



SMV - 44

15-1-1/15-39-5 I/III; S. 1-149

Jumberkartei angelegt
Lang 29.10.87-

15-20-1/106 S. 81-88 mit Ausnahme von
1/5 u. 66/67 an "Restitutionsstelle für
Finanzwerte" zurück. 23.2.1920

1915

Jahr- gang	Nr. der Lfg.	Stück- zahl	Herkunft	G-Geschenk K-Kauf T-Tausch L-Leihgabe	Bemerkungen
15	1 ✓	1/1001	Togo	K	Julius Graf v. Jech auf Neuhausen $\overline{\text{H}}$ NEUHOFEN
15	2 ✓	1/0	Deutsch-Südwestafrika	K u. G	Lt. Fritz Schmetzer der Kais.-Schutztruppe
15	3 ✓	1	Birma	G	Haus Seitz, hier
15	4 ✓	1	Indien	G	gehört $\overline{\text{H}}$, übergeben durch Oberstl. a. D. Rothemann
15	5 ✓	1	Persien	K	Hr. Ernst Diez, hier
15	6 ✓	1/15	Siam. Japan. Sumatra	G	Ferd. Lotz, H. Konrad München
15	7 ✓	1/2	Deutsch-Südafrika	G	Kptm. Ph. Busch hier
15	8 ✓	1/59	Togo	G	aus dem Nachlass des H. Grafen v. Jech auf Neuhausen
15	9 ✓	1/23	Tamoa. Kamerun	G	Frl. Luise Gemann hier
15	10 ✓	1/12	Buchara.	G	Hr. R. v. Klebelberg hier
15	11 ✓	1	China	K	Andreas Wurmman hier
15	12 ✓	1/2	N.-Amerika	K	Hans Steiner, hier

Jahr-gang	N ^o der Stg	Stück-zahl	Herkunft	G = Geschenk K = Kauf T = Tausch L = Leihgabe	Bemerkungen	Jahr-gang	N ^o der Stg	Stück-zahl	Herkunft	G = Geschenk K = Kauf T = Tausch L = Leihgabe	Bemerkungen
15	13 ✓	1	Aprika (Goldküste)	K	Dr. Walter Lehmann (Aukt. Feldberg)	15	25 ✓	1 a-c	Kingsmill-Inseln	K	Johann Lechner hier
15	14 ✓	1	Java	G	H. F. b. Visser z. J. hier	15	26 ✓	1/212	Westafrika	G	Leo Frobenius Berl.-Grunewald.
15	15 ✓	1	N-O-Asien (Kordofan)	K	J. Kowiczko, Hamburg	15	27 ✓	1/3	Französ. Kongo	G	Dr. Walter Lehmann hier
15	16 ✓	1/91	Tamoa. Schnitzelids - Inseln Aprika	K	Carl Margwartz Berlin-Friedenau	15	28 ✓	1/37	Malaien. Aprika u. andere Gebiete	K	Hermann Rolke Berlin.
15	17 ✓	1/56	Aprika	K	K. Museum für Völkerkunde, Berlin	15	29 ✓	1	Nordwest-Indien.	K	Joseph Ludw. Kellner hier
15	18 ✓	1	Kamerun	K & G	Dr. O. Fensch, Braunschweig (v. Frau Prof. Andrea Teibbehey schenkungsweise begabt)	15	30 ✓	1/2	Orient. Aprika (Lind)	G	Dr. Karl v. Amhard München
15	19 ✓	1/8	Orient (Syrien) Kleinw (Japan)	K u. G	Auktion Feldberg, hier 15-19-1/2 Stämme v. dort, wurde aber v. Dr. Lehmann d. Auspostentlos überlassen.	15	31 ✓	1	Orient?	G	Dr. Walter Lehmann hier
15	20 ✓	1/106	Asien. Afrika	Kriegsbeute	überwiesen v. K. B. Kriegministerium	15	32 ✓	1/5	Ägypten u. Hawaii-Inseln	G	Frau Koprat Bet af hier
15	21 ✓	1	Mexico	G	Dr. Hans Bruchheit hier	15	33 ✓	1/69	Lind-Amerika	T	K. K. Naturhistorisches Hofmuseum Wien.
15	22 ✓	1/7	Luzon	G	Prof. von der Leyen hier	15	34 ✓	1	Westafrika. (Benin? Yoruba?)	K	Dr. M. Kessler (von L. Fischer).
15	23 ✓	1/13	Bolivien	G	Erland Frh. v. Norden-schildt, Gotsenburg	15	35 ✓	1/2	Nordost-Afrika	G	Frl. Lotte Rinck Frankfurt a. M.
15	24 ✓	1	Gauhati (Assam)	K	Ferd. Emmerich-Doegen hier	15	36 ✓	1 a-h	Russland Gouv. Smolensk	G	Erz. Wilh. Täubler hier

Jahr	No. ser	Stückzahl	Herkunft	J = Geschenk K = Kauf T = Tausch L = Leihgabe	Bemerkungen
15	37	1	T-S-Asien	G	Dr. Michael Brad Pümping
15	38	1/2	Persien	K u. G.	Alexander Farkes v. Gyulafekweis
15	39	1/5	China. Tibet.	K.	Reis & Co Berlin

15-1-1/1021
V

Ankauf aus der Hinterlassenschaft des Herrn
Majors Julius Graf v. Fock auf Neuhausen († 1914)

Togo.

Fettelkat. gem.

4x5.

Erhalten am 1. 1. 1915. Kaufpreis M 300.-
gezahlt 5. 1. 15 (Realetal.)

Slg. Fock, Togo, 15-1-1/1021.

Die Slg. ist ziemlich umfassend. Sie enthält unter anderem: Landwirtschaffl.
Geräte (Harken etc.), Waffen (Speere, Beile, Haummesser, Messer), Kleidungs-
stücke (Tücher, Pluderhosen) u. Schuhwerk (letztteres in reichlicher Auswahl),
Schmuck (bes. Metallschmuck), 2 Bronzemasken (Eporuber, schöne Stücke),
Gebrauchsgegenstände (Löffel, Körbe, Lederfläschchen, Teller, Pfeifen mit
2 Köpfe), Gewebe-Proben. Einen beträchtl. Teil der 1021 Stk. machen
Steinbeile u. „Steingeld“ aus.

Erhaltung: Zufriedenstellend bis auf die Ledersachen, die meist
zerporen sind.

Bestimmung: Fehlt fast überall.

Verschiedene handschriftliche Aufzeichnungen des
Herrn Fock, betreffend Togo und die Sprachen in
Togo, wurden im Bücherverzeichnis unter № 4275
katalogisiert - siehe dort und Akt Fock, nähere
Beschreibung unter dem 15. II. 1932

W. Reichert

v. Akt Fock.

15-1

Harke, Eisenblatt, Holzstiel, ziemlich roh. 5 1/2 cm hoch.

1

Pedji-Stamm.

Harke

15-1

Laumesser, eiserne Klinge, hölz. Stiel. 48 cm hoch.

Laumesser

Togo. Agbaba.

2

Harke, eisernes Blatt, fast Kreisrund, zwischen die drei Zähne des Stielkopfes gezwängt; 5 1/2 cm hoch.

Togo. Agbaba.

8

Keule

Keule, eiserne Fringen, kleines, eisernes, beilähnl. Blatt u. Verzierungen aus aufgesetzten eis. Spiralen. Länge in der Sehne 49 cm.

Tahome.

3

Harke, Eisenblatt, in dem mit 3 Fackeln versehenen Stiel eingezwängt; fremd. rohe Arbeit. 49 cm hoch.

Togo. Landschaft Togo.

9

Harke

Harke, Eisenblatt, Kreisrund, in die drei Fackeln des Stielkopfes gezwängt. Blatt m. Stielkopf 36 cm hoch.

Asante. Kenyeri (Kenyan?)

4

Harke, Eisenblatt, in Birnenform, eingezwängt in die 3 Fackeln des Stielkopfes. 43 cm hoch.

Togo. Adele.

10

Kahlu?

Harke, ähnl. wie 15-1-9; Stiel mit Stielkopf durch ein eisernes Band lose verbunden. Blatt m. Stielkopf 31 cm hoch.

5

Harke, Eisenblatt, in hölz. safrangelb gefärbt. Stiel. Blatt angebl. aus europ. Eisen geschmiedet. 49 cm hoch.

Togo. Steppe.

11

Beil

Beil, eiserne Klinge im Stielkopf geschäftet. 66 cm lang.

Kahlu?

6

Harke, eisernes Blatt m. Fülle an umgebogenem rohen Baumast. 50 cm hoch.

Gyapakan akua??

12

Togo. Adele.

als Leihgabe nach Wangberg XI. 19 (Geogr. Institut. Univers.)

Kleines Beil, zu feineren Holzarbeiten verwendet. Klinge m. Fülle aus Eisen. Stiel Holz. Länge in der Sehne 30 cm.

15-1
13/4
Kaumesser

2 Kaumesserklingen, wie sie vor Einführung europ. Ware für Farmarbeiten im Gebrauch waren.
24 resp. 20 1/2 cm hoch.

Togo. Adole.

15-1
20
Harke

Harkeblatt m. Tülle, 12 1/2 cm hoch.

Togo?

15
Harke

Eiserne Harke, Blatt m. Tülle. 20 1/2 cm hoch.

Togo. Odome. Akpafu.

21
Kaumesser

Kaumesser, eiserne Klinge, wie 15-1-7, aber Klinge größer.

Togo?
s. 15-1-7.

16
a-c
Harke

3 Harkeblätter, Eisen, a und b mit Stiel, c zum Einzwängen zwischen die Fächer des Schaftkopfes.

Togo?

22
10

Kaumesser, Klinge (aus Eisen) anscheinend oben verkürzt. Ganze Höhe 1,5 cm.

Togo?

17
Harke

Harkeblatt, Eisen, oval, zum Einzwängen in die Fächer des Schaftkopfes. Langer Ø 18 cm.

Togo. Odome. Akpafu.

23
Beil

Beil, die schmale Eisenklinge mit rohem eingestanztem Ornament. Holzschaft, in der Mitte durch Brand geschwärzt. 5 1/2 cm lang.

Togo? Hausu?

18
Beil

Beilklinge, Eisen. 25 cm lang.

Togo?

24
Harke

Harke, eisernes Blatt m. Tülle, neuer hölg. Gabelstiel. 40 cm hoch.

Togo?

Harke
19

Harkeblatt wie 15-1-1. Höhe 38 cm.

Togo?
s. 15-1-1.

25
10

Harkeblatt, ähnl. 15-1-24, Höhe 16 1/2 cm.

Togo?

15-1

Klarke, pflugscharähnlich, 46cm hoch.

26
Klarke

Togo?

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

32

Schuhe

Ein Paar Schuhe aus gelbem Leder, ohne Absätze. Aus den Haussa-Ländern importiert. Auf d. Oberleder eingepresste geometr. Ornamente.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

27

Schwert

Schwert, gerade; Griff m. Leder bezogen. Ganz Lederscheide, an der Vorderseite m. eingepressten Verzierungen und zwei Lederschlaufen. Schwert 80cm hoch.

Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

33

20

Ein Paar Schuhe aus gelbem Leder. Auf d. Oberleder aufgenähte, bunte Lederstückchen und einige eingepresste geometr. Ornamente.

Haussa-Arbeit.

9.5

28
a-b
Fierbeil

2 Beile (Fierbeile); Hiele aus Eisen, tragen oben einen Messinggriffkopf, unten eine Messingzwinde mit Eise. Fie Blätter auf der einen Seite mit eingepunzten geometr. Ornamenten. Je 46cm hoch.

Togo Hinterland. Vgl. f. N. 2. Berl. m. 15 Togo? Pich.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

34

Sandale

Ein Paar Sandalen, Haussa-Arbeit, sehr ähnl. 15-1-30. Mit den Sohlen aneinander befestigt.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

29

Gürtel

K. 338

Gürtel m. Patronentaschen, aus Leder. In den 3 Taschen je 3 Holzbüchsen f. Pulver; die 4. Tasche für Kugeln.

Kombata.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

35

Ein Paar Sandalen, ganz einfach aus rohem Leder.

Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

30

Sandale

Ein Paar Sandalen, aus Leder, farbig.

Haussa-Arbeit.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

36

Schuhe

Ein Paar Lederschuhe, ohne Absatz, gelb, auf dem Oberleder ein eingepresstes Muster.

Togo. Kete. Haussa-Arbeit.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

31

Ledertasche

K. 338

Ledertasche m. vielen Riemen als Verzierung. Auf d. Fächer Ledermosaik (grün, braun, schwarz).

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

37

Ledertasche
K. 338

2 Ledertaschen, schwarzes u. rotes Leder, mit einem Riemen zusammengebunden. Auf Klappe ein Muster in weißem und schwarzem Leder. Höhe der Tasche 14cm.

Togo. Kete. Fagomba-Arbeit.

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

38
Amulett
N. 338

Amulett-Gürtel, bestehend aus 10 Amulett-Täschchen, durch Lederschleife miteinander verbunden. (Nur neu, aber Kottenprap).

Togo?

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

39
Ledersack

Ledersack, Vorderteil braunes Leder mit aufgemalten schwarzen Streifen. 2 Henkel und hinten am Hals ein in mehrere Schlaufen geschnittenes Lederstück; an diesem ein Riemen mit einer Kaurimuschel.

N. 633

Togo?

40
Amulett
a-b

Amulettgehänge, für Pferde; an 2 mit rotem Kattun überzogenen Bügeln eine Anzahl lederner Amulett-Täschchen, die aber nur Folgestücke zu enthalten scheinen. (Neu, starker Kottenprap).

Togo? Kete. Dagomba-Arbeit

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

41
Reitstiefel

Ein Paar Reitstiefel, Vorderseite in bekannter Ledermosaik angefertigt. Weiche Sohle, kein Absatz. 93cm ganze Länge.

Togo. Kete. Haussa-Arbeit.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

42
Sandale

Ein Paar Sandalen wie 15-1-35.

Togo? Haussa?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

43
Schuhe

Ein Paar Schuhe, zieml. dicke zusammengesetzte Sohle, Vorder- u. Hinterseite aus rotem Kattun, mit buntem Garn u. verschiedenen Lederstückchen bestickt.

Togo? Haussa?

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

44
Sandale

Ein Paar Sandalen, ähnl. wie 15-1-30, mit feiner Lederapplikation.

Togo. Kete. Haussa-Arbeit.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

45
Ledertasche
N. 338

Ledertasche, mit vielen breiten u. schmalen Riemenchen als Verzierung. Klappe m. aufgenähten Lederverzierungen in weiß und braun. Das übrige teils durch Schwarzfärben, teils durch Ablösen der Oberhaut mit Mustern verziert. 27cm hoch.

Togo. Kete. Dagomba-Arbeit.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

46
a-b
Schuhe

Zwei Paar Schuhe mit weicher Sohle. Oberteil links gelb, rechts rotbraun m. aufgenähten grünen Dreiecken.

Togo. Kete. Haussa-Arbeit.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

47
Schuhe

Ein Paar Schuhe aus gelbem Leder wie 15-1-36.

Togo. Kete. Import aus den Haussa-Ländern.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

48
Sandale

Ein Paar Sandalen, sehr dicke zusammengesetzte Sohlen. Innen Applikation wie bei 15-1-44.

Togo? Kete?
Haussa

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

49
Pferdebruststück
N. 338

Pferdestück aus Leder, wohl Pferdebruststück, war wahrsch. mit rotem Kattun bestickt (aber total v. Kotten gepresen). Lederparisen.

Togo? Kete? Haussa-Arbeit?

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

50

Sandale

Ein Paar Sandalen, mit breiten braunen Lederriemen.

Togo. Kete. Hausa-Arbeit.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

51

Pferdegeschloß
K. 338

Pferdriem aus Leder, m. Lederfransen und aufgenähten Lederverzierungen. Mit Stoff gefüttert. Wahrsch. zu Pferdepaumung gehörig. (Kottentrapf!)

pfl. Pl. 1455 Anzahl 9 Apr. 18/8 Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

52

Ledertäschchen
K. 338

Ledertäschchen □; auf Klappe Verzierungen aus grünem Leder, rotem Stoff und Nägeln. modern. 9 1/2 x 12 cm.

Togo? Hausa-Arbeit?

53

Felltasche

Felltasche, ungegerbt, Haare weggepresst, 2 Lederösen. 13 cm hoch.

Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

54

Sandale

Ein Paar Sandalen, ähnl. wie 15-1-50.

Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

55

Ledertäschchen
K. 338

Ledertäschchen, □, mit 2 Lederschlaufen. Auf d. Klappe Verzierungen aus farb. Leder. 10 x 10 cm.

Togo? Kete? Hausa-Arbeit?

Zeich.

15-1

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

56

Amulett

K. 636

Amulett-Täschchen, an ledernem Armsiemen.

Togo?

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

57

ab
Reibel

K. 636

Tanzraschel, für den Arm; bestehend aus einem Lederstück m. länglichen Eisenschoten, an denen Eisenringe klappern und eiserne Schellen.

Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

58

Amulett
K. 338

Anhängsel, aus Leder, bestehend aus 3 Δ Täschchen mit darüberziehbaren Hülsen. An den Täschchen Franssen. Viell. für Pferde.

Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

59

Feuerzeug
K. 338

Ledertäschchen, mit 2 Schlaufen, auf Klappe Lederverzierungen. Enthält Feuerzeug u. zwar 2 Eisenbügel u. 2 europ. (nach Zeich.) Feuersteine.

Togo. Kete. Hausa-Arbeit.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

60

Tasche
K. 338

Ledertäschchen, mit Lederschlaufen, auf Klappe Lederverzierungen. Für Feuerzeug? Vgl. 15-1-59.

Togo. Kete. Fagomba-Arbeit.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

61

Sandale

Ein Paar Hinder-Sandalen, Machart wie 15-1-50.

Togo. Kete. Hausa-Arbeit.

15-1

62
Schwert

Schwert, schlechte Klinge, mit 3 kurzen Blutlinien
Griff Messing, Parierstange mit Leder überzogen.
Lederscheide m. durchbrochenen Messingverzierungen
Gehänge aus 2 Schinn gedrehtem Kattunstoff mit
Garn überspannen. Schwert 93 cm hoch. Togo?

15-1

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

68
a-b
Mlle

Ahlen in Holzgriff. Länge (ganze) 17 1/2 resp 17 cm.

K. 636
T.

Togo?

63
12

Schwert, Griff aus Messing, Parierstange m.
Messingblech beschlagen. Scheide aus Leder
mit durchbroch. Messingbeschlägen. Schlecht!
80 cm hoch.
Togo. Hausa-Arbeit.

69
Messer

Messer, mit hölz. Griff; schlechte, dünne Klinge.
Ganze Länge 28 cm.

Togo?

64
Schwert

Kurzes Schwert, Griff Holz, mit Leder überzogen.
Scheide Holz, m. Leder überzogen und Ledergerüst.
Schwert 56 cm lang.
Masai.

70
Bogenbann-
Folch

Folch, mit Ovalringgriff wie 15-1-65; am Griff
Auflagen aus Eisen als Verzierung. Fas ganze Keil-
vermessing. Klinge m. Widerhaken wie Speerspitze.
Ganze Länge 26 1/2 cm. Fas Leder-scheide.
Togo. Kete.

65
Schwert

Krummschwert, Griff aus ovaler Eisenschleife
bestehend. 56 cm lang. Messingzrinne.
Togo.

71
Messer

Messer, mit ovalem Ringgriff wie 15-1-65. Blatt
auf beiden Seiten, Griff auf einer Seite eingepungte
Ornamente. Ganze Länge 23 1/2 cm. Fas Leder-scheide
in d. Mitte m. Eidechsenhaut überzogen.
Togo. Kete.

66
Folch

Folch, mit Griff aus einem Stück.
Ganze Länge 24 1/2 cm.
Togo?

72
12

Messer, schlechte, flache Klinge, hölz. Griff.
29 cm lang.
Togo?

67
12

Folch, Griff Holz, m. Brandverzierungen. Eisene
Zrinne, schlechte Arbeit. 29 1/2 cm lang.
Togo? Hausa-Arbeit.

73
a-b
Starke

2 Harkenblätter, 19 cm hoch. Hausa-Arbeit.
Kete-Togo.

15-1

74
Starke

Starckenklinge, Eisen. 18cm hoch.
Hausi-Arbeit.
Togo. Kete.

15-1

80
Köcher

Lederköcher mit 10 Pfeilen. Die stark verrostet, aber
wahrsch. vergiftet gewesen, (vondem einen m. Widerhaken
ist dies sicher). Schäfte gekerbt, nicht befiedert; Schaft bei
einigen m. Ritzornament. Köcher 45cm. Mittl. Länge
d. Pfeile 60cm. Ein Pfeil ohne Spitze.
Togo?

75
a/b
Beil.

2 Beilklingen aus Eisen. 19 bzw. 22cm lang.
Togo. Kete?

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

81
Stiefel

Ein Paar Stiefel aus gelbem Leder m. weicher Sohle.
Am Riß ein verziertes Δ Lederlatz. vorne an den Fehen
u. an der reinen Seite maschinengedähtes Wollgarn-
Ornamente.
Togo? Kete?
Hausa

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

76
Schere

Schere, aus Eisen, 15 1/2 cm lang.
K. 636
Togo?

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

82
Sandale

Ein Paar Ledersandalen ähnl. wie 15-1-30.
Togo?
Hausa

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

77
a/c
Harpunenspitze

Harpunen-Spitzen, aus Eisen, mit je 2 Wider-
haken. 11 1/2 - 13 1/2 cm. Hausa-Arbeit.
K. 636
Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

83/6
Löffel
K. 338

4 Flöglöffel, die Stiele beschuitst.
Togo?

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

78
Able.
Ausg. 1953

Ahlenartiges Instrument, m. dickem, leder-
überzogenem Handgriff, an dem noch 3 mit
Leder überzogene Reisten. Lederschleife zum Auf-
hängen. Ganze Höhe 45cm.
K. 636
Togo?

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

87
K. 338

Löffel, aus Holz, 25 1/2 cm lang.
Togo? Kete?

79
Tischlerwerkzeug

Kohleisen in Holzstiel, für Tischler.
Ganze Höhe 38cm.
Togo?

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

88/9
K. 338

Holz-Eßlöffel, die Stiele dunkelrot u. schwarz ge-
streift. 21,5 resp. 22,5 cm lang. Hausa-Arbeit.
Togo. Kete.

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Holzlöffel, Stiel dunkelrot u. schwarz gestreift. Länge 2 1/2 cm. Haussa-Arbeit.

90
Löffel
K. 338
8

Togo-Kete.

1404 K. 1691 13/18 Nymphaeaceae

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

2 Kalebassentlöffel, 2 3/4 resp. 2 1/2 cm lang. Krafji-Arbeit.

91 1/2
K. 338
8

Togo-Kete.

924 K. 1691 13/18 Nymphaeaceae

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

4 Fellfläschchen für Bleiglanz, 9-14 cm lang. Haussa-Arbeit.

93 1/6

Togo-Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Bleiglanzfläschchen wie 15-1-93 1/6, aber mit buntem Garnnetz überzogen. 8 cm hoch. Haussa-Arbeit.

97
K. 636
8

Togo-Kete.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

Bleiglanzfläschchen aus Messing. 9 cm hoch.

98
K. 440
8

Togo-Kete?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Schnupftabakfläschchen aus Leder oder einem inneren Organ, ohne Näht. Mit Leckelchen. 9 cm hoch. Haussa-Arbeit.

99
Schnupftabak-
fläschchen
K. 337
8

Togo-Kete.

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

3 Tabakbüchchen aus rohem Leder oder einem inneren Gewebe. Ohne Näht. Ø 3 1/2 - 4 cm. Mit Leckel. Haussa-Arbeit.

100/02
Tabakbüch-
chen
K. 337
8

Togo-Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Fingerschellen, eiserne, zum Bogenspannen. 6 bezw. 7 cm lang.

103/4
Bogenspanner
K. 635
8

Togo?

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

5 Armrringe, Strohunterlage mit feinen, kunstgefärbten Strohstreifen umwunden. Mittl. innerer Ø 6 1/2 cm. Kossi-Arbeit.

105/9
Armring
K. 636
8

Togo-Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Armrringe, aus braunrot gefärbtem Stroh gefertigt. Zum Enge- u. Weitemachen eingerichtet. Im Ganzen, als fertig gefärbt. Kossi-Arbeit.

