιχνεύονται ως πολλαπλή τροφοδοσία.

Ανίχνευση μήκους — σας επιτρέπει να επιλέξετε το μέγιστο μήκος των εγγράφων στο σύνολο της εργασίας σας. Αν ο σαρωτής ανιχνεύσει έγγραφο που έχει μεγαλύτερο μήκος από την τιμή αυτή, θα θεωρήσει ότι πρόκειται για πολλαπλή τροφοδοσία. Μπορείτε να **απενεργοποιήσετε** την επιλογή αυτή ή να καθορίσετε τιμή για το μήκος.

Ενέργεια σε περίπτωση ανίχνευσης — επιλέξτε την ενέργεια που θέλετε να εκτελεί ο σαρωτής όταν ανιχνεύσει πολλαπλή τροφοδοσία.

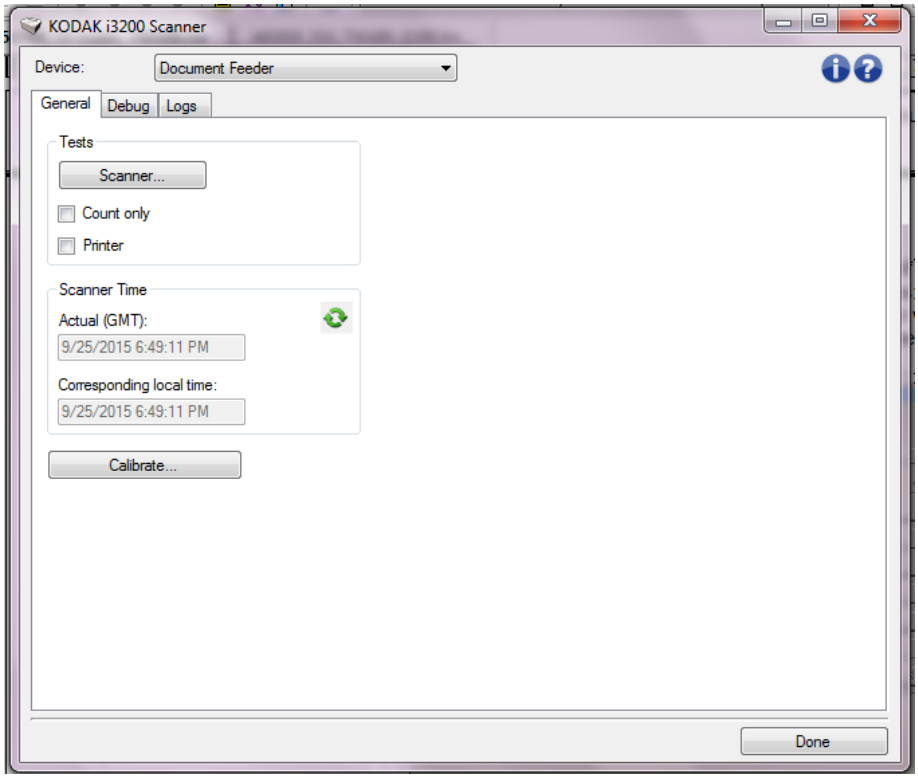
- **Διακοπή σάρωσης**: η σάρωση θα διακοπεί και ο έλεγχος θα επανέλθει στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή τερματίζεται η εργασία). Επαληθεύστε ότι η διαδρομή του χαρτιού είναι πλέον καθαρή και αρχίστε ξανά τη σύνοδο σάρωσης από την εφαρμογή σάρωσης.
- **Διακοπή σάρωσης - δημιουργία εικόνων**: η σάρωση θα διακοπεί και ο έλεγχος θα επανέλθει στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή τερματίζεται η εργασία). Θα δημιουργηθούν εικόνες από το έγγραφο για το οποίο ανιχνεύτηκε πολλαπλή τροφοδοσία. Επαληθεύστε ότι η διαδρομή του χαρτιού είναι πλέον καθαρή και αρχίστε ξανά τη σύνοδο σάρωσης από την εφαρμογή σάρωσης.
- **Διακοπή σάρωσης - παραμονή του χαρτιού στη διαδρομή**: η σάρωση θα διακοπεί αμέσως (δηλαδή δεν θα γίνει καμία προσπάθεια καθαρισμού της διαδρομής του χαρτιού) και ο έλεγχος θα επανέλθει στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή τερματίζεται η εργασία). Προτού αρχίσετε ξανά τη σύνοδο σάρωσης από την εφαρμογή σάρωσης, αφαιρέστε όσα έγγραφα έχουν μείνει στη διαδρομή χαρτιού.
- **Συνέχεια σάρωσης**: ο σαρωτής θα συνεχίσει τη σάρωση.
- **Παύση σάρωσης**: η σάρωση θα διακοπεί αλλά η εφαρμογή σάρωσης θα συνεχίσει να περιμένει για πρόσθετες εικόνες (δηλαδή διακόπτει τη λειτουργία του τροφοδότη). Μπορείτε να επανέλθετε και να συνεχίσετε τη σάρωση πιέζοντας το κουμπί **έναρξης/συνέχισης** στον σαρωτή. Μπορείτε να διακόψετε τη σάρωση, πατώντας το κουμπί **διακοπής/παύσης** του σαρωτή ή μέσω της εφαρμογής σάρωσης.

