

Σαρωτές σειράς i3000

Οδηγός ρύθμισης σάρωσης για εφαρμογές ISIS

A-61789_el

Χρήση του προγράμματος οδήγησης ISIS

Περιεχόμενα

Εκκίνηση των Διαγνωστικών SVT/του Εργαλείου επικύρωσης σάρωσης 2
Παράθυρο διαλόγου «Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης» 5
Διαμόρφωση ρυθμίσεων εικόνας 6
- Καρτέλα «Κύρια» 8
- Καρτέλα «Διάταξη» 11
- Παράθυρο διαλόγου «Περιοχή σάρωσης» 12
- Καρτέλα «Επεξεργασία εικόνας» 14
- Καρτέλα «Αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων» 16
- Καρτέλα «Απόρριψη» 18
- Καρτέλα «Ρυθμίσεις» 19
- Καρτέλα «Φόντο» 21
- Καρτέλα «Γέμισμα άκρων εικόνας» 22
- Καρτέλα «Ανίχνευση κενών σελίδων» 23
- Καρτέλα «Πληροφορίες» 24

Διαμόρφωση ρυθμίσεων σαρωτή 25
- Καρτέλα «Σαρωτής» 26
- Καρτέλα «Ανίχνευση πολλαπλής τροφοδοσίας» 29
- Καρτέλα «Αποτυπωτής» 32
- Καρτέλα «Καταγραφολόγιο» 34

Οι σαρωτές *Kodak* i3000 σας επιτρέπουν να επεξεργαστείτε τις σαρωμένες εικόνες για να βελτιώσετε την ποιότητά τους χρησιμοποιώντας δυνατότητες επεξεργασίας εικόνας. Ο παρών οδηγός παρέχει πληροφορίες για τους σαρωτές *Kodak* i3200, i3250, i3300, 3400 και i3450. Θα επισημαίνεται κάθε διαφορά μεταξύ των μοντέλων των σαρωτών.

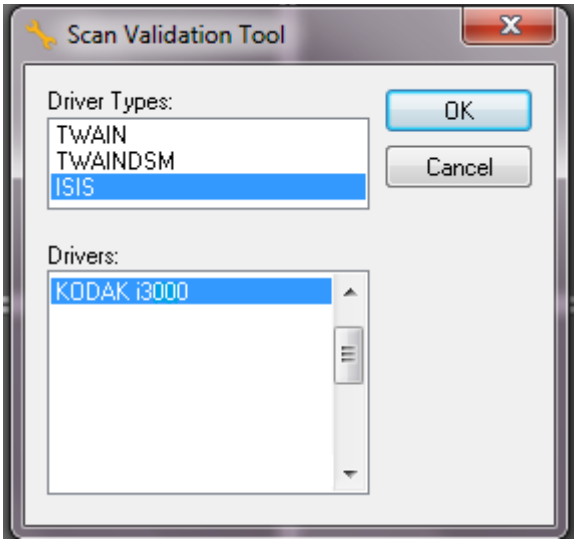
Ο όρος *επεξεργασία εικόνας* αφορά δυνατότητες του σαρωτή που σας επιτρέπουν την αυτόματη ρύθμιση κάθε εικόνας ώστε να μπορέσετε να βελτιώσετε τις εικόνες που προκύπτουν (δηλαδή επιτρέπουν τη διόρθωση πιθανής παραμόρφωσης του τροφοδοτούμενου εγγράφου, την αποκοπή των άκρων της εικόνας για αφαίρεση περιττών περιγραμμάτων ή την απαλλαγή της εικόνας από άσχετο «θόρυβο»).

Το πρόγραμμα οδήγησης ISIS είναι λογισμικό που επικοινωνεί με το σαρωτή. Το συγκεκριμένο πρόγραμμα οδήγησης δημιουργείται και συντηρείται από την EMC Captiva και παρέχεται από την Kodak Alaris μαζί με τον σαρωτή. Το εν λόγω πρόγραμμα οδήγησης μπορεί να χρησιμοποιηθεί για διεπαφή με πολλές εφαρμογές σάρωσης που υποστηρίζουν προγράμματα οδήγησης ISIS.

Στον παρόντα οδηγό περιγράφονται οι λειτουργίες που περιλαμβάνονται στις καρτέλες των παραθύρων του προγράμματος οδήγησης ISIS. Οι ίδιες δυνατότητες λογικά πρέπει να είναι διαθέσιμες και στη διεπαφή χρήστη της εφαρμογής σάρωσης που χρησιμοποιείτε.

Εκκίνηση των Διαγνωστικών SVT/του Εργαλείου επικύρωσης σάρωσης

1. Επιλέξτε **Start>Programs>Kodak>Document Imaging>SVT Diagnostics** (Έναρξη > Προγράμματα > Kodak > Απεικόνιση εγγράφων > Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης).

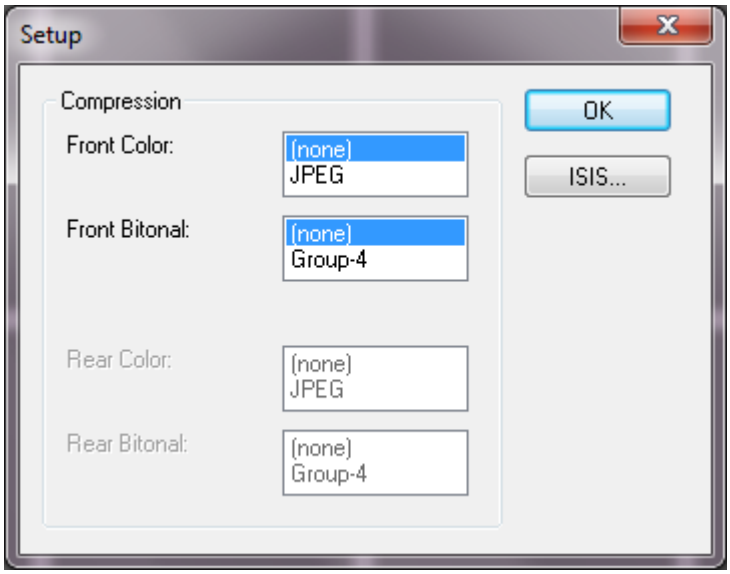


2. Επιλέξτε **ISIS** στο πεδίο «Τύπος προγράμματος οδήγησης» και ***Kodak* Scanner i3000** ως πρόγραμμα οδήγησης και κάντε κλικ στην επιλογή **OK**. Θα παρουσιαστεί το παράθυρο διαλόγου «Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης».

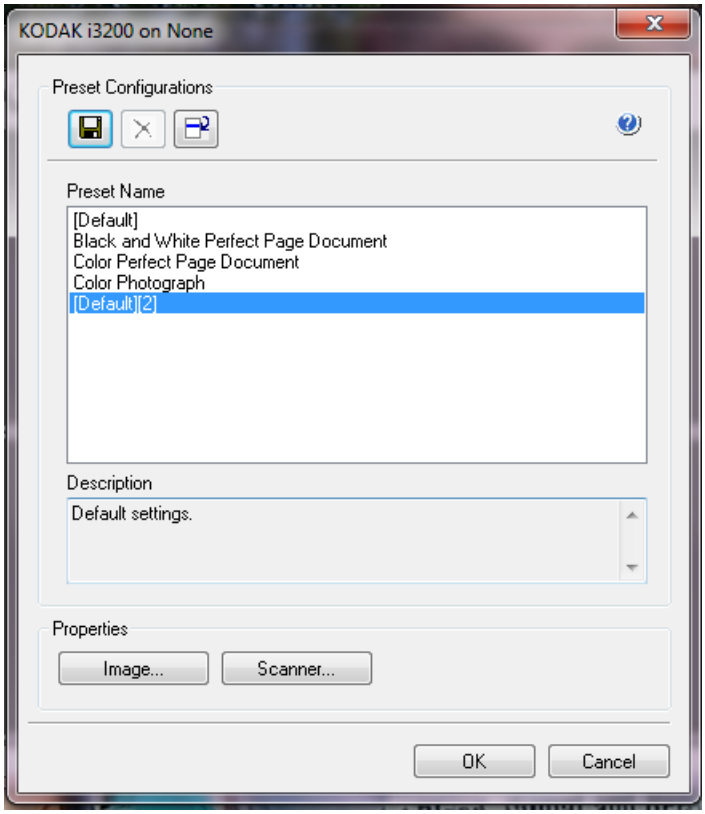


ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Για να δείτε μια περιγραφή των εικονιδίων στο παράθυρο διαλόγου «Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης», ανατρέξτε στην επόμενη ενότητα με τον τίτλο "Παράθυρο διαλόγου «Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης»".

3. Κάντε κλικ στο εικονίδιο **Ρύθμιση**  . Θα παρουσιαστεί το παράθυρο διαλόγου «Ρύθμιση».



4. Κάντε κλικ στην επιλογή **ISIS** για να παρουσιαστεί το παράθυρο «Προκαθορισμένες διαμορφώσεις ρυθμίσεων».



Στο παράθυρο «Προκαθορισμένες διαμορφώσεις ρυθμίσεων» αποθηκεύονται ρυθμίσεις για εξατομικευμένες διαμορφώσεις. Κάθε προκαθορισμένη διαμόρφωση ρυθμίσεων αποθηκεύεται τοπικά ως αρχείο προκαθορισμένης διαμόρφωσης ρυθμίσεων του προγράμματος οδήγησης ISIS με το δικό της όνομα και μια προαιρετική περιγραφή. Οι προκαθορισμένες διαμορφώσεις ρυθμίσεων μπορούν να φορτωθούν ή να διαγραφούν από τη λίστα *Όνομα προκαθορισμένης διαμόρφωσης ρυθμίσεων* ή να εισαχθούν ως αρχείο IDP από κάποια άλλη θέση. Δεν υπάρχει όριο για τον αριθμό των προκαθορισμένων διαμορφώσεων ρυθμίσεων που μπορείτε να δημιουργήσετε.

Τα κουμπιά **Εικόνα** και **Σαρωτής** στο πεδίο *Ιδιότητες* παρουσιάζουν τις καρτέλες που είναι συσχετισμένες με τη διαμόρφωση των ρυθμίσεων για την εικόνα και τον σαρωτή. Για αναλυτικότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στις ενότητες «Επιλογές εικόνας» και «Επιλογές σαρωτή» που θα βρείτε παρακάτω στον οδηγό.

Εικονίδια: Προκαθορισμένες διαμορφώσεις ρυθμίσεων



Αποθήκευση προκαθορισμένης διαμόρφωσης ρυθμίσεων — αποθηκεύει τις ρυθμίσεις του σαρωτή σας για το όνομα της προκαθορισμένης διαμόρφωσης ρυθμίσεων που προσδιορίσατε.



Διαγραφή προκαθορισμένης διαμόρφωσης ρυθμίσεων — διαγράφει το όνομα της προκαθορισμένης διαμόρφωσης ρυθμίσεων που προσδιορίσατε και όλες τις συσχετισμένες ρυθμίσεις.



Εισαγωγή προκαθορισμένης διαμόρφωσης ρυθμίσεων — εισάγει αρχείο προκαθορισμένης διαμόρφωσης ρυθμίσεων του προγράμματος οδήγησης ISIS (IDP).



Βοήθεια — παρουσιάζει ηλεκτρονική βοήθεια για το εκάστοτε παρουσιαζόμενο παράθυρο.

Όνομα προκαθορισμένης διαμόρφωσης ρυθμίσεων — παρουσιάζει τις διαθέσιμες προκαθορισμένες διαμορφώσεις ρυθμίσεων.

Περιγραφή — σας επιτρέπει να προσθέσετε μια περιγραφή για την επιλεγμένη προκαθορισμένη διαμόρφωση ρυθμίσεων.

Ιδιότητες:

- **Εικόνα**: παρουσιάζει τις καρτέλες και τις επιλογές που είναι συσχετισμένες με τη διαμόρφωση των ρυθμίσεων για την εικόνα.
- **Σαρωτής**: παρουσιάζει τις καρτέλες και τις επιλογές που είναι συσχετισμένες με τη διαμόρφωση των ρυθμίσεων για τον σαρωτή.

OK — κλείνει το παράθυρο αφού αποθηκευτούν οι αλλαγές σας.

Ακύρωση — κλείνει το παράθυρο χωρίς να αποθηκευτούν αλλαγές.

Παράθυρο διαλόγου «Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης»

Το Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης (Scan Validation Tool (SVT)) είναι μια διαγνωστική εφαρμογή που παρέχεται από την Kodak Alaris. Η διεπαφή χρήστη του SVT επιτρέπει την πρόσβαση σε όλες τις δυνατότητες του σαρωτή και ενδείκνυται για να εξακριβώνετε αν ο σαρωτής λειτουργεί κανονικά. Το Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης σας δίνει τη δυνατότητα να επαληθεύσετε τη λειτουργικότητα του σαρωτή χρησιμοποιώντας το πρόγραμμα οδήγησης ISIS.



Κουμπιά στη γραμμή εργαλείων



Ρύθμιση — παρουσιάζεται η διεπαφή χρήστη για το επιλεγμένο πρόγραμμα οδήγησης.



Έναρξη σάρωσης — σαρώνονται τα έγγραφα που βρίσκονται στον δίσκο εισόδου.



Σάρωση μόνο μίας σελίδας — σαρώνεται μόνο μία σελίδα.



Διακοπή σάρωσης — τερματίζεται η σύνοδος σάρωσης.



Αλλαγή/Άνοιγμα προγράμματος οδήγησης — κλείνει το εκάστοτε ανοιχτό πρόγραμμα οδήγησης και παρουσιάζει το παράθυρο «Επιλογή προγράμματος οδήγησης».



Προορισμός — σας επιτρέπει να επιλέξετε κατάλογο για να αποθηκεύσετε τις σαρωμένες εικόνες και τα ονόματα των αρχείων τους. Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν είναι επιλεγμένη η δυνατότητα **Αποθήκευση εικόνων σε αρχεία**.



Διαγραφή — διαγράφονται στον φάκελο προορισμού όσα αρχεία έχουν στο όνομά τους το πρόθεμα που καταχωρίσατε.



Κλειδί άδειας — παρουσιάζεται το παράθυρο «Κλειδί άδειας».



Λειτουργία μη παρουσίασης εικόνων — κλείνει το παράθυρο «Πρόγραμμα προβολής εικόνων» (δεν θα παρουσιάζονται εικόνες).



Λειτουργία παρουσίασης μίας εικόνας — παρουσιάζεται μία εικόνα κάθε φορά.



Λειτουργία παρουσίασης δύο εικόνων — παρουσιάζονται δύο εικόνες κάθε φορά.



Λειτουργία παρουσίασης τεσσάρων εικόνων — παρουσιάζονται τέσσερις εικόνες κάθε φορά.



Λειτουργία παρουσίασης οκτώ εικόνων — παρουσιάζονται οκτώ εικόνες κάθε φορά.