110/2
K. 636
8

Togo-Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

5 Spinnwürtel (?), Köpfe aus Ton, m. schwarzen, roten u. weißen Bändern bemalt. Ganze Länge 11 cm.

113/2
K. 6
8

Haussa. K. 1691 V. R. Berl. III 15. 1906.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

2 Armrringe aus Holz, auf der Außenseite Auflagen von flachgehämmertem Messing- u. Kupferdraht. 8 mm dick. Fagomba-Arbeit.

118/9
Armring
118 - K. 440
119 - K. 636
8

Togo-Kete.

15-1

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

120/1
Fußring

2 Fußringe aus Messing, für Frauen. Die offenen Enden breit geschlagen u. in Spiralen zurückgebogen. Europ.-Messing (nach Angabe Zeck's). 5 mm dick. Haussa-Arbeit.

K. 665
8

Togo. Kete.

15-1

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

129
Schmuckstück

Schnupftabaklöffel aus europ. Messing. 16 1/2 cm lg. Haussa-Arbeit.

K. 144
8

Togo. Kete.

122

a-c
Armschmuck

3 Elfenbein-Schmuckstücke, von Frauen am linken Oberarm getragen. 2 1/2 cm hoch.

Togo. Töve-Stamm.
Ort Tove.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

130/1
Toilettenzubehör

2 Fahustocher-Necessaires, bestehend aus je einem kupfernen u. einem messingernen dolchförm. Instrument u. einem ohlöffelartigen.

Das Ganze an Messingring. Haussa-Arbeit.

130 = K. 440
131 = K. 636
8

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

123/5
Armsring

3 Armsringe aus Weißmetall, geschlossen, an der Verbindungsstelle eingravierte Ornamente.

123/4 = K. 565
8

125 = K. 482
8

Togo?

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

132
Kalsband

Kalsband oder Gürtel aus dem auf eine Leinwand aufgereihten Wirbeln eines Reptils. (Wahrscheinlich Kalschmuck. (Berl. V. M.).

K. 636
8

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

126
Fußring

Messing-Ring, m. angeordneten Reliefformen.

Fußring f. Frauen.
(Gussi, Mosi, Gurma)
Ankermerkmal

K. 482
8

Togo?

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

133/5
Kalsring

3 Kals- oder Gürtelringe ausgefärbt. Grot wie die Armsringe 15-1-110/2. (15-1-135 ist doppelt).

Mossi-Arbeit.

K. 636
8

133 = Nr. 4333 S. 2.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

127
Handfessel

Handfessel aus Eisen. Länge 33 cm.

K. 636
8

Togo?

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

130
Tragrahmen

Kalsschum, aus 4 Strängen bestehend, schwarz; dient zum Abhängen von Gegenständen. Sokoto-Arbeit.

K. 636
8

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

128

Fessel, aus Eisen, wahrscheinl. zum Krummschließen. Länge 36 cm.

K. 636
8

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

137
a-b
130

2 Kalsschurine wie 15-1-130. Sokoto-Arbeit.

K. 636
8

Togo. Kete.

15-1

138

Mahfaden

Baumwollfäden, weiße u. blaue zur Arbeit von Haussa-Weibern.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

139/40

Haarnadeln
Sp. R. 6 Sch. 6a

Haarnadeln (?) aus Messing. 11, 3cm lang.

K. 440
8.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

141
a-b

Zwerk 4

Leiserne Kettchen. Doppeltblem. Haussa-Arbeit.

K. 636
8.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

142

Heckkamm
K. 338
8.

Holz-kamm, auf beiden Seiten beschützt. 25 1/2 cm hoch.

Togo.

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

143

Tierfigur

Krokodil, aus Messing, trägt auf dem Rücken eine kupferne Schlange. Ganze Länge 17 cm. Ganz modern.

K. 665
8.

Togo.

144

Maske

Maske, aus Kupfer (?), Negergesicht. Auf der linken Gesichtshälfte einige Gussfehler. 31 1/2 cm hoch. (Wahrscheinl. v. Yoruba-Leuten gegossen. Berl. W. A.).

Sp. R. 1 Pl. 1449a m. b. N. 30. 11/18 Togo.

15-1

145

Maske

Maske, Kupferguss (?), Negergesicht mit Bart und niedriger Mütze. Die Rickerien der letzteren sehr sorgfältig ausgeführt. 30cm hoch.

(Wahrscheinl. von Yoruba-Leuten gegossen. Berl. W. A.).

Sp. R. 1. pl. 1449a m. b. N. 30. 11/18 Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

146

Mütze

K. 6
8.

Weisse Mütze aus europ. Baumwollstoff, abgesteppt. Näht Haussa, Stoff europ.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

147/8

2 Körbe
Sp. R. 6 K. 337
8.

2 Körbchen, innere Ø 19 resp. 22 cm.

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

149/50

Korb
Sp. R. 6 K. 337
8.

Körbchen aus gepalt. Rohr. Höhe 20, innerer Ø 12 1/2 cm.

Togo.

151/2

Korb
Sp. R. 6

2 Säckchen aus Palmblattgeflecht, am ob. Rand ein Zug m. Schnur aus gleichem Material. Höhe ca 18 cm. Kondraku-Arbeit.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

153

Korb
Sp. R. 6 K. 337
8.

Körbchen aus Pandanus geflochten, oben mit wulstigem Rand. Ø oben innen 9 cm.

Togo.

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

2 Strohteller aus gefärbt. Palmblatt in spiraligen Wülsten aufgerollt. Ø 39 cm. Fagomba-Arbeit.

154/5

geflechteteller
N. 338

Togo-Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

2 geflocht. Teller aus buntem Palmblattspirallwülsten. Ø 36 cm. Innen in d. Mitte ein Stückchen rotes Leder eingeflochten.

156/7

N. 338

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Fächer aus Strohgeflecht, bunt. Ränder u. Kiel m. Leder eingefasst. 27 x 23 cm.

158

Fächer
N. 338

Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Schale, aus Stroh geflochten, mit schwarzen u. braunen Flecken am Rande. Ø 23 cm. Mossi-Arbeit.

159

Schale
N. 338

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Teller aus spiraligen Wülsten, bunt. (Palmblatt) Ø 35 cm.

160

geflechteteller
N. 338

Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Geflochtener Teller, braunrot u. gelbes Stroh. Ø 28 cm. Mossi-Arbeit.

161

N. 338

Togo. Kete.

Lech

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

2 flache, geflochtene Teller aus buntem Stroh. Ø 20 cm.

162

a-b
geflechteteller
N. 338

Togo? Kete?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Flacher, geflocht. Teller aus buntem Stroh. Ø ca 36 cm.

163

N. 338

Togo? Kete?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Strohhut, kegelförmig, mit Lederkappe und Lederkinnriemen, am unt. Rande Ledereinfassung. Ø 43 cm, Höhe 18 cm. Fullah-Arbeit.

164

Hut

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Strohhüte, kegelförmig, mit Lederkappe, Ledereinfassung u. Lederkinnriemen. Innen am Rand zur Verstärkung 2 mit Leder überzogene Wülste. Ø 42 cm. Höhe ca 17 cm. Mossi-Arbeit.

165/6

N. 338

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Strohhüte, aus Palmblatt geflochten m. brauner Lederkappe u. Lederriemenchen verziert. Einfassung d. Randes u. Kinnbänder Leder, größte Ø ca 41 cm. Im Rande Strohwickel.

167/8

N. 338

Togo. Kete?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Strohhut, unges. Canotierform, naturfarbeneres u. rotbraunes Stroh, m. 4 Strohwickeln im Rande.

169

N. 338

Togo? Kete?

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

170
Hut
K. 337
8

Strohhut, Canotierform m. bunter Lederkappe u. buntem Lederband. Randeinfassung u. Kinnband aus braunem Leder. Größter Ø 39cm.
Grassi-Arbeit (Stroh)
Fagomba- " (Leder)
Togo. Kete.

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

181/2
Geflechtsteller
K. 338
8

2 flache, aus Palmblatt geflochtene Teller; schwarz, rot u. naturfarben.
Ø ca 33cm.
Togo. Kete?

171

Kopfschmuck
T. R. 6, S. 6a

Kopfschmuck, besteht aus geflochtener Mütze (Pflanzenfasern) mit vielen aufgesetzten präparierten Federn (s. Fächerkat.).
Mollenfran; ausgebleicht
Ähnl. 14-71-88.
u. 11. 1933
Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

183
K. 338
8

Flacher Teller aus Palmblatt (naturfarben, schwarz u. rot gefärbt). Am Rand stellenweise zu umgedrehten Schleifchen ausgezogen.
Mittl. Ø 23 1/2 cm.
Togo. Kete?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

172
Geflechtsteller
K. 338
8

Teller aus m. Palmblatt überzogenen Wülsten. Größter Ø 30cm. Naturfarben u. braunrot.
Fagomba-Arbeit;
Togo. Kete

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

184
Schachtel
K. 337
8

Schachtel aus Palmstroh geflochten; rotbraun, blaugrün u. naturfarben. Rund, mit Fächer.
Ø 18 1/2 cm. Höhe 8 cm
Togo. Kete?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

173/4
Schüssel
K. 337
8

2 Korbschüsseln aus Palmblatt. 173 mit Leder-schlaufe. Ø 38cm, Höhe ca 13cm.
Togo? Kete?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

185
Korb
K. 337
8

Körbchen, m. Fächer, Wülstechnik. Naturfarben, rotbraun u. schwarz. Palmblatt.
Ø am Boden 15cm, Höhe 8,5cm.
Togo. Kete?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

175/8
Geflechtsteller
K. 338
8

4 flache Teller aus ricken, m. buntem Stroh überspannenen Wülsten. Ø ca 26cm.
Togo?

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

186
K. 337
8

Fächerkorb, naturfarben u. rotbraun. Ø 36cm, Höhe 17cm. Fagomba-Arbeit.
Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

179/80
K. 338
8

2 flache Teller aus ricken, m. bunten Palmblattfasern überspannenen Wülsten.
Ø 23 bzw. 29 1/2 cm.
Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

187
K. 337
8

Großer Korb, Wülstechnik. Naturfarb. u. braunrotgefärbtes Palmstroh. Mit Fächer. Ø am Boden 38cm, Höhe 28cm.
Togo. Kete?

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Korb, Korbtechnik; aus Palmblatt; naturfarben u. rot gefärbt. Ø 48cm, Höhe 15 1/2cm. Grüssi-Arbeit.

188

Korb

N. 338

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Korb aus 5 m. Fell überzogenen Holzreifen hergestellt. 35 1/2 cm hoch.

189

Korb

N. 338

1. Zettel
pfl. pl. 1454. 9/12 1954/8 Apr.

Togo?

Schild aus Leder, m. Ledergriff. Kreisrund. Ø 80cm.

190

Schild

1986 bei Revision gefunden

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Köppeltasche, innen blauer Baumwollstoff, außen naturfarben grobes Gewebe, abgesteppt; 2 Taschen außen m. einfachem bunt. Garnament. Ganze Länge 79cm.

191

Mag. Schr. - Schachtel 27. 8. 58. N. 5.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Ankermann: Überzug eines Hausa-Sattels.

Togo?

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

Stoff, hell- dunkelblau u. weiß gestreift. Lugu-Arbeit. 1,27 x 1,86 m.

192

Gewebe

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Mag. Schr. - Schachtel 27. 8. 58. N. 5.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Überwurf, aus weißem, leichtem Gewebe, stellenweise m. bunten schmalen Streifen, durch Her ausziehen der Quersäden durchbrochen. Aus 11 schmalen Längsbändern zusammengesetzt. Schmalseiten m. Fransen. 1,48 x 2,30 m.

193

Überwurf

Ausg. 1953

Mag. Schr. - Schachtel N.

Ankermann: viell. Nupl.

Lech.

15-1

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Gewebe, weiß m. breiten u. schmalen dunklen Streifen. Weiß ist Baumwolle, das dunkle Schafwolle. Aus 5 längsseitig zusammengenähten Streifen. Schmalseiten Fransen 1,24 x 2,65 m.

194

Gewebe

Togo?

Ankermann: Nossi.

Mag. Schr. - Schachtel 27. 8. 58. N. 5.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Kurze, weite Hose aus gelb u. blau kariertem Baumwollzeug. Ärmel ponchoart. Kurzes Hemd aus gleichem Material. Im Gegensatz zu d. übrigen (glatten) Geweben ist 195 a b ein Körperbindiges Gewebe - etwa indischer Import? Die orange-gelbe Farbe nachträgl. aufgefärbt? Kein einfacher Webstuhl, wenn auch viell. noch Handbetrieb. Ankermann: Wohl nicht afrikanisch, da nicht aus schmalen Streifen zusammengenäht.

195

a b

Ärmelkollum
Mag. Schr. - Schachtel 27. 8. 58. N. 5.

Togo?

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

Gewebe, blau u. weiß längsgestreiftes Baumwollgewebe aus 15 schmalen Längsstreifen zusammengenäht. 1,05 x 1,84 m.

196

Gewebe

Ankermann: Genauer Herkunft nicht zu bestimmen, ähnl. Gewebe Akposso, mittl. Togo.

Togo?

vgl. 89. 530; Mag. Schr. - Schachtel 27. 8. 58. N. 5.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

2 Stück Gewebe Kette gelb u. weiß gestreift; im Schuss rote Streifen unter dem Weiß. Aus sieben schmalen Längsstreifen zusammengenäht. 77 x 280 cm.

197/8

Ankermann: s. 196.

Togo?

Ausstellung 53. Mag. Schr. - Schachtel 27. 8. 58. N. 5.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Knaben-Hütze, dunkel- & hellblauer & weißer Kattun. Mit bedrucktem europ. Kattun gefüttert. Stoff von Lugu? Ankermann: Hütze, ganz allgem. v. d. Hausa und den übrigen Mohammedanern des Sudans getragen. Togo. Kete. Hausa-Arbeit.

199

Hütze

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Hemd aus weißem engl. Shirting (am Hals noch die rot aufgedruckte Firma). Am Hals ein Bündchen u. seidene Schuur. Maschinengenäht. Ankermann: Engl. Importware. Wohl in Nordafrika erworben. Mag. Schr. - Schachtel 27. 8. 58. N. 5.

200

Hemd

Togo?

15-1

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

201
Toba

Hemd (Toba) anscheinend unfertig, aus pinkem Baumwollgewebe. An Hals, Schultern u. Brust u. Nacken m. Stickereien in dunkler Cremefarbe versehen.
Ankermann: Männerkleid (riga) der Hausa. Stickerei unfertig. ^{n. G} Togo?

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

202

Burnus

Burnus, aus grobem, naturfarb. Baumwollgewebe. Kurze Ärmel, angenähte Kapuze. Mit Seide genäht.
Ankermann: Nordafrika. Togo?

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

203

Toba

Mag. Schr. - Schachtel

Hemd (Toba) ärmellos, aus blauem Baumwollgewebe m. weißen Streifen. Auf link. Brust eine große Tasche. Brust- sowie Nackenteil m. Baumwollstickerei in hellem Blaugrün.
Ankermann: Männerkleid (riga) der Hausa. Togo?

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

204/5

Schleier

Pluderhosen (Salwar) m. Zug. Aus d. gleichem blauen Gewebe wie 15-1-203. Auf d. Beinen Stickerei aus grünem Baumwollgarn. Unt. Teil der Beine blau gefüttert.
Ankermann: Hose der Hausa. Kete. Florin Arbeit (Florin in Lagos).
Mag. Schr. - Schachtel, 28.8.58. M.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

206

Toba

Überhemd aus weißem Shirting, m. kurzen, weissen Ärmeln. Am Hals- u. Brustausschnitt weißer Seidenbortenbesatz m. Schlingen u. Rosamenterieknöpfen. Alles Maschinengenäht.
Ankermann: Engl. Importware! Wohl in Nordafrika erworben.
Mag. Schr. - Schachtel, 27.8.58. M.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

207

Mag. Schr. - Schachtel 27.8.58. M.

Pluderhose (Salwar) aus weißem stark appretiertem Shirting. An den Beinen unten eine 5cm breite Borte aus 13 Pusepoil-Schmitten zusammengesetzt, mit diesen sind auch die Nähte an den Beinen u. oben an den Gürtelschlitz besetzt. Als Zug eine 4cm breite Litze, handgeflochten.
Ankermann: Hose aus europ. Stoff. Togo.

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

208/12

5 Gewebe, Kette aus einer Grasart, Schuss aus weissen Fäden. Fast das ganze Stück in Hohlraum u. da der Schuss in farb. Fäden. Aus d. Längshälften zusammengenäht. Schmalseitig Franzen.
Ankermann: Gewebe aus Rappiafasen u. Baumwolle. Solche Gewebe werden im süd. u. mittl. Togo u. im Yoruba-Lande bis hinauf nach Kape abh. mittl. Nigen angefertigt. Genauere Angabe nicht möglich.
208: 160 x 93cm
209: 140 x 177 " abgeg. Fußst. 4/4
210: 148 x 82 " ab 10.25 gem.
211: 140 x 85 " 28.7.58. 229104
Togo.

213

Matte, naturfarben m. dunklem Rand. Schadhaf! 177 x 103cm.
Ankermann: Hausa - Matte. Togo.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

214

Netz-Sack aus Baumwollgarn. Von Frauen zum Lastentragen benutzt. 110cm lang. Fagomba-Arbeit.
Ankermann: Die Hausa - Weiber ziehen solche Netze über ihre Halsbänder, die sie auf Körben auf dem Kopf tragen.
Mag. Schr. - Schachtel, 27.8.58. M. Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

215

Weiberbuch, dunkelblau, Baumwollgewebe, aus 28 ca 5cm breiten Längsstreifen zusammengenäht. 125 x 135 cm.
Hausa - Arbeit. Togo. Kete.
Mag. Schr. - Schachtel, 28.8.58. M.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

216

Toba wie 15-1-203, nur anderes Muster der Stickerei.
Ankermann: Männerkleid (riga) der Hausa. Togo.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

217

Toba, aus cremefarbenem Baumwollgewebe. Vorderblatt u. Nacken m. grüner Garnstickerei.
Ankermann: s. oben. Togo.

15-1

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

218

Schleier

Pluderhose (Salwar), blaues Baumwollgewebe, wie 15-1-204/5. An den Beinen buntes gestricktes Garmuster. Bündchen auf 12cm Höhe m. roter Floconseide bestickt.

Ankermann: Rose der Haussa.

Mag. Schr.-Schachtel. 28.8.58. H.

Togo.

~~219~~

Tragnetz

Tragnetz, korische Form, aus weissem, rotem, blauem, gelbem u. grünem Baumwollgarn. Von Frauen zum Tragen von Lasten benutzt. 70cm lang. Fagomba-Arbeit.

Ankermann: Gebrauch wahrsch. ähnl. wie 15-1-214.

Wegen schlechten Erhaltungszustandes ausgeschieden 21.11.1933 Reichsarchiv.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

220/1

Geldbeutel

2 Geldbörsen aus Garn (bunt, das andere blau) gestrickt, wurstförmig; an Garschnüren m. Garschieber.

Zum Tragen um den Leib.

Ankermann: Gegenstände mir unbekannt.

K. 6/8

Süd-Togo zwischen Akope & Kowe

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

222

Mütze

Mütze aus Baumwollgewebe, m. weissen, dunkel- u. hellblauen Längsstreifen. Als Futter grobes weisses Gewebe. Tuch von Tugu? Haussa-Arbeit.

Ankermann: Mütze, ganz allgemein von den Haussa u. den übrigen Kottarindianern des Sudans getragen.

K. 6/8

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

223

ja

Mütze aus dunkelblauem Kattungewebe, Futter aus grobem, weissem Baumwollgewebe. Haussa-Arbeit.

Ankermann: s. 15-1-222.

K. 6/8

Togo. Kete

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

224

ja

Mütze aus blauem Baumwollgewebe m. weissen Längs- u. Querstreifen. Futter grobes weisses Baumwollgewebe. Tugu-Gewebe; Haussa-Arbeit.

Ankermann: s. 15-1-222

K. 6/8

Togo. Kete.

Lech

15-1

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

225

Kinderhand

Kinderhand, ohne Ärmel; weisses grobes Baumwollgewebe m. feinen dunkelblauen Streifen. Tuch v. Kossi; Haussa-Arbeit.

Ankermann: Kleidungsstück, allgem. getragen.

Mag. Schr.-Schachtel. 27.8.58. H.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

226

Toba

Toba, auf Brust einige Wollstickerien. Im Ganzen dunkelblau gefärbt. Haussa-Arbeit.

Ankermann: Männerkleid der Haussa.

K. 6/8

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

227

Gewebe

Gewebe, blau, gelb, weis, rot u. grün in Längsstreifen Baumwolle. Aus 10 schmalen Streifen zusammengenäht. 110x153 cm.

Ankermann: s. 15-1-196.

Mag. Schr.-Schachtel. 27.8.58. H.

Togo.

Bei Durchsicht
1956 vorhanden

228

ja

Gewebe, Kette u. Schup abwechselnd blaues Garn u. Gras. An d. Schmalseiten fransen. 140x98 cm.

Ankermann: s. 15-1-208/12.

K. 432/8

Togo?

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

229

ja

Gewebe, Baumwolle, in blauen, gelben, weissen u. grünen Längsstreifen. Aus 9 schmalen Teilen zusammengenäht. 105x164 cm.

Ankermann: s. 15-1-196.

Mag. Schr.-Schachtel. 27.8.58. H.

Togo?

Bei Durchsicht
1956 vorhanden

230/i

ja

2 Gewebe, Baumwolle; blau, gelb, grün, weis in Längsstreifen. Aus 6 Längsteilen zusammengenäht. 60x182 cm (f. beide Stücke).

Ankermann: s. 15-1-196.

Mag. Schr.-Schachtel. 27.8.58. H.

Togo?

15-1

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

232/3

Gewebe

Gewebe, Baumwolle. Kette dunkelindigo, Schuß gelb u. schmale hellgrüne Längsstreifen. Aus 6 Streifen zusammengenäht. 58 x 174 cm.

Aukermann: s. 15-1-196.

Mag. Schr.-Schachtel, 27.8.58. A1.

Togo.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

234

jo

Gewebe, Baumwolle. Hell- & dunkelblau, weiße u. rote Längsstreifen, schmale, weiße Querstreifen. Aus 12 Längsteilen zusammengenäht. 123 x 174 cm.

Aukermann: s. 15-1-196.

Mag. Schr.-Schachtel, 27.8.58. A1.

Togo.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

235

jo

Mag. Schr.-Schachtel 27.8.58. A3.

Gewebe, Baumwolle. Rot m. weißen Längsstreifen und schmalen, grünen Querstreifen. 2 Längsteilen bestehend. Am Rande jedes der beiden Teile an 3 Stellen 3 Reihen durchbroch. Muster durch kurzes Hin- u. Herweben hergestellt. (10 Kettfäden werden immer einzeln verwebt). Schmalseiten Trausen. 116 x 160 (ohne Trausen). Handgewebe, nicht europ. (Streifen mit Furchbruch).

Aukermann: Echtheit zweifelhaft, da nicht aus schmalen Streifen zusammengenäht. Togo.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

236

jo

vgl. 89.532

Gewebe, indigoblau Kette m. brem breiten roten u. grünen Querstreifen. In Abständen von ca 1cm sind ca 15 Schußfäden herausgezogen, wodurch der Kettfaden schleierartig erscheint. Obige Querstreifen in Abständen von 16-27cm. Aus 11 Längsstreifen zusammengenäht. Schmalseiten Trausen. 137 x 232 cm.

Mag. Schr.-Schachtel, 27.8.58. A1. Aukermann: vgl. Kufe.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

237

Gewebe, Baumwolle, m. carmoisinroten Längsstreifen. Loust weiße, indigo (hell & dunkel) und klein-karierte weiß und blaue Streifen, auf letzteren grüne u. carmoisinte Ornamente, die während des Webens eingewirkt sind. Aus 10 Längsteilen zusammengenäht. 126 x 183 cm.

Mag. Schr.-Schachtel, 27.8.58. A1.

Aukermann: Hausa oder Kufe.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

238

Gewebe, Baumwolle. Rote, weiße, blaue u. gelbe Längsstreifen. In den breiten blauen Streifen ein gelb und weißes Zickzackmuster eingewebt. 1 1/2 Stoffbreiten. Schmalseiten m. Trausen. Schadhaft! 92 x 154 cm.

Aukermann: s. 235.

Mag. Schr.-Schachtel, 27.8.58. A1.

Togo.

Lech

15-1

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

239

Gewebe

Gewebe aus blauen, gelben, weißen, grünen Längsstreifen. Schuß abwechselungsweise weiß u. rot in ca 14 cm breiten Bändern. Aus 14 Längsteilen zusammengesetzt. 152 x 280 cm.

Aukermann: s. 15-1-196.

Mag. Schr.-Schachtel, 27.8.58. A1.