Αναπαραγωγή ήχου στον Η/Υ — ενεργοποιήστε την επιλογή αυτή αν θέλετε ο υπολογιστής να παράγει ήχο όταν ανιχνεύεται πολλαπλή τροφοδοσία. Μπορείτε να κάνετε κλικ στο κουμπί **Αναζήτηση** για να επιλέξετε το επιθυμητό αρχείο .wav.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Ο ήχος στον υπολογιστή ενδέχεται να μην ακούγεται ακριβώς τη στιγμή που ανιχνεύεται η πολλαπλή τροφοδοσία από τον σαρωτή.

Το παράθυρο «Διαγνωστικά»

Από το παράθυρο αυτό μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στις διαγνωστικές λειτουργίες του σαρωτή. Το παράθυρο «Διαγνωστικά» περιλαμβάνει τις εξής καρτέλες: «Γενικά», «Αποσφαλμάτωση» και «Καταγραφολόγια». Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στο παράθυρο «Διαγνωστικά» μέσω του κουμπιού «Διαγνωστικά» που βρίσκεται στην καρτέλα «Γενικά» του παραθύρου «Ρυθμίσεις συσκευής».

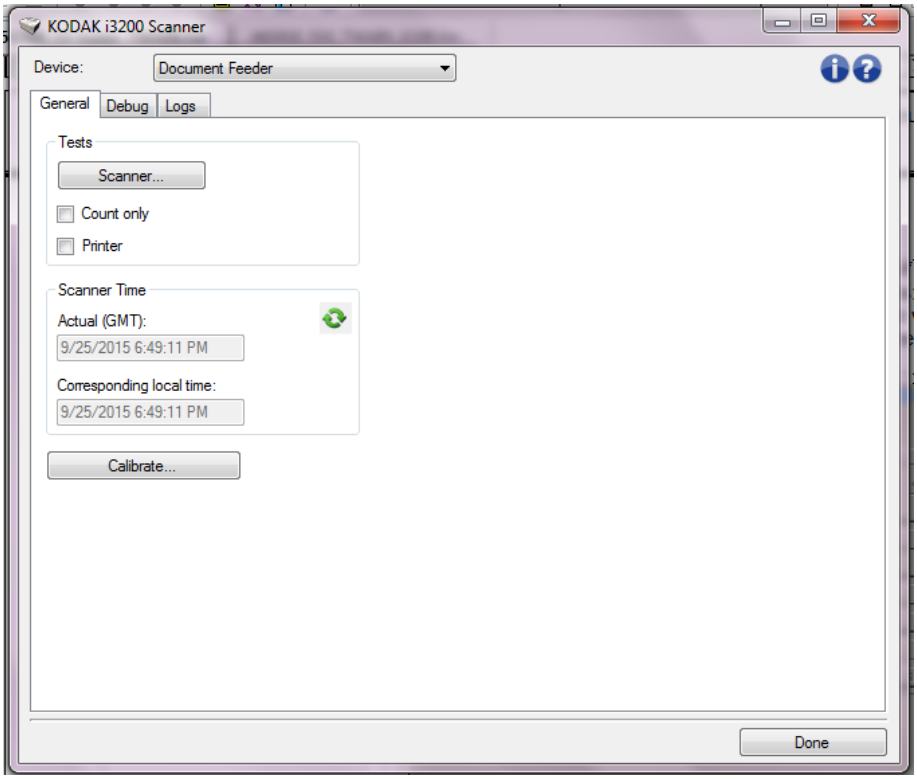


Συσκευή — σας επιτρέπει να επιλέξετε τη συσκευή στην οποία θέλετε να εκτελεστούν τα διαγνωστικά. Υπάρχουν οι εξής επιλογές: **Τροφοδότης εγγράφων** ή **Επίπεδη επιφάνεια**.