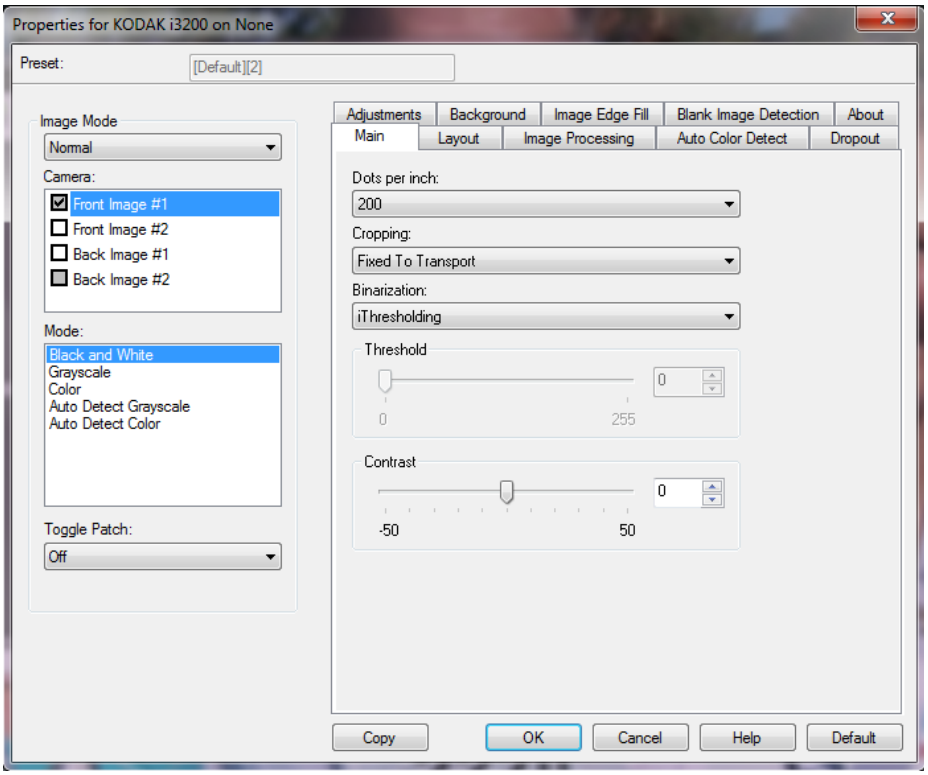


Πληροφορίες — παρουσιάζεται το παράθυρο «Πληροφορίες».

Διαμόρφωση ρυθμίσεων για την εικόνα

Το κύριο παράθυρο του προγράμματος οδήγησης ISIS παρέχει μια σειρά καρτελών για τη διαμόρφωση των εικόνων. Μπορείτε να επιλέξετε καθεμιά από τις καρτέλες αυτές και να προχωρήσετε στην επιλογή των ρυθμίσεων που είναι απαραίτητες προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες σας για κάθε σάρωση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι επιλογές **Λειτουργία εικόνας**, **Κάμερα**, **Λειτουργία** και **Εναλλαγή διαχωρισμού** διατίθενται σε όλες τις καρτέλες για την εικόνα (δηλαδή στις καρτέλες «Κύρια», «Διάταξη», «Επεξεργασία εικόνας» κλπ).



Λειτουργία εικόνας — επιλέξτε μία από τις εξής δυνατότητες:

- **Κανονική** — συνήθως δημιουργείται μία εικόνα για την μπροστινή όψη και άλλη μία για την πίσω όψη ενός εγγράφου. Επιλέξτε τη δυνατότητα αυτή αν θέλετε χωριστές εικόνες για την μπροστινή και την πίσω όψη του εγγράφου.
- **Συγχωνευμένη** — επιλέξτε τη δυνατότητα αυτή αν θέλετε μία εικόνα που να περιέχει τόσο την μπροστινή όσο και την πίσω όψη του εγγράφου. Η δυνατότητα *Συγχώνευση εικόνας* παρέχει τις εξής επιλογές:
  - **Μπροστινή όψη επάνω**, **Μπροστινή όψη κάτω**, **Μπροστινή όψη αριστερά** ή **Μπροστινή όψη δεξιά**.

Κάμερα — οι επιλογές στο πλαίσιο «Κάμερα» παραθέτουν τις διαθέσιμες όψεις (μπροστινή και πίσω) μιας εικόνας, όπου μπορείτε να καθορίσετε συγκεκριμένες τιμές για την επεξεργασία της. Στις επιλογές περιλαμβάνονται οι εξής: **Μπροστινή εικόνα #1, Μπροστινή εικόνα #2, Πίσω εικόνα #1** και **Πίσω εικόνα #2**.

Τα προγράμματα οδήγησης του σαρωτή *Kodak* σας επιτρέπουν να ελέγχετε τις ρυθμίσεις της κάμερας ανεξάρτητα. Ορισμένες ρυθμίσεις ισχύουν μόνο για ασπρόμαυρες εικόνες, ενώ άλλες για έγχρωμες εικόνες/εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου.

Λειτουργία — επιλέξτε έναν από τους εξής τρόπους λειτουργίας:

- **Ασπρόμαυρο**: αν θέλετε η ηλεκτρονική σας εικόνα να αναπαριστά όλα τα στοιχεία του εγγράφου σας ασπρόμαυρα.
- **Κλίμακα του γκρίζου**: αν θέλετε η ηλεκτρονική σας εικόνα να έχει μια σειρά από διάφορες διαβαθμίσεις του γκρίζου από το μαύρο ως το άσπρο.
- **Χρώμα**: αν θέλετε η ηλεκτρονική σας εικόνα να είναι έγχρωμη.
- **Αυτόματη ανίχνευση κλίμακας του γκρίζου**: καθορίζει την αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων για την κλίμακα του γκρίζου. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα με τον τίτλο "Καρτέλα «Αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων»".
- **Αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων**: ρυθμίζει την αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων για σάρωση έγχρωμης εικόνας. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα με τον τίτλο "Καρτέλα «Αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων»".

Εναλλαγή διαχωρισμού — υποδεικνύει ότι ζητάτε από τον σαρωτή να ανιχνεύει μέσω εναλλαγής διαχωριστικού εγγράφου αν το έγγραφο είναι έγχρωμο/στην κλίμακα του γκρίζου ή ασπρόμαυρο.

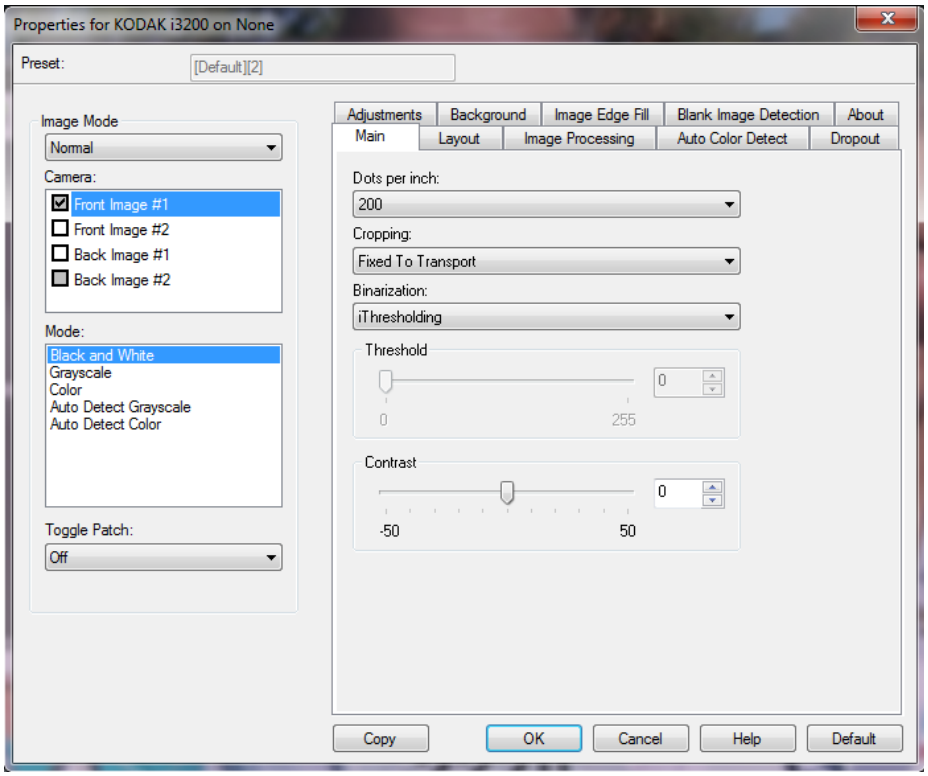
- **Απενεργοποίηση**: δεν θα χρησιμοποιούνται κωδικοί διαχωρισμού.
- **Ίδια όψη**: θα εναλλάσσεται μόνο η όψη που αναγνωρίζει το διαχωριστικό φύλλο.
- **Και στις δύο όψεις**: ο κωδικός διαχωρισμού θα αναγνωρίζεται είτε βρίσκεται στην μπροστινή όψη είτε στην πίσω.

Κουμπιά — τα κουμπιά στο κάτω μέρος του παραθύρου ισχύουν για όλες τις καρτέλες:

- **Αντιγραφή** — η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο κατά τη σάρωση εγγράφων διπλής όψης. Με το κουμπί «Αντιγραφή» μπορείτε να πραγματοποιήσετε εύκολα στη μία όψη τις ρυθμίσεις για έγχρωμη εικόνα, εικόνα στην κλίμακα του γκρίζου ή ασπρόμαυρη εικόνα και να τις μεταφέρετε στην άλλη όψη. Για παράδειγμα, αν επισημάνετε και ρυθμίσετε την **Μπροστινή εικόνα #1**, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί «Αντιγραφή» για να αντιγράψετε τις ρυθμίσεις αυτές και στην επιλογή **Πίσω εικόνα #1**.
- **OK** — αποθηκεύονται οι τιμές που έχουν καθοριστεί σε όλες τις καρτέλες.
- **Ακύρωση** — κλείνει το παράθυρο χωρίς να αποθηκευτούν αλλαγές.
- **Βοήθεια** — παρουσιάζεται η ηλεκτρονική βοήθεια για τις ρυθμίσεις που είναι διαθέσιμες στο επιλεγμένο παράθυρο.
- **Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις** — σε όλες τις καρτέλες γίνεται επαναφορά των τιμών στις προεπιλεγμένες εργοστασιακές ρυθμίσεις.

Καρτέλα «Κύρια»

Στην καρτέλα «Κύρια» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Κουκκίδες ανά ίντσα (dpi) ή ανάλυση — υποδεικνύει την ανάλυση της σάρωσης που καθορίζει σε μεγάλο βαθμό την ποιότητα της σαρωμένης εικόνας. Όσο μεγαλύτερη είναι η ανάλυση, τόσο καλύτερη είναι η αναπαραγωγή. Ωστόσο, κατά τη σάρωση με υψηλότερη ανάλυση επίσης αυξάνονται ο χρόνος της σάρωσης και το μέγεθος του αρχείου.

Επιλέξτε μια τιμή ανάλυσης από την αναπτυσσόμενη λίστα. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι 200 dpi. Οι διαθέσιμες τιμές για την ανάλυση είναι: 100, 150, 200, 240, 250, 300, 400, 500, 600 και 1.200 dpi.

Περικοπή — σας επιτρέπει να αποτυπώσετε ένα τμήμα του εγγράφου που σαρώνεται. Όλες οι επιλογές περικοπής μπορούν να χρησιμοποιηθούν για έγχρωμες εικόνες/εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου και ασπρόμαυρες εικόνες. Η περικοπή στην μπροστινή και την πίσω όψη είναι ανεξάρτητες. Ωστόσο, για σάρωση διπλής ροής (dual stream), η περικοπή σε έγχρωμες εικόνες/εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου και ασπρόμαυρες εικόνες πρέπει να είναι ίδια και στις δύο όψεις. Σε κάθε εικόνα μπορεί να εκχωρηθεί μόνο μία επιλογή περικοπής.

- **Αυτόματα:** ρυθμίζει δυναμικά το παράθυρο της περικοπής για διαφορετικά μεγέθη με βάση τα άκρα της εικόνας.
- **Δραστική:** εξαλείφει κάθε μαύρο περίγραμμα που έχει απομείνει σε οποιοδήποτε άκρο της εικόνας. Για να επιτευχθεί το αποτέλεσμα αυτό, υπάρχει η πιθανότητα να χαθούν λίγα δεδομένα εικόνας από το άκρο του εγγράφου.

- **Σταθερή στον θάλαμο μεταφοράς:** (χρησιμοποιείται για δεσμίδες εγγράφων ίδιου μεγέθους και) σας επιτρέπει να καθορίσετε την περιοχή προς απεικόνιση. Η επιλογή «Σταθερή στον θάλαμο μεταφοράς» για την περικοπή χρησιμοποιείται σε συνδυασμό με το μέγεθος του χαρτιού και τη διάταξη της σελίδας και προϋποθέτει την τροφοδότηση των εγγράφων σας από το κέντρο. Αν δεν τροφοδοτείτε τα έγγραφα από το κέντρο, πρέπει να επιλέξετε την καρτέλα «Διάταξη» για να καθορίσετε την περιοχή σάρωσης που επιθυμείτε. Ανατρέξτε στην ενότητα με τον τίτλο "Καρτέλα «Διάταξη»" που θα βρείτε παρακάτω σ' αυτόν τον οδηγό.
- **Σχετική με το έγγραφο:** (επεξεργασία ζώνης): (χρησιμοποιείται για δεσμίδες εγγράφων ίδιου μεγέθους) — η επεξεργασία ζώνης είναι ένα κινητό παράθυρο σταθερής περικοπής (η ζώνη) που τοποθετείται σε σχέση με την επάνω αριστερή γωνία ενός εγγράφου. Σας επιτρέπει να επιλέξετε στο έγγραφο μια περιοχή που θέλετε να αποδοθεί είτε έγχρωμα/στην κλίμακα του γκρίζου είτε ασπρόμαυρα (μπορείτε να καθορίσετε χωριστό παράθυρο τόσο για ασπρόμαυρο όσο και για έγχρωμο/στην κλίμακα του γκρίζου). Μπορείτε να επιλέξετε διαφορετικές παραμέτρους τόσο για την μπροστινή όσο και για την πίσω όψη της εικόνας.