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

240

Burnus

Chemise, ärmellos, aus Vollkrepe, mit Kapuze. Mit crème seidenen Borten eingefast. An d. Kapuze eine Quaste aus floconside.

Togo.

Aukermann: Nordafrika.

Mag. Schr.-Schachtel, 27.8.58. A1.

241

Kohlenbecken

Herd, bestehend aus Topf m. 3 senkrecht stehenden Halbringen an d. Innenseite, auf denen der Kochtopf ruht. Darin nachgemachte Kohlen. Höhe m. Topf 30cm.

Togo Hinterland. Bafilo.

(Berl. Mus. f. V.)

242

Trommel

Trommel, zum Tanz. Spannung durch Pflöcke. Fufs weiß, schwarz u. rot. Mit den Händen geschlagen. ca 70cm hoch.

Togo. Kufe.

243

jo

Tanz-Trommel; Körper aus Holz; Spannung durch Pflöcke. In der Mitte 3 Ringe, 1 weißer, 1 roter u. einer aus weißen u. roten □. Mit einer Hand und einem Stock geschlagen.

Togo. Kufe.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

244

K. 337

Trommel, 2seitig; Spannung durch Lederriemen von einem Fell zum andern. Körper m. rotem u. weißblau gestreiftem Stoff umwickelt. Aufhängen aus gestreiftem Gewebe an Kupferingen. 39cm hoch, ca 32cm. Ein Fell gesprungen u. repariert.

15-1

15-1

245
Speer

Speer, Klinge m. vielen kleinen Widerhaken
Holzschaft, roh, m. 3 eisernen Fringen. Ganze
Länge 148 cm. Klinge m. Tülle 30 1/2 cm.

Togo?

251

Speer

Speer, Tülle u. Fringe am Schaft m. Eisenringen
befestigt. Ganze Höhe 201, Klinge m. Tülle 35 cm.

Togo?

246

Speer, Klinge m. mehreren Widerhaken u. Eisenfringe.
Schaft an einer Stelle gesprungen u. da m. Schuur
u. Kupfering notdürftig repariert. Ganze Länge
180, Länge der Klinge m. Tülle 37 cm.

Togo?

252

Bei Durchsicht
1957 vorhanden

Speer, m. Schaft ganz aus Eisen. Oberer Teil
Messingeinlagen, auch im unteren. Ende des Schaftes
breitgeschlagen. Klinge m. erhabener Mittelrippe.
Ganze Länge 209, Klingenlänge 11 cm.

Togo?

247

Speer, Tülle am Schaft m. eisernem Ring be-
festigt. Roher Holzschaft, unten Eisenfringe.
Ganze Länge 190, Klinge m. Tülle 37 cm.

Togo?

253

Speer ähnl. wie 15-1-251.

Togo?

248

Speer, Tülle m. Storchornamenten. Roher
Schaft m. 2 Eisenfringen. Ganze Länge 180,
Klinge m. Tülle 50 cm.

Togo?

254

Speer, am unt. Teil des Blattes u. oben a. d. Tülle
eingestanztes Linearornament. Schaft roh,
unten Eisenfringe. Ganze Länge 188, Klinge
m. Tülle 49 cm.

Togo?

249

Fischspeer

Kurzer Fischspeer für seichte Gewässer. Tülle
durch einen starken Messingring festgehalten.
Ganze Länge 126. Klinge m. Tülle 42 cm.

Togo. Kuwe.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

255

Speer, Schaft in der ganzen Länge m. buntem
Leder überzogen; am Ende ein eiserne Doppel-
fringe. Ganze Länge 183, Klinge m. Tülle 43 cm.

Togo?

250

Speer

Speer, roher Holzschaft, eiserne Fringe mittels
Eisenring befestigt. Ganze Länge 175, Klinge m.
Tülle 33 cm.

Togo.

256

Fischspeer

Fischspeer, ähnl. wie 15-1-249, aber Klinge im
Querschnitt rund. vgl. 15-1-249.

Togo. Kuwe.

Bei Durchsicht
1957 vorhanden

15-1

257/8

Heinschloß-
F. flinte

2 Heinschloßflinten engl. Herkunft. Als Jagd-
waffe benutzt. Aus Kolbenhals u. am hint. Teil
des Laufs durch Lederumhüllung geschützt. Läufe m.
Lederriemen am Schaft befestigt. 25 $\frac{1}{2}$ mit Jagdammunition.
Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

259

Tabakpfeife

Tabakpfeife aus Ton, schwarz; m. einfachem Holz-
rohr. Kopf u. Rohr durch Schmu verbunden.
55cm lang. Gruss- Arbeit.

K. 636

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

260

Tabakpfeife

Tabakpfeife, Kopf aus Ton, Holzrohr, beschützt.
Rohr m. Kopf durch ein Stück Haut ^{verbunden} m. 2 Hüfchen
vom Trip eines Spaltkorpers. 55cm lang.

K. 636

Togo?

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

261

80

Tabakpfeife aus Ton, Holzrohr, das m. dem Kopf
durch Schmu verbunden ist. 49cm lang. Gruss-
Arbeit.

K. 636

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

262

80

Tonpfeife (f. Tabak), als Rohr ausgehöhltes
Freigchen. 20cm lang.

K. 636

Togo.
Adangbe b. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

263

80

Tabakpfeife aus Ton, als Rohr ein hohler Freig-
34cm lang.

K. 636

Togo. Kratschi.

15-1

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

264

Tabakpfeife

Tabakpfeife aus Ton; rot u. weiß. Als Rohr ein
durchbohrtes Freigchen. 30cm hoch.

K. 636

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

265

80

Tabakpfeife, roter Ton, gehöhl. Holzrohr, m.
Kopf durch Schmu verbunden. 26cm lang.

K. 636

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

266

Pfeifenkopf

Pfeifenköpfchen ähnl. wie 15-1-262/4. Etwas
beschädigt. 5 $\frac{1}{2}$ cm lang.

K. 636

Togo? Kratschi?

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

267/8

80

Pfeifenköpfe, roter Ton, ungebraucht
Länge 7 bezw. 6cm.

K. 636

Togo.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

269/71

80

Pfeifenköpfe, roter Ton; unten durchbohrt.
Ungebraucht.

K. 636

Togo.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

272/5

Lampe

Toullämpchen, rohe Arbeit. ca 7cm hoch.
Mit Graphit geschwärzt.

Togo. Kratschi.

15-1

4 Lampen (?) aus Ton. Mit Graphit geschwärzt.
Höhe 7 - 9 1/2 cm.

276/9
Lampe

Togo.

15-1

Acht & Kola-Nüsse; Medizin. (s. Fettelkat.)

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

288

Arzneimittel

K. 636
8

Togo. Kete.

280/i

Schüssel

Schüsselchen, aus Ton; m. Graphit geschwärzt.
Rohes eingedrücktes Ornament. 5 1/2 cm hoch.

Togo.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

289

Frucht einer in d. Haussa-Staaten ^{an} vorkom-
menden Pflanze. Medizin. (s. Fettelkat.)

K. 636
8

Togo. Kete.

282

Schüsselchen aus Ton; am Rand rote Ornamente
innen m. Graphit geschwärzt. Beschädigt. 5 1/2 cm.

Togo.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

290

Farbstoff

4 Stück blaue Farbe / Indigo / von den
Haussa-Staaten. / Kano /

K. 636
8

Togo. Kete.

283/4

Flaches Tonschüsselchen m. Graphit geschwärzt.
Viell. Seckel zu etwas. Ø 5 1/2 - 6 cm.

Togo.

291

Med. Mittel

Holzart, von Weibern z. Toilette-Zwecken ver-
wendet. (s. Fettelkat.)

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1953 vorhanden

285/6

Armringe

Armringe aus Stein. Äsp. Ø 9 1/2 - 10 cm.

K. 440
8

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

292

Schminke

Bleiglanz-Proben z. Färben der Augenlider.
(s. Fettelkat.)

K. 636
8

Kete. Haussa.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

287

Nahrungsmittel

Wurzel eines Baumes, der in d. Haussa-
Staaten vorkommt. Soll Kraftbrücke geben.
(s. Fettelkat.)

K. 636
8

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

293

Arzneimittel

Bittersalz-Probe von Kuka (Haussa-Staaten)
vermutl. aus dem Tschadsee.

K. 636
8

Togo. Kete.

Kete

15-1

Bittersalz - Probe von Kano.

294

Togo. Kete.

Arzneimittel

15-1

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

300

Tampressel; besteht aus Strohgeflecht m. Boden aus Kürbisschale; Darinnen kl. Steine oder dergl. Höhe 16cm.

Tampressel
K. 337

Togo: Shoko.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

301

a-b

2 Messingschellen, sehen aus, als ob sie aus breitgeschlagenem Draht gefertigt wären.

Schelle

K. 636

Togo.

295

Harz u. Frucht eines Strauches, der in den Haussa - Staaten (Kano) vorkommen soll. herb. zin. (s. Fettelkat.)

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

302

a-b

Frucht eines Baumes, der bei Konelukul^(?) vorkommt. herb. zin. (s. Fettelkat.)

Togo. Kete.

1 Paar Messingsporen.

Sporen

K. 636

Kaussa - Staaten
Wahrsch. Nord-Togo (Beil. V. H.)
11. 15. 1952

296

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

297

Rindenprobe, Zweck? Herkunft?

Togo.

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

303

Messinggegenstand, 12 cm hoch, hohl, viell. Schmuckperle.

Zweck?
H. Anhänger

K. 665

Schmuckanhänger (Beil. V. H.)
11. 15. 1952

Togo.

Zweck?

K. 636

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

298

a-c

Tabakproben (?) 3 Stück, in festen, geradenähnl. Stücken.

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

304

Cylindr. Lederköcher, 27cm hoch, ø 3 1/2 cm. Unvollständig?

Köcher

K. 636

Togo.

Tabak

K. 636

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

305

a-b

Fauberkalender oder ähnl. Schriftstück m. magischen Quadraten u. ähnl. Auf Papier m. braunen u. schwarzer Tinte geschrieben. 45 x 137 cm. Rolle auf leichtes Baumwollgewebe aufgezogen.

Togo.

Holzstäbchen, in arab. Schrift beschrieben. Viell. Faubergeräte.

Faubermittel

K. 636

Togo.

299

Fauberbuch

15-1

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

306

Fingerring
K. 483

Messinggegenstand, Ring m. Kreisrunder Platte. Guck?
Fingerring (Berl. Hfl.)
⊖ der Platte 4, Fern.

Togo-Nord (Berl. V.H.)

15-1

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

312

Gebis
K. 636

Gaumzeug, wahrsch. Halfter, Messingteile m. eingraviertem Ornament, die beid. unt. Riemen teils m. Eisen plattiert u. darauf messingene Nerecke. Vom unt. Bügel läuft ein dicker Faden aus grobem Baumwollgewebe.

Togo-Nord (Berl. V.H.)

Fingerring aus Silberlegierung.

307

Tj. R. 6, S. 6b

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

313

Amulett
K. 338

Amulettgehänge Δ u. □ Lederamulett-Täschchen an Grasschur. Die Täschchen waren g. Teil berichtigt, wovon jetzt nur mehr Reste.

Togo. Hausa-Arbeit.

2 halbdurchsichtige Glasperlen an Faden.

308

Selen

Togo.

314-619 Steinbeile, Schaber etc. 641: 29/19
620-44 Steinbeile 642: 29/19
645-53 Steinbeile 643: 29/19
654-734 Steinbeile
735-1004 Steinbeile
Koller
17 Fuika Sp. 734: 29/19
Dr. Schultze Glob. 87. 14/13.
Dr. Schultze Glob. 87. 14/13.
Gemein die gläsernen Perlen
finden sich in Togo
Klein in Südafrika
von Nyassa, Kapungu
und sind ein Holz im
Museum vorhanden
17 Fuika Sp. 734: 29/19
1. Pl. 1449a. Nuphal 34p. 13/18
Sul 28-1-879.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

309

Gebis

Gaumzeug aus Messing. Seitenteile durchbrochen. Das Lederzeug aus 3 geflochtenen Lederstricken, die an verschied. Stellen Lederlappen u. Riemen tragen.

Togo-Nord (Berl. V.H.)

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

1005

Selen

Furchbehrte Quarzperle an Garnschur; wahrsch. Grabbeigabe.

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

310

Gaumzeug, ähnl. wie 15-1-309, aber Metallteile aus Eisen u. viel einfachere Ausführung.

Togo-Nord (Berl. V.H.)

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

1006

Guck?

Ein Stück Bergkristall. Lag bei d. Steinbeilen; vrell. Grabbeigabe.

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

311

Gaumzeug, aber ohne Kunststück. Metallteile Messing m. eingestanzten Ornamenten. Gurte aus Baumwollzeug.

Togo-Nord (Berl. V.H.)

1007

Kugelförmiger Stein. Lag bei den Steilen, vrell. Grabbeigabe.

Togo.

15-1

Kleines Steinbeil in Garngeflecht eingepackt u. an 2 Karabinerhaken aufgehängt.

1008

Steinbeil
T.

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Drei Pantoffel (ungleiche), ähnl. wie 15-1-33, aber ohne braune Lederstücke.

1009/10

Pantoffel
T.

Togo. Hausa

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Bogen, klein, zu einem Seiteninstrument? Holz, die Kopfhautschne beschädigt.

1011

Bogenbogen
T.

K. 636
T.

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Pfeilspitze (?) mit daranhängenden Stofflappen, Amuletten u. Lederriemen.

1012

Pfeilspitze
T.

K. 636
T.

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Schamshürchen (?) aus baumwollgeflecht. Schuur m. Franssen aus gleichem Material.

1013

Schamshürche
T.

K. 6
T.

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Schamshürche aus Schuur m. darübergeschlungenen kurzen u. längeren Baumwollfransen.

1014

T.

K. 6
T.

Togo.

15-1

scheint überspungen worden zu sein.

1015

29/7/18

1016

Bogenspanner
T.

Eisernes Werkzeug, Verwendung? Länge Bem. Bogenspanner? (Berl. V. M.)

Togo Nord
Kontomba (Berl. V. M.)
11/15. Berl.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Ein Paar Aufseisen m. zugehörigen Nägeln. Europ. Fabrikat.

1017

Aufseisen
T.

K. 636
T.

Togo.

29/18

1018

Messer
T.

Spanisches Messer (Machete)

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Bruchstück eines Klapperinstrumentes: Eisernes Band m. Ringen daran.

1019

Rassel
T.

K. 636
T.

Togo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

2 Stränge Seile als Viehhalter verwendet. Fagomba-Arbeit.

1020

Strick
T.

K. 636
T.

Togo. Kete.

15-1

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

3 proben von Schicken.

1021

a-c

K. 636
L

Togo.

17. Schick

Eine Anzahl Scherben der Hg. Graf Zech
sind noch nicht aufgenommen, weil Her-
kunft zu unsicher.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

15-2-1/6
✓

Ankauf und Geschenk von Leutnant Fritz Schmetzer
Lt. in d. Kais.-Schutztruppe f. S. W. Afr.

Deutsch-Südwestafrika.

Erhalten am 5. Januar 1915. Kaufpreis für
1 und 2 M 95.-
Zettelkat. gem. angew. 16.7.15.

s. Akl. Reisen v. Forscheim & L.

15-2

~~29/8~~
S.V. 3

1

Kuppe

Kuppe, Körper aus Holz, Gesicht nur angedeutet, von oben bis unten mit Schnüren von Glasperlen (haupts. blaue) u. Strauseneierschalenperlen umwunden. Arme dargestellt durch Schnüre mit aufgereihten Blättchen aus Muschelschale. Hände aus Eisenperlen. Beine aus aufgereihten milchblauen Glasperlen, Füße wie die Hände. Ein doppelter Lederring. (Vgl. 03. 95). Höhe 43cm. Nach Brief des Sammlers sehr selten.

Ovambo
von Ondonga.

N. N 50.-

Mari Kasaal, Schr. 1a

Wahrscheinl. für Frauen & Mädchen, die sich Kinder wünschen (de Knister),
siehe! of Foy, Ethnologica 4 p. 231.

III 1932

~~29/8~~
S.V. 3

2

Leidenschurz

Leidenschurz, besteht aus 17 Strängen aufgereihter Perlen aus Strauseneierschalen. An Riemen befestigt. (Nach Angabe des Sammlers sehr seltenes Stück).

S. M. Schmeizer Blatt F!

Ovambo.

N. N 45.-

~~vgl. 00. 95~~

Woda

~~29/8~~
S.V. 3

3

Tabakbehälter
Schmuck-
gehänge

Schmuckgehänge, besteht aus dem Panzer einer kleinen Landschildkröte, von dessen unterer Rückenschale eine Anzahl in gelben, grünen u. blauen Glasperlen geschmückter Lederringe herabhängen. Am ob. Rande des gerade abgeschliff. Bauchschildes eine Lederschleife zum Aufhängen. Vgl. II-628ff. Gesch.

Ovambo.

P. 255 Tabakbehälter Frau
Z. f. G. Nr. 38. 1906, dort Rüschenle. Vgl. II. 628ff ohne Lederringe
Im slav. Mus. Nr. man als Kaufm. in Woda d. Herero' bez.

Woda

S.V. 3

4

Schöpfloffel

Schöpfloffel aus Holz. Rand der Schale durch Brand roh verzert; vorne etwas beschädigt. Lederschleife zum Aufhängen. 4cm lang.

Ovambo.

Gesch.

Woda

5

Köcher

Köcher mit Pfeilen. Köcher aus Fell, haarige Seite nach innen. Pfeile (8 Stück) aus Holz, gekerbt, mit sternförm. Befiederung. Spitzen aus Eisen, mittelst Tülle auf den Schaft gesetzt (nur an 2 Pfeilen). Köcher 46cm lang. Pfeile ca 62cm.

Ovambo.

Gesch.

Sp. III

6

IV. Fi

6

10

Zwei Lederköcher mit (13) Pfeilen; durch eine Sehne verbunden. Köcher zieml. roh; Pfeile wie 15-2-5, aber andere Spitzen (solche nur an 6 Stück). Bindung Farn oder Sehne.

Ovambo.

Woda

15-3-1
v

Leschenk

Privatier Hans Seitz, München
(Sohn des Ehrenkonservators des Bayer. Nationalmuseums
Rudolph v. Seitz)

Birma.

Erhalten am 12. Januar 1915.

Gettelkal. gem

s. Samelakt O-S.

Liegenhausaal.

15-3

17. Nebenf. 1

Buddhastatue, sitzend, aus leichter Säglepäne
 und Lackmasse; Oberfläche glatter Lack, darüber
 teilweise abgegangene Vergoldung. Beschwärende
 Pose. Die gleichlangen Finger leicht nach außen gekrümmt.
 Unter den Knien je ein Loch; rühren von Nägeln
 her, die der Münchner Besitzer eingeschlagen hat.
 Lotus stark stilisiert
 Höhe 115 cm.

Buddha.

15-3-1-
Buddh.
Musst.
1972.

Wahrscheinl. Äth. oder Birma
 Pfl. pl. 1487. M. p. 11/12. M. p. 11/18. München
 Anf. 19. Jahrh.

S. III
auf S. 7

S. 10.14 (Geschenk des Vaters [Karte])

Nach Aussage des Schenkers hat sein Großvater, der technische
 Direktor des Münch. Hoftheaters Franz v. Seitz das Stück
 in München gekauft. Es käme dafür die Zeit zwischen
 1870 u. 1883 in Betracht.

Prof. Dr. Baumbach
 1914

Übergeben durch Dr. Baumbach
 1914

Seitz
 1914

15-4-1.

✓

Geschenk aus dem Nachlass
Herrn
des Hof. Rats a. d. Gehalts
17. 1914. früherer Generaldirektor
der Wem. Eisenbahn.

Übergabe durch Dr. J. J. J. J.
Kapit. a. d. Rothmannel für.

Indien.

Gatteltat gem.

15-4

1
D. 27
Sexuales

Reis, von mit Holz geschnitten. 36 1/2 cm lang.
In jüngeren Stücken haben sich ungel. sp. gebildet.
Nützlich mit Johanna Witten.
ca. 1902 aus d. Ginn-lage Lunden (Dist. Darjeeling)
mitgeliefert. Lunden.

H. R. 2 W. m. 2/3 a) oben

Auftrag von Dr. Ernst Dief, K. u. K. Hofrat
Breslau

Reisen

Reisen

Reisen

Reisen

Reisen

Reisen

15-5-1.
v

Bei Druck
1922 vorhanden

Ankauf von Dr. Ernst Diez, Wien IX
Thurgasse 13.

Persien.

Erhalten am 23. Januar 1915. Kaufpreis 4^{7/8},-

angew. am 23. I. 15 aus Realcat.

Fellekat. gem.

ang. Indiensat. Orientschrant. 10a

s. Akt Niedermayer.

15-5-1.

Bei Durchsicht
1953 vorhanden

1
Glasvase

Kleine Glasvase, meergrün mit honigwabenh. Reliefdek. Altarabisch, 8. H. Jh., erworben in Schiraz, woselbst es ausgegraben wurde. (Brief Diez's v. H. T. 15). Die eine Hälfte durch Lagerung in der Erde cremefarben geworden & da auch schwach irisierend. Höhe 9 1/2 cm.

Pl. 4038, 5766, 7174
= K. 208 " 8626 Schiraz.

15-5-15 = K. 208 ?

Sung a'lahik 31-14-23!

ausgest. Perische Ausst. London 1931 als No. 291 C
Ausst. Rom - 1956 hier im Katalog ab ca. 1000 n. Chr. bez.

Orig. Coll. Point 1949

Bei Durchsicht
1960 vorhanden

Mag. Biblioth. R. S. Ausstellung Paris
Mus. Paris 1961/62 Nr. 10001
S. Ost. Mag. Schr. 1 (Persien) Far. 3

Sung a'lahik
Japan - Yamato

15-6-1/
15

Geschenk des Herrn Konsuls Ferdinand Lotz
München.

Siam.
Japan. Sumatra.

Erhalten am 25. Januar 1915.

Die Angaben über Herkunft etc. gab Konsul Lotz persönl. am 25. 1. 15.

Zettelkat. gem.

15-6

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

1 Buddha Ind. Gaal S. 16

Stehender Buddha, in der Linken einen Gegenstand, viell. Kango. Rechte Hand segnend erhoben. Reste von Vergoldung. Über der Brust gesprungen, rechte Schulter etwas defekt. Höhe 18 1/2 cm. Von einem Kambeser geschenkt, der die Bronze aus dem nördl. Siam gebracht haben soll? K. 83 Siam.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

2 K. 4 M

Votiv-Buddha aus Holz, in Feignisstellung. Vom Schenker selbst in einem Höhlentempel bei Rachaburi gefunden, wo derartige Votivgaben in Mengen zu finden sind. Rachaburi ist ein vielbesuchter Wallfahrtsort. Höhe 12 1/2 cm. 15-6-1/2/3. Rachaburi, nordwestl. von Bangkok. Süd. 1. Bot. Mag. S. 11 (Siamland) S. 3.

3 Indische Asket

Indischer Asket mit d. heil. Schurz, sitzend, m. untergeschlagenen Beinen. Sockel m. eingraviertem Lotosmuster sowie schmalen Ornament. Hinten ein Stück herausgebrochen. Reste von Vergoldung. Ganze Höhe 12 cm. Nach Angabe des siames. Prinzen, von dem das Stück geschenkt ist, aus Birma stammend. D. W. 4 T. F. angebl. Birma.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

4 a-d K. 464

Mörser (a) mit Hölzel (b) und kleiner Schaufel (c). Zum Stampfen der Betelnuss, um sie für alle Leute kaufähig zu machen. Alles aus Messing. Höhe des Mörsers 4, Ø 4 1/2 cm. Hölzel 6 cm hoch. Schaufel 6 cm lang. Das Ganze in sorgsam geflocht. Bambuskörbchen (d) m. Verschlussvorrichtung & Henkel. Höhe m. Feckel 8 cm. Ø des Feckels 3 cm. Gefangenenarbeit von Laosleuten in Bangkok hergestellt. 1. Bot. Mag. S. 11 (Siamland) S. 3. S. 11. 4. Bangkok.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

5 a-b Becher

Becher mit Untersatz. Roter Lack, außen schwarzes Blatt- & Blumenmuster. Untersatz innen rot, Boden schwarz, Rand außen schwarzes Blumenmuster, moderne laotische Arbeit. Becher ca 12 cm hoch, Ø oben 8 1/2 cm. Untersatz 2 1/2 cm hoch, Ø 12, 3 cm. Schrank 7 3. Fach Siam-M Nord. Laosstaaten.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

6 Schale a-c 15-6-6a Schrank 58 Schrank 5, S. 209 Raum 6

Glasierte Tonschale (a) auf leuchterförm. Untersatz (b) stehend. Dieser sowie Feckel (c) zum Bedecken der halbgefüllten Schale aus Rotlack. Fuß des Untersatzes innen schwarz lackiert. Gebraucht zum Reichen von Tee in buddhist. Tempeln Japans. Wird noch heute den zu ehrenden Besuchern in dieser Form gereicht. Schale 7 cm hoch, Ø oben 12 cm. Untersatz 10 cm hoch. Feckel 10 cm Ø. Das Ganze in Benutzungs-Aufstellung 10 cm hoch. Schrank 2 2. Fach Siam-M Japan, gek. in Hiro.