Τέλος — επιστρέφετε στο παράθυρο «Ρυθμίσεις συσκευής».

Διαγνωστικά - καρτέλα «Γενικά»

Η καρτέλα «Γενικά» σας επιτρέπει να εκτελέσετε μια δοκιμή του σαρωτή και παρουσιάζει την ώρα στον σαρωτή.



Δοκιμές

- **Σαρωτής**: παρόμοια αλλά πιο εκτεταμένη δοκιμή από την αυτοδοκιμή κατά την ενεργοποίηση. Αν επιλέξετε τη δοκιμή αυτή, η συσκευή θα υποβληθεί αμέσως σε μια σειρά ελέγχων για να διαπιστωθεί αν λειτουργεί κανονικά όλο το υλισμικό του σαρωτή.
- **Μόνο μέτρηση** — μετριούνται τα έγγραφα που εισέρχονται στον σαρωτή χωρίς να γίνεται πραγματική αποστολή των εικόνων σε εφαρμογή σάρωσης. Η συγκεκριμένη δοκιμή εκτελείται στη διάρκεια κάθε συνόδου σάρωσης κατά την οποία είναι ενεργοποιημένη η επιλογή αυτή.
- **Εκτυπωτής** — υποβάλλεται σε δοκιμή η λειτουργικότητα του εκτυπωτή (π.χ. ελέγχεται αν λειτουργούν όλοι οι εκτοξευτήρες μελανιού). Η συγκεκριμένη δοκιμή εκτελείται στη διάρκεια κάθε συνόδου σάρωσης κατά την οποία είναι ενεργοποιημένη η επιλογή αυτή.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι δοκιμές **Μόνο μέτρηση** και **Εκτυπωτής** απενεργοποιούνται αυτόματα όταν η εφαρμογή σάρωσης αποσυνδέεται από τον σαρωτή.

Ώρα σαρωτή

- **Πραγματική (GMT)**: παρουσιάζεται η μέση ώρα Γκρίνουιτς (Greenwich Mean Time (GMT)) στον σαρωτή.
- **Αντίστοιχη τοπική ώρα**: παρουσιάζεται η μέση ώρα Γκρίνουιτς του σαρωτή στην τοπική ζώνη ώρας του υπολογιστή.

: **Ανανέωση**: παρουσιάζεται ξανά η ώρα του σαρωτή.

Βαθμονόμηση — παρουσιάζεται το παράθυρο «Βαθμονόμηση».

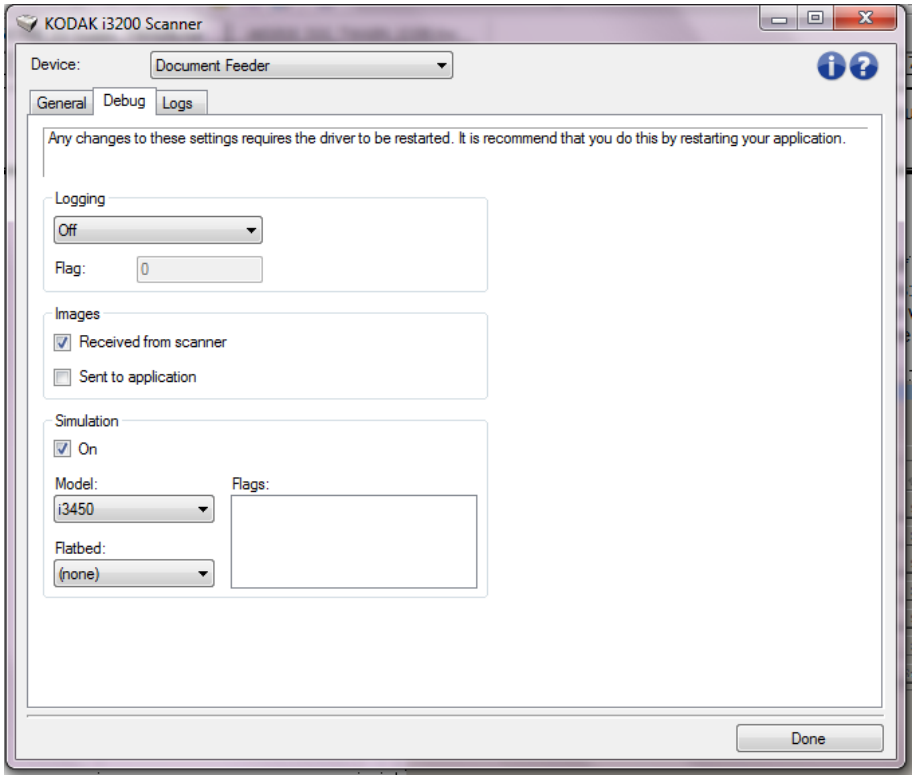
ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η βαθμονόμηση δεν χρειάζεται ούτε συνιστάται να γίνεται συχνά. Εκτελέστε βαθμονόμηση μόνο όταν σας δοθεί σχετική οδηγία από το προσωπικό του τμήματος υποστήριξης της εταιρείας σας.