  Η επιλογή αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με την περικοπή «Αυτόματα» όταν θέλετε να αποθηκεύσετε χωριστές περιοχές έγχρωμα/στην κλίμακα του γκρίζου ή ασπρόμαυρα. Είναι χρήσιμη σε εφαρμογές όπου μια φωτογραφία, μια υπογραφή, μια ανάγλυφη όψη ή μια σφραγίδα εμφανίζεται σε σταθερή περιοχή για μια εφαρμογή (μπορεί να θέλετε αυτή τη μικρή περιοχή έγχρωμη/στην κλίμακα του γκρίζου ενώ η υπόλοιπη εικόνα θα είναι ασπρόμαυρη). Για να καθορίσετε μια ζώνη, επιλέξτε την καρτέλα «Διάταξη».
- **Φωτογραφία:** ο σαρωτής θα εντοπίζει τη φωτογραφία στο έγγραφο και θα παράγει εικόνα που θα περιέχει μόνο τη φωτογραφία. Αν ο σαρωτής βρει περισσότερες από μία φωτογραφίες σε κάποιο έγγραφο, θα επιστρέψει και πάλι μία εικόνα. Αν δεν βρει καμία φωτογραφία, θα επιστρέψει ολόκληρο το έγγραφο. Για τον εντοπισμό της φωτογραφίας χρησιμοποιείται ολόκληρο το έγγραφο.
- **Φωτογραφία με περιοχή ενδιαφέροντος:** η επιλογή αυτή είναι ίδια με την (προαναφερόμενη) επιλογή *Φωτογραφία* με μοναδική διαφορά ότι για τον εντοπισμό της φωτογραφίας θα χρησιμοποιείται μόνο ένα τμήμα του εγγράφου (το οποίο προσδιορίζεται στο παράθυρο διαλόγου «Περιοχή σάρωσης»).

Δυαδικοποίηση — οι επιλογές αυτές δίνουν καλά αποτελέσματα σε εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου και παράγουν ασπρόμαυρη ηλεκτρονική εικόνα. Η ισχύς τους έγκειται στην ικανότητά να διαχωρίζουν τις πληροφορίες στο προσκήνιο της εικόνας από όσες είναι στο φόντο ακόμη και όταν ποικίλλει το χρώμα ή η σκίαση του φόντου και όταν ποικίλλουν η ποιότητα και η σκουρότητα των χρωμάτων των πληροφοριών στο προσκήνιο. Μπορείτε να σαρώσετε διαφορετικούς τύπους εγγράφων χρησιμοποιώντας τις ίδιες παραμέτρους επεξεργασίας εικόνας και να επιτύχετε εξαιρετικές σαρωμένες εικόνες.

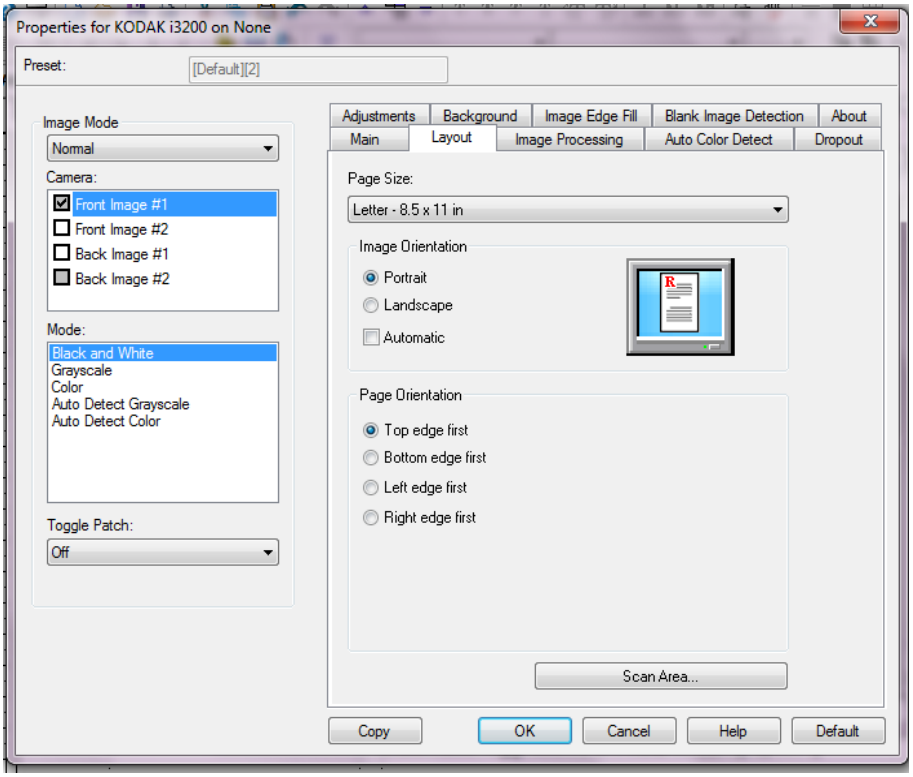
- **Κατωφλίωση εικόνας:** επιτρέπει στον σαρωτή να αξιολογεί δυναμικά κάθε έγγραφο για να προσδιορίσει τη βέλτιστη τιμή κατωφλίου και να δημιουργήσει εικόνα με την καλύτερη δυνατή ποιότητα. Η ρύθμιση αυτή σας επιτρέπει να σαρώσετε σύνολα μεικτών εγγράφων με ποικίλη ποιότητα (δηλαδή αχνό κείμενο, σκιασμένα φόντα, έγχρωμα φόντα) χρησιμοποιώντας μόνο μία ρύθμιση και, συνεπώς, περιορίζοντας την ανάγκη για ταξινόμηση των εγγράφων. Όταν χρησιμοποιείτε την «Κατωφλίωση εικόνας», μπορείτε να ρυθμίσετε μόνο την τιμή για την επιλογή «Αντίθεση».
- **Σταθερή επεξεργασία (FP):** χρησιμοποιείται για ασπρόμαυρα έγγραφα και άλλα έγγραφα υψηλής αντίθεσης. Αν είναι επιλεγμένη η ρύθμιση «Σταθερή επεξεργασία», μπορείτε να ρυθμίσετε μόνο την επιλογή «Φωτεινότητα».
- **Προσαρμοστική κατωφλίωση (ATP):** διαχωρίζει τις πληροφορίες στο προσκήνιο μιας εικόνας (δηλαδή κείμενο, γραφικά, γραμμές κλπ) από αυτές που είναι στο φόντο (δηλαδή φόντο με λευκό ή μη λευκό χαρτί). Όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή «Προσαρμοστική κατωφλίωση», μπορείτε να ρυθμίσετε τις επιλογές «Φωτεινότητα» και «Αντίθεση». Χρησιμοποιήστε την επιλογή αυτή όταν σαρώνετε έγγραφα παρόμοιου τύπου.

Κατώφλιο (Φωτεινότητα) — η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη όταν επιλέξετε **Σταθερή επεξεργασία** ή **Προσαρμοστική κατωφλίωση (ATP)**. Η επιλογή αυτή σας επιτρέπει να αλλάξετε την ασπρόμαυρη εικόνα για να γίνει πιο σκουρόχρωμη ή πιο φωτεινή. Όσο υψηλότερη είναι η τιμή κατωφλίου, τόσο πιο σκουρόχρωμη είναι η εικόνα. Χρησιμοποιήστε το ρυθμιστικό για να επιλέξετε τιμή από το 0 ως το 255. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι το 90.

Αντίθεση — ρυθμίζει πόσες από τις αχνές λεπτομέρειες θέλετε να βλέπετε στην παραγόμενη εικόνα. Όσο υψηλότερη είναι η τιμή της αντίθεσης, τόσο περισσότερες αχνές γραμμές θα εμφανίζονται στην εικόνα. Όσο χαμηλότερη είναι η τιμή της αντίθεσης, τόσο πιο ευκρινής (ή με λιγότερες λεπτομέρειες) θα είναι η παραγόμενη εικόνα. Αν καθορίσετε υπερβολικά υψηλή τιμή για την αντίθεση, στην παραγόμενη εικόνα ενδέχεται να εμφανίζονται ανεπιθύμητες γραμμές ή μαύρες περιοχές. Αν καθορίσετε υπερβολικά χαμηλή τιμή για την αντίθεση, στην παραγόμενη εικόνα ενδέχεται να μην εμφανίζονται ορισμένα γράμματα ή κάποιες γραμμές. Επιλέξτε τιμή αντίθεσης από το -50 ως το 50. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι το 50.

Καρτέλα «Διάταξη»

Στην καρτέλα «Διάταξη» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Μέγεθος σελίδας — το προεπιλεγμένο μέγεθος σελίδας καθορίζεται την πρώτη φορά που επιλέγεται κάποιος σαρωτής. Μπορείτε να επιλέξετε διαφορετικό μέγεθος σελίδας από την αναπτυσσόμενη λίστα. Το μέγεθος σελίδας πρέπει να καθοριστεί ως **Μέγιστο για το σαρωτή** κατά τη χρήση των επιλογών **Αυτόματα**, **Δραστική** ή **Φωτογραφία** για την περικοπή.

Προσανατολισμός εικόνας

- **Κατακόρυφα**: παρουσιάζει τον προσανατολισμό της εικόνας στη μορφή ενός συμβατικού πορτρέτου όπου το ύψος είναι μεγαλύτερο από το πλάτος.
- **Οριζόντια**: παρουσιάζει τον προσανατολισμό της εικόνας με τη μορφή ενός συμβατικού πίνακα τοπίου όπου το πλάτος είναι μεγαλύτερο από το ύψος.
- **Αυτόματα**: ο σαρωτής θα αναλύει το περιεχόμενο κάθε εγγράφου για να εξακριβώσει τον τρόπο με τον οποίο τροφοδοτήθηκε και θα περιστρέφει την εικόνα προς τον σωστό προσανατολισμό.

Προσανατολισμός σελίδας — σας επιτρέπει να επιλέξετε τον τρόπο με τον οποίο θα τοποθετήσετε τα έγγραφά σας στον σαρωτή, δηλαδή **Επάνω άκρο πρώτο, Κάτω άκρο πρώτο, Αριστερό άκρο πρώτο** ή **Δεξί άκρο πρώτο**.

Περιοχή σάρωσης — παρουσιάζεται το παράθυρο διαλόγου «Περιοχή σάρωσης». Οι επιλογές για την «Περιοχή σάρωσης» είναι διαθέσιμες για τις εικόνες μόνο όταν έχετε επιλέξει τη δυνατότητα **Σταθερή στον θάλαμο μεταφοράς** ή **Σχετική με το έγγραφο** για την περικοπή. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Το πλαίσιο διαλόγου Περιοχή σάρωσης».

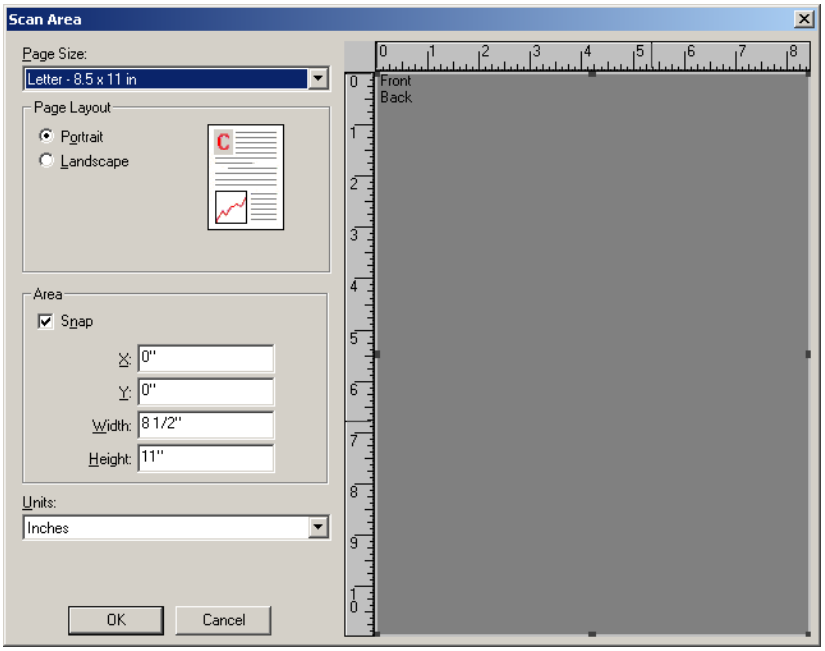
Παράθυρο διαλόγου «Περιοχή σάρωσης»

Το παράθυρο διαλόγου «Περιοχή σάρωσης» σας επιτρέπει να καθορίσετε πόσα από τα δεδομένα της εικόνας θα επιστρέφονται στον κεντρικό σας υπολογιστή.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Επιλέξτε τη ρύθμιση για τη **Λειτουργία εικόνας** (είτε **Κανονική** είτε **Συγχώνευση**) με βάση τη δυνατότητα περικοπής που επιλέξατε στην καρτέλα «Κύρια». Αν επιλέξετε τη ρύθμιση **Κανονική**, επιλέξτε τις όψεις που θέλετε να καθοριστούν (δηλαδή **Μπροστινή εικόνα #1, Μπροστινή εικόνα #2, Πίσω εικόνα #1** ή/και **Πίσω εικόνα #2**). Αν επιλέξετε τη **Συγχώνευση**, επιλέξτε τον προσανατολισμό των συγχωνευμένων εικόνων (δηλαδή **Μπροστινή όψη επάνω, Μπροστινή όψη κάτω, Μπροστινή όψη αριστερά** ή **Μπροστινή όψη δεξιά**). Οι περιοχές σάρωσης που καθορίζονται για όλες τις επιλογές κάμερας είναι ανεξάρτητες.

- Επιλέξτε την **Περιοχή σάρωσης** στην καρτέλα «Διάταξη» για να αποκτήσετε πρόσβαση στο παράθυρο διαλόγου «Περιοχή σάρωσης».

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το παράθυρο διαλόγου «Περιοχή σάρωσης» είναι διαθέσιμο μόνο όταν στην καρτέλα «Κύρια» έχετε επιλέξει τις ρυθμίσεις **Σταθερή στο θάλαμο μεταφοράς, Σχετική με το έγγραφο** ή **Φωτογραφία με περιοχή ενδιαφέροντος**.



Μέγεθος σελίδας — το προεπιλεγμένο μέγεθος σελίδας καθορίζεται την πρώτη φορά που επιλέγεται κάποιος σαρωτής. Μπορείτε να επιλέξετε διαφορετικό μέγεθος χαρτιού από την αναπτυσσόμενη λίστα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή «Μέγεθος σελίδας» εμφανίζεται και στην καρτέλα «Διάταξη». Αν κάνετε κάποια αλλαγή στο παράθυρο διαλόγου «Περιοχή σάρωσης», η ίδια επιλογή θα παρουσιαστεί και στην καρτέλα «Διάταξη» και αντιστρόφως.

Διάταξη σελίδας

- **Κατακόρυφα**: παρουσιάζει τον προσανατολισμό της εικόνας στη μορφή ενός συμβατικού πορτρέτου όπου το ύψος είναι μεγαλύτερο από το πλάτος.
- **Οριζόντια**: παρουσιάζει τον προσανατολισμό της εικόνας με τη μορφή ενός συμβατικού πίνακα τοπίου όπου το πλάτος είναι μεγαλύτερο από το ύψος.