15-6

NEUE KARTE

7 Bei Durchsicht 1963 vorhanden

Laotisches Seidengewebe (Frauen-Larong). Handgewebe Rohseide. Dunkelblauer Grund m. Streifenmuster in rot und gold. Oberer Abschluss ein 10 cm breiter bunter Streifen. Wird von laotischen Frauen als Rock getragen. Als Geschenk gegeben von einer der Königspriesterin, die aus einem Laosfürstengeschlechte stammt (Schwester des Prinzen Dilock). 94 x 150 cm = Raum 1, Schrank 10, Schachtel 129 Siam.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

8 Unerschlagfuch NEUE KARTE (Sumatra) S. 3a

Baumwollgewebe, weiß m. roten Randborten u. kleineren roten Ornamenten. An den Schmalseiten Franssen. Handgeweb. Frauen-Umschlagtrich. Länge ohne Franssen 1,60 m. Breite ca 45 cm. 15-6-8 = Raum 1, Schrank 13, Schachtel 149 Aus Sumatra, gek. in Batavia.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

9 Schärpe NEUE KARTE (Sumatra) S. 3a

Schärpenartiges Gewebestück, blauschwarz, die Enden mit gewebter Borte und weißer Stickerei, sowie roten Franssen aus Garn (Kettenende). Breite 21 cm. Länge ohne Franssen ca 2 m 10 cm. 15-6-9 = Raum 1, Schrank 13, Schachtel 149. 20 20

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

10 Schärpe NEUE KARTE (Sumatra) S. 3a

Kürzeres Gewebestück, schärpenartig. Roter Grund mit fünf bunten gestickten Querstreifen, von denen je 2 an den Enden und einer in der Mitte. Schmalseiten rote Franssen. Breite ca 10 cm, Länge ohne Franssen ca 1 m. 15-6-10 = Raum 1, Schrank 13, Schachtel 149. 20 20

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

11 NEUE KARTE

Laotisches Handgewebe, Baumwolle. mittelstück naturfarben, Ränder auf eine Höhe von je 12 cm in bunten Ornamenten. Entspricht einem Laosfürstengeschlechte. Solche Stücke werden als Abtrockentuch über Schultern oder von Männern auf d. Kopf getragen. 48 x ca 86 cm. 15-6-11 = Raum 1, Schrank 10, Schachtel 124 Siam.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

12 NEUE KARTE Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Blendang (Frauentragtrich), gebatikkt. Farben in der bekannten malaiischen Gruppierung von Braun, gelb und Indigoblau. In der Mitte Rhombus-Muster, sonst schräge Streifen. Über den Kopf zur Schulter geschlungen. 48 x ca 200 cm. 11 ag. S. 11 Java. Gekauft am Herstellungs-ort in d. Fabrik in Garod. Schachtel 133 Raum 1

15-6

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

13

NEUE KARTEI

Farbiges Batik-Kopftuch. Mittleres Feld kupferfarben, im übrigen lineares Muster in Braun. □, Seitenlänge 97cm.
Java, gekauft am Herstellungs-ort in d. Fabrik in Saroh.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Hag. Schr. 15, Schachtel

15-6-13 - Raum 1, Schrank 11, Schachtel 133

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

14

NEUE KARTEI

Angefangene Batikarbeit (Wachsschicht) □ Kopftuch. Mittelfeld frei, umgeben von Vögeln, Rosetten, Blüten und Streifen-Ornamenten. Seitenlänge 1m.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Hag. Schr. 11, Schachtel. 133 B
Raum 1

20 20 20

Bei Durchsicht vorhanden 7. APR. 1989

15

a-c
Münzen
Kopfschmuck
Kammschrank

3 Silbermünzen

Kamboja

15-6-15% = 2. II Dult

Schr. 69 Schub. 2

15-6-15a-6



15-7-1/2

Geschenk des Herrn Hauptmann
Philipp Arneth, München.

Ruanda. Deutsch-Ostafrika.

Erhalten am 5. II. 1915 u. 7. V. 15

Zettelkat. gem.

Afrikasat. Schrank 1.

15-7-

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

1

Elfenbein-Arming, am linken Handgelenk als Schutz
gegen die Bogenschne getragen. Kommen in Urundi
und Ruanda vor. Erworben 1908 bei Mumbura.
Gem hoch. *Nordwestl. durch Ostpr. Kongogeb.*
Vgl. 13-57-23. Ruanda.

Arming

2

298a

Sitzmatte

Sitzmatte, doppelt. Unterlage aus querstehenden Palmen.
Oberer Teil feines Geflecht aus strohart. Material. Schutz auf
der Außenseite schwarz gefärbte strohart. Streifen, in d. Mitte
ringflocht. schwarze u. rote Fickgacke aus gleichfalls auf d.
Außenseite gefärbt. gespalt. Strohetzen. Sehr selten.
Breite ca 60cm, Länge ca 135cm. Ruanda.

Ausg. 1953

Magazin

Druckf. aus Kamerun (Bamun) 14. 7-21
auf im Volk. Müd. Müd. Zehn v. f. f. f.
Kamerun 20-3-78

Spezial R. C. 7 b.

15-8-1/59.

Geschenk aus dem Nachlass des Fr Grafen
Julius Jech auf Neuhausen

Jogo.

Erhalten am 20. I. 15 durch Frau Gräfin^{Elbe} v. Jech (Eheväggin
des gen. Grafen)

Fettelkat. gem.

s. eig. Nkl. (vgl. Brief der Gräfin v. 5. II. 15)

15-8

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

1/2
Rauel

K. 337
8

Tanzraschel, bestehend aus Kalebassenfrucht, überzogen mit einem mit Kaurimuscheln besetzten Netz aus Baumwollgarn. 23 resp. 28 cm hoch.

Togo. Kuwe.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

3/4

Rauel
K. 337
8

Tanzraschel, aus Stroh geflochten; Boden aus Kürbisschale, mit Steinchen gefüllt. Durch eine Strohseilung miteinander verbunden. 21 cm hoch.

Togo? Ahoho.

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

5

Doppelglocke

K. 665
8

Doppelglocke, aus Eisen. Vö-Arbeit. 40 cm hoch.

Togo. Kuwe.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

6

Armring

Magasin
8

Armring, Elfenbein. Eingravierte Strichornamente. Dicke 1,5 bis 2 cm. Kälshä-Arbeit.

Togo. Kuwe.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

7

Haarnadel

Magasin
8

Haarnadel aus Bein; im oberen Teil mit graviertem Muster. Fellschlaufe. 15 cm lang.

Französ. Elfenbein-Küste.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

8

Armband

Magasin
8

Elfenbein-Armband, schmaler, dünner, glatter Reif. 7 cm, Breite 16 mm.

Französ. Elfenbein-Küste.

15-8

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

9

Kalshä
K. 337
8

Kürbisschale, m. Deckel. Ornamente durch Abschälen der Oberhaut hergestellt. An einer Stelle gesprungen u. geflickt. Ø 22 1/2 cm. Hausa? - oder Sugu? - Arbeit.

Togo. Kete.

als Leihgabe nach Würzburg II. 1909 (vgl. Inst. f. Univ.)

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

10

K. 337
8

Kürbisschale, m. Deckel. Muster durch Abschälen der Oberhaut hervorgebracht. Ø 24 cm. Sugu-Arbeit.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

11/2

K. 338
8

Kürbisschalen, Oberhaut entfernt, mit eingegrammten Ornamenten. Ø 18 cm.

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

13

K. 338
8

Schalendeckel aus Kürbis, Ornament (Echse) durch Abschälen der Oberhaut hergestellt. Ø 22 1/2 cm. Hausa? - oder Sugu? - Arbeit.

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

14

K. 338
8

Kürbisschale, Außenseite beschrieben in arabischen Lettern, wahrscheinl. Zauberformeln, magische Quadrate u. dergl. Rand beschädigt. Höhe 11 cm, größter Ø 21 cm.

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

15

K. 338
8

Schale aus der Hälfte eines Harzenkürbisses. Höhe 10, größter Ø 20 cm.

Togo.

15-8

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

2 Kalebassengefäße; Ornamente durch Abschälen der Oberhaut hergestellt. Höhe 16 resp. 17 cm.

16/7

Kalebassenschale
K. 338

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Sechs Korb-schalen aus rotbraunen und naturfarbenen Palmblattstreifen. Ø 23-26 1/2 cm.

18/23

Schale
K. 337

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Korbgeflecht, als Fliegengitter benützt. Legerarbeit.

24

Leinwand
K. 337

Togo. Kete.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Fächer, aus buntem Stroh geflochten. Ränder mit rotem u. grünem Leder eingefasst. Wahrscheinl. Hausarbeit. Am Stielende Lederfransen. Blatt 23 x 24 1/2 cm.

25

Fächer
K. 338

Togo.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

4 Schälchen aus Kürbisschalen. Ø 8-11 cm. Ornamente durch Abschälen der Oberhaut hergestellt.

26/9

Kalebassenschale
K. 338

Togo.

15-8

15

Holzfiguren ♂. Ganz neu. 20 cm hoch.

31/9

Menschl. Fig.
T. R. 6 Taf. 6

Togo. Tokpli.

15

33/4

Menschl. Fig.
T. R. 6 Taf. 6

Holzfiguren ♀. 21 cm hoch. Neu.

♂- ♂-

15

35

Menschl. Fig.
T. R. 6 Taf. 6 a

Holzfigur ♂. Neu. 39 cm hoch.

♂- ♂-

15

36

Menschl. Fig.
T. R. 6 Taf. 6 a

Holzfigur, ♀. Trägt auf dem Kopfe eine Last. 34 1/2 cm hoch. Neu.

♂- ♂-

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

37

Fächer
K. 338

Fächer wie 15-8-25, nur etwas kleiner. Blatt 22 x 22 cm.

Togo.

29/9

30

Fetischstuhl
K. 338

Fetischstuhl, gleicht einer Nackenstütze. Sitz ruht auf 5 Säulchen, von denen die mittlere u. eine der seitlichen m. auf Schnüre gereihten Kammuscheln umwunden sind. Das Ganze m. Hühnerfedern beklebt. Dazu gehört ein kleines Horn. Größte Höhe 14 1/2 cm
Togo. Kuwe.

38

♂-
T. R. 6 Taf. 6 a

Fächer, Straußenfedern; vorne ein Oval aus rotem Baumwollstoff m. bunten Garnstickereien. Stiel gleichfalls mit rotem Baumwollzeug umwickelt. Motteufress; ausgenähten 21. 11. 1933
W. F. Schütz
Togo.

15-8

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

39/41
Gebestapeln

Holztafel mit Koransuren beschrieben (in westafrikan. Frucht des Arabischen). Am Griff Lederschlaufe. 41cm hoch.

40/41 - Ausg. 1953
Maj. L. 13 Togo.

15-8

S. 5

48

Kultgegenstand
F. R. 6, Schn. 6 b

Fetischbeil, Klinge aus Eisen, roher Holzstiel. Länge in der Schne 47cm.

Togo. Essä.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

42
Schüssel

2 Eisenschlüssel an Messingkette, an dem einen 2 blaue Perlen an Fäden.

K. 536
8

Togo. Vo-Arbeit.

S. 5

49

Tangbeil
F. R. 6, Schn. 6 b

Tangbeil, Klinge aus Eisen, Stiel Holz, Länge 52cm. Klinge m. eingestanzten Ornamenten.

Togo.

43
Föle

Föle, Messinggriff, in d. Mitte mit einem Holzüberzug. 32 1/2 cm lang.

Scheide aus Holz, mit Leder überzogen. Eine Lederöse. Atakpame-Arbeit.

Togo. Kuwe.

S. 5

50

Beil
F. R. 6, Schn. 6 b

Beil, Klinge aus Eisen, roher Holzstiel. Höhe des Stieles 47cm.

Togo. Adele.

S. 5

44
Schwert
F. R. 6, Schn. 6 a

Schwert, Klinge sehr flach, Griff aus Eisen, in der Mitte mit Rechenhaut überzogen. Ganze Länge 58 1/2 cm.

Togo.

S. 5

51

Beil
F. R. 6, Schn. 6 b

Beil, ähnl. wie 15-8-50. Höhe 61cm

Togo.

2918

45
Kultgegenstand
F. R. 6, Schn. 6

Fetisch-Beil, Klinge aus Eisen, Stiel Holz. Länge in der Schne 43cm.

Togo. Essä.

S. 5

52

Harke
F. R. 6, Schn. 6 b

Harke, Blatt (schon stark abgenutzt) aus Eisen. vgl. 15-1-3. 44cm hoch.

Togo. Tapa.

46 : 2918
46 : S. 5
46/7
F. R. 6, Schn. 6 b

Fetischbeile, Klinge aus Eisen, Stiel aus Holz. Höhe 33 resp. 28 cm.

Togo. Kuwe.

S. 5

53

Beil
F. R. 6, Schn. 6 b

Harkestiel ohne Blatt.

Togo. Agbabä.

15-8

55

Harke, angebl. aus europ. Eisen in Tove geschmiedet.
48cm hoch.

54

Harke

Togo. Towe bei Agame Palime.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

55

Gerät

Eiserne Klinge mit Trille, zu einem Gerät gehörig.
15cm lang.

K. 636
8

Togo.

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

56

Hut
K. 337
8

Großer Hut aus Pandanusblattstreifen geflochten.
Mit Lederbesatz, welcher Salaga-Arbeit? Ø 50cm.
Kagomba-Arbeit.

Togo. Kete.

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

57

Hut
K. 338
8

Großer Strohhut, in 2 Schichten geflochten,
die äußere schwarz gefärbt, die innere naturfarben.
Mit verschied. farbigem Lederbesatz. Ø 43cm.

Togo.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

58

Schwertgehänge

Schwertgehänge, aus zu Schnur gedrehtem
u. mit farbig. Baumwoll- und Woll-Garn über-
spanntem Baumwollgewebe. 2 Quasten.

Togo?

K. 6
8

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

59

Ms.

Einige Blätter in „arabischer Schrift von einem
fendi-Mann in fendi geschrieben.“

K. 636
8

Togo.
fendi-Stamm.

15-9-1/23.
U

Geschenk von Fräulein Luise Spemann, Kunststudieren
de, München, Gabelsbergerstr. 77/III

Samoa.
Kamerun.

Erhalten am 19. II. 1915.

Zettelkat. gem.

Samoa-Sachen letzter Saal (1/7 u. 18/21 Samoa-Schrank)
15-9-13 großer Kamerunschrank.
15-9-8/14 auf Raum 23 letzter Saal.

Besuch im Museum im Februar 1915.

Slg. Spemann, Samoa, 15-9-1/23.

Zuerst seien erwähnt 2 der seltenen u. wertvollen Follermatten;
ferner enthält die Slg.: Pandanusfächer, Fliegenwedel, Henkelkörbchen,
Häuserhalskette, Taschen, Rinderstoffsäckchen, Pandanusmatten und
Schilfpattaschen (Drosche, Ringe, Armring).
Bestimmung: genügend.

15-9
1. 22.11
1/2
Fächer

2 Fächer, herzförmig, aus Pandanus, Hibiscus-Bast-Verzierungen (rot und blau). Am Holzstiel mit Kokosbindfaden befestigt. Nach Schenkerin Trauengebrauchsfächer. Länge 45 bzw. 54 cm.

1. Letzt Carl. Neuseel. Samoaschn. Samoa.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

3
Fliegenwedel

Fliegenwedel, Holzstiel m. Rosphearen. Stiel 43 1/2 cm lang

2. Carl. Neuseel. Samoaschn. Samoa.

22.11
4
Korb

Kenkelkorbchen aus verschieden feinem Pandanus geflochten. Ganze Höhe 12 cm. Oben 8 cm.

Letzt Carl. Neuseel. Samoaschn. Samoa.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

5
Halskette

Männerhalskette aus Landschnecken (an Schuur aufgereiht). Doppelt ca 75 cm lang.

Carl. Neuseel. Samoaschn. Samoa.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

6/7
Tasche

2 Taschen mit Kenkelu; aus Pandanus geflochten.

15-9-6 mit roter Bastverzierung in Fickgackliquisen. Rand endet in Fächer.

15-9-6: 25x23 cm. Nach Schenkerin beide Eingebornen-Arbeit.

15-9-7: 33x22 cm.

6 Neuseel. Samoaschn. Letzt Carl. Samoa.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

8/12
Rindkunst

5 bemalte Rindenstoffdecken aus dem Passiermaulbeerbaum. Verschiedene Muster. Bemalung in Braun, auch bei 9/10 in Graublau. Näheres im Fettelkatalog. Nach Schenkerin werden sie als Wandbekleidung aufgehängt.

2, 9, 10, 11, 12
15-9-8 auf Wandschraub za. H. 19 Samoa.

15-9-1 Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. rechts
15-9-2 als Leihgabe nach Würzburg XI. 19. (Geogr. Inst. d. Univ.)

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Die Gegenstände 15-9-1/2/3 stammen von der Reise von Fr. L. Spemann und sind 1913 aus Siuega von ihr mitgebracht. Würden ihr als Gastgeschenk gegeben.

VI. 437 Südsee Mag. Schr. 39 Fach 5

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 1

in Ausstellung 1970

15-9-6 Südsee Mag. Schr. 39 Fach 1

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Mag. Schr. - Rolle

15-9-8 } in Ausstellung 1970
15-9-9 }
15-9-12 }

15-9-10 Südsee Mag. Stollen

15-9

13 Bei Durchsicht 1951 vorhanden

2 Fottematten, aus Bast geflochten und dann mit den eingeschlungeneren Fasern versehen. Rückseite völlig glatt, vorne mit herabhängenden Fasern. Ehemals zum Kleiden und zum Schlafen benutzt, aber nur von den Vornehmen. Nach Schenkerin 'Sitzmatten'.

13/4

Fottematte

15-9-13: ca 1,50 x 0,80 m Südsee Magazin Schr. 20 Schachtel 11
15-9-14: " 1,35 x 0,85 " " " 20 Samoa. 38

15-10-1/12

Geschenk des Herrn Dr. phil. R. v. Klebelberg
München an

15/7

Matte

3 Schlafmatten aus groben, breiten Pandanusblättern geflochten. Nach Schenkerin tragen die Eingebornen diese Matten auf Reisen stets bei sich.

ca 1,60 x 0,78 nr. 17. Rev. Morozung 3.3
1596 Sp. R. 3 Schr. 1a Samoa.

Taschkurgan. Buchara.

18

Brosche

Brosche, aus Schildpatt; herzförmig m. eingelegten Silberornamenten. Nadel europ. montiert. 2,5 cm lang.

Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. links Samoa.

Erhalten Juli 1914.

19/20

Fingerring

Zwei ca 3 mm dicke Fingerringe aus Schildpatt mit Metalleinlagen.

Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. links Samoa.

21

Armband

Armring, aus Schildpatt mit Metalleinlagen. 1 cm dick. Oca 6 cm. offen, jedoch die beiden Enden mit aufeinanderpassender Durchbohrung, wo vielleicht geschlossen gewesen. Samoa.

Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. links

Zettelkat. gemacht.

L. II 5%

22

Korb

Konischer Korb, Rand durchbrochen, etwas defekt. 5 cm hoch Ø oben 41 cm.

Kamerun.

Ungef. 1900 durch den Bruder der Schenkerin (Pflauser Spemann) herüber gekommen.

s. eigener Akt.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

23

Messerschneide

Messerschneide aus schwarzem Leder m. grüner Lederstreifenverzierung. Unten eine Quaste aus feinen Lederstreifen. Auscheinend Haussa- oder Mandingo-Arbeit. Ohne Quaste 13 cm lang.

20 20

K. 149

15-10

D. 57

1

Roter Tonscherben mit eingravierten geometr. Ornamenten. Von der Nordwest-Plattform der kleinen Höhle. Oberflächlich?

Buchara. Taschkurgan s. Skizze.

Scherben

D. 57

2

a-g

jo

7 Tonscherben, ziemlich hell, a-d mit feinen eingritzten linear-Ornamenten. Die hellen Scherben auf einer Terasse im Innern der kleinen Höhle, die dunklen auf der Plattform unterm Lehm.

jo.

D. 57

3

a-b

jo

Graue Tonscherben, a mit feinem, eingraviertem Linien-Ornament.

jo.

D. 57

4

a-b

jo

2 Topfscherben mit graugrünllicher Glasur u. schwarzem Linien-Ornament.

jo.

D. 57

5

Schuh

Reste eines Kinder-Lederschuhes (Opanke). Sandale, Fundort: N-W-Plattform der kleinen Höhle. Tiefe: ca 40 cm.

jo.

D. 57

6

a-c

Scherben

Rote Tonscherben, wahrscheinl. Reste eines Henkels. schlecht gebrannt; auf c ein eingritztes Wellen-Ornament. N-W-Plattform der kleinen Höhle in ca 80cm Tiefe. Unter d. Lehmschicht.

jo.



Die Funde stammen aus einer natürlich angelegten, künstlich etwas ausgestatteten Höhle in Jakkabag-feldern nächst Taschkurgan, Kreis Jakkabag, Buchara (Westturkestan). Die Höhle ist unter dem Namen "Tamerlans Hall" westum beiden Eingeborenen bekannt und erst mancherlei Sagen bedacht. Sie wurde im Juni 1913 von Mitgliedern der Pamirexpedition des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins (Unter W. R. Rickmers) besucht und erforscht. Nachgrabungen im Boden der Höhle förderten aus verschiedenen Tiefe unter der Oberfläche die vorliegenden Gegenstände 7 Tage, zusammen mit Knochen von Pferd, Rind, Ziege, Schaf, Hirsch und Mähdornschwein, wobei bemerkenswert ist, dass Hirsche heute in der westlichen Umgebung nicht mehr vorkommen.

München, Juli 1914. Dr. R. v. Klebelberg.

Joda

15-10
 D. 57 Ein Holzklötzchen (h) und ein räncherberg-
 chenartiges leichtes Steinplöckchen (a).
 Ta-b N-W-Plattform der kleinen Höhle in ca
 1,20 m Tiefe in Feuerstätte.
 Zweck: Sp. R. III. west. Lohr. & Buchara. Taschkurgan.
 s. Skizze.

D. 57 Tonscherben, dünn, stark berust.
 8 Scherben. Fundort: N-W-Plattform der kleinen
 a-c Höhle. Tiefe ca 1,20 m.
 Scherben *obda* go

D. 57 Topfscherben (Boden eines Gefäßes) mit aus-
 9 gepacktem Rand. Kleine N-W-Terrasse der
 kleinen Höhle, ganz oberflächlich.
obda go

D. 57 6 verschiedene Tonscherben. Fundort: N-W-
 10 Plattform der kleinen Höhle. Tiefe ca 80 cm.
 a-f *obda* go

D. 57 5 kleine Tonscherben u. 3 Fragmente ver-
 11 brannter Knochen. Fundort: N-W-Plattform
 der kleinen Höhle. Tiefe: ca 80 cm (über der
 Brandstätte).
obda go

D. 57 2 Papierfragmente mit Geschriebenem in
 12 arabischen Buchstaben. Arabisches (?) Gebet. Fund-
 ort: N-W-Plattform der kleinen Höhle. Tiefe
 ca 50 cm.
 Ms. *obda* go

15-11-1.

Ankauf von Herrn Andreas Wernsam
 Bildhauer, Astallerstr. 25.

China.

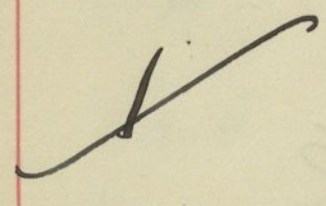
Erhalten am 12. März 1915.

B. 2572. Kaufpreis: M 30.-
 angew. aus Katalog 12. III. 15.

jetzt kat. gem.