Διαγνωστικά - καρτέλα «Αποσφαλμάτωση»

Η καρτέλα «Αποσφαλμάτωση» σας δίνει τη δυνατότητα να ενεργοποιήσετε επιλογές οι οποίες επιτρέπουν στο προσωπικό υποστήριξης να διαγνώσει κάθε ζήτημα που μπορεί να αντιμετωπίσετε κατά τη χρήση του σαρωτή σας. Προτείνουμε να κάνετε αλλαγές στην καρτέλα αυτή μόνο όταν σας δοθεί σχετική οδηγία από το προσωπικό τεχνικής υποστήριξης.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- Όλες οι επιλογές στην καρτέλα αυτή ισχύουν για όλες τις «Συντομεύσεις ρυθμίσεων» και όχι μόνο για την επιλεγμένη «Συντόμευση ρυθμίσεων».
- Προκειμένου να ισχύσουν όσες αλλαγές κάνατε στην καρτέλα αυτή, απαιτείται η επανεκκίνηση της εφαρμογής σας.



Καταγραφή — αποθηκεύει τις επικοινωνίες μεταξύ του σαρωτή και μιας εφαρμογής σάρωσης. Υπάρχουν οι εξής επιλογές: **Απενεργοποίηση**, **Ενεργοποίηση** ή **Εξατομίκευση**.

Εικόνες

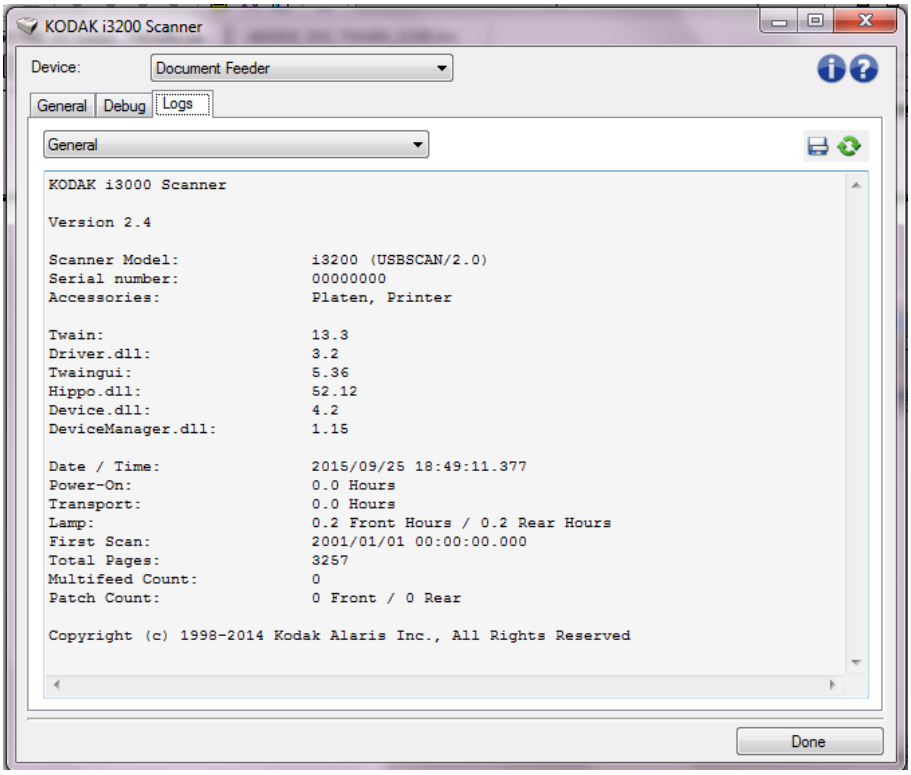
- **Ληφθείσες από τον σαρωτή**: αποθηκεύονται οι εικόνες που παραλήφθηκαν στον υπολογιστή από τον σαρωτή.
- **Σταλμένες στην εφαρμογή**: αποθηκεύονται οι εικόνες που παραλήφθηκαν στην εφαρμογή σάρωσης από τον σαρωτή.