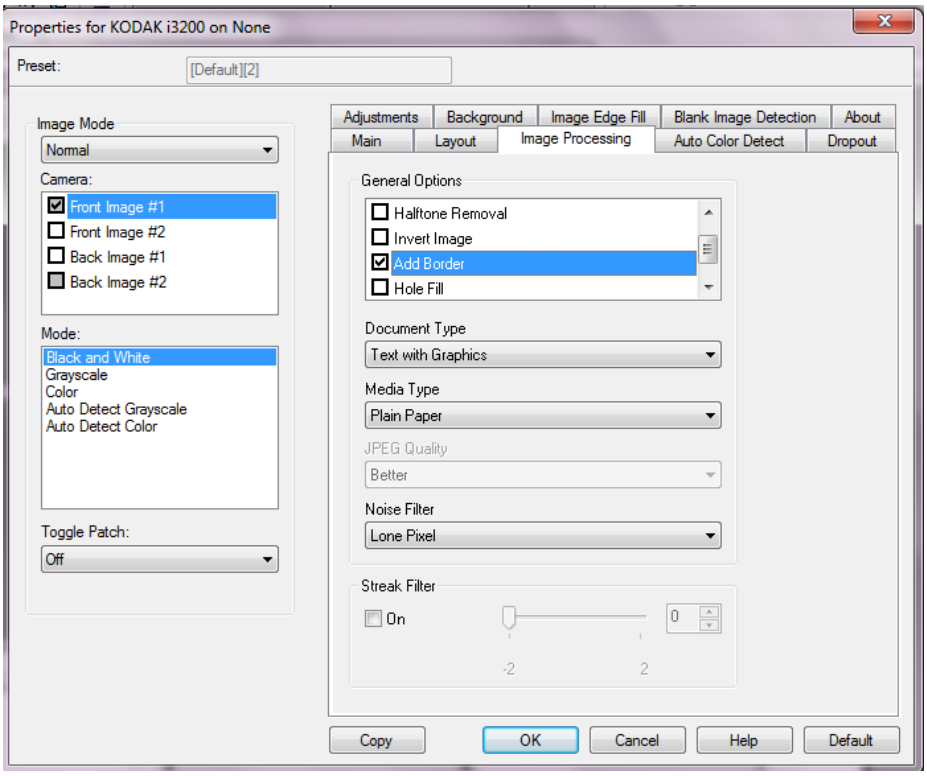
Περιοχή

- **Στιγμιότυπο**: ενεργοποιήστε την επιλογή αυτή για να ελέγχετε τις διαστάσεις της περιοχής προεπισκόπησης με σταθερά βήματα αύξησης κατά 0,3175 εκατοστά (1/8 της ίντσας). Η επιλογή αυτή δεν είναι διαθέσιμη στη λειτουργία **Εικονοψηφίδες**.
- **X**: η απόσταση από το αριστερό άκρο του σαρωτή ως το αριστερό άκρο της περιοχής σάρωσης.
- **Y**: η θέση από το πάνω άκρο του εγγράφου ως το πάνω άκρο της περιοχής σάρωσης.
- **Πλάτος**: το πλάτος της περιοχής σάρωσης.
- **΄Υψος**: το ύψος της περιοχής σάρωσης.

Μονάδες — επιλέξτε αν θέλετε καθορισμό της περιοχής με **Εικονοψηφίδες**, **΄Ιντσες** ή **Εκατοστόμετρα**.

Καρτέλα «Επεξεργασία εικόνας»

Στην καρτέλα «Επεξεργασία εικόνας» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Γενικές επιλογές

- **Διόρθωση παραμόρφωσης** — ευθυγραμμίζει αυτόματα ένα έγγραφο κατά έως ±0,3 μοίρες ως προς το μπροστινό άκρο του εγγράφου. Η «Διόρθωση παραμόρφωσης» μπορεί να ανιχνεύσει παραμόρφωση 45 μοιρών και να διορθώσει γωνία έως και 24 μοιρών στα 200 dpi ή παραμόρφωση 10 μοιρών στα 300 dpi. Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν έχετε επιλέξει τη ρύθμιση **Αυτόματα**.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Για να αποφευχθεί η απώλεια δεδομένων, και οι τέσσερις γωνίες του εγγράφου πρέπει να βρίσκονται μέσα στη διαδρομή της εικόνας.

- **Αφαίρεση μισών τόνων** — βελτιώνει εικόνες που περιέχουν κείμενο από μήτρα στιγμών και/ή εικόνες με σκιασμένα ή έγχρωμα φόντα χρησιμοποιώντας ημιτονικές οθόνες και εξαλείφει αποτελεσματικά τον θόρυβο που προκαλείται από την ημιτονική οθόνη.

- **Αναστροφή εικόνας** — σας επιτρέπει να επιλέξετε πώς θα αποθηκευτούν οι μαύρες εικονοψηφίδες στην εικόνα. Με βάση τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις οι μαύρες εικονοψηφίδες αποθηκεύονται ως μαύρες και οι λευκές ως λευκές. Ενεργοποιήστε την επιλογή αυτή αν θέλετε οι μαύρες εικονοψηφίδες να αποθηκευτούν ως λευκές και οι λευκές ως μαύρες.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Μπορεί να χρειαστεί να αλλάξετε την επιλογή αυτή αν η εφαρμογή σας παρερμηνεύει τα δεδομένα της εικόνας και αποθηκεύει την εικόνα σας αντίστροφα απ' ό, τι περιμένετε.

- **Προσθήκη περιγράμματος** — σας επιτρέπει να προσθέτετε σταθερό περίγραμμα στο αριστερό, στο δεξί, στο επάνω και στο κάτω άκρο της εικόνας. Η επιλογή αυτή δεν είναι διαθέσιμη όταν επιλέξετε τη ρύθμιση **Δραστική**.

Γέμισμα οπών — σας επιτρέπει να γεμίσετε τις οπές που βρίσκονται γύρω από τα άκρα του εγγράφου σας. Στους τύπους των οπών που μπορείτε να γεμίσετε περιλαμβάνονται οι εξής: στρογγυλές, ορθογώνιες και ακανόνιστου σχήματος (π.χ. οπές διπλής διάτρησης ή οπές με μικρά σχισίματα που μπορεί να προέκυψαν κατά την αφαίρεση του εγγράφου από το βιβλιοδετικό μηχάνημα).

Τύπος εγγράφου

- **Κείμενο**: όταν τα έγγραφα που θέλετε να σαρώσετε περιέχουν κατά κύριο λόγο κείμενο.
- **Κείμενο με γραφικά**: όταν τα έγγραφα περιέχουν συνδυασμό κειμένου, επαγγελματικών γραφικών (γραφημάτων ράβδων, γραφημάτων πίτας κλπ) και γραμμικού σχεδίου.
- **Κείμενο με φωτογραφίες**: όταν τα έγγραφα που θέλετε να σαρώσετε περιέχουν συνδυασμό κειμένου και φωτογραφιών.
- **Φωτογραφίες**: όταν τα έγγραφα που θέλετε να σαρώσετε αποτελούνται κατά κύριο λόγο από φωτογραφίες.

Τύπος μέσου — σας επιτρέπει να επιλέξετε τον τύπο του χαρτιού που σαρώνετε βάσει υφής/βάρους. Υπάρχουν οι εξής επιλογές: **Απλό χαρτί, Λεπτό χαρτί, Γυαλιστερό χαρτί, Χαρτόνι για κάρτες** και **Περιοδικό**.

Ποιότητα JPEG (Joint Photographic Editor Group) — εάν επιλέξετε τη συμπίεση JPEG, ορίστε μία από τις ακόλουθες ρυθμίσεις ποιότητας:

- **Πρόχειρη**: μέγιστη συμπίεση που παράγει το μικρότερο δυνατό μέγεθος εικόνας.
- **Καλή**: αρκετή συμπίεση που δεν παύει να παράγει αποδεκτή ποιότητα εικόνας.
- **Καλύτερη**: μικρή συμπίεση που παράγει αξιοπρεπή ποιότητα εικόνας.
- **Άριστη**: ελάχιστη συμπίεση που παράγει πολύ καλή ποιότητα εικόνας.
- **Κορυφαία**: η μικρότερη δυνατή συμπίεση που παράγει το μεγαλύτερο δυνατό μέγεθος εικόνας.

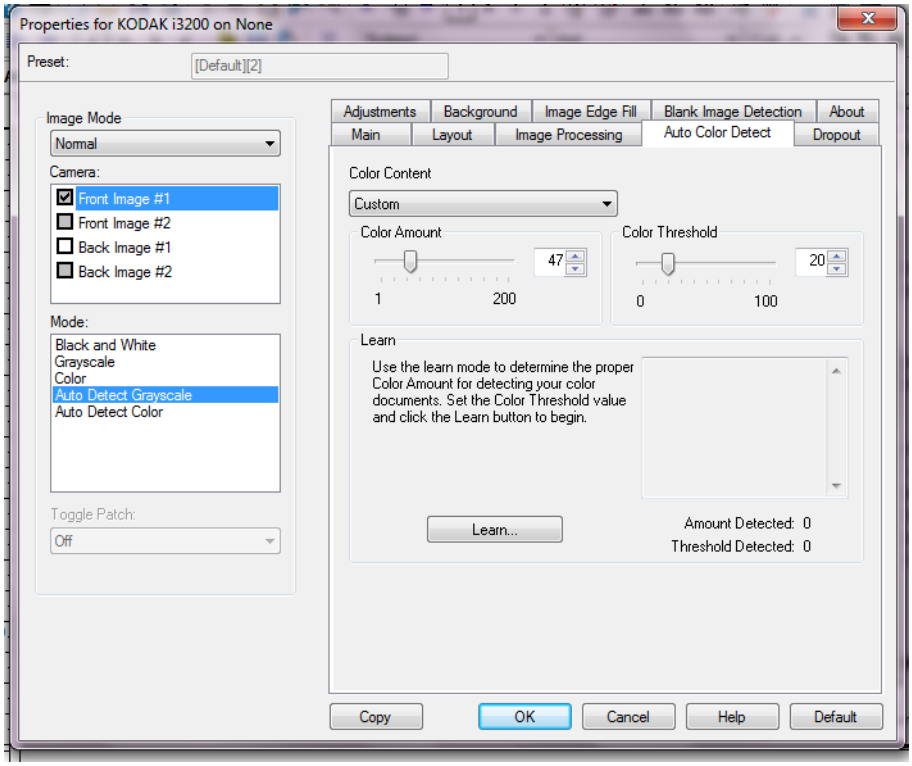
Φίλτρο θορύβου

- **Καθόλου**
- **Μεμονωμένη εικονοψηφίδα**: μειώνει τον τυχαίο θόρυβο μετατρέποντας σε λευκή κάθε μεμονωμένη μαύρη εικονοψηφίδα που περιβάλλεται πλήρως από λευκές ή σε μαύρη κάθε μεμονωμένη λευκή εικονοψηφίδα που περιβάλλεται πλήρως από μαύρες.
- **Κανόνας πλειονότητας**: ρυθμίζει κάθε εικονοψηφίδα με βάση τις εικονοψηφίδες που την περιβάλλουν. Η εικονοψηφίδα (pixel) θα γίνει λευκή αν οι εικονοψηφίδες που την περιβάλλουν είναι στην πλειονότητά τους λευκές και αντιστρόφως.

Φιλτράρισμα ραβδώσεων — σας επιτρέπει να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις του σαρωτή έτσι ώστε να φιλτράρει τις κατακόρυφες ραβδώσεις από τις εικόνες σας. Οι ραβδώσεις είναι γραμμές που ενδέχεται να εμφανιστούν επάνω σε μια εικόνα και δεν αποτελούν τμήμα του αρχικού εγγράφου. Ενδέχεται να προκληθούν από ξένα σώματα στο έγγραφό σας (π.χ. βρομιά, σκόνη ή φθαρμένα άκρα) ή αν δεν τηρηθούν οι συνιστώμενες διαδικασίες καθαρισμού του σαρωτή. Ρυθμίστε τον βαθμό φιλτραρίσματος των ραβδώσεων μετακινώντας τη ράβδο του ρυθμιστικού από το -2 ως το 2. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι το 0.

Καρτέλα «Αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων»

Στην καρτέλα «Αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν. Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο αν έχετε επιλέξει τη ρύθμιση **Αυτόματη ανίχνευση κλίμακας του γκρίζου** ή **Αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων**.



Έγχρωμο περιεχόμενο

- **Χαμηλή**: τα έγγραφα απαιτούν μόνο μικρή ποσότητα χρωμάτων για να αποθηκευτούν ως έγχρωμες εικόνες ή ως εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου. Χρησιμοποιείται για την αποτύπωση εγγράφων που αποτελούνται πρωτίστως από μαύρο κείμενο με μικρά λογότυπα ή περιέχουν μικρές ποσότητες επισημαινόμενου κειμένου ή μικρές πολύχρωμες φωτογραφίες.
- **Μεσαία**: τα έγγραφα απαιτούν περισσότερο χρώμα, σε σύγκριση με την επιλογή «Χαμηλή», προτού αποθηκευτούν ως έγχρωμες εικόνες ή ως εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου.

- **Υψηλή**: τα έγγραφα απαιτούν περισσότερο χρώμα, σε σύγκριση με την επιλογή «Μεσαία», προτού αποθηκευτούν ως έγχρωμες εικόνες ή ως εικόνες στην κλίμακα του γκρίζου. Χρησιμοποιείται για τη διάκριση εγγράφων που περιέχουν πολύχρωμες φωτογραφίες μεσαίου έως μεγάλου μεγέθους από το απλό μαύρο κείμενο. Στις φωτογραφίες με ουδέτερα χρώματα ενδέχεται να απαιτείται η ρύθμιση των τιμών στις επιλογές «Κατώφλιο χρώματος» ή «Ποσότητα χρώματος» προκειμένου να αποτυπωθούν σωστά.
- **Εξατομίκευση**: σας επιτρέπει να ρυθμίσετε μην αυτόματα τις τιμές στην επιλογή **Ποσότητα χρώματος** και/ή **Κατώφλιο χρώματος**.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Κατά τον καθορισμό των τιμών για την «Αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων» προτείνεται να ξεκινήσετε με την επιλογή **Μεσαία** και να εκτελέσετε ένα τυπικό σύνολο εργασιών σάρωσης. Αν προέκυψαν πάρα πολλά έγγραφα ως έγχρωμα/στην κλίμακα του γκρίζου σε σύγκριση με τα ασπρόμαυρα, τότε αλλάξτε τη ρύθμιση σε **Υψηλή** και εκτελέστε ξανά την εργασία. Αν προέκυψαν πολύ λίγα έγγραφα ως έγχρωμα/στην κλίμακα του γκρίζου σε σύγκριση με τα ασπρόμαυρα, τότε αλλάξτε τη ρύθμιση σε **Χαμηλή** και εκτελέστε ξανά την εργασία. Αν καμιά από τις επιλογές αυτές δεν παρέχει το επιθυμητό αποτέλεσμα, επιλέξτε τη ρύθμιση **Εξατομίκευση** ώστε να ρυθμίσετε μη αυτόματα τις τιμές για την επιλογή «Ποσότητα χρώματος» και/ή «Κατώφλιο χρώματος».