15-11

Buddhastatue, Bronze m. Resten v. Vergoldung.
 Haltung entsprechend B. 2572 (Finger unbeschädigt),
 ohne Swastikazeichen auf der Brust. Wahrscheinlich späte
 Ming-Zeit.
 25cm hoch. China.
 N. 5979



Mutter

Das Stück stammt von einer Verbesserung zum Besten des Baues
 der Sendlingerkirche ca 1907, es wurde zu dem Gemälde
 von einem Altar beigeklebt.

Yin. Paul T. J. Maffei'sches Museum links.

Abgeg. im Tausch geg. = 37-13-1/4

Nordamerika

15-12-1/2
J

Kauf von Künstler Paul Steiner
München.

Nordamerika.

Kauf am 16. III 15. Kaufpreis 70 Mark.
angen. 16. III. 15

Zettelkat. gem.

15-12

2. 33a

Kopfschmuck eines nordamerikan. Prairie-Indi-
aners. Kappe Filz, m. Pelz u. Federn besetzt.
(s. Zettelkab)

1

Kopfschmuck
33.7

In New York m. anderen
Stücken v. Positiven erworben.

N. Amerika
viell. Ogallala Sioux
wohl aus dem Staate Dakota.

2. 33a

Hemdjacke aus dunkelbraunem Leder m Leder-
fransen u. Perlenverzierung. (s. Zettelkab)

2

33.10

Hemdjacke

8-

20

Die beiden Stücke sind mir zuerst aus dem Besitz von
Herrn Otto Lehner (jetzt Zeichenlehrer in München, vgl. 13-61-1) im
Jahre 1891 von Herrn Klein in Hongkongen. Herr Lehner meinte,
er habe sie als aus dem Wapaha Stamm und erhalten.
H. v. Harroldmann 1899.

Nach Angabe des Malers E. Eber, München, Schellingstr. 24,
sind beide Stücke (15-12-1/2) in München angefertigte Nachbildungen
die der Maler Heines als echt erwarb. Vom Hersteller, dem Eber nicht
nennen sollte - da er mit ihm bekannt sei - gingen die
Stücke durch 2 oder 3 Hände, bis sie in Heines Besitz gelangten.
Vedampfen von Heines in einem (Jahren). Eber gab diese Erklärung
mit jener Bestimmtheit und Wiederholt ab.
29. IX. 32. Doering.

Beide Stücke werden aus der Dinstelwegsammlung
herausgerollt.

15-12-2 abgeg. im Tausch am Bestand A. Speyer. 29. II. 51.
bis 51-30-1/7 a/b.
Wert m. m. mit 10-12-2 DM. 200.-

15-13-1.

Ankauf von H^r Walter Lehmann,
der das Stück bei Helbing in der Auktion
am 23. III. 15 erstanden hat.

Afrika (Goldküste)

Erhalten am 1. IV. 15

Kaufpreis 16 2.-

Zettelkat. gem.

15-13

1

Tabakpfeife aus rotem Ton. Herz stellt eine
Steinschloßpistole dar. Ritzornamente,
welche mit weiß ausgefüllt. 12 cm hoch.
Goldkruste.

Im Auktionskatalog Nr 2 irrthümlich als mexikan.
Grabstein bezeichnet;

Tabakpfeife

15-14-1

6 Geschenke

Tisser in Holland

Jawa

15. April 1915

15-14-1

Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Geschenk

von

Friseur Visser aus Holland

z. Z. München Logenstraße 106/0,
Hofstadt in der heutigen Gasse.

Java.

Erhalten 15. April 1915.

Samelakt T-L

Bei Buchdruck
vorhanden

15-14

Bronzeschale, dem Ton nach Silbermetall-Ähnlichkeit
In verlorener Form hergestellt, am Boden Beste der
Tonporu. Vertiefte Boden, allwärts gebog. Rand
Eingiger Deckel & Bekoffbau aus vertikal. Perforation
zwischen Teilbändern, mit einem Stempel in die
Kachtorien eingedrückt. Am Boden in der Mitte eine
nahtenbrunne Erhöhung, innen am Boden Spuren der
Anwendung eines Meißels beim Formen. Java um 1600?

Gekauft von Schenker beim Kunsthandla de Kouton
in Amsterdam 1914. Nach Repre Zuschn. v. 20/4/15 an den

Bei Durchsicht
1954 vorhanden

K. 582
Bei Durchsicht
1958 vorhanden

= K. 1015

Schenker, nicht ausgegraben; aus der Handperiode (8-12. Jh.) - ohne
genauere Herkunftsangaben. [dauerhafte Schicht.
Länge!]

15-15-1.
J

Ankauf von J. Konietszko, Hamburg

Nordost-Afrika (Kordofan)

Erhalten am April 1915.

Preis 7,50 M.
angew. 30. IV. 15.

Fellkat. gem.

s. Akt Konietszko.

15-15

L. III 16

1

Puppe

Puppe, Körper aus einem Stoffball, durch den ein Rohr-
stück gesteckt ist. Kopf aus einem Haarmann (?) Haare aus
Garn / Perlenknirschen, Messingmünzen u. dergl.
Trägt einen Rock aus gemustertem Kattun.
Ganze Höhe m. Rock 2 1/2 cm.

Kordofan.
Baggara.

Mus. N. 1287 18/24 2. Aufl. 9 Apr.

Vgl. Gats, Nav III p. 41, 40 auch Abb. ||

Vgl. 22-11-5

Kauf von Carl Karsch

Berlin - ...

Handwritten notes in the right column, including the word 'Kattun'.

Handwritten notes in the right column, including 'Kattun' and 'Baggara'.

Handwritten notes in the right column, including 'Kattun' and 'Baggara'.

15-16-1/29
✓

60
91

15-16-85 Geschenk.

Ankauf von Carl Marquardt

Berlin - Friedenau, Thorwalderstr. 7.

Samoa.

Admiralitäts-Inseln.

N- u. N-O-Spika

Fig. 1	Erhalten am 8. IV. 15. (1-29)	angev. 30. IV. 15 Kaufpreis: <u>252, 45</u>
" 2	" " 19. V. 15 (30-44)	angev. 8. IX. 15 Kaufpreis: <u>243, 45</u>
" 3	" " 8. X. 15 (45-60)	Kaufpreis <u>90, 45</u> angev.
" 4	" " 2. II. 16 (61-90)	Realitat 4. I. 16. Kaufpreis 2. 4. 16. <u>940, 60</u> angev. Realitat 2. II. 16.

s. Inventar N. H.
s. eig. Kkt.

gestaltl. gem.

Fig. Marquardt, Samoa, 15-16-1/91.

enthält Pinkstoffsachen (Tiapos, Lavalava, Gürtel, Pinkstoffsche, Matigenpinkstoffs u. Werkzeuge zur ihrer Bearb. bestim. Farbe, Vapa-schlägel, Muschel zum Schaben.

Ferner feine Kleider- u. Sitzmatten (sehr schön N. 42), Schmuckgürtel aus fauc-Faser, seltene Hirtenspeichen, Körbchen u. eine Reise. Von all-gemeinlich ausgewählte Gegenstände.

Bestimmung: genügend nach Herkunft u. Gebrauch.

15-16-45/60 letzter Saal, preist. Schrank (Hawaiisch, Samoa etc)

Fig. 3+4 in der Uebersicht noch nicht berücksichtigt.

15-16

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Matrizen-Liapo mit hellbraunen Mustern, sehr dünn. ca 165 x 148 cm.

1

Rindensstoff

N. 10. -

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Samoa-Inseln
Upolu, Tafata.
Südsee Mag. Stollen

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Matrizen-Liapo mit dunkelbraunen Mustern, sehr dünn. ca 140 x 100 cm.

2

Mag. Schr.-rolle

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

N. 7. 50

in Ausstellung 1970

Samoa-Inseln
Upolu, Fusi.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Matrizen-Liapo, dunkelbraune Muster, sehr dünn. 170 x 110 cm.

3

Mag. Schr.-rolle

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

N. 7. 50

Samoa-Inseln
Upolu, Fusi.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Lavalava, aus Rindensstoff, brauner Grund, schwarzbraune Randstreifen u. 2 ebensolche Mittelstreifen. An 3 Seiten naturfarbene Fächer. Ohne Fächer 160 x 118 cm.

4

Lavalava

N. 6. -

Südsee Mag. Stollen

Samoa-Inseln
Upolu, Alisa.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Lavalava aus Rindensstoff, dunkelbraun gefärbt, auf 3 Seiten Fächer, auf der einen Längsseite auch Winkelausschnitte u. ausgeschliffene □. Ohne Fächer ca 165 x 73 cm.

5

10

N. 4. -

Südsee Mag. Stollen

Samoa-Inseln
Upolu, Taliala.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Gürtel aus weißem Rindensstoff, mit braunem Matrizenmuster u. schwarzbraunem gemalten. 33 x 420 cm.

11

10

Südsee Mag. Stollen

Samoa-Inseln
Upolu, Talifa

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Gürtel aus weißem Rindensstoff, aufgemalte schwarze Ornamente (wahrsch. auf Matrizengrund) eine Schmalseite konisch zulaufend, eingezackt. 504 x 64 cm.

12

10

N. 7. - Südsee Mag. Stollen

Samoa-Inseln
Upolu, Tafatala.
Mag. Schr.-rolle, 4. Jg. 1913-15

15-16

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Lavalava aus Rindensstoff, braun gefärbt, anscheinl. 2 Schichten, von denen die obere in Fächer geschnitten ist. ca 166 x 80 cm.

7

Lavalava

Südsee Mag. Stollen
N. 6. -

Samoa-Inseln
Upolu, Leulomoga

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Lavalava, auf gelbem Grunde schwarz und rotes Muster. Rand auf 3 Seiten in Fächer.

8

Ohne Fächer 170 x 103 cm.

Südsee Mag. Stollen

Samoa-Inseln
Upolu, Leulomoga

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Gürtel aus braunem Rindensstoff, mit Ornamenten in gelb, braun u. schwarz. Schmalseiten gepackt. 290 x 32 cm.

9

Gürtel

Südsee Magazin Schr. 20 Schachtel 5

Samoa-Inseln
Upolu, Alisa.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Gürtel aus weißem Rindensstoff, m. Ornamenten in braun u. schwarz. 46 x 315 cm.

10

10

Südsee Magazin Schr. 20 Schachtel 5

Samoa-Inseln
Upolu, Leulomoga.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Gürtel aus weißem Rindensstoff, mit braunem Matrizenmuster u. schwarzbraunem gemalten. 33 x 420 cm.

11

10

Südsee Mag. Stollen

Samoa-Inseln
Upolu, Talifa

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Gürtel aus weißem Rindensstoff, aufgemalte schwarze Ornamente (wahrsch. auf Matrizengrund) eine Schmalseite konisch zulaufend, eingezackt. 504 x 64 cm.

12

10

N. 7. - Südsee Mag. Stollen

Samoa-Inseln
Upolu, Tafatala.
Mag. Schr.-rolle, 4. Jg. 1913-15

15-16

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

13

Gürtel

Gürtel aus weissem Rindenstoff, m. Ornamenten in grün u. schwarz. Eine Schmalseite gezackt. 46 x 294 cm.

Südsee Magazin Schr. 20 Schachtel 5 Samoa-Inseln
Upolu, Satapuata
N. 7.-

15-16

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

19

Rindenstoff

Rindenstoff, bemalt. Schmalseiten gelbes Band m. Muster. 134 x 200 cm.

Südsee Mag. Stollen Samoa-Inseln
Upolu, Vaiata.
N. 7.-

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

14

Rindenstoff

Rindenstoff hellbraun m. aufgemalten Mustern in schwarz. Handgemalt. 160 x 128 cm.

in Ausstellung
1970

Samoa-Inseln
Upolu, Satapuata.
N. 9.-

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

20

Mattigen-Rindenstoff, weiß m. braunen Mustern. 170 x 190 cm.

Samoa-Inseln
Upolu, Lailii.
N. 6.-

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

15

Weißer Rindenstoff mit gelber u. schwarzer Handmalerei. Schachbrettartig. 150 x 135 cm.

in Ausstellung
1970

Samoa-Inseln
Upolu, Vaiata.
N. 12.-

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

21

Mattigen-Rindenstoff, weiß, m. braunen, g.Tl. handgemalten Mustern. 146 x 148 cm.

Samoa-Inseln
Upolu, Aleipata
N. 8.-

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

16

Weißer Rindenstoff m. 6 Bändern Kachelblatt in schwarzbrauner Farbe bemalt. 2,75 x 1,43 m.

in Ausstellung
1970

Samoa-Inseln
Tavaii, Sapapalii.
N. 9.-

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

22

Mattigen-Rindenstoff mit braunen Mattigenmustern u. schwarzbraun aufgemalten. 185 x 125 cm.

Samoa-Inseln
Upolu, Talifa.
N. 7,50. in Ausstellung 1970

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

17

Rindenstoffgürtel, gelb, braun u. schwarz bemalt. Die eine Schmalseite m. eingeschnittenen Fierlöchern. 33 x 289 cm.

Südsee Mag. Stollen

Samoa-Inseln
Upolu, Alisa.
N. 5.-

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

23

Mattigen-Rindenstoff, weiß, m. braunen Mattigenmustern u. dunkelbraun gemalten. 198 x 184 cm. Rand an zwei Seiten gezackt. N. 453

Samoa-Inseln
Upolu, Talifa
N. 7,50

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

18

Weißer Rindenstoff mit Mustern in tief- u. schwarzbrauner Farbe. Handmalerei. Rand an 3 Seiten gezackt. 150 x 180 cm/ohne Jacken.

in Ausstellung
1970

Samoa-Inseln
Upolu, Satapuata.
N. 8.-

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

24

Weißer Rindenstoff, sorgfältig bemalt, in gelben, braunen u. schwarzen Mustern. 370 x 280 cm (ca)

in Ausstellung
1970

Samoa-Inseln
Upolu, Leulomoea
N. 20.-

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

15-16

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

25

Weißer Rindenstoff m. braunen u. schwarzen Mustern in Handmalerei. "Lehr Stümmes und ganz altes Stück". 450x480 cm.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Wallis Island (Aléa)

Rindenstoff

N^o 40.-

A. 1952

in Ausstellung 1970

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

26

Weißer Maligen-Rindenstoff m. braunem Muster, zum Abteilen der Wohnräume. ca 210 x fast 18 m.

Südsee Mag. Stollen

Samoa-Inseln
Upolu, Laulii.

Rindenstoff

N^o 25.-

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

27

Tapaschlägel, einseitig gerillt, aus Holz. 21 cm lang.

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 3

Rindenschlägel

N^o 7,50

Samoa

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

28

Tapaschlägel wie 15-16-27, nur stärker u. massiver. Auf 2 Seiten gerillt. 31 cm lg.

N^o 9.- Südsee Mag. Schr. 39 Fach 3

20

20

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

29

Venusmuschel zum Schaben der Tapa.

Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. links

Rindenstoff
schaber

N^o 2.-

20

30

Fischreuse, bienenkorbförmig, 68 cm hoch.

Samoa. Manono.

Fischreuse

15-16

~~22-11~~

31

Korb

Henkelkorb aus Pandanus Länge am Boden 43 cm, ganze Höhe 44 cm.

Upolu.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

32

Fächer

Fächer aus Pandanus, naturfarben m. eingeflocht. schwarzen Streifen; Griff m. Faserschuur fest umwunden. Ganze Höhe 40 cm.

Südsee Mag. Schr. 39
Schubl. rechts

Fidji-Inseln
Ist auch feylich.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

33

Korb

Henkelkörbchen, aus Pandanus, elliptisch. 18 cm hoch, 28 cm lang.

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 1

Samoa. Upolu.

34

Besen

Besen aus Pandanus Blattrippen, an der Griffstelle m. Faserschuur umwunden. 83 cm hoch.

20 20

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

35/6

Kürst-
abzeichen

2 Sprecher-Kürstzeichen (in Gestalt eines Fliegenwedels).

35: Palmholzstiel, Köpfchen aus Pflanzenfasern. Stiel 40 cm lang.

36: Holzstiel, weißes Kopphaar. Stiellänge 40 cm.

35: Samoa, Vaiala. Upolu Südsee Mag. Schr. 39

36: 20 Tuamasaga. 20 Fach 5

37/8

Gürtel

2 Schürckgürtel, oben geflochten, unten in Franssen. (Fau-Baum-Faser) Bei 38-Bo Verzierung aus m. Anilin gefärbten Streifen u. Rosetten.

Breite bei 37: 90 cm, bei 38: 90 cm

Höhe m. Franssen bei 37: 60, bei 38: 40 cm. Upolu. Tuamasaga

15-16

Speisematte aus Palmbblattstreifen geflochten
58x33cm.

39
Matte

Resid. Magazin 3.3.

Upolu. Tuamasaga

15-16 -

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

Eberzahnhalsband, Eberzahn m. Pophaarzopf um-
wickeln, an braunem m. Milchperlen besetztem
Baumwollschmurgehänge.

45

Halsband

Bei Durchsicht
1959 vorhanden

Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. links Samoa.

Feine Sitzmatte aus Pandanusstreifen; naturfar-
ben m. schwarzen Streifen. Ecken abgerundet.
153x77cm.

40

Sitzmatte

Sp. R. 3 Schr. 1a

jo jo

Halschmuck, Ocula-ovum-Muschel an zopf-
artig geflocht. Schurz aus Kokosbindegarn.

46

Halschmuck

Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. links

jo

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

Weisse Bastmatte, gewebeartig. Auf der einen Seite
eingeschlungene Knoten. 190x110cm.

41

Matte.

Südsee Magazin Schr. 20 Schachtel 11 Tuamasaga. Upolu

Halsband aus 2 halbierten Pottwalzähnen an
Zopfart. Schurz aus Kokosbindegarn.

47

Halsband

Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. links jo

Feinste Kleidermatte aus Lanie-Fasern. 1 Seite
m. Δ aus gleichem Material & roten Fäden besetzt
Franse. ca 180x170cm

42

jo

Lefft. Saal. 2. feinst. Schr. C.

Aana. Upolu.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

Halskette aus 2. unreifen Kernen der Aen-
anthera u. kleinen apfelkernart. Kernen;
auf Fäden aufgereiht.

48

Halskette

A. 1952 in Ausstellung
K. 27 1970

jo

Pl. 4333 L.H.

Sitzmatte aus Pandanus, gemustert in heller
u. dunkler. 86x50cm.

43

jo

Lefft. Saal. 2. feinst. Schr. C.

Upolu. Tuamasaga.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

Halskette, bestehend aus p. kl. Cypraea u.
schwarzen Kernen. Auf Fäden gereiht.

49

jo

A. 1952 in Ausstellung
K. 27 1970

jo

Pl. 4333 L.H.

Matte aus Pandanus. Mit grünen Streifen
durchflochten, Längsseiten m. kurzen, grünen
Franse. 68x42cm.

44

jo

Lefft. Saal. 2. feinst. Schr. C.

jo jo

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

Haarkamm, geschnitzb. Holz.

50

Haarkamm

Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. rechts jo

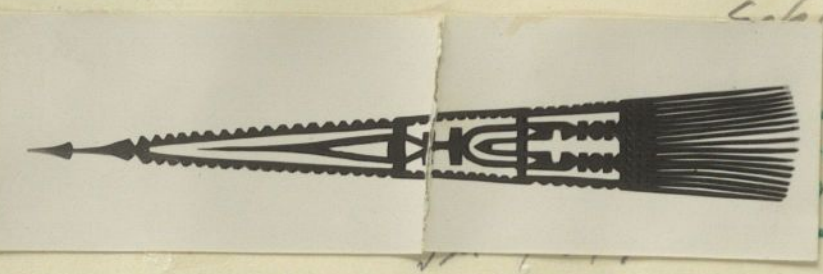
15-16-

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

51

Haarkamm

Haarkamm, Holz, geschnitten. Anderes Muster. Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. rechts



Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Samoa

15-16-

57

Haarkamm

Schmuckkamm aus Kokosblattrippen m. naturfarbenen u. schwarz gebleichten Kokosfasern u. Pferdehaaren verziert. Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. rechts

Bei Durchsicht 1959 vorhanden

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

52

Fesgl., anderes Muster.

H. 1952

K. 22

in Ausstellung 1970

jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

58

Schmuckkamm aus Kokosblattrippen, m. schwarzen Pandanusstreifen verziert. Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. rechts

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

53

Fesgl., anderes Muster.

Südsee Mag. Schr. 39

Schubl. rechts

jo



Pl. 4641

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

59

Fesgl. aus Kokosblattrippen m. gefärbtem fan-Bast verziert. Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. rechts

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

54

Fesgl., anderes Muster.

in Ausstellung 1970

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

60

Fesgl. aus Kokosblattrippen; das obere Ende m. gefärbtem fan-Bast verziert. Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. rechts

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

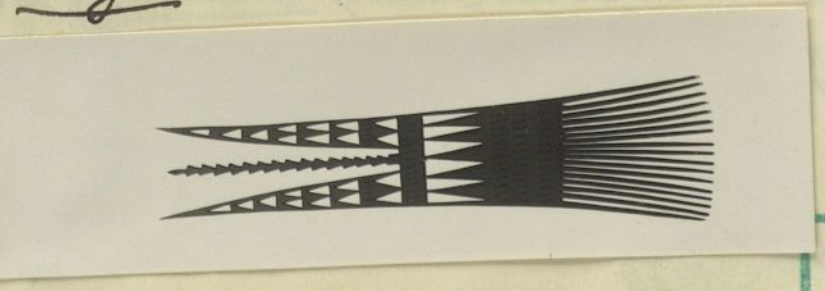
55

Fesgl., anderes Muster.

in Ausstellung 1970

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

jo



Pl. 4641

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

61

Keule

Keule, Holz; Fruchtkolben-Art. 38 cm hoch. Südsee Mag. Schr. 39 Fach 5

Samoa

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

56

Fesgl., anderes Muster.



Südsee Mag. Schr. 39 Schubl. rechts

jo

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

62

Keule, aus hellem Holz; eingeschnittene, mit Kalk gefüllte o. 67,5 cm hoch. Südsee Mag. Schr. 48 Fach 1

jo

15-16-

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Keule, helles, feines, schweres Holz; eingeschnitt. Δ , röhre mit Kalk ausgefüllt. 54 cm hoch.

63

Keule

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 3

Tamoa

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Keule aus Holz, m. kl. eingeschnitt. Δ verziert u. diese m. Kalk ausgefüllt. 69 cm lang.

64

jo

Südsee Mag. Schr. 48 Fach 1

jo

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Holzkeule (Tanzkeule einer Dorfjungfrau)

44 cm lang.

65

Tanzkeule

in Ausstellung 1970

jo

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Hockkeule aus schwarzem schwerem Holz m. eingeschnitt. Δ , die m. Kalk gefüllt sind. Bastsechschlaufe. 68 cm lang.

66

Keule

K. 496

jo

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Fest-Kopfschmuck, vollständig, mit Kristall, Haar- u. Federschmuck (das Ganze v. Marquardt auf einen Helmkopf montiert). Dazu Stirnband aus Rindreststoff m. irisierenden Schneckens u. -Schnecken besetzt.

67

Kopfschmuck

Wiederholungsstück: Bernice P. Bishop Mus. Honolulu Bull. 78, f. 1. Südsee Mag. Schr. 39 Fach 1

jo

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Wassergefäß für Süßwasser. Besteht aus 2 Kokosnüssen. Hopsel aus Bananenblättern. Beide Nüsse durch Bastfasersechse verbunden.

68

Wassergefäß

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 2

Tamoa - Kasco

jo

15-16a

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Wassergefäß wie 68, aber für Seewasser. Nüsse außen noch m. Fasern.

69

Wassergefäß

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 2

Tamoa

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Rheiterwurfspiel, bestehend aus e. Behälter (= in 2 Hälften gespaltenes Cocosnus), 5 Paar Scheiben aus Cocosnus, einem Stück Tape zum Einwickeln der Scheiben u. einer langen Spielmatte aus Palmblattstreifen (?).

70

Scheiterwurfspiel

Südsee Magazin Schr. 20 Schachtel 7
" " 39 Fach 2

Tamoa

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Shabeschale zum Abschaben der Tarawurzel. Bestehend aus halber Kokoschale m. Öffnung.

71

Schaber

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 2

jo

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Holzschale zum Mischen des Essens. Kahuform. 65 cm lang.

72

Schale

Südsee Mag. Schr. 38 Fach 4

jo

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Holzschale, ähnl. wie 72, aber etwas gedrungener.

73

jo

Südsee Mag. Schr. 38 Fach 4

jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Kavaschale, Holz, mit 16 Füßen. \varnothing 49 cm.

74

Kava- schüssel

"Große Seltenheit"

K. 638 A. 1952

in Ausstellung 1970

jo

ausg. Coll. Paint 1949

15-16

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Wassergefäß zur Kavabereitung, bestehend aus e. Kokosnupf.