Προσομοίωση: μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το πρόγραμμα TWAIN Datasource χωρίς να χρησιμοποιήσετε τον ίδιο τον σαρωτή.

- **Μοντέλο**: σας επιτρέπει να επιλέξετε το συγκεκριμένο μοντέλο σαρωτή που θέλετε να προσομοιωθεί.
- **Επίπεδη επιφάνεια**: σας επιτρέπει να επιλέξετε ποιο παρελκόμενο της επίπεδης επιφάνειας θέλετε να προσομοιωθεί.
- **Σημαίες**: αν υποστηρίζεται από το πρόγραμμά σας TWAIN Datasource, η επιλογή αυτή θα περιέχει μια λίστα με παρελκόμενα που έχει εγκαταστήσει ο προσομοιωμένος σαρωτής σας.

Διαγνωστικά - καρτέλα «Καταγραφολόγια»

Η καρτέλα «Καταγραφολόγια» σας επιτρέπει να δείτε πληροφορίες για τον σαρωτή.



Καταγραφολόγια

- **Γενικά**: παρουσιάζονται πληροφορίες για την έκδοση, τον σειριακό αριθμό, τα προσαρτημένα/εγκατεστημένα παρελκόμενα, τους μετρητές του σαρωτή κλπ.
- **Χειριστής**: παρουσιάζεται το καταγραφολόγιο του σαρωτή. Το συγκεκριμένο καταγραφολόγιο επιτρέπεται να διαγραφεί μόνο από το προσωπικό του Τμήματος Υποστήριξης της Kodak Alaris.

Κουμπιά στη γραμμή εργαλείων



Αποθήκευση ως: αποθηκεύονται όλα τα καταγραφολόγια για να μπορέσει να τα δει το προσωπικό του Τμήματος Υποστήριξης της Kodak Alaris. Όταν επιλέξετε τη δυνατότητα αυτή, θα παρουσιαστεί το παράθυρο «Αποθήκευση ως»:

- **Περιγραφή**: καταχωρίστε μια σύντομη περιγραφή του προβλήματος/της αιτίας για την αποθήκευση των αρχείων καταγραφής.
- **Φάκελος**: η θέση αποθήκευσης των αρχείων καταγραφής.
- **Περιήγηση**: παρουσιάζεται το παράθυρο «Άνοιγμα αρχείου» του λειτουργικού συστήματος ώστε να μπορέσετε να βρείτε τον φάκελο που θέλετε να χρησιμοποιήσετε.
- **Συμπερίληψη εικόνων αποσφαλμάτωσης**: στα καταγραφολόγια συμπεριλαμβάνονται όσες εικόνες αποσφαλμάτωσης έχουν δημιουργηθεί. Με βάση την προεπιλεγμένη ρύθμιση η επιλογή αυτή είναι ενεργοποιημένη και πρέπει να απενεργοποιείται μόνο αν σας το συστήσει το προσωπικό υποστήριξης της εταιρείας σας.
- **Αποθήκευση**: τα καταγραφολόγια αποθηκεύονται μέσα σε κάποιο αρχείο με την επέκταση .eklog.



Ανανέωση: ανανεώνεται το εκάστοτε παρουσιαζόμενο καταγραφολόγιο.

Kodak Alaris Inc.
2400 Mount Read Blvd.
Rochester, NY 14615

© 2015 Kodak Alaris Inc.
Με επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.
Το εμπορικό σήμα και η εμπορική εικόνα
της Kodak χρησιμοποιούνται με την άδεια
της Eastman Kodak Company.