Ποσότητα χρώματος: η ποσότητα χρώματος την οποία χρειάζεται να περιέχει ένα έγγραφο προκειμένου να αποθηκευτεί ως έγχρωμη εικόνα/εικόνα στην κλίμακα του γκρίζου. Όσο αυξάνεται η τιμή στην επιλογή «Ποσότητα χρώματος», τόσο περισσότερες έγχρωμες εικονοψηφίδες απαιτούνται. Έγκυρες είναι οι τιμές από το 1 ως το 200.

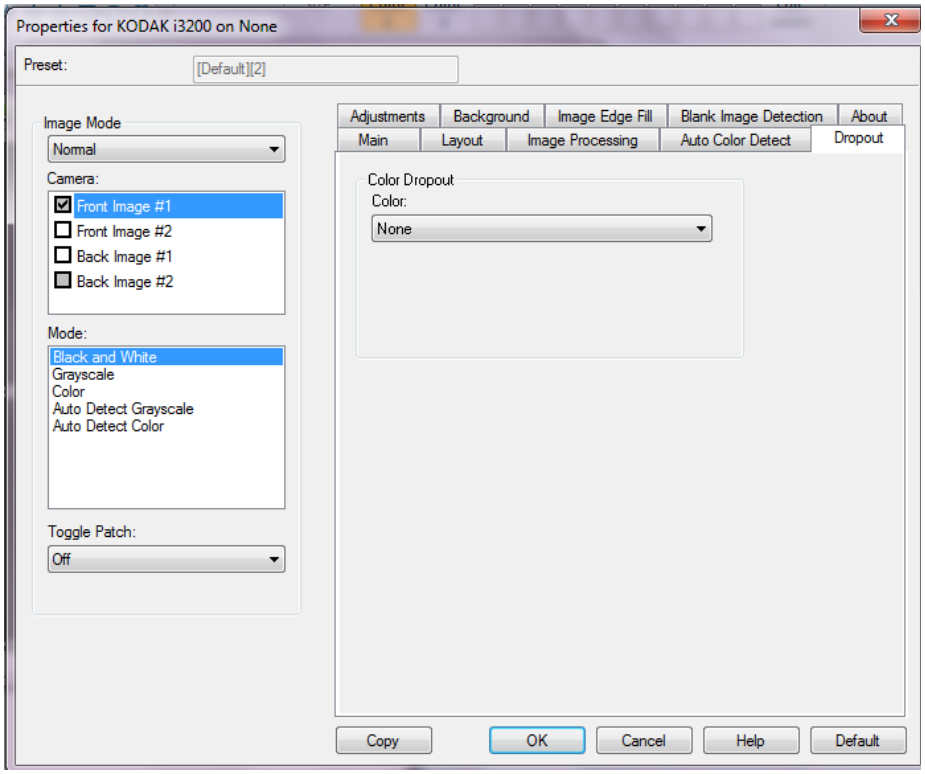
Κατώφλιο χρώματος: το κατώφλιο ή η ένταση του χρώματος (π.χ. ανοιχτό μπλε έναντι σκούρου μπλε) όπου ένα συγκεκριμένο χρώμα θα συμπεριληφθεί στον υπολογισμό της ποσότητας χρώματος. Οι υψηλότερες τιμές υποδεικνύουν ότι απαιτείται εντονότερο χρώμα. Έγκυρες είναι οι τιμές από το 0 ως το 100.

Εκμάθηση: σας επιτρέπει να υπολογίζετε τις ρυθμίσεις σας με βάση τη σάρωση αντιπροσωπευτικών έγχρωμων εγγράφων. Προτού επιλέξετε την **Εκμάθηση**, τοποθετήστε τουλάχιστον 5 αντιπροσωπευτικά έγχρωμα έγγραφα στον ανυψωτήρα της εισόδου. Θα εκτελεστεί σάρωση και ανάλυση των εγγράφων προκειμένου να καθοριστεί η συνιστώμενη τιμή για την «Ποσότητα χρώματος».

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα ρυθμιστικά για την **Ποσότητα χρώματος** και το **Κατώφλιο χρώματος** θα ενημερωθούν αυτόματα. Αν οι τιμές αυτές δεν παρέχουν τα επιθυμητά αποτελέσματα για το σύνολο των εργασιών σας, ίσως χρειαστεί να ρυθμίσετε μη αυτόματα το **Κατώφλιο χρώματος**.

Καρτέλα «Απόρριψη»

Στην καρτέλα «Απόρριψη» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Η καρτέλα «Απόρριψη» χρησιμοποιείται για την εξάλειψη του φόντου ενός εντύπου ώστε η ηλεκτρονική εικόνα να περιλαμβάνει μόνο τα καταχωρισμένα δεδομένα (δηλαδή αφαίρεση των γραμμών και των πλαισίων του εντύπου). Για τις ασπρόμαυρες εικόνες οι ρυθμίσεις αυτές επηρεάζουν την έκδοση του εγγράφου στην κλίμακα του γκρίζου την οποία αναλύει ο σαρωτής για να δημιουργήσει αυτή την ηλεκτρονική εικόνα.

Απόρριψη χρώματος

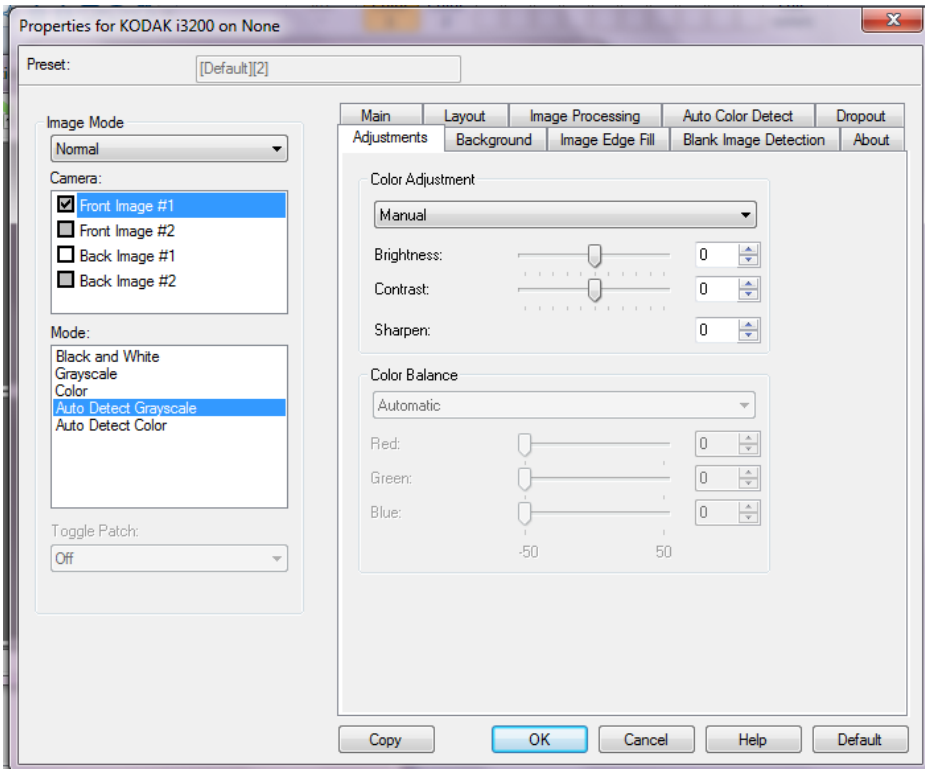
- **Καθόλου**
- **Πολλαπλή**: απορρίπτει όλα τα χρώματα εκτός από τις σκούρες σκιάσεις (π.χ. μαύρο ή σκούρο μπλε μελάνι).
- **Κυρίαρχο**: απορρίπτει το κυρίαρχο χρώμα.
- **Κόκκινο**
- **Πράσινο**
- **Μπλε**

Δραστικότητα: σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τον βαθμό στον οποίο θα γίνεται η απόρριψη των χρωμάτων. Οι τιμές κυμαίνονται από το -10 ως το 10. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι το 0.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν έχετε δώσει στην επιλογή *Χρώμα* τη ρύθμιση **Πολλαπλά** ή **Κυρίαρχο**.

Καρτέλα «Ρυθμίσεις»

Στην καρτέλα «Ρυθμίσεις» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Ανάλογα με τη λειτουργία σάρωσης, είναι διαθέσιμες οι εξής επιλογές:

- **Ασπρόμαυρο**: δεν υπάρχουν διαθέσιμες επιλογές.
- **Κλίμακα του γκρίζου**: είναι διαθέσιμες οι επιλογές «Ρύθμιση χρωμάτων και «Εξομάλυνση φόντου».
- **Χρώμα**: όλες οι επιλογές είναι διαθέσιμες.
- **Αυτόματη ανίχνευση κλίμακας του γκρίζου**: είναι διαθέσιμες οι επιλογές «Ρύθμιση χρωμάτων και «Εξομάλυνση φόντου».
- **Αυτόματη ανίχνευση χρωμάτων**: όλες οι επιλογές είναι διαθέσιμες.

Ρύθμιση χρωμάτων

- **(καθόλου)**
- **Αυτόματα**: ρυθμίζει αυτόματα κάθε εικόνα.
- **Μη αυτόματα**: σας επιτρέπει να καθορίσετε συγκεκριμένες τιμές που θα χρησιμοποιηθούν για όλες τις εικόνες.
  - **Φωτεινότητα**: αλλάζει την ποσότητα του λευκού στην έγχρωμη εικόνα ή στην εικόνα στην κλίμακα του γκρίζου. Οι τιμές κυμαίνονται από το -50 ως το 50.
  - **Αντίθεση**: κάνει τις εικόνες ευκρινέστερες ή απαλότερες. Οι τιμές κυμαίνονται από το -50 ως το 50.
  - **Αύξηση ευκρίνειας**: αυξάνει την αντίθεση των άκρων μέσα στην εικόνα. Οι τιμές κυμαίνονται από το 0 ως το 3.

Ισορροπία χρωμάτων

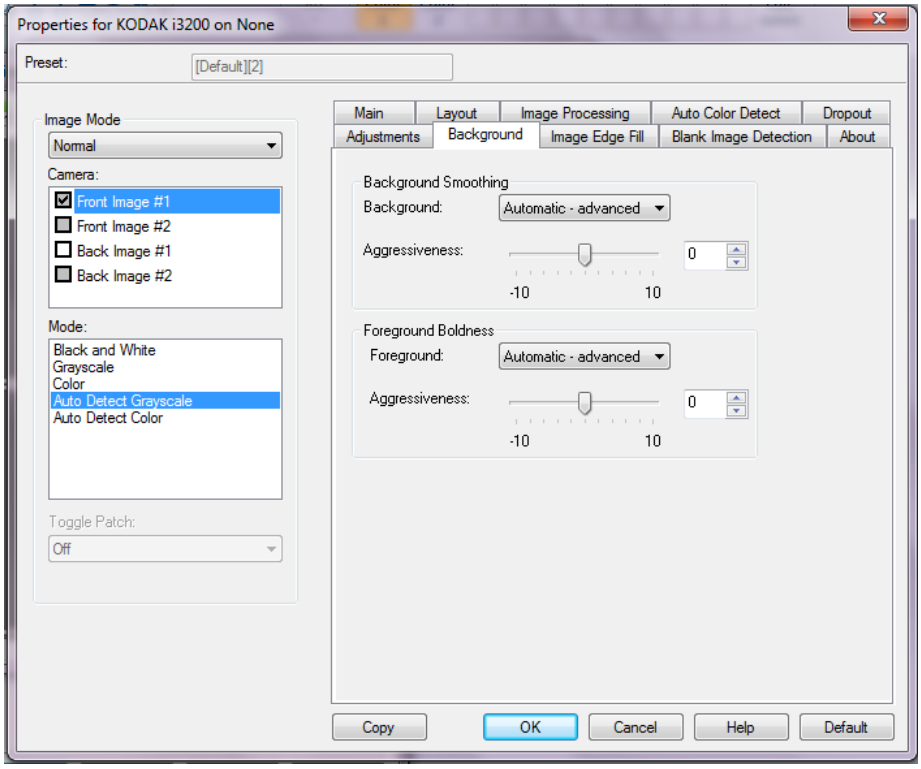
- **(καθόλου)**
- **Αυτόματα**: ρυθμίζει το λευκό φόντο κάθε εγγράφου σε καθαρό λευκό. Η επιλογή αυτή αντισταθμίζει τις μεταβολές που προκύπτουν μεταξύ τύπων χαρτιού διαφορετικού βάρους και διαφορετικής μάρκας.
- **Αυτόματα - για προχωρημένους**: για προχωρημένους χρήστες που θέλουν να ρυθμίσουν ακόμη περισσότερο την επιλογή «Αυτόματα».
  - **Δραστικότητα** - σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τον βαθμό της μεταβολής. Η αύξηση της τιμής αυτής μπορεί να βοηθήσει αν έχετε έγγραφα που έχουν κιτρινίσει από την πολυκαιρία. Οι τιμές κυμαίνονται από το -2 ως το 2.
- **Μη αυτόματα**: σας επιτρέπει να καθορίσετε συγκεκριμένες τιμές που θα χρησιμοποιηθούν για όλες τις εικόνες:
  - **Κόκκινο** - αλλάζει την ποσότητα του κόκκινου στην έγχρωμη εικόνα. Οι τιμές κυμαίνονται από το -50 ως το 50.
  - **Πράσινο** - αλλάζει την ποσότητα του πράσινου στην έγχρωμη εικόνα. Οι τιμές κυμαίνονται από το -50 ως το 50.
  - **Μπλε** - αλλάζει την ποσότητα του μπλε στην έγχρωμη εικόνα. Οι τιμές κυμαίνονται από το -50 ως το 50.

Εξομάλυνση φόντου — χρησιμοποιώντας την επιλογή αυτή σε έγγραφα ή έντυπα με χρώμα φόντου, θα μπορέσετε να έχετε εικόνες με πιο ομοιόμορφο χρώμα φόντου.

- **Φόντο**: επιλέξτε μία από τις εξής ρυθμίσεις:
  - **Καθόλου** - δεν θα εκτελεστεί εξομάλυνση του φόντου.
  - **Αυτόματα** - εξομαλύνει έως και τρία χρώματα του φόντου.
  - **Αυτόματα - για προχωρημένους** - για προχωρημένους χρήστες που θέλουν να ρυθμίσουν ακόμη περισσότερο την επιλογή «Αυτόματα».
    - **Δραστικότητα**: σας δίνει τη δυνατότητα να ρυθμίσετε τον βαθμό καθορισμού του φόντου. Οι τιμές κυμαίνονται από το -10 ως το 10.