75

Wassergefäß

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 2

Samoa.

Samoa - Inseln

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Tätowiergerät, bestehend aus
a. Holzbecher, schwarz, ohne Boden.
b-f Tätowiernadeln,
g Farbstoffbehälter (Kokosnupf)
h einew. Schlägel.

76

a-h Tätowierbesteck

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 2

Jo

Samoa - Inseln

77

77

Bootmodell

Bonito-Bootmodell m. Ausleger, 3 Ruderern, Wasserschaukel, Angelstock m. Angelhaken. Länge ca 1 m.

Leit. Paul 2. Rührschiff 9.

Jo

19 Postament

78

Hausmodell

Modell eines ständigen Wohnhauses, m. 3 Katten. "echtes Samoa-Material".

Leit. Paul 2. Rührschiff 23. Samoastrank Jo

79

Tanzschurz

Tanzschurz f. Männer, bestehend aus Muschelscheibchen m. einigen europ. Perlen. oben geflocht. Bastbaum m. Resten v. Federn u. Coix Lacrymabesatz. Unten Gehänge aus Muschelscheibchen, die am Ende Schoten tragen.

Admiralitätsinseln. Leit. Paul Rührschiff 2. 9

80

Jo

Best. ähnl. wie 79; anderes Kasten rund mehr schwarze Perlen verwendet. Best.

Jo Leit. Paul Rührschiff 2. 9

15-16-

S. III 16

81

Halsschmuck

Halsschmuck aus großen reifen Muscheln u. gelben Perlen. Länge doppelt 67 cm.

Bischarius

Mikasaal, Schr. 2a

S. III 16

82

Jo

Halsschmuck, gelbe Perlen u. einige faste weiße Muscheln, an 2 feine Lederstreifen geschlungen.

Jo

Jo

S. III 16

83

Jo

Halsschmuck wie 15-16-82, aber grüne Perlen. 90 cm doppelt lang.

Jo

Jo

S. III 16

84

Lendenschurz

Lendenschurz aus bunten Perlen u. Kaurimuscheln. Oberer Rand aus Lederstreifen bestehend, von denen schmale Lederriemen abhängen. vgl. bis völlig ident. Stück 18-4-1/3

Jo

Jo

S. III 16

85

Kasurung

Kasurung für 2 Silber. #

Tubien

Barbariner - Sk.

Jo

S. III 16

86

Jo

Kasurung für Mädchen. Silber m. eingestanzten Ornamenten.

Tubische Perle.

Bischarius - Sk.

Jo

pph. Nr. 1409 9/12 Nr. 3977

15-16-

S. III 16

Nasenschmuck für Frauen. Silber m. eingestaupften Ornamenten.

87

Bischarino.

Nasenschmuck

pp. pl. 1209 9/12

Spitkasaal, Schr. 2a

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

Fingerring, Silber.

88

♂

Schlagring

pp. pl. 1209 9/12

K. 440
♂

S. III 16

Amulett für ♀. Silber m. eingestaupften Ornamenten.

89

♂

Amulett

pp. pl. 1209 9/12 2.3977

Wada

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Topfkronnel, grüne Glasur. Fell mit Schuurspannung. Unten Schuurocklaufe. 37cm hoch.

90

Tripolis.

Topfkronnel

Ligeubanaal Schr. a. D. W. 12

K. 483
♂

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Topfkronnel, braun gemusterte Glasur, ähnl. wie bei Flicsen. Schuurspannung. 37cm hoch. oben Reliefdekor in Nachahmung von Kerbschnitt.

91
♂

♂ ♀ Tunis.

K. 95
♂

15-17-1/150
✓

Ankauf vom K. Museum f. Völkerkunde Berlin

Afrika.

Erhalten am 15. V. 15.

Kaufpreis: 1590.-

angew. R. V. 15

ⁿ
getrocknet gem.

Slg. Mus. f. V. Berlin; Afrika (meist Kamerun u. benachbarte Gebiete); 15-17/150
die Slg. ist sehr mannigfaltig: Tongefäße, Peifenköpfe, Holzfiguren, Tanzgewänder,
Körbe, Traggestelle, Holzstühle, Masken u. sonstige Holzachen, Heften,
Fallen, Kleidung, Musikinstrumente, Schmuckstücken, Tanzkeulen.

Erhaltg: gut.
Benennung: präzis.

s. eig. Akt Berlin.

Leicher.

Raum 6 Frank 1, Wollg., b.

im Kfl. 15-17-156/1

15-17-63/1
no anders vermerkt

15-17

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

1

Schale

Tongefäß, durchbroch. Fuß, Bauch m. Relief-
dekor u. einer Bese. 25 cm hoch, Ø 22 1/2 cm.

K. 277
8

N-Kamerun
Bamum.

15-17

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

7

Pfeifenkopf

K. 482
8

Tabakpfeifenkopf aus Ton, augenscheinl. eine
Palme darstellend. 30 cm hoch.

N-Kamerun.
Bamum.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

2

10

Tongefäß, durchbroch. Fuß, Bauch m. Relief-
dekor. Teilt. m. Graphit geschwärzt. 15 cm hoch, Ø 12 cm

K. 277
8

20

S.I. 4

Tabakpfeife, Kopf wie No 7, Holzrohr m. gegesse-
nen Messingbeschlägen. 112 cm lang, Kopf 33 cm hoch.

8

Tabakpfeife

20

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

3

Suppennapf

Suppennapf aus Ton, durchbroch. Fuß. 21 cm
hoch

K. 277
8

Kamerun.
Babung

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

9

Pfeifenkopf

K. 482
8

Pfeifenkopf aus rotem Ton m. etwas schwarz.
14 cm lang.

Bambuenä, südostl.
+ Bamenda.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

4

10

Fesgl. aus Ton, sehr ähnl. 15-17-3.
23 1/2 cm hoch.

Ausg. 1953
K. 277
8

20

Pl. 2983

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

10

10

Pfeifenkopf aus Ton, schwarz. Büffel- und
Menschenkopf. 18 cm hoch.

K. 482
8

Kamerun.
Babungo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

5

Schale

Tonschale, um den äup. Rand eingedrücktes
Ornamentband. Außenwand aufgerauht
(durch Einprägung des feinen Tons in Gewebe?).
10 cm hoch, Ø 20 cm.

K. 277
8

Kamerun.
Babessi.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

11

10

Pfeifenkopf aus Ton, schwarz. Menschl. Figur.
17 cm hoch

K. 482
8

Kamerun.
Bamessing.

244
S.I. 2

6

Topf

Tonschale, oberer Rand m. Graphit geschwärzt.
Bauch aufgerauht (ähnl. 5) u. m. konzentrisch
gemalten Ringen. 15 cm hoch, Ø 12 cm.

Sp. R. 6, W. Sch. 10

Öst-Kamerun
Lakka (Lagone-Schari-Gebiet)

S.I. 7

12

Löffel

Löffel aus Kokoschale. Bügelförm. Holzstiel,
Teilt. m. Rohr umwunden. 20 cm hoch.

Wald
M.H. Pl. 1091 10/18

N-Kamerun.

15-17
 2914
 S.I. 7
 13
 Löffel
 Löffel wie 15-17-12, etwas kleiner. 10 cm hoch
 N-W-Kamerun
 Sp. R. 6, W. S. 14, 1a

II 2 mit
 14
 Knochentig.
 ♀ Holzfigur, 60 cm hoch. Teilw. braun geschwärzt.
 Kamerun.
 Babungo, südöstl. v. D.
 Prekoin.
 Magasin

2914
 S.I. 2
 15
 Topf
 Tongefäß, oberer Rand m. Graphit geschwärzt. Schlichter Ton. Geflecht. Haschenartig aufgerauht. Höhe 19, Ø 16 1/2 cm.
 O-Kamerun.
 Lakka.
 Sp. R. 6, W. S. 14, 1a

Bei Durchsicht 1952 vorhanden
 16
 Tabakpfeife
 Tabakpfeife, Tonkopf, gewöhnl. Holzrohr, m. Kopf durch ein Lederstück verbunden. Rohr 9 7/8 cm.
 K. 482
 70 70

S.I. 2
 17/8
 Knochentig.
 2 Holzfiguren, sehr roh geschmitten, dunkelrot gebeizt. Schambinden aus Rinde, hölz. Ohr-, Lippen- u. Nasenpföckchen. Augen Kaurimuscheln. 52 bzw. 54 cm hoch
 O-Kamerun
 Baya Magasin
 17/8 Sp. R. 6, W. S. 14, 1b

S.I. 6
 19
 Halsring
 Messing-Halsring, eingestanzte Krone als Ornament. Ø ca 1/2 cm.
 N-Kamerun
 Bamum.
 Sp. R. 6, W. S. 14, 1b

15-17
 S.I. 2
 20
 Untersatz
 Untersatz für Töpfe; ringförmig, aus Palmbblatt geflochten (schwarz u. naturfarben). Ø 18 cm.
 Kamerun.
 Bamum.
 Sp. R. 6, W. S. 14, 1b

S.I. 5 1/2
 Bei Durchsicht 1955 vorhanden
 21/2
 Korb
 2 Körbe Henkel (bastähul. Material) sind durchgeflochten u. treten in d. unt. Hälfte wieder an die Außenseite. Vom ob. Rand gehen Fiergeflechte aus. 35 cm hoch, Ø 26 cm resp. 32 cm.
 Kamerun.
 Babum.
 15-17-21 K. 269/6

2920
 S.I. 1
 23
 Hunteglocke
 Hunteglocke aus Holz, 2 Holzklöppel. Schlaufe aus Baststrick. 20 cm hoch.
 Kamerun
 Kamluu, Bakossi.
 Woda

2920
 24
 Tangkleid
 Tangkleid aus gedrehter Bastsechur gestrickt. Ärmel u. unt. Rand lange Grasfransen. Für Kopf steckt in Kapuzenart. Schlauch.
 Kamerun
 Bamum (Bum).
 Woda

S.I. 3b
 25
 Tanggewand
 Tanggewand aus Bastsechur, m. roten Querstreifen. Kurze Ärmel. Kopf steckt in Kapuzenart. Schlauch. Ärmel u. unt. Rand Bastfransen.
 Kamerun.
 Bangola.
 Woda

S. 3a
 26
 Bauchring
 Bauchring aus Holz, m. Palmblattstreifen umwunden. Daran eingeflochtener Fortsatz. Ø 26 cm.
 Kamerun.
 Bakundi oder Bafu.
 Sp. R. 6, W. S. 14, 1b
 Tenschmeck

15-17
 Bei Durchsicht 1952 vorhanden
 27
 K. 277/8
 Kameerun.
 Bakossi.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden
 28
 K. 277/8
 Kameerun.
 Bakossi.

S. II 5 1/2
 29
 Kameerun
 Bandeng.

S. II 5 1/2
 Bei Durchsicht 1955 vorhanden
 30
 K. 269/10
 Kameerun.
 Bakossi im Kamenguba-Gebirge.

S. II 1
 Bei Durchsicht 1955 vorhanden
 31
 K. 269/10
 Kameerun
 Bamum.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden
 K. 474
 32
 Kameerun
 Kaka Gebiet.
 Beidschi.

15-17
 L. 4
 33
 Kameerun.
 Marghi.

34
 O-Kameerun
 Schari-Gebiet.

S. I 4
 35
 Kameerun.
 Babanki-Tungo.

30
 36
 Kameerun.
 Bamum.

S. II 4
 37
 Kameerun.
 Bamum.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden
 38
 Kameerun.
 Bafut.

15-17

S.I. 1

Kalebassenschale m. Brandornamenten. Eine Schlaufe in 2 Löchern. 12 cm hoch, Ø 24 cm.

39

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

K. 269/6

N-Kamerun
Bamum.

Kalebassenschale

15-17

S.I. mit

Bettfuß aus Holz, eingeschnittene Ornamente. 51 cm hoch.

45

Kamerun
Bamum.

Bettfuß sp. P. G. W. Sch. 1 B

39/4

S.I. 2

40

Tongefäß, Rand m. Strichband verziert. Höhe 16, Ø 26 1/2 cm.

Topf

jo jo

46: 292a
42: 292a

46/8

3 Bettfüße aus Holz m. eingeschnittenen Ornamenten. 43-52 cm hoch.

47-51. 2940

jo jo

S.I. 30

41

maske

Guji-Maske, Kapuzenartig, blauer u. roter Stoff, als Futter grobes Gewebe, m. blauen u. weißen Fäden besetzt. 2 runde m. blauem Stoff überzogene u. Perlen besetzte Scheiben als Ohren. Haare ^{aus} durch blauen Stoff überzogene Pflöckchen nachgemacht. Kamerun. Bamum-Arbeit. Fotomend?

49

a-k

Kinderbogen

Kinderbogen aus Holz. Schue Pflanzenfaserschuss. Dazu 7 Rohrpfeile u. 2 Pfeilspitzen aus Palmsippe m. leichten Einkerbungen. In der Schue 96 cm. Pfeile v. 78-121 cm.

Kamerun
Bali.

sp. P. G. W. Sch. 1 B

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

42

Schwert

Schwert m. Holzgriff. 75 cm lang. Klinge flach, eingestanzte Ornamente.

Kamerun
Bali.

S.I. mit 4

50

Stock

Stock aus spanischem Rohr m. leichten Schabornamenten. 132 cm lg.

jo jo

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

43

Fölsch

Fölsch, flache Klinge, Holzgriff m. Staniol überzogen. Auf Klinge eingestanzte Ornamente. Leverscheide m. eingepreßten Ornamenten. Fölsch 26 cm lang.

jo jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

51

Mausefalle

Mausefalle von der Form eines Bogens, an der Schue ein kleines Pflöckchen. 59 cm lang

jo jo

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

44

jo

Fölsch, flache Klinge m. eingestanzten Ornamenten. Holzgriff. 29 1/2 cm lg.

jo jo

S.I. 59/6

52

Schale

Korbtschale, Spiralmuldschneidetechnik, palmblattähnliches Material, naturfarben u. schwarz. Schlaufe aus gleichem Material. Ø 50 cm.

N-Kamerun
Bamum.

sp. P. G. W. Sch. 1 B

15-17

L. II 57b

Handbesen aus Palmbblatt. 37cm hoch

53

Besen

Sp. R. 6, W. Sch. 1b

S-Kamerun
Mfangwe

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

54

a-e

K. 482
8

Kamerun
Nidji, den Falli verfertigt

Schmuckstück

L. I 1

55

Schmuckkette aus Opalglasperlen m. Amuletten
darin (Tierwirbel, Muschelschale u. dergl.)

Kamerun
Kunabembe, am Bumba
Nebenfl. des Dscha.

Schmuckkette

Sp. R. 6, W. Sch. 1a

L. II 56

56

a-b

Ein Paar Armringe, Stoffröhle, ganz mit
Perlen besetzt.

N-Kamerun
Bamum.

Armring

15-17-56a

Murasaal, Sch. 8a
Sp. R. 6, W. Sch. 1a

L. II 7

57

Penisfutteral, Röhre, aus strohart. Material
geflochten. Gelb u. hellbraun. 16cm lang.

N-Kamerun
Adamana

Penisfutteral

Sp. R. 6, W. Sch. 1b

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

K. 474

58

Höck, flache Klinge, Holzgriff, m. Messing-
draht umwickelt. Scheibe aus Eisenblech
gefaltet. 21cm lang.

S-O-Kamerun

Höck

Mada

15-17

L. II 1

59

Flöte

Rohrflöte m. verschied. Leder- u. Blechbindungen;
nur ob. Teil eine Holzscheibe. Sehr beschädigt. 40cm
lang.

Sp. R. 6, W. Sch. 1b

N-O Kamerun
Ausum.

L. II 1

Bei Durchsicht
1955 vorhanden

60

Medizin-
horn

Medizin-Horn an mehrfacher Lederschleim.
20cm hoch

K. 269

g g

L. II 3a

61

Wattepan-
zerreiter

Reiterpuppe, Gaul aus Harzmasse m. Wachs-
masse gemischt. In voller Rüstg., m. Wattlepanzer,
Sattel, Zaumzeug etc.. Dem Reiter fehlt der Kopf.
23cm hoch.

N-Kamerun
Nachbarsch. Tschadsee
Dikod.

Sp. R. 6, W. Sch. 1a

L. II 57a

62

Besen

Besen aus Pflanzenfasern, g. Tl. verfilzt.
28cm lang.

Kamerun
Boki.

Sp. R. 6, W. Sch. 1b

L. II 7

57

Penisfutteral, Röhre, aus strohart. Material
geflochten. Gelb u. hellbraun. 16cm lang.

N-Kamerun
Adamana

Penisfutteral

Sp. R. 6, W. Sch. 1b

63

Türpfosten

Türpfosten aus Holz, m. menschl. Figurung
einem 4füßigen Tier (m. menschl. Kopf?)
191cm hoch.

Nyghansoel, Westrand

N-Kamerun

30

64

g

Türpfosten aus Holz. 2 sich gegenüberstehend
Ecksen auf Vorderseite. 164cm hoch. Repariert.

Kamerun
Ba-uko? (viell. Bankd,
südl. Fischang.

15-17
 S. II 2
 65
 30 Speer
 Speer m. kl. Widerhaken. Bambusschaft m. eingebrannten Mustern u. kleinen Löchern. (Freck? ober. Termitenlöcher?) 202 cm lang.
 Kamerun
 Juru?

S. II
 66
 30
 Speer wie 65. Schaft oben defekt. Fast 2 m lang.
 Kamerun
 Jo?

S. II 2
 67
 Türpfosten
 Türpfosten aus Holz, menschl. Figuren übereinander, die unterste stark beschädigt. 155 cm hoch.
 Kamerun
 Ba-uko (Banka? süd. Fischang)

S. II 1
 68
 Rassel
 Rasselinstrument, besteht aus Eisenstab, der eis. Rasselkörper trägt. Holzgriff. 10 cm lg.
 Kamerun.
 Jugu bei Mandagali.
 Sp. P. 6, W. Sch. 10

S. II 1
 69
 Flöte
 Flöte aus Rohr, m. Lederriemen umrundung & großen Holzklumpen (wohl zur Aufnahme von Perlen?) Beschädigt. 30 cm hoch.
 Kamerun.
 Musum.
 Sp. P. 6, W. Sch. 10

S. II 30
 70
 Schamschürze
 Schamschürze aus feiner Schmutzquaste, am unt. Ende einzelne Federn. Gest aus 10 ineinandergerähten 4kantig geflocht. Schürzen.
 Kamerun.
 Yaumbé.

15-17
 S. II 2
 71
 24
 Bogen
 Bogen aus dunklem Holz. Sehne fehlt. Dazu 30 Pfeile die meisten m. Holzspitzen. Rohrschäfte. Gekerkelt, Bindung (20 vorhanden) aus Sehnen. Bei einem fehlt die Spitze. Pfeile 115, Bogen 125 cm hoch.
 Kamerun,
 Naka.

S. II 2
 72
 Türpfosten
 Türstück aus Holz, eingeschnitztes Liniennament. 170 cm hoch.
 Kamerun
 Bafum-Bum.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden
 73
 Armring
 Armring, durchbrochen, aus Kupfer (Bronze). à cire perdue (?). Ø 9,5 cm.
 Kamerun.
 Bagam
 N. 144
 8

Bei Durchsicht 1953 vorhanden
 74
 30
 Messing-Armring, gegossen (wie 15-17-73) à cire perdue? Ø 10 cm.
 Kamerun
 Bamendzing bei Bagam.
 N. 144
 8

S. II 6
 75
 Fingerring
 Fingerring aus Bronze, gegossen.
 Kamerun
 Bagam
 Mrikasaal, Sch. 8a

Bei Durchsicht 1952 vorhanden
 76
 Wirtenschurz
 Wirtenschurz, bastart. Fotteln an Schurzug.
 Nigeria?
 Bassa
 N. 404?
 Schwarze Kiste-2
 8

15-17
S. II 59/a
77

Korb ohne Deckel, Spiralmulstechnik, Seitenwände gemustert. Ø 29, Höhe 19 cm.

Kamerun
Kotoko

Sp. R. 6, W. Sch. 1 b

Korb

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

78
Kraupen-gefäß

Krauperei-Gefäß m. einem aus Palmblatt geflocht. Hals u. Lederhummelhenkel. Pfropfen aus Kürbisschale m. geflocht. Rand. 20 cm hoch.

Bahia

Bornu.

79
Tanzschmuck

Tanzkopfputz, kronenartig, geflocht. Gerüste m. rotm. & blauem Stoffüberzug. Die Spreizen, vom ob. bis zum unt. Reif gehend, stellen menschl. Figuren dar. 45 cm hoch, Ø 61 cm. ^{ausgedienter} ~~Erhaltungszustand:~~ unbrauchbar; 28. 11. 1933 Kamerun Bannam (Bez. Fschang).

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

83

Stoß

85: 31.3

84/8

Kalabauer-gefäß

89

Mütze

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

90

Trinkhorn

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

91
a-b

Armring

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

92
a-b

Armring

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

81
geremert. Instr.

Geige, Korbkörper Holz, Hals Rohr m. Lederbezug. 3 Saiten aus Rophaav. Dazu Bogen aus Bambusstäbchen m. Rophaav bespannt. 48 cm hoch.

K. 483
8

90 90

139 1

82
a-h
Bootmodell

Bootmodell aus einem Stück geschnitten. Außenseite beschnitten. Vorne ein Tierkopf. Kleine Ziemb. roh geschnittene Ruder. 102 cm lang.

Sp. R. 6, W. Sch. 1 b

90 90

Schemel aus übereinanderliegenden Stäben (leichte poröse Stengel einer Pflanze. Vor ein Geflecht. 18x18x12 cm.

Senegambien.
Bissagos-Inseln.

K. 483
8

5 Gefäße aus halbierten Kürbisschalen, auf Außenseite Brandornamente. Ø 7-20 cm.

88: 31.2

84/8 Sp. R. 6, W. Sch. 1 a

87 Jpt. Pl. 1641 12/18 1/18 1/15 1/5 1/5

90 90

Mütze, aus bastart. Material. Braun u. schwarz, m. aufgeschlag. Krone u. Quastchen aus gleichem Material auf dem Scheitel.

Sp. R. 6, W. Sch. 1 b

90 90

Trinkhorn aus einem Ochsenhorn. Spitze beschnitten. 30 cm in der Sehne.

K. 483
8

Senegambien
Balante.

2 Armringe aus freigen gedreht.

Senegambien.
Papel.

K. 483
8

2 Armringe ähnl. 91, aber aus anderem Material (Lanzenrinde?)

K. 483
8

90 90

15-17

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

93

Speisen-
eckel

Feiner Schüsseldeckel, aus Gras geflochten, m. gelben u. schwarzen, roten u. weißlichen Bändern.
22 1/2 x 17 cm.

Liberia
Tey.

K. 483
8

15-17

28/11
156

104

Arm-
manchette

Elfenbein Arming, der Länge nach in 3 Teile gesprungen u. durch Kläufen zusammengehalten. 13 cm hoch.

Tschad
O-Kamerun
Lakha.

Sp. P. 6, N. B. 10

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

94

Amulett

Amulett, zugenähtes Ledertaschchen mit Rückenwand aus Reptilienhaut. An Leder-schlaufe m. Δ Knopf.

do do

K. 483
8

L.I 1

105

Kaliskette

Kaliskette aus Muschelschnecken mit 2 Fäden u. 1 längeren am Ende m. Eisenbeschlag verschuen Knochen.

Tschad
O-Kamerun
Lakha

Sp. P. 6, N. B. 10

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

95/97

Tasche

3 geflocht. Taschen aus palmbblattähnl. Mate-rial. 95 = naturfarben, die beiden anderen gemus-tert. 95 u. 96 m. mehrfachen Schurhenkeln, 97 m. geflocht. Randhenkel. Die größte 19 x 14 cm.

Liberia
Pesch (Kpese)

95/96 Südsee Mag. Schr. 31 Schabl. Links

29/20

106

Gürtel

Gürtel aus braunem grasart. Material ge-flochten. An beiden Enden ein Ornament aus rot-braunem u. gelbem Stroh. 6 cm breit.

do do

Sp. P. 6, N. B. 10

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

98/100

Beutel

3 geflocht. offene, weiche Beutel, bunt, aus grasart. Material. Oben gezackt, die Fächer enden in kurze Zöpfe m. Quasten.

do do

K. 483
8

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

107/9

Spaten

3 kleine Spaten, Holzgriff.

do do

107/9 Wada

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

101/2

Messer

2 Messer, Klinge leicht gekrümmt, Schwert auf d. inneren Seite. Rohre Eisenzwingen, Holzgriffe. 14 1/2 cm bzw. 16 1/2 lang.

