

STAYJ

CZ, EN, FR

CZ:

Energické shows a bigbandové prvky v kontextu indie-rockové kapely. Jejich nedávný singl *Palette of the World* byl zároveň hymnou Central European Jamboree, na kterém kapela vystoupila minulý rok. Letos kapela odehrála koncert v Lucerna Music Baru na křestu skupiny Vanua2 a v Parku 360 zahrála pro tisíce českých skautů. Kromě pravidelných koncertů v Praze, které kapela pořádá pro stovky blízkých podporovatelů, v minulosti kapela STAYJ vystoupila na festivalech Praha Žije Hudbou, Student Fest, Deziluze, Kukokli a mnoha dalších akcích. Hudba STAYJ připomíná, že i když se někdy nenacházíme v nejpříjemnějších situacích, většinou z nich vede cesta ven. Často k tomu stačí změna přístupu, sebevědomí a víra, že to má smysl. Jonášova kytarová virtuosita, Pepovo a Honzovo call and response sólo na trumpetu a saxofon, Davidův sedmi čtvrtkový rytmus, najazzlé harmonie Kubových kláves a dunění Honzovy baskytary. “Dělá nám obrovskou radost, když vidíme, jak si lidi na koncertech zpívají naše písničky s náma. Mezi hledištěm a podiem v tu chvíli neexistuje hranice.”

EN:

Energetic performances and big band elements in the context of an indie-rock band. The band's recent single *Palette of the World* was the official anthem of the Central European Jamboree, where the band performed last year. This year, at Lucerna Music Bar, STAYJ performed alongside Vanua2, and entertained thousands of scouts in Park 360, a venue known for the famous Rock for People festival. STAYJ regularly organises shows in Prague for hundreds of their fans. The band has performed at Praha Žije Hudbou, Student Fest, Deziluze, Kukokli and many other festivals. STAYJ's music conveys the idea that while we may not always find ourselves in comfortable situations, most of the time, it is possible to find a way out. Often, the key lies in having a positive approach, being confident and believing that human efforts are meaningful. Jonas's guitar virtuosity, a call and response trumpet and saxophone solo by Pepa and Honza, David's seventh-quarter rhythm, Kuba's jazzy keys and the rumble of Honza's bass. “Seeing our audience sing our tunes with us makes us so happy. It is in these moments that all barriers between the stage and the auditorium disappear.”

FR:

Des concerts énergétiques et des éléments d'un « big band » dans le contexte d'un indie-rock band. La chanson récente *Palette of the World* était l'hymne officiel du Central European Jamboree, où STAYJ a joué l'été dernier. Cette année, le groupe a eu un concert dans le célèbre Lucerna Music Bar avec Vanua2, et le groupe a aussi joué pour des milliers de scouts tchèques dans Park 360, où le fameux festival Rock for People a lieu chaque année. STAYJ organise régulièrement des concerts pour ses supporters à Prague. Le band a joué aux festivals Praha Žije Hudbou, Student Fest, Deziluze, Kukokli et a participé à beaucoup

d'autres évènements. La musique de STAYJ nous rappelle que même si souvent, on se trouve dans des situations difficiles, la plupart du temps, on peut en sortir. Souvent, ce qui suffit est une attitude positive, la confiance et la conviction que c'est possible. La virtuosité de la guitare de Jonas, un solo « call and response » entre la trompette de Pepa et le saxophone de Honza, le rythme de sept quarts et la batterie de David, des accords jazz de Kuba et la guitare basse grondante de Honza. « On est tellement content quand on voit que nos fans chantent nos chansons avec nous. C'est là où toutes les barrières entre le podium et l'auditorium disparaissent ».