Καρτέλα «Φόντο»

Στην καρτέλα «Φόντο» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Εξομάλυνση φόντου — χρησιμοποιώντας την επιλογή αυτή σε έγγραφα ή έντυπα με χρώμα φόντου, θα μπορέσετε να έχετε εικόνες με πιο ομοιόμορφο χρώμα φόντου.

Φόντο

- **Καθόλου**
- **Αυτόματα**: εξομαλύνει έως και τρία χρώματα του φόντου.
- **Αυτόματα - για προχωρημένους**: για προχωρημένους χρήστες που θέλουν να ρυθμίσουν ακόμη περισσότερο την επιλογή **Αυτόματα**.
  - **Δραστικότητα** - σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τον βαθμό καθορισμού του φόντου. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-10** ως το **10**.

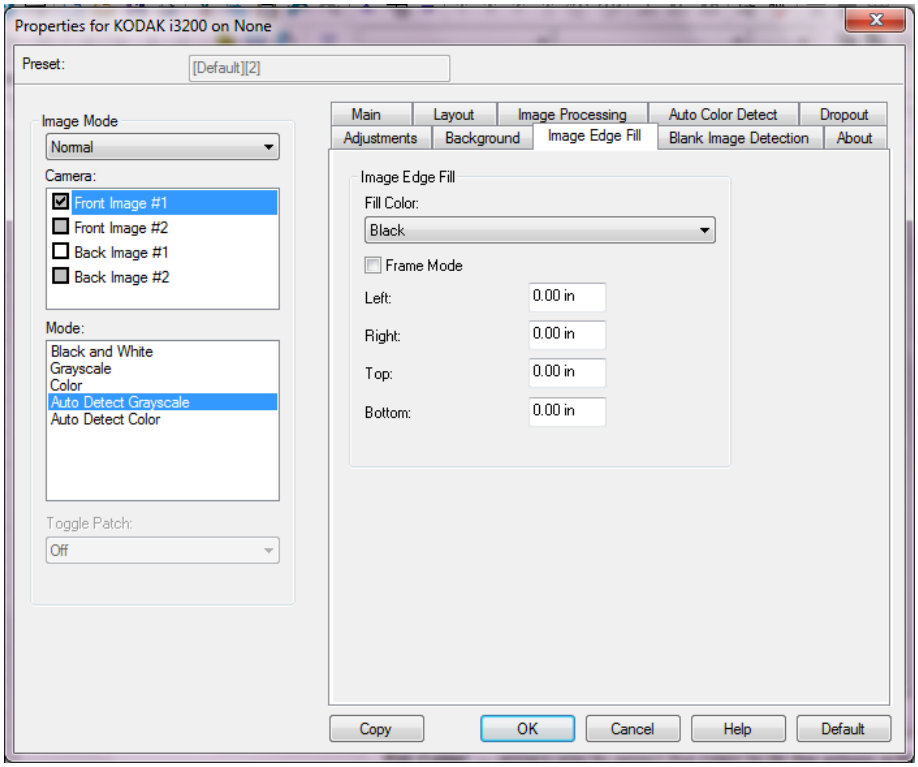
Ένταση προσκηνίου — χρησιμοποιήστε την επιλογή αυτή για έγγραφα ή έντυπα όπου θέλετε να είναι πιο ευδιάκριτο το προσκήνιο (π.χ. κείμενο, γραμμές κλπ).

Προσκήνιο

- **Καθόλου**
- **Αυτόματα**: όλο το προσκήνιο θα γίνει πιο έντονο.
- **Αυτόματα - για προχωρημένους**: για προχωρημένους χρήστες που θέλουν να ρυθμίσουν ακόμη περισσότερο την επιλογή **Αυτόματα**.
  - **Δραστικότητα** - σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τον βαθμό καθορισμού του προσκηνίου. Οι τιμές που μπορείτε να επιλέξετε κυμαίνονται από το **-10** ως το **10**.

Καρτέλα «Γέμισμα άκρων εικόνας»

Η επιλογή αυτή γεμίζει τα άκρα της τελικής ηλεκτρονικής εικόνας καλύπτοντας την περιοχή με το επιλεγμένο χρώμα. Το «Γέμισμα άκρων εικόνας» εκτελείται μετά την εφαρμογή όλων των υπόλοιπων επιλογών επεξεργασίας εικόνας.



Χρώμα γεμίσματος — σας επιτρέπει να επιλέξετε το χρώμα για το γέμισμα των άκρων.

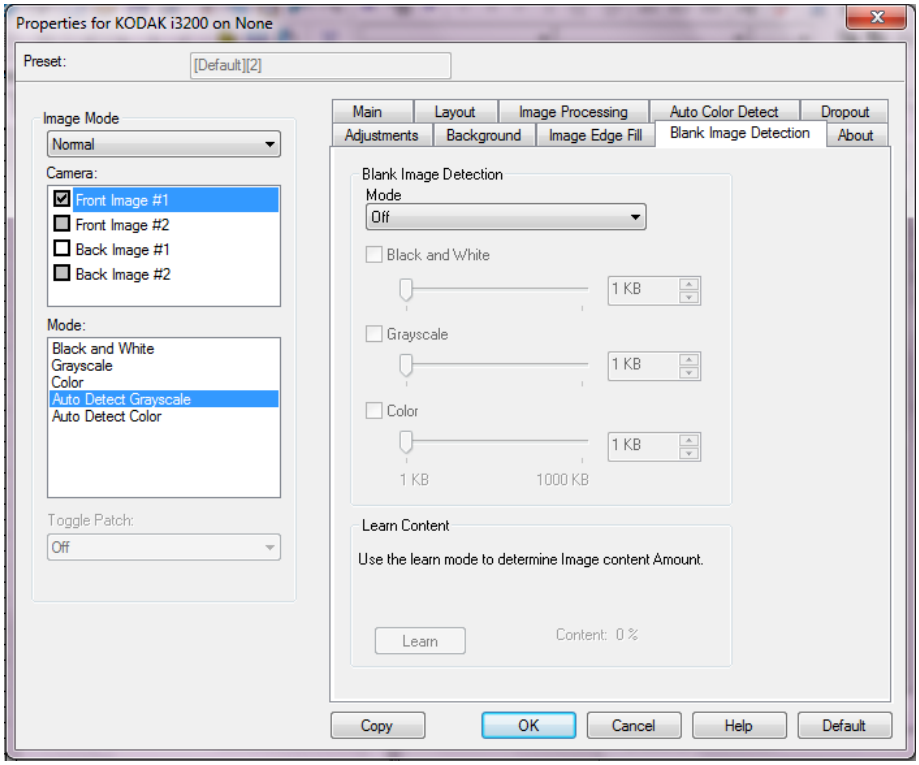
- Καθόλου
- Λευκό
- Μαύρο

Λειτουργία πλαισίου — το χρώμα που θα επιλέξετε από την αναπτυσσόμενη λίστα *Γέμισμα άκρων εικόνας* θα χρησιμοποιηθεί για να γεμίσει εξίσου όλες τις πλευρές της εικόνας ή μπορείτε να επιλέξετε μπορείτε να επιλέξετε μια τιμή για το γέμισμα των περιοχών **Επάνω, Αριστερά, Δεξιά** και/ή **Κάτω** από κάθε πλευρά της σαρωμένης εικόνας.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Κατά τη χρήση της επιλογής **Γέμισμα άκρων εικόνας** προσέξτε να μην καταχωρίσετε υπερβολικά υψηλή τιμή γιατί ίσως καλυφθούν δεδομένα της εικόνας που θέλετε να διατηρηθούν.

Καρτέλα «Ανίχνευση κενών σελίδων»

Η «Ανίχνευση κενών εικόνων» σας επιτρέπει να διαμορφώσετε τον σαρωτή έτσι ώστε να μην τροφοδοτεί κενές εικόνες στην εφαρμογή σάρωσης. Επιλέξτε το μέγεθος της εικόνας (σε KB) κάτω από το οποίο μια εικόνα θα προσδιορίζεται ως κενή. Δεν θα δημιουργούνται εικόνες με μεγέθη μικρότερα από τον αριθμό που επιλέγετε. Αν χρησιμοποιήσετε την επιλογή αυτή, πρέπει να καθορίσετε ένα μέγεθος κενής εικόνας για κάθε τύπο εικόνας (**Ασπρόμαυρο**, **Κλίμακα του γκρίζου** και **Χρώμα**) προς διαγραφή. Αν δεν καταχωρίσετε τιμή στα πεδία αυτά, διατηρούνται όλες οι εικόνες.



Τρόπος λειτουργίας

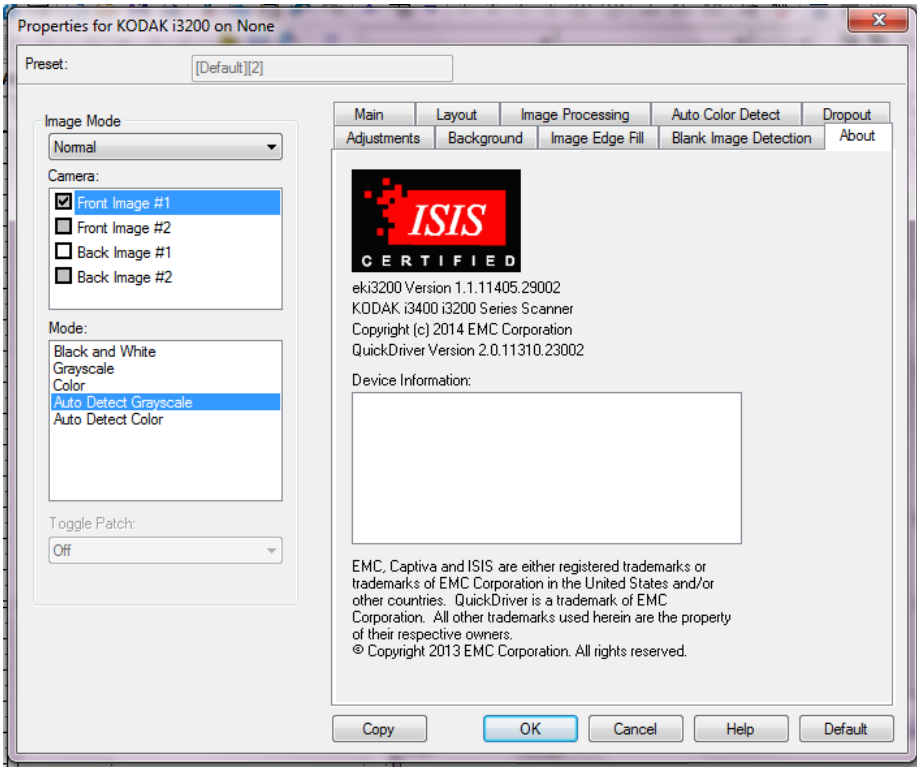
- **Απενεργοποίηση**: όλες οι εικόνες παραδίδονται στην εφαρμογή σάρωσης.
- **Μέγεθος**: οι εικόνες θα θεωρούνται κενές με βάση το μέγεθος της εικόνας που θα παραδοθεί στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή μετά την εφαρμογή όλων των υπόλοιπων ρυθμίσεων).
- **Περιεχόμενο**: οι εικόνες θα θεωρούνται κενές με βάση το περιεχόμενο του εγγράφου μέσα στην εικόνα. Επιλέξτε **Ασπρόμαυρο**, **Κλίμακα του γκρίζου** ή **Χρώμα** για να διαλέξετε τη μέγιστη ποσότητα περιεχομένου που ο σαρωτής θα θεωρεί κενή εικόνα. Όλες οι εικόνες με περισσότερο περιεχόμενο από την τιμή αυτή δεν θα θεωρούνται κενές και θα παραδίδονται στην εφαρμογή σάρωσης. Οι τιμές κυμαίνονται από **0%** ως **100%**.

Εκμάθηση περιεχομένου — επιτρέπει στον σαρωτή να προσδιορίσει την ποσότητα του περιεχομένου βάσει των εγγράφων προς σάρωση. Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία αυτή, κάντε κλικ στην **Εκμάθηση**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η λειτουργία «Εκμάθηση» δεν μπορεί να εφαρμοστεί ταυτόχρονα και στην μπροστινή και στην πίσω όψη. Πρέπει να επιλέξετε την όψη που θέλετε να διαμορφώσετε.

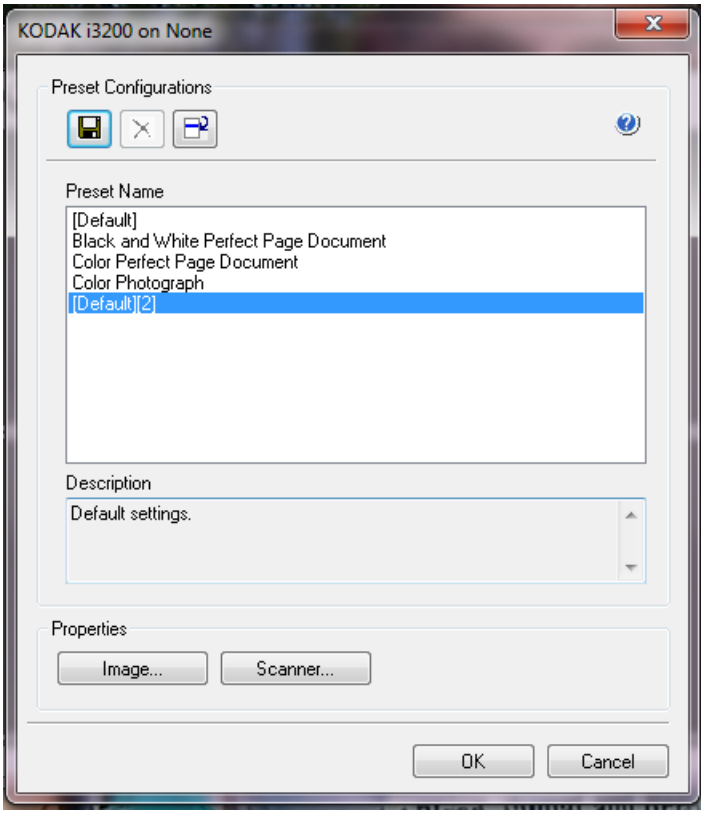
Καρτέλα «Πληροφορίες»

Η καρτέλα «Πληροφορίες» παρουσιάζει πληροφορίες για τον σαρωτή και το πρόγραμμα οδήγησης που χρησιμοποιείτε.