Liberia
Kandingo.

101 - K. 483
8

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

110

Wurfmesser

Wurfmesser, Klinge teilt. m. Harzmasse beklebt, Griff m. Leder-Abmwindung. 63 cm hoch.

do do

110 Wada

28/11
156
103

Arming

Elfenbein-Arming, der Länge nach gespal-ten u. m. Schnur zusammengehalten. Innen teilt. m. Harz verschmiert, in das noch Reste v. Glasperlen eingebettet sind. 9 cm hoch.

O-Kamerun
Lakha.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

111

Wada

Äsgl. auf Klinge eingestanzte Zeichen, Griff nicht umwickelt. In der Schnur 59 cm.

do do

Wada

15-17

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

112

Wurfmesser

Wurfmesser, Griff nicht umwickelt. In der Scheite 54 cm.

Sp. R. 6, W. Sch. 1a

O-Kamerun
Lakka

15-17

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

118

Mütze

Käpplingsmütze aus maisstrohart. Material (naturfarben u. rotbraun) m. einem Kranz von gleicherem Material.

Schwarze Kiste 4

O-Kamerun
Lakka

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

113

ja

Wurfeisen, auf Klinge eingestanzte Ornamente, Griff m. Seil umwickelt. 71 cm hoch.

ja

ja ja

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

119

a-b

Rotmaterial

2 Graphitkugeln zum Schwärzen der Tongefäße.

Magasin

ja ja

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

114

ja

Wurfeisen, Griff m. Leder umwickelt. In der Scheite 71 cm.

ja

O-Kamerun
Lakka

S. II 50/6

120

Fischreuse

Fischreuse aus Rohr, ohne inneres Abteil. 1 m hoch.

Sp. R. 6, W. Sch. 1a

ja ja

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

115

ja

Wurfeisen, Griff m. Leder umwicklung.

ja

ja ja

30

S. II 1

121

Trommel

Trommel, Körper Holz, beiderseitig bespannt (Ochsenhaut?); Spannung durch Riemen. 52 cm hoch.

Sp. R. 6, W. Sch. 1a

ja ja

S. II 1

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

110

Blashorn

Musikinstrument aus Antilopenhorn. In der Scheite 25 cm.

K. 269/6

ja ja

S. II 1

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

122

Kalebassengefäß

Kalebassengefäß aus einer halben Frucht. Mit Brandornamenten. Innen braun angestrichen. 9 1/2 cm hoch.

K. 269

ja ja

S. II 1

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

117

Schröpfkopf

Schröpfkopf aus einem Stück eines Hornes bestehend. Spitzes Ende m. Harzmasse verklebt. 36 cm hoch.

K. 269/6

ja ja

S. II 6

123

Arming

Arming aus Eisen, nicht geschlossen, viell. hergestellt durch Zusammenschmieden v. zopfartig geflochtenen Drähten (worauf wohl das Ornament auf der Außenseite zurückgeführt werden kann). 06 1/2 cm.

Sp. R. 6, W. Sch. 1a

ja ja

15-17
 292a
 124
 S. II 2
 Kopfschmuck
 sp. R. 6, W. Sch. 1 R

Federkopfschmuck aus partial aufgereihten blauen Federn. Ø 15 cm.

O-Kamerun
 Talli.

S. II 2
 125
 a-f
 Köcher

Köcher aus Rohrgeflecht. Doppelte Schunn als Aufhänger. 5 Pfeile, ungekerbt, unbefiedert, m. Rohrschaft u. Eisenwiderhakenspitze. Wahrsch. Sehnenbindg., aber stark verschmied. Pfeile 61-66 cm lang, Köcher 36 1/2 cm hoch.

jo jo

S. II 2
 126
 a-m

Köcher aus Leder, oben ein Futteral aus geklopfter Rinde u. darüber geflocht. Rohrnetz. Lederaufhänger. Schadhapt. 10 Pfeile wie N^o 125, nur 2 ohne Widerhaken. Auch ein Bündel Strohhalme (m). Köcher 59 cm hoch.

jo jo

S. II 2
 127
 a-b
 Bogen

Bogen aus Holz, m. schmalen Lederriemen, ungef. in der Griffgegend Rohrbindung. Rotangschne, mittelst Lederriemen am Bogen befestigt (das andere Ende der Schne ist gerissen). Dazu ein Ersatzschne (b). 119 cm lang.

jo jo

S. II 5 1/2
 Bei Durchsicht 1955 vorhanden
 128
 Korb

Körbchen aus Pandanus. 14 cm hoch, Ø 11 cm

O-Kamerun
 Baya.

K. 269

292a
 S. I mit
 129
 Bettstelle

Bettstelle aus leichtem ambatschähul. Holz. 99 x 52 x 14 cm.

jo jo

sp. R. 6, W. Sch. 1 R

15-17
 S. II 4
 130
 Korb

Papierstock aus leichtem ambatschartigem Holz. einfaches Schabornament. 17 1/2 hoch, Ø 3 cm.

O-Kamerun
 Baya

S. II 5 1/2
 Bei Durchsicht 1955 vorhanden
 131
 Kausfalle

Kaus- oder Rattenfalle in Gestalt einer Reuse. Länge 30 cm

O-Kamerun

K. 269

ist in 15-17
 132 = Photo Müller - Grab
 Bei Durchsicht 1952 vorhanden
 132/4
 Bei Durchsicht 1958 vorhanden

3 Proben bedruckter Baumwollstoffe, grau-grün auf naturfarben. Aus schmalen Bahnen zusammengesetzt. 80 bezt. 90 x 155 bezt. 140-5 cm.

132 = N. 57/25
 132 = Ausst. 53.
 P. 8151
 Mag. Sch. - Schachtel

Oberes Senegambien.
 Beledugu.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden
 135
 Tanzkeule

Tanzkeule aus Holz. 30 1/2 cm hoch.

K. 483

Nord-Yoruba.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden
 136
 jo

Tanzkeule aus Holz. 27 cm hoch.

K. 483

Bei Durchsicht 1952 vorhanden
 137
 Mfa - Bakil - Juchör

Beschnitzter hölz. Klopfer. 27 cm hoch.

K. 483

jo

15-17

Beschmittler Holz Klopfer, oberer Teil ausgehöhlt.

138

28cm hoch

Ga-brakel-zubehör

Sp. P. 6, Nr. 104. 16

N-Yoruba

15-17

29/15

Eiserne Lampe, 38cm hoch.

147

Lampe,

Sp. P. 6, Nr. 104. 16

Niue.

139/42

4 geschnitzte menschl. Figuren aus Holz. 3 ♂ eine ♀. Spitze hohe Haartracht (schwarz) Körper vom Hals abwärts rot gebeizt. Pupillen aus Eisennägeln. Mittl. Höhe 25 1/2 cm.

Menschl. fig.

139/42, Niue

jo

148

Broschekel

Holz. Broschekel, beschnitzt, aus 2 Hälften bestehend, mit Lederriemen zusammengebunden. Mehrfach geflickt. 20 x 17 1/2 x 3 cm.

Sp. P. 6, Nr. 104. 16

Seitl. N. im Feinspekt. Kasten mit 20. VII. 15. jo

37.3

32.2

143

Geschnitzte Holzschale m. menschl. Figur als Trägerin. Linke Seite beschädigt. 20cm hoch.

Ga-brakel-schale

Niue

jo

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

149

Taggenat 37.3

Vogelkopf, kräftlich (Schnabel scheint echt zu sein), zum größten Teil m. Leder überzogen. In der Sehne 32 cm.

K. 269/6

Benue-Gebiet.

144

♂ Holzfigur, "Götterfigur". Wahrsch. nicht fertig. 15 Vgl. dazu 15-17-139/42.

Götzenfigur

jo

150

Vase 37.2

Tonvase, roter Grund, teils eingearbeitete, teils aufgemalte Ornamente. Geflickt. 56cm hoch.

(H. Frobenius)

Vgl. 18-19-9^p

Nien am Benue.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

145

Palmweinbecher, aus Holz. 10 cm hoch, äuß. Ø 10 cm.

Palmweinbecher

K. 570

jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

151

Haarnadel

Elfenbein-Haarnadel, 2 1/3 cm lang.

Ausg. 1953

Magasin

N-N-Hongo-Staat. Frischen Abomeu u. Dohle. Asante.

146

Rundes Holz Brett m. beschnitztem Rand. Roharbeit. Beschädigt. Ø 34 cm.

Gabriel

Niue

jo

29/15

152

Streitax

Streitax, flache mondelförm. Eisenklinge, durch Lederbindung am Stiel festgehalten. Lederschleife 65 cm lang.

Veröffl.: Die Form, 1931, S. 23/24 p. 585

Sp. P. 6, Nr. 104. 16

R. 3932, S.A.

Togo. Hinterland. Luso. (Kabure)

15-18

S. 5

Streithammer, Eisenklinge, Holzstiel, mit Bindung zusammengehalten. 67 cm hoch.

153

Streithammer

Sp. P. 6, W. Sch. 1a

Togo.
Lesso (Kabane)

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

154

Amulett

Amulett, bestehend aus Ziegenhorn m. gepreßter Lederkappe. Hängt an Schnur aus Baumwolle.

Liberia.
Vey.

K. 633
8

S. 10

Fupseisen, in Form eines Sporns, ohne Stachel.

155

Fupseisen

Sp. P. 6, W. Sch. 1a

Lakka

31.3

Geflocht. Tellerchen aus Stroh. Naturfarben u. Dunkelviolett. Gelbe Baumwollquaste.

156

geflecht. Teller

Sp. P. 6, W. Sch. 1a

Als Zugabe.

Hausa.

15-18-1.

✓

Ankauf* von Prof. Dr. O. Finsch, Braunschweig
+ u. Geschenk von Frau Prof. Andree (s. unten)

Kamerun

Zettelkat. gem.

Erhalten 24. II. 1915

Gesamtpreis: M 180.-

Hiervon bez. aus. M. 100.-

(angew. Realstat 24. II. 15)

Schenkungsweise v. Frau Professor
Andree der Rest von M 80.-
an Finsch bezahlt.

(vgl. Brief v. 20. II. 15)

s. Sammelakt A-G.

ausgestellt Beninschrank Siegenhauswald

15-18

1.

Kriegshorn aus Elfenbein. 1,2 m lang.
Vorderteil m. Anblasstelle beschützt. Schönes Ex.
Schöne Patina

Blaskorn

Kamerun Ph. 2979

M 180-

Merke, Völkerei Taf 91, 3 bildet e. ganz ähnl. Trompete ab
Jelencz 2 ab: Mangbassat (Kornbussat) an v. Kapersch. 2c v.
Welle 2. Kap. 116.

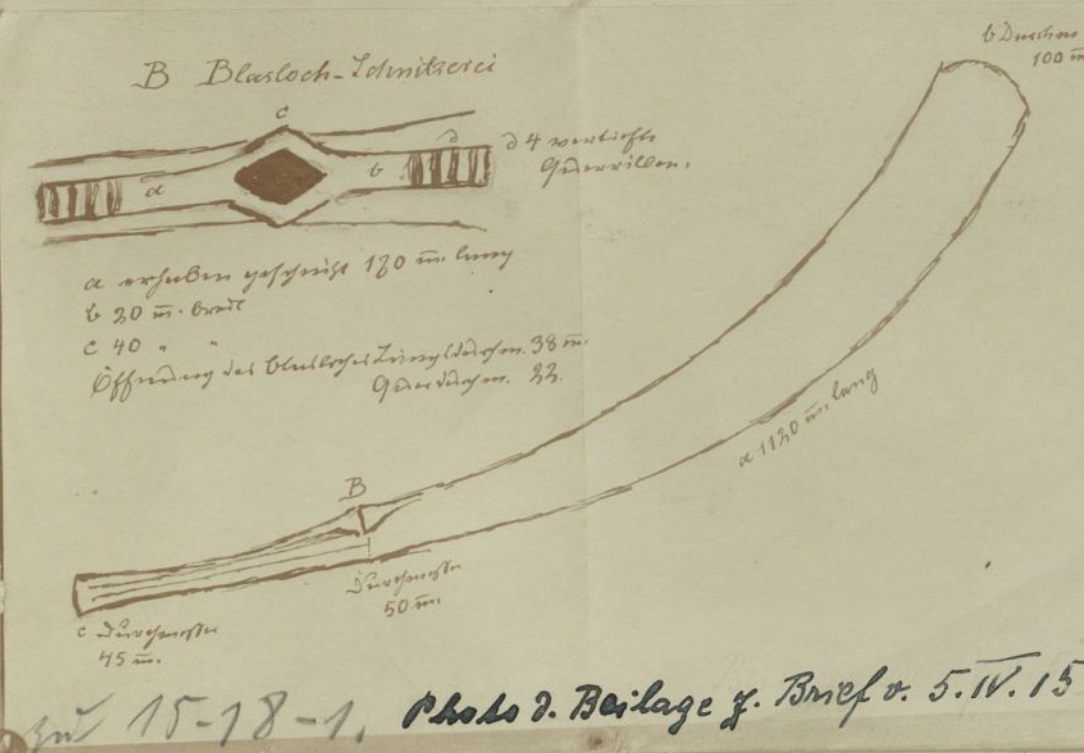
1) dagegen Ketsel II² p. 313: so ziemlich d. selb. ganz Ähnl.
Wille 2. Kap. 116.

Finsch



Kriegshorn aus Kamerun

a. Gesamtlänge (einschl. Schutz) 1130 mm (= 1 Meter 13 cm.)
b. Schutz vor 100 mm, faste durch Holz gefügt, aus der Mundöffnung nach B
Umfang 116, die Anblasöffnung entspricht der bei Abzug des Schutz B
240 mm
c. Basis Durchmesser 45 mm, alle Abmessungen
Der Schutz ist bei jedem Blasen (B) abnehmbar, der nichtige Teil
gleich, nach gelöst.
Oben ein wenig gewölbter, unten ein wenig mehr konvexer (flach) gebogenes
mit einem feinen Riffel (Riffel) versehen; am Basis Durchmesser 45 mm
ist in der Mitte ein Loch (Loch) angebracht, um festzustellen ob es
ist. - Falls es, bei der ersten Blase, die geringe Menge abfließt: abfließt über 3/4
Licht abfließt, nur wenn die Blase gelöst wird.
1888
d. Von einem Metallrohr (Metallrohr) gebildet, das längere Zeit verschoben werden
kann. In der Mitte ist eine Öffnung (Öffnung) angebracht, die sich
öffnen lässt. Nach gelöst wird die Blase gelöst.



Original im Sammlakt A-G (Finsch)

Prof. Aukerman Berlin: Brief über die Welle - Gebirg Nordost Dongy. Jan 1886

15-19-1/2. 17.

N^o 9/17 stammen gleichfalls von deruktion Helbing (H. V. 15)
u. wurden von Dr. W. Lehmann dem Mus. Kopenhagen überlassen.

Ankauf auf deruktion bei
Lutz Helbing am 11. Mai 1915.
München.

Orient (Syrien)
Ostasien (Japan).

Preis 29.- Mk.
5 % Dispost 1.45 "
 30.45

Gezahlt 15. Mai 1915.

Zettelkat. gem.

Kassabuch p. 13.

15-19-

Armband aus Glasfluss. Pechschwarz.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

1

Syrien (Ausgrabung)

Armband

tesgl., pechschwarz

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

2

tesgl.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

3

tesgl.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

4

tesgl., grün.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

5

tesgl., blaugrün, schön irisierend.

6

End. Saal, W. 31

Sp. Glasarmb.
Alls. f. f. M. Helber

Helbing
(in Best.)

Gläser und Terrakotten aus Ausgrabungen.

(Syrien).

- 1 **Vier Armbänder.** Braunes, blaues und grünes Glas. Irisierend. Durchm. 4,5—8,5 cm. ^(3 Stück) 15-19-16/5
- 2 **Desgleichen.** 4 Stück. Blaues und grünes Glas. Durchm. ca. 7,5 cm.
- 3 **Desgleichen.** 4 Stück. Ebenso. Durchm. ca. 7 cm.
- 4 **Gerillte Armbänder.** 3 Stück. Dunkles Glas mit Rillen. Durchm. 4,5 u. 6,5 cm.
- 5 **Armband.** Dunkler, erdiger Glasfluss mit Abschlussplatte. Durchm. 7,5 cm. 15-19-13.
- 6 **Desgleichen.** 5 Stück. Blaues und grünes Glas mit kräftiger Iris. Durchm. 4,5 bis 7,5 cm.
- 7 **Desgleichen.** 6 Stück. Dunkles, blaues und grünes Glas. Irisierend. Durchm. 4—8 cm. 15-19-16
- 8 **Desgleichen.** 5 Stück. Dunkles, blaues und grünes Glas. Durchm. 4—7,5 cm.
- 9 **Desgleichen.** 7 Stück. Dunkles, rosa, blaues und grünes Glas. Durchm. 4,5—5,5 cm.
- 10 **Desgleichen.** 4 Stück. Blaues und grünes Glas. Irisierend. Durchm. 5—7 cm.
- 11 **Desgleichen.** 4 Stück. Dunkler Glasfluss mit Iris. Durchm. 4,5—5,5 cm. 15-19-9/12.
- 12 **Desgleichen.** 2 Stück. Dunkler Glasfluss, mit Rille und mit Knopf Durchm. 5,5 u. 6,5 cm. 15-19-14/5

15-19

7

Taikoku

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

Holzgeschnittener Glücksgott Taikoku mit Hammer und Sack der Kostbarkeiten. Die Figur läßt sich von dem zusammengeschürzten Reisballen, der als Untersatz dient, abheben. Die Verbindung ist ein in den Leib gesteckter Oförm. Zapfen; die Aufschriften auf diesem und der entsprechenden Fläche inwendig enthält die Eigentumsmarke (Familien-Namen Hayashi) und einen Segenspruch. Es finden sich darunter nach Dr. Reismüllers Lesung die Worte... Herz, Wagen... Thron hoch geehrt zu leben. 15-19-7 = Schrank 54 Stupatz, Asien Mag. Baum 6

330 Sitzender Zwerg. Auf kissenförmigem Sockel. Höhe 9 cm.

Japan

Kat. Nr. 330.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

8

Daruma

Holzgeschnittener Daruma, ein Teil dem chines.-jap. Bildern ähnelnd. (Helles Holz.) In Holzuntersatz eingesteckt. Ganze Höhe 23 cm.

332 Daruma. In einen Mantel gehüllt. Auf Holzsockel. Höhe 23,5 cm.

Japan

Kat. Nr. 332.

9/17

Armierung

15-19-9/17 = S. Asia. Mag. Schr. 9 (Stein) Schl. 1 links. 9 Armierung aus Glasflus. 9/14 pechschwarz, 15 m. schöner, bräunl. Patina. 16 durchscheinend rosa. 17 grün u. teilw. irisierend.

Syrien

Ausgrabung.

15-19-11 } Ind. Saal, W. 31
15-19-13/2 }

Wiederhol. des japan. Abbildzimmers - Mundstück, Tafel u. f. Folie.

15-20-1/10

Kriegsbeute aus dem Jahre 1914/5
Ubersicht d. Dyl. Lager Kriegsministerium

Asien u. Afrika

Erfolten 28. Mai 1915 von Dyl. Oberst.
Wäpfern München

1-5, 66/7

15-19-8 = Schrank 54 Stupatz, Asien Mag. Baum 6

wurde vorerst nur Access. Kat. gemacht.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

Waisen Ringbuch f. 16-6-1

Am 23. Febr. 1920 zurückgesandt an die
Restitutionsstelle f. Finanzwerte etc., FRF. 44.
mit Ausnahme von Nr. 1-5 u. 66/7

A. Schreiben Reichsarchivministerium 25.11.19
Nr. 2934.

15-20

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

1

Sattel, hölz. m. Leder überzogenes Gestell, darüber noch ein Lederüberzug. Eisene Reigbügel. Nordafr. Typus.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

2

Sattel, ähnl. wie 1; die Reigbügel jedoch silberplattiert.

3

Gewebter Gürt, wahrscheinlich zum Sattel gehörig.

Sp. R. 5, W. Sch. 2c Sp. III. V. 10, m. dünnem Stoff.

4/5

2 Zaunzange, Metallteile verzinntes Eisen.

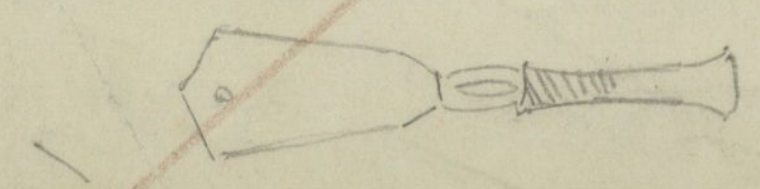
Sp. R. 5, W. Sch. 2c Sp. III. 12, v. F. West-Afrika?

G/g

2 Heuschloßflinten m. Messingbeschlägen

8

Breites Haumesser, Griff aus Holz.



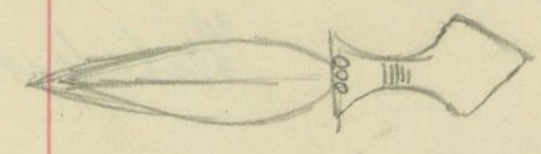
Westafrika.

15-20

Haumesser, breite, flache Klinge, Holzgriff.

Westafrika?

9



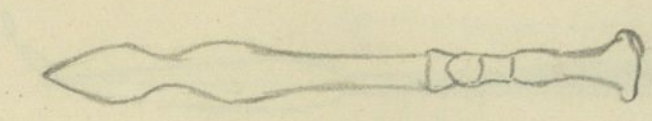
Haumesser, m. Holzgriff (repariertem); ähnl. wie 9.

10

2c

Haumesser, m. hölz. Griff.

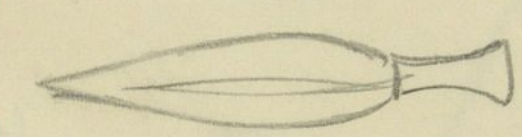
11



2c

Haumesser m. kl. hölz. Griff.

12



2c

Haumesser ähnl. wie 12.

13

2c

gleiche Typ (ab Türkei) bei v. Frobenius Janig/4 1915

Schwert, Griff m. Leder überzogen; dazu Lederne Scheide m. ledernem Arming [zu diesem Arming v. Dr. v. Mus. Hamb. p. 241 unten]



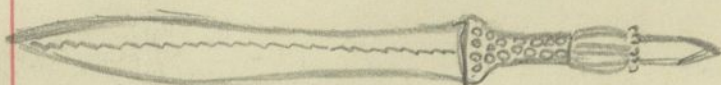
West-Afrika?

1915, 26. Frobenius 2. Teil der Türkei

15-20

Schwert in Holzsheide; Griff m. Leder- u. Metall- beschlägen

15 ✓



Westafrika!

15-20

Sparspißstock oben beschneit, in der Mitte Lederbindung, unten Metallspitze. Federochen

22 ✓

Westafrika?

16/2 ✓

2 Fellscheiten m. Leder gehängen u. Messing geknüpft am unter Ende.

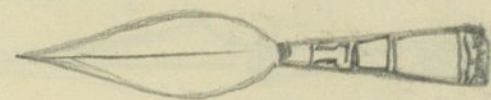


go 2

Afrika, Nord West. Lissabon 1915

23 ✓

Speerspitze m. ornamentierter Tülle.



go 2

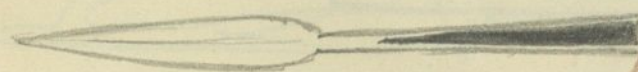
18 ✓

Schwert, hölz. Handgriff m. schmalen Messing- u. Eisen- bändern umwickelt

go 2

24/6 ✓

Speerspitzen m. aufgeschliffen Tülle.



go 2

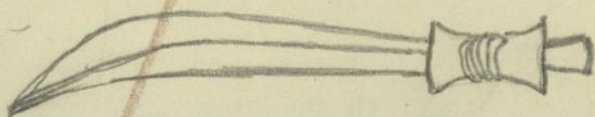
19 ✓

Stammesser, der hölz., m. Messingdraht umwickelte Griff trägt oben messingernen Knopf.

go 2

25 ✓

Speerspitze m. Tülle, ähnl. v. 23.



go 2

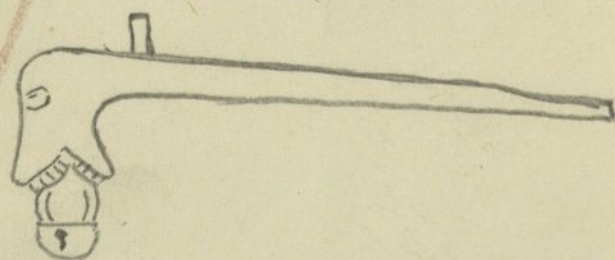
20 ✓

Grückel aus Holz (Hauptlingsstab?)

go 2

26 ✓

Speerspitze (langes Messer?) m. Messingtülle (mit Blei ausgegossen).



go 2

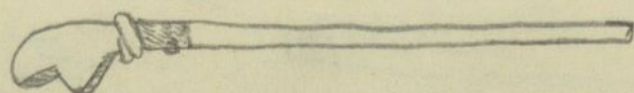
21 ✓

Holzkeule m. eisernen Schlagring.

go 2

27 ✓

Speerspitze m. langem Form.



go 2

15-20

Speerspitze, Spitze umgebogen

30

Neelaprika

15-20

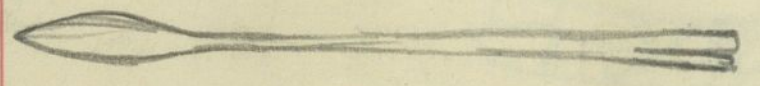
Speer m. glattem Schaft

36

Neelaprika

Speerspitze m. aufgeschlitzter Tülle.

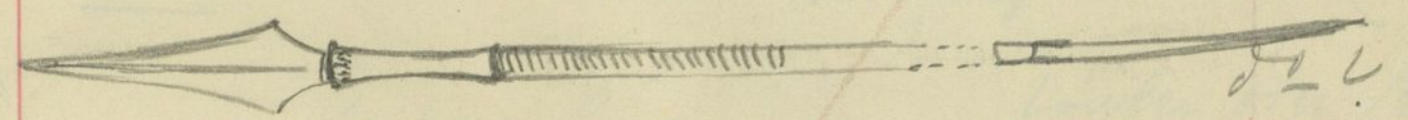
31



20

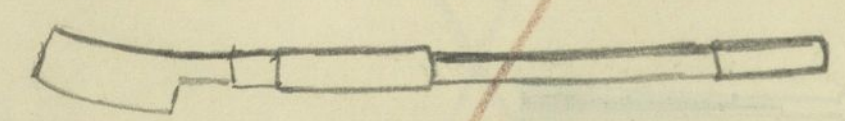
37

Speer, Schaft im ob. Teil m. Messinghülle umwickelt, unter m. langem Eisenst. m.



Hackmesser m. langem Holzstiel u. 2 breiten Reibzwingen daran.

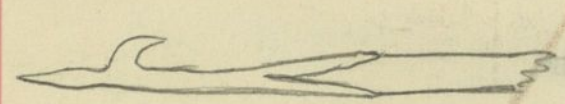
32



20

38 a-c

3 Pfeile, eisene Spitze m. Tüllen u. Ritzhaken. Befiedert u. gekerbt.



20

Speer, Holzschafte glatt.

33

20

39 a-b

4 Pfeile, ohne Spitzen. Befiedert u. gekerbt.

20

Speer m. glattem Schaft u. Griff aus Messingband

34

20

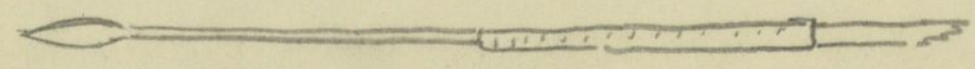
40

Pfeilschaft, sorgfällige Arbeit.

20

Speer, kleine Blatt m. langem Horn. Lederbindg.

35



20

41

Pfeil, brauner Schaft, gefiedert u. bekerbt.

20

15-20

Pfeil? sehr breiter Schaft, m. Papier beklebt.

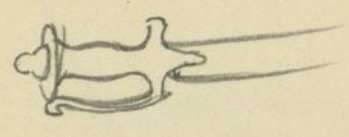
42 ✓

Neulaprika?

15-20

Säbel m. eisernem Griff.

50 ✓



Indien

Holz. Köpffutterale für Tabakpfeifen. Beschnitten.

43/4 ✓

So?

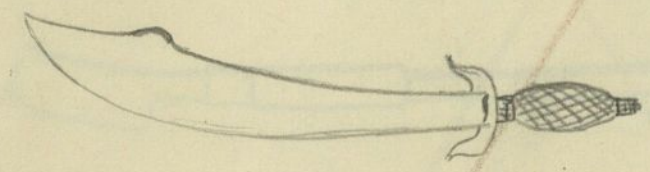
51 ✓

Krummer Säbel, Holzgriff, Parierstange kreuzförmig aus Silber. Auf der Klinge arab. Inschrift. Scheide m. versilberten Beschlägen.

Für Kiff. Luschan 1915 Türkei oder Persien

2 Messer m. Holzgriffen.

45/6 ✓



52 ✓

Kurzer Säbel m. einfachem Holzgriff.

Messer m. Elfenbein- oder Horngriff

47 ✓

53 ✓

Säbel m. Messinggriff. Scheide m. Messingbeschlägen.

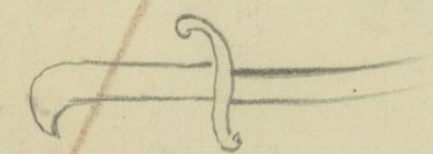
Für Kiff. Holzgriff Klinge. Luschan 1915 Türkei

Messerklinge, gebogen, m. kupferner Parierstange.

48 ✓

54 ✓

Säbel m. eisernem Griff.



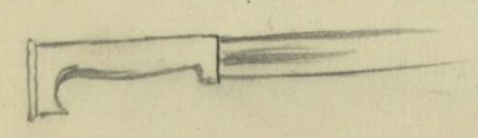
gerader Säbel m. Holzgriff. Europ. Klinge

49 ✓

55 ✓

Messer m. glattem Kupfergriff. Dazu Gummischeide m. Messingbeschlägen. Letztere Maschinenarbeit.

(s. 15-20-62)



Neulaprika Mag. Bred. Luschan 1915

15-20

Kuiper Sabel m. einfach. Holzgriff ähnl. wie 52.

56

Hegenstock, Griff m. Ledergeflecht überzogen.

57

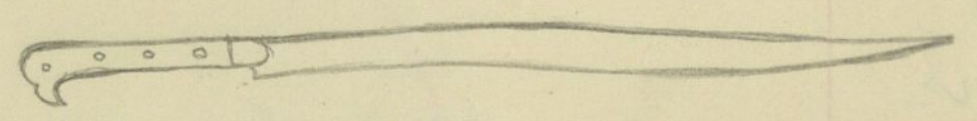
Wohl europ.

Nichwaffe m. Holzgriff

58



Langes Messer m. Holzgriff. Auf Klinge Inschrift in arabischen Lettern. Kaps: Eine m. Leder überzogene Scheide. Letztere nordafrikanisch, das Messer persisch-kaukasisch.



59

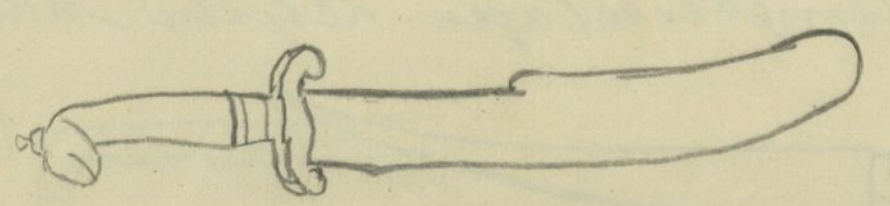
Krummer Fölk, Griff aus Holz; nebst messingbeschlagener Holzscheide. Griff u. Scheide beschmückt. Touristenware. Nordafrika.

60

Algier od. Marokko. London 1915

Messer m. Holzgriff. Kaps lederüberzogene Scheide.

61



Antiken?

15-20

Messerscheide aus Gummi, m. maschinengestanzten Messingbeschlägen. (S. 15-20-55)

62

Silberbeschlag zu einer Scheide. Gehtrieben u. nielliert.

63



Wahsch. Kaukasus.

geflammtes Fölk, abgebrochen, m. 2 Griff aus einem Stück gegossen.

64

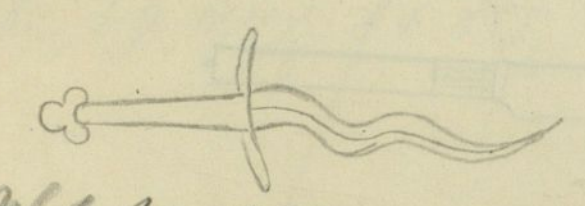


M.H. Pl. 1633 9/12

Villa, Orient, Parton
Kirchen (Pfaffenstiller)
genähert Stücke
v. Bronze aus dem
Süden mitge-
bracht, 1 Stück f. H.
als Saportartikel
bezeichnet
(31. 16. Schenker)
Vgl. 17-26-7/10

geflammtes Fölk m. Messinggriff.

65



M.H. Pl. 1633 9/12

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

1 Paar Steigbügel aus Eisen. Nordafrikanischer Typus.

66
a-b

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

2 Steigbügel (kein Paar) nordafrikan. Typus. Reste v. Silberauschierung.

67
a-b

15-30

Kris m. Scheide. Klinge stark gepresst.

68

15-30

Schwert, m. eisernem Stichblatt, Griff m. blauer Borte umrunden. Scheide aus Holz m. Messingbeschlägen, und Lacküberzug in einzelnen Stellen aus Messingdraht.

74



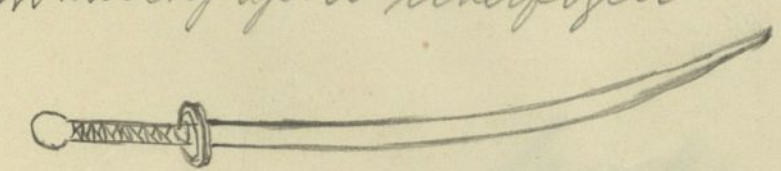
China?

Kris, Oberteil der Scheide fehlt.

69

Schwert, Messing-Stichblatt, Griff m. blauer geflocht. Borte umschlungen. Scheide m. Messingbeschlägen, m. Lackpapier überzogen

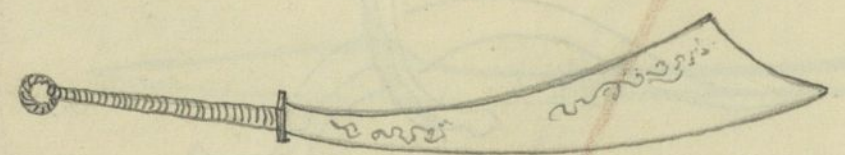
75



China?

Richtsichwert m. eingravierten Ornamenten auf der Klinge. Griff m. Schmutz umrunden

70



China?

Schwert, messingenes zum Hälfte abgesperrungenes Stichblatt, Griff m. gelber Schmutz umwickelt. Scheide m. Messingbeschlägen, mit Lackpapier überzogen

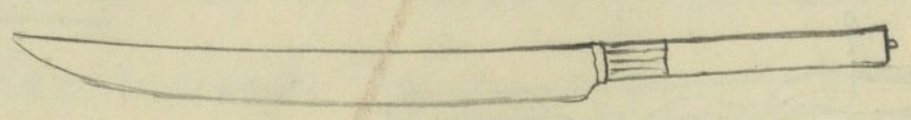
76



China?

Schwertartiges Messer m. hölg. Griff.

71



China?

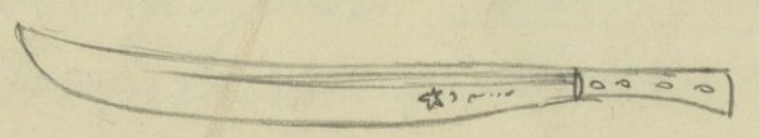
10 japanische Schwerter ohne Scheiden.

77/86

82, 79, 72 1/2, 81, 85 1/2, 88

Schwertartiges Messer m. Horngriff. Europ. Klinge.

72



China?

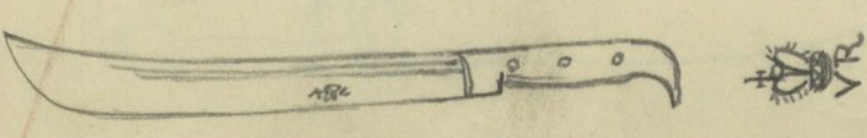
20 japanische Schwerter. 8 1/2 ohne Griff.

82/106

87, 82 1/2, 76, 72, 72 1/2, 71, 94 1/2, 70, 84, 102, 105, 92, 102, 100, 92, 101, 89, 74, 106

Schwertartiges Messer m. Horngriff. Europ. Klinge.

73



China?

15-21-1.

v

Geschenk von Herrn Hr. Hans Buschheit, Kurator
am Bayer. Nationalmuseum
Schackstr. 3/2

Mexiko

Erhalten am 29. V. 15

²
Jodalkal.gem.

Letzter Saal, Schrank 6.

15-21

Bei Durchsicht
1957 vorhanden

1

Filzstüb, grau, mit Gold- und Silberborten:
mit rotem Satin gefüttert.

Hut

sombpero.

Pl. 4771

Mexiko

Mag. Schm. 32
f.

15-22-1/2
✓ 1/2

Geschenk von Herrn Professor von der Leyen, Trier

Luzon.

v. d. L. hat es von Mrs. Elsie Hunt, New York, 530 Manhattan Avenue erhalten, die es ca 1905 in Luzon erworben hat.

Erh. am 8. Juni 1915.

Fossilkat. gem.

15-22

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

Tabakpfeifchen, brauner Kopf (4füßige Tiergestalt). Holzrohr m. gemusterten u. naturfarbenen Strohumwicklung.

1

Tabakpfeife

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Luzon.

15-22

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

Strohschurz aus gelbem u. braunem Stroh Gürtelartig zusammengelegt. In 6 Strängen.

7

Schurz

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Luzon.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

Tabakpfeifchen, schwarzer Tonkopf, hölz. Rohr m. gemust. rot u. naturfarb. Strohumwicklg. 22 1/2 cm lang.

2

vgl. B. 3297.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

jo

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

Äsogl. fast identisch m. 2, nur Strohumwicklg. schwarz u. naturfarben.

3

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

jo

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

Schmuckstück aus 2 durch Rotanggeflecht zusammengehalt. Oberfähnen.

4

vgl. 14-26-4 a-b.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

jo

Schmuckstück

Geflocht. Tüchel, kreisrund, buntes eingeflochtene Strohornament. Ø Mem, Höhe 3cm. Aufhängeschurz wohl sekundär.

5

= K. 185

jo

Käppchen

Löffel aus rotbraunem Holz, Stiel menschl. Figur, ähnl. wie 14-26-89. In der Sehne 18 1/2 cm.

6

Löffel

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

jo

v.d. Leyen alle
Luzon Jahrgang ca 1905
ent. von Mrs. Elsie Hunt
New York, 531 Manhattan
Avenue
8/6/15
Whimman, Luzon
Phil.

15-23-17/13
v

Geschenk von D^r Erland Trh. v. Nordenskiöld's
Gedächtnis.

Polivien

Erhalten am 11. Juni 1915.

Yellekat. gemacht.

~~Spisje, fritkops, Tjfruck~~ Perunsky
Saal II Wandschrank 4.

Für Absendung gedankt 16. VI. 15

15-23

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

Topfscherben aus hartgebranntem Ton, Außenseite bunt bemalt. Der ornamentierte Teil vom übrigen Scherben durch Einschnürung abgesetzt.

1

35,2
Scherben

Mag. Schr. 21

Bolivien.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

2

35,2
10

Topfscherben, zieml. dickwandig, ähnl. N^o 1. Außenseite bemalt.

Mag. Schr. 21

do

15-23

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

Gefäßscherben, Außenseite bemalt

7

35,2
Scherben

Mag. Schr. 21

Bolivien

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

8

35,2

Mag. Schr. 21

Bolivien.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

3

35,2

Kleiner Gefäßscherben, außen u. innen (am Rande) bemalt.

Mag. Schr. 21

do

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

9

35,2

Mag. Schr. 21

do

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

4

35,2

Gefäßscherben, dickwandig, ca 6 mm dick. Außen u. innen bemalt (Linienmuster).

Mag. Schr. 21

do

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

10

35,2

Scherben eines Tongefäßes m. Oberand. Innen u. außen bemalt.

Mag. Schr. 21

do

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

5

35,2

Gefäßscherben, Innenseite unbemalt. Außenseite Linienbemalungen.

Mag. Schr. 21

do

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

11

do

Scherben eines Tongefäßes, Hals- & Randteil. Halsteil deutlich über dem Randteil gefornet. Außenseite Linienmuster aufgemalt, Innenseite Reste ähnl. Bemalung.

Mag. Schr. 21

do

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

6

do

Gefäßscherben vermutl. einer rund. Schale von ca 7 1/2 cm Höhe. Außenseite bemalt (Aufensnäuber), Innenseite ein schwarzer Saum.

Mag. Schr. 21

do

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

12

do

Randfragment einer großen, dickwandigen, unverzierten Schale m. hohlem Randstück von 5 1/2 cm Öffnungs-Ø. Außen Randstück vom restl. Teil des Gefäßes durch eine Rille abgesetzt.

Mag. Schr. 21

do

15-23

Bei Durchsicht
1956 vorhanden

13
Mag. Sch. 21
Scherven

Gefäßfuß, Teil eines vermutl. 3füß. Tongefäßes,
gelblicher Ton. Oberer Teil kugelig, in eine ko-
nische Spitze auslaufend. Kugeltiger Teil innen
hohl, wie bei d. Zentralamerikan. Rasselröhren,
jedoch ohne Rasselöschlitze oder Öffnungen,
die in Mittelamerika bei derartigen Röhren nie
zu fehlen pflegen.

Bolivien

15-24-1.

V

Ankauf von Herrn Ferd. Emmerich Joegen
Geologe. München, Viktoriastr. 7

Gauhati. Assam.

Erhalten am 21. Juni 1915.

Kaufpreis M 5.-

angest. aus Realstat 21. VI. 15.

Gefäßfuß. gem.

15-24-1

1

Siegelring, Silber m. 8 eck. Karmiol.

Bei Durchsicht
1953 vorhanden

= K. 228

Jauhati - Assam

Siegelring R. 5 M.

Abdruck in 11. 873

Anfang 1914 vom Sammler in Gauhati gekauft.

N. 504
8

1. Ostas. Mag. S. 16 (Indien) S. 11. 4 li.

Bohivien

Kampunth

Photographier N. 1115

Kampunth

Kampunth

15-25-1a-c

v

Ankauf von Herrn Johann Lechner, Hier

Kingsmill - Inschr.

Erhalten und gezahlt am 19. Juli 1915.

Photographiert. Pl. 1145.

Kaufpreis 100.-

Zettelkat. gemacht

S

Speicher

15-26-1/190.
212

Geschenk des Herrn Leo Frobenius, Chef der Deutschen
Inner-Afrikanischen Forschungs Expedition,
Berlin-Grunewald, Karlsbaderstr. 16.

West-Afrika n. Kongo

~~213 Katanga (Kongo).~~

Tag 1	Erhalten am	2. IX. 1915	(1-190)
" 2	"	"	12. XI. 1915 (191-212)
" 3	"	"	6. IV. 1916 (213) durch Dr. Herr, Senegal

~~von Frob. in Berlin fürs Mus. übergeben wurde d. 16. 8-12~~

breit mitf. ausgestellt, am Geschenk

Dr. Leo Frobenius

Zettelkat. gem.

Raum 6 Kofenk 1.0 oben.

Slg. Leo Frobenius, Westafrika, 15-26-1/212.

Die äusserst wertvolle Slg. stammt hauptsächlich aus Westafrika u. vom Kongo.
Sie enthält eine große Serie sehr schöner beheiztes Holzgeräten (Becher, Schach-
keln, Bräusen etc.), Riechbüchsen aus Steinholz (Sassafras Holz), eine Sammlung
Waffen, unter denen Fingerringe u. bes. schöne Speermeiser mit
Feininslagen, sowie eine große Anzahl Gewehre (schöne, plüschartige
bes. für erwähnen) u. eine Auswahl v. Tobacksticken.

Erhaltungszustand u. Bestimmung befriedigend.

15-26-

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

1

31.5
Becher

Holzbecher, dunkelbräunlich. Körper walzenförmig, oben u. unten verjüngt. Seitlich ein Henkel. Beschnitten (ornamental). Höhe 15cm, ob. \varnothing 7,5cm - \varnothing 6cm, unteren \varnothing 5cm.
Kongo-Staat Zentral.
zwischen Kwango- u. Lualaba-Distrikte.
Badinga-Gebiet gegen den Lubue (kl. linke Nebenfluß des Kasai) hin.
K. 635

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

2

31.5

Holzbecher, gelbbraunlich m. seilt. vertikal ansetzenden Henkel, gebauert. 12,3cm hoch, ob. \varnothing fast $7\frac{1}{2}$ cm; Ornamental beschnitten.
Bakuba. Lualaba-Distrikt
Kongo-Staat Zentral.
K. 635

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

3

31.5

Holzbecher, zylindrisch, dunkelbraun, 19,3/4cm hoch, ob. \varnothing 9,5cm; Ornamental beschnitten.
Lubere (s. 15-26-1)
K. 635

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

4

31.5

Körper Holzbecher, dunkelbraun, 15,1/2cm hoch, ob. \varnothing 8,5cm. Ornamental beschnitten. Basis gesprungen u. mit Harz gedichtet.
Kongostaat Zentral
Distr. Lualaba, Lusambo
am mittl. Sankuru.
K. 138

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

5

31.5

Holzbecher, braunschwarzlich, oval-zylindrisch. Höhe 14,3cm, ob. \varnothing 6,8 x 6cm. Alter Sprung m. Metallblechbändern ausgebessert. Geschmückte Ornamente.
Kongostaat
Distr. Lualaba
Zw. Kasai u. Loange.
K. 635

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

6

31.5

Holzbecher, bräunlich, fast kreiszylindrisch. Höhe 12,3cm, \varnothing oben 9,8cm. Geschmückte Ornamente.
Bakuba.
K. 635

15-26-

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

7

31.5
Becher

Holzbecher, zylindrisch, unten verjüngt. Dunkelbraun. Höhe 17,1cm, \varnothing oben 9,3cm. Basis- \varnothing 7,2cm. Geschmückte Verzierungen (fortlaufende Swastika-Zeichen).
Kali. 136
Kalambo am Lulindi
(N. Nebenfluß des Lualaba)
Pansong Kakese.
Ausg. 1953 K. 440

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

8

31.5

Holzbecher, zylindrisch, nach oben zu konisch verjüngt. Am unt. Teil 4 freistehende Füße m. hakenförmigen auf einem Ring. Höhe 17cm, ob. \varnothing 6,7cm.
Bakuba.
K. 138

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

9

31.5

Schalenbecher, braunschwarzl. Holz, m. zentralen runden Fuß u. 4 seilt. gebog. Füßen auf rundem Fuß m. Kreisabflüßungen. Aus 1 Stück geschmückt. 10cm hoch, ob. \varnothing 11,5cm, Fuß \varnothing 7,5cm. Geschmückte Verzierungen.
Bakuba.
K. 138

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

10

31.5

Holzbecher, Oberteil der Eiformen ähnl., Fußteil abgesetzt. Aus 1 Stück geschmückt. 13,4cm hoch, ob. \varnothing 6,1, unt. \varnothing 4cm. Beschnitten.
Bakuba.
K. 635

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

11

31.5

Holznapf, dunkelbraun, kreispund. 7,5cm hoch, ob. \varnothing 10,1/2 x 10cm. Seitlich 1 Henkel, oben m. menschl. Gesicht, vertikaler Brüsterteil gerieft.
Kongo-Staat Zentral
Distr. Lualaba
K. 138

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

12

31.5

Winkel-Holzschachtel, Giebeldachhausformig m. abnehmendem Dach nebst Pflanzenfaserseil zum Verbinden. Höhe 11cm, Basislänge 12,4, Basisbreite 10, Giebeldachbreite 11,5, Giebelwandhöhe 9,1cm.
Kongostaat Zentral
Lubudi, l. Nebenfluß des Sankuru.
K. 138

15-20-

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

Viereckige Deckelholzsachtel, für roten Farbstoff. 5cm hoch, 16cm lang, 13,3cm breit. Deckel durchbohrt, m. langer Schuur, an der ein ca 7cm hoher Holzhaaken befestigt ist. Basis der Schachtel durchbohrt. Beschützt.

K. 138

Kongo Staat Central Bakuba. Bütala Buschoba

Schachtel

Inwahr. Buschoba am mit Lankuru.

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

Deckel-Holzschachtel, dunkelbräunlich, m. Resten rotbräunl. Farbreste. ca 9