Διαμόρφωση ρυθμίσεων σαρωτή

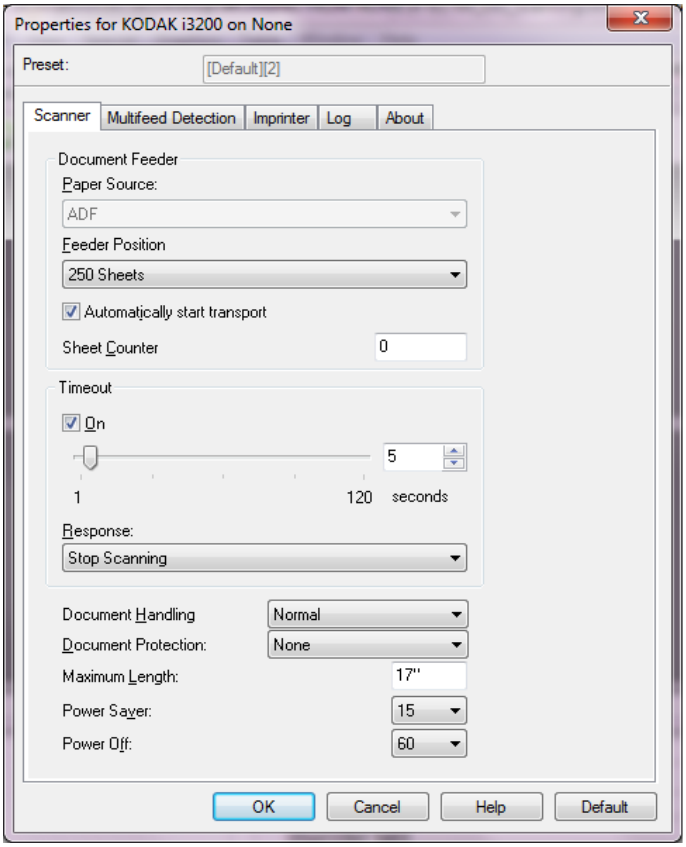
Για πρόσβαση στις ρυθμίσεις του σαρωτή από το πρόγραμμα οδήγησης ISIS, εκκινήστε το Εργαλείο επικύρωσης σάρωσης όπως περιγράφεται νωρίτερα στον παρόντα οδηγό και αποκτήστε πρόσβαση στο πρόγραμμα οδήγησης ISIS.



- Για να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις που είναι συσχετισμένες με την εικόνα, κάντε κλικ στην επιλογή **Σαρωτής**. Στις ενότητες που ακολουθούν παρέχονται περιγραφές και διαδικασίες για τη διαμόρφωση των ρυθμίσεων του σαρωτή. Για τις διαδικασίες διαμόρφωσης των ρυθμίσεων της εικόνας, ανατρέξτε στην ενότητα με τον τίτλο «Διαμόρφωση ρυθμίσεων σάρωσης» που θα βρείτε παραπάνω στον παρόντα οδηγό.

Καρτέλα «Σαρωτής»

Στην καρτέλα «Σαρωτής» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Τροφοδότης εγγράφων

Πηγή χαρτιού

- **ADF**: ο ανυψωτήρας της εισόδου είναι στην υψηλότερη θέση. Συνιστούμε να επιλέξετε τη ρύθμιση αυτή όταν σαρώνετε το πολύ 25 φύλλα από τον ανυψωτήρα της εισόδου.
- **Επίπεδη επιφάνεια**: ο σαρωτής θα σαρώσει από την επίπεδη επιφάνεια.

Θέση τροφοδότη

- **Κανονική**: αναζητά χαρτί πρώτα στον τροφοδότη εγγράφων. Αν δεν υπάρχουν έγγραφα στον δίσκο εισόδου, ο σαρωτής θα σαρώσει από την επίπεδη επιφάνεια.
- **100 φύλλα**: συνιστούμε να επιλέξετε τη ρύθμιση αυτή όταν σαρώνετε 25 έως 100 φύλλα από τον ανυψωτήρα της εισόδου.
- **250 φύλλα**: συνιστούμε να επιλέξετε τη ρύθμιση αυτή όταν σαρώνετε 100 έως 250 φύλλα από τον ανυψωτήρα της εισόδου.

Αυτόματη έναρξη μεταφοράς — αν επιλέξετε τη δυνατότητα αυτή, ο σαρωτής δεν θα ξεκινήσει αμέσως τη σάρωση και θα περιμένει επί έως και 10 δευτερόλεπτα για να τοποθετήσετε έγγραφα στον ανυψωτήρα της εισόδου.

Απαριθμητής φύλλων — πληκτρολογήστε τον αριθμό ο οποίος θα εκχωρηθεί στο επόμενο φυσικό φύλλο χαρτιού που θα περάσει μέσα στον σαρωτή. Ο σαρωτής αυξάνει κατά μία μονάδα κάθε φορά τον αριθμό αυτό και τον εμφανίζει στην κεφαλίδα της εικόνας.

Λήξη χρονικού ορίου — σας επιτρέπει να επιλέξετε σε δευτερόλεπτα το χρονικό διάστημα αναμονής του σαρωτή από τη στιγμή που θα περάσει στον τροφοδότη το τελευταίο έγγραφο και ωσότου εκπνεύσει το χρονικό όριο. Επίσης, μπορείτε να απενεργοποιήσετε την επιλογή αυτή.

Απόκριση — υποδεικνύει την ενέργεια που θα εκτελεστεί όταν εκπνεύσει το χρονικό όριο του τροφοδότη εγγράφων.

- **Διακοπή σάρωσης**: η σάρωση θα διακοπεί και ο έλεγχος θα επανέλθει στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή τερματίζεται η εργασία).
- **Παύση σάρωσης**: η σάρωση θα διακοπεί αλλά η εφαρμογή σάρωσης θα συνεχίσει να περιμένει για πρόσθετες εικόνες (δηλαδή διακόπτει τη λειτουργία του τροφοδότη). Μπορείτε να επανέλθετε και να συνεχίσετε τη σάρωση πιέζοντας το κουμπί **έναρξης/συνέχισης** στον σαρωτή. Μπορείτε να διακόψετε τη σάρωση πιέζοντας το κουμπί **διακοπής/παύσης** στον σαρωτή ή μέσω της εφαρμογής σάρωσης.

Χειρισμός εγγράφων — σας επιτρέπει να επιλέξετε πώς θα μεταφέρονται τα έγγραφα μέσα στον σαρωτή. Η επιλογή αυτή επηρεάζει τον τρόπο με τον οποίο τροφοδοτούνται τα έγγραφα στον σαρωτή, την ταχύτητα με την οποία κινούνται περνώντας μέσα από τον σαρωτή και τον τρόπο με τον οποίο τοποθετούνται στον δίσκο εξόδου.

- **Κανονική**
- **Ειδικό**: για έγγραφα με ακανόνιστο σχήμα (π.χ. σελίδες από τις οποίες έχουν αφαιρεθεί κουπόνια ή έγγραφα όπου υπάρχουν μεγάλες τρύπες ή λείπουν κομμάτια).

Προστασία εγγράφων — σας επιτρέπει να επιλέξετε πόσο δραστικά θα ανιχνεύει ο σαρωτής τα έγγραφα που εισάγονται εσφαλμένα. Αυτό ενδέχεται να προκύψει όταν τα έγγραφα δεν είναι σωστά προετοιμασμένα για σάρωση (π.χ. έγγραφα με συρραπτικά ή συνδετήρες).

- **Καθόλου**
- **Ελάχιστη**: επιλέξτε τη δυνατότητα αυτή αν ο σαρωτής σταματά πάρα πολύ συχνά σε έγγραφα που δεν θέλετε να ανιχνεύει.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα έγγραφα ενδέχεται να υποστούν μεγαλύτερη ζημιά προτού γίνει η ανίχνευση.

- **Κανονική**: η επιλογή αυτή είναι η συνιστώμενη γιατί παρέχει μια ισορροπία ανάμεσα στην ελαχιστοποίηση της ζημιάς των εγγράφων και στις περιττές διακοπές λειτουργίας του σαρωτή.
- **Μέγιστη**: επιλέξτε τη δυνατότητα αυτή για να διασφαλίσετε ότι τα έγγραφα θα πάθουν την ελάχιστη δυνατή ζημιά.

  ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Με τη ρύθμιση αυτή ενδέχεται να διακόπτεται συχνότερα απ' ό,τι χρειάζεται η λειτουργία του σαρωτή.

Μέγιστο μήκος — επιλέξτε τιμή που υποδεικνύει το μέγιστο μήκος στο σύνολο των εγγράφων σας.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

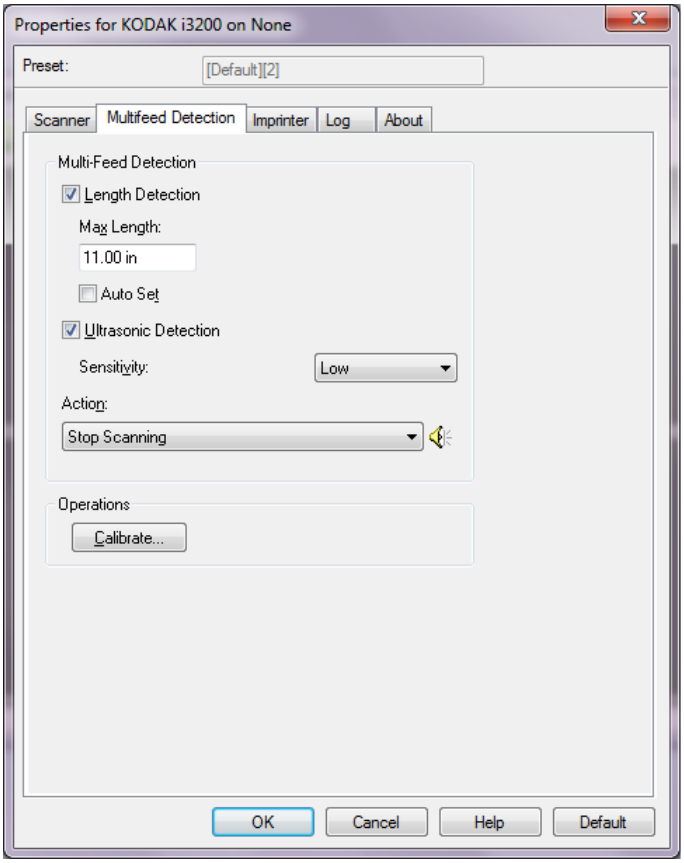
- Αν αλλάξετε την τιμή αυτή, θα επηρεαστούν οι μέγιστες τιμές για τις εξής ρυθμίσεις: *Περιοχή - Πλάτος, Ύψος, Εκτυπωτής - Μετατόπιση από το μπροστινό άκρο , Πολλαπλή τροφοδοσία - Ανίχνευση μήκους*.
- Δεν υποστηρίζονται όλοι οι συνδυασμοί ρυθμίσεων στα μεγαλύτερα μήκη (δηλαδή ανάλυση, έγχρωμο, κλίμακα του γκρίζου κλπ). Για μεγαλύτερη ευελιξία στις εφαρμογές, ο σαρωτής δεν θα δημιουργεί αναφορά σφάλματος αν δεν ανιχνεύσει έγγραφο μη υποστηριζόμενου μήκους.
- Η διεκπεραιωτικότητα του σαρωτή ενδέχεται να είναι μειωμένη για έγγραφα μεγαλύτερου μήκους.

Εξοικονόμηση ισχύος — σας επιτρέπει να καθορίσετε το χρονικό διάστημα (**0** έως **240** λεπτά) κατά το οποίο ο σαρωτής θα παραμένει ανενεργός προτού περάσει στην κατάσταση αδράνειας. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι 15 λεπτά.

Απενεργοποίηση — μπορείτε να καθορίσετε το χρονικό διάστημα (**0** έως **240** λεπτά) κατά το οποίο ο σαρωτής θα παραμένει ανενεργός προτού απενεργοποιηθεί.

Καρτέλα «Ανίχνευση πολλαπλής τροφοδοσίας»

Η ανίχνευση πολλαπλής τροφοδοσίας βοηθά στην επεξεργασία εγγράφων ανιχνεύοντας έγγραφα που μπορεί να αλληλεπικαλύπτονται τη στιγμή που περνούν από τον τροφοδότη. Η πολλαπλή τροφοδοσία μπορεί να προκύψει από συρραμμένα έγγραφα, από κολλητικές ουσίες επάνω σε έγγραφα ή από έγγραφα με στατικό ηλεκτρισμό. Στην καρτέλα «Ανίχνευση πολλαπλής τροφοδοσίας» παρέχονται οι επιλογές που ακολουθούν.



Ανίχνευση μήκους — όταν ενεργοποιήσετε την «Ανίχνευση μήκους», μπορείτε να επιλέξετε το μέγιστο μήκος εγγράφου που μπορεί να σαρωθεί χωρίς να ανιχνευτεί πολλαπλή τροφοδοσία. Η ανίχνευση μήκους χρησιμοποιείται για τον έλεγχο αλληλοεπικάλυψης κατά τη σάρωση εγγράφων ίδιου μεγέθους. Για παράδειγμα, αν σαρώνετε έγγραφα μεγέθους A4 (8,5 x 11 ιντσών) σε κατακόρυφο προσανατολισμό, καταχωρίστε τιμή 28,57 εκατοστά (11,25 ίντσες) στο πεδίο *Μέγιστο μήκος*. Η μέγιστη τιμή είναι 35,56 εκατοστά (13,99 ίντσες).

- **Αυτόματος καθορισμός** — καθορίζει αυτόματα την τιμή του μέγιστου μήκους έως 1,27 εκατοστά (0,5 ίντσες) πάνω από το μήκος του εκάστοτε επιλεγμένου μεγέθους σελίδας.

Υπερηχητική ανίχνευση — επιλέξτε τη δυνατότητα αυτή για να καθορίσετε τη χρήση της ανίχνευσης πολλαπλής τροφοδοσίας.

- **Ευαισθησία** — ελέγχει πόσο δραστικά θα ανιχνεύει ο σαρωτής αν έχουν τροφοδοτηθεί περισσότερα από ένα έγγραφα μέσα στον θάλαμο μεταφοράς. Η πολλαπλή τροφοδοσία αναγνωρίζεται όταν ανιχνεύονται κενά αέρα μεταξύ των εγγράφων. Με τον τρόπο αυτό, η ανίχνευση πολλαπλής τροφοδοσίας μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε εργασίες που περιέχουν έγγραφα ποικίλου πάχους.

- **Χαμηλή**: είναι η λιγότερο δραστική ρύθμιση με λιγότερες πιθανότητες να ανιχνευτούν ετικέτες, έγγραφα κακής ποιότητας και χοντρά ή τσαλακωμένα έγγραφα ως πολλαπλή τροφοδοσία.
- **Μεσαία**: χρησιμοποιήστε τη ρύθμιση αυτή αν στην εφαρμογή σας υπάρχουν έγγραφα διαφορετικού πάχους ή έγγραφα με κολλημένες ετικέτες. Ανάλογα με το υλικό της ετικέτας, τα περισσότερα έγγραφα με ετικέτες λογικά δεν θα ανιχνεύονται ως πολλαπλή τροφοδοσία.
- **Υψηλή**: η πιο δραστική ρύθμιση. Η ρύθμιση αυτή έχει καλά αποτελέσματα αν όλα τα έγγραφα έχουν πάχος παρόμοιο με το πάχος διπλού χαρτιού 75,2 γραμμαρίων/m^2 (20 λιβρών).

• **Ενέργεια** — επιλέξτε την ενέργεια που θέλετε να εκτελεί ο σαρωτής όταν ανιχνεύσει πολλαπλή τροφοδοσία. Όποια ρύθμιση και αν επιλέξετε, η κατάσταση θα καταγραφεί σε αρχείο στον σαρωτή.

- **Συνέχεια σάρωσης**: ο σαρωτής θα συνεχίσει τη σάρωση.
- **Διακοπή σάρωσης**: η σάρωση θα διακοπεί και ο έλεγχος θα επανέλθει στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή τερματίζεται η εργασία). Επαληθεύστε ότι η διαδρομή του χαρτιού είναι πλέον καθαρή και αρχίστε ξανά τη σύνοδο σάρωσης από την εφαρμογή σάρωσης.
- **Διακοπή σάρωσης - δημιουργία εικόνων**: η σάρωση θα διακοπεί και ο έλεγχος θα επανέλθει στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή τερματίζεται η εργασία). Θα δημιουργηθούν εικόνες από το έγγραφο για το οποίο ανιχνεύτηκε πολλαπλή τροφοδοσία. Επαληθεύστε ότι η διαδρομή του χαρτιού είναι πλέον καθαρή και αρχίστε ξανά τη σύνοδο σάρωσης από την εφαρμογή σάρωσης.
- **Παύση σάρωσης**: η σάρωση θα διακοπεί αλλά η εφαρμογή σάρωσης θα συνεχίσει να περιμένει για πρόσθετες εικόνες (δηλαδή διακόπτει τη λειτουργία του τροφοδότη). Μπορείτε να επανέλθετε και να συνεχίσετε τη σάρωση πιέζοντας το κουμπί **έναρξης/συνέχισης** στον σαρωτή. Μπορείτε να διακόψετε τη σάρωση πιέζοντας το κουμπί **διακοπής/παύσης** στον σαρωτή ή μέσω της εφαρμογής σάρωσης.
- **Παύση σάρωσης - παραμονή του χαρτιού στη διαδρομή**: η σάρωση θα διακοπεί αμέσως (δηλαδή δεν θα γίνει καμία προσπάθεια καθαρισμού της διαδρομής του χαρτιού), αλλά η εφαρμογή σάρωσης θα περιμένει για πρόσθετες εικόνες (δηλαδή διακόπτει τη λειτουργία του τροφοδότη). Προτού επανέλθετε στη σύνοδο σάρωσης για να συνεχίσετε, αφαιρέστε όσα έγγραφα έχουν μείνει στη διαδρομή χαρτιού. Μπορείτε να επανέλθετε και να συνεχίσετε τη σάρωση πιέζοντας το κουμπί **έναρξης/συνέχισης** στον σαρωτή. Μπορείτε να διακόψετε τη σάρωση πιέζοντας το κουμπί **διακοπής/παύσης** στον σαρωτή ή μέσω της εφαρμογής σάρωσης.
- **Διακοπή σάρωσης - παραμονή του χαρτιού στη διαδρομή**: η σάρωση θα διακοπεί αμέσως (δηλαδή δεν θα γίνει καμία προσπάθεια καθαρισμού της διαδρομής του χαρτιού) και ο έλεγχος θα επανέλθει στην εφαρμογή σάρωσης (δηλαδή τερματίζεται η εργασία). Προτού αρχίσετε ξανά τη σύνοδο σάρωσης από την εφαρμογή σάρωσης, αφαιρέστε όσα έγγραφα έχουν μείνει στη διαδρομή χαρτιού.

Εικονίδιο «Ηχείο» — αν κάνετε κλικ στο εικονίδιο αυτό, θα παρουσιαστεί το παράθυρο διαλόγου «Άνοιγμα» που σας επιτρέπει να επιλέξετε τον επιθυμητό τόνο (αρχείο .wav) για τον συναγερμό σας.

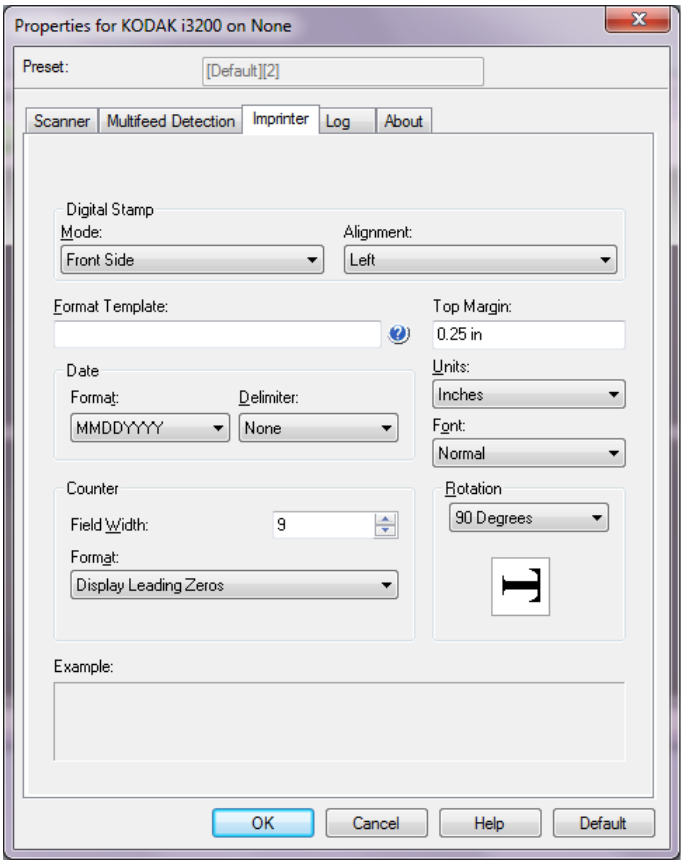
Βαθμονόμηση — παρουσιάζει το παράθυρο «Βαθμονόμηση» που σας επιτρέπει να εκτελέσετε **Υπερηχητική βαθμονόμηση**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η βαθμονόμηση δεν χρειάζεται ούτε συνιστάται να γίνεται συχνά. Εκτελέστε βαθμονόμηση μόνο όταν σας δοθεί σχετική οδηγία από το προσωπικό του τμήματος υποστήριξης της εταιρείας σας.

Καρτέλα «Αποτυπωτής»

Ο εκτυπωτής λειτουργεί σε πλήρη ταχύτητα σαρωτή. Ο εκτυπωτής μπορεί να προσθέσει ημερομηνία, ώρα, απαριθμητή για συνεχόμενη αρίθμηση των εγγράφων και εξατομικευμένα μηνύματα.

Μπορείτε να διαρθρώσετε τη στοιχειοσειρά της εκτύπωσης έτσι ώστε να συμπεριλαμβάνει τόσο (στατικές) πληροφορίες κυριολεκτημάτων (δηλαδή πληροφορίες που θα παραμένουν οι ίδιες για κάθε έγγραφο, όπως όνομα δεσμίδας ή χειριστή) και δυναμικές πληροφορίες (δηλαδή όσες ενδέχεται να αλλάζουν για κάθε σελίδα που σαρώνεται, π.χ. τον απαριθμητή για συνεχόμενη αρίθμηση των εγγράφων). Η εφαρμογή του λογισμικού αποτύπωσης ελέγχει τα στατικά πεδία. Κάθε πληροφορία την οποία το λογισμικό σας επιτρέπει να καταχωρίσετε μπορεί να αποσταλεί στον εκτυπωτή.



Ψηφιακή σφραγίδα: Λειτουργία — για να ενεργοποιήσετε την επιλογή αυτή, επιλέξτε τη δυνατότητα **Μπροστινή όψη**.

Ευθυγράμμιση — επιλέξτε πού θέλετε να τοποθετηθεί η συμβολοσειρά εκτύπωσης. Υπάρχουν οι εξής επιλογές: **Αριστερά, Κέντρο, Δεξιά**.

Πρότυπο μορφότυπου — το πρότυπο του μορφότυπου χρησιμοποιείται για τη διάρθρωση της στοιχειοσειράς της εκτύπωσης. Η στοιχειοσειρά της εκτύπωσης είναι ό,τι εκτυπώνεται στα έγγραφα καθώς περνούν μέσα από τον θάλαμο μεταφοράς. Η στοιχειοσειρά της εκτύπωσης εκτυπώνεται προτού σαρωθεί το έγγραφο και, κατά συνέπεια, αποτελεί τμήμα της εικόνας. Ο ανώτατος αριθμός χαρακτήρων για κάθε στοιχειοσειρά εκτύπωσης είναι 40 (συμπεριλαμβανομένων των διαστημάτων).

Ημερομηνία — αν θέλετε να προσθέσετε ημερομηνία στη στοιχειοσειρά της εκτύπωσης, επιλέξτε ένα από τα εξής μορφότυπα:

- **Μορφότυπο**: ΜΜΗΗΕΕΕΕ, ΗΗΜΜΕΕΕΕ, ΕΕΕΕΜΜΗΗ, ΕΕΕΕΗΗΗ ή ΗΗΗ.
- **Οριοθέτης**: επιλέξτε έναν από τους εξής διαχωριστές: **οπισθοπλαγία: /, παύλα: -, τελεία: . διάστημα** ή **καθόλου**. Για παράδειγμα: 08/24/2010, 08-24-2010, 08.24.2010 or 08 24 2010 ή 08242010 (καθόλου).

Απαριθμητής — αν θέλετε να προσθέσετε απαριθμητή στη στοιχειοσειρά της εκτύπωσης, μπορείτε να καταχωρίσετε τιμή σε μία από τις εξής επιλογές:

- **Εύρος πεδίου**: χρησιμοποιείται για τον έλεγχο του εύρους του απαριθμητή εγγράφων. Οι τιμές κυμαίνονται από 1 έως 9.
- **Μορφότυπο**: σας επιτρέπει να ρυθμίσετε το μορφότυπο του απαριθμητή όταν το εύρος της τιμής είναι μικρότερο από το εύρος του πεδίου (τα παραδείγματα υποδεικνύουν εύρος πεδίου 3 και τον απαριθμητή στο 4). Υπάρχουν οι εξής επιλογές:
  - **Εμφάνιση μηδενικών στην αρχή** (προεπιλεγμένη ρύθμιση): “004”
  - **Απόκρυψη μηδενικών στην αρχή**: “4”
  - **Σύμπτυξη μηδενικών στην αρχή**: “ 4”

Επάνω περιθώριο — σας επιτρέπει να καθορίσετε την απόσταση από το μπροστινό άκρο πριν από το σημείο έναρξης της στοιχειοσειράς της εκτύπωσης. Καταχωρίστε τον επιθυμητό αριθμό στο πλαίσιο κειμένου.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η εκτύπωση διακόπτεται αυτόματα 6,3 χιλιοστά (1/4 της ίντσας) από το πίσω άκρο του εγγράφου, ακόμη και αν οι πληροφορίες δεν έχουν εκτυπωθεί πλήρως.

Μονάδες — επιλέξτε **Ίντσες**, **Εκατοστόμετρα** ή **Εικονοψηφίδες**.

Γραμματοσειρά — μπορείτε να επιλέξετε τον προσανατολισμό με τον οποίο θέλετε να εκτυπώνονται οι πληροφορίες. Διαθέσιμα στιλ χαρακτήρων: **Κανονική γραφή, Μεγάλο μέγεθος** και **Έντονη γραφή**.



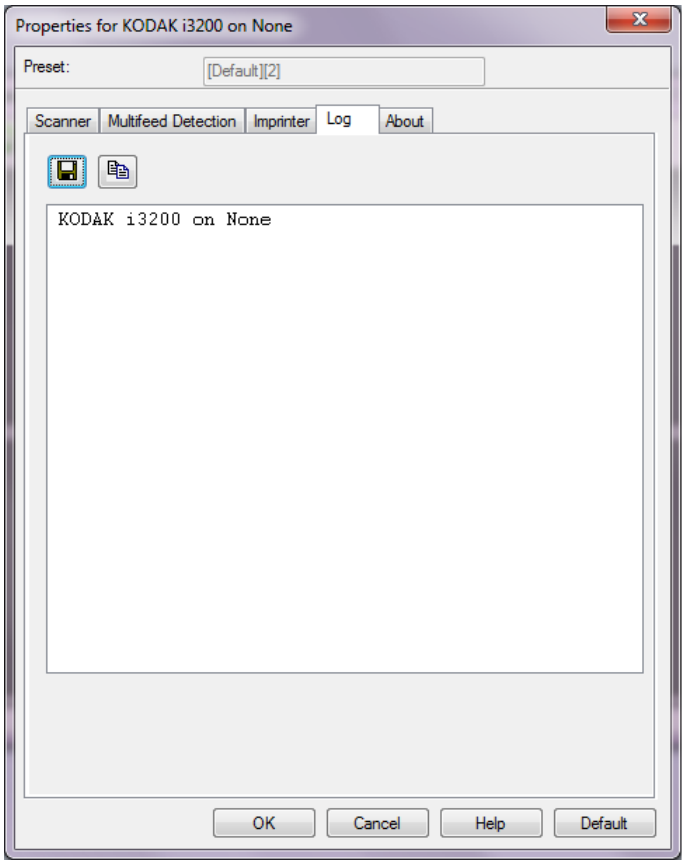
Κανονική γραφή: περιστροφή κατά 90° | **Μεγάλο μέγεθος: περιστροφή κατά 90°** | **Έντονη γραφή: περιστροφή κατά 90°**

Περιστροφή — μπορείτε να επιλέξετε είτε 0 είτε 90 μοίρες.

Παράδειγμα — εμφανίζεται ένα δείγμα για να δείτε πώς θα φαίνεται η στοιχειοσειρά της εκτύπωσης. Καθώς επιλέγετε στοιχεία στην καρτέλα «Αποτυπωτής», θα επισημαίνεται το αντίστοιχο τμήμα μέσα στο παράδειγμα.

Καρτέλα «Καταγραφολόγιο»

Στην καρτέλα «Καταγραφολόγιο» παρατίθενται όλα τα σφάλματα που έχουν προκύψει.



Μπορείτε να δείτε τα καταγραφολόγια για κάθε χειριστή και μετρητή και να αποθηκεύσετε τις πληροφορίες αυτές σε αρχείο κάνοντας κλικ στο εικονίδιο **Αποθήκευση** ή να αντιγράψετε τις πληροφορίες στο πρόχειρο κάνοντας κλικ στο εικονίδιο **Αντιγραφή** ώστε να μπορέσετε ύστερα να τις επικολλήσετε σε κάποιο έγγραφο.

Kodak Alaris Inc.
2400 Mount Read Blvd.
Rochester, NY 14615

© 2015 Kodak Alaris Inc.
Με επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.
Το εμπορικό σήμα και η εμπορική εικόνα
της Kodak χρησιμοποιούνται με την άδεια
της Eastman Kodak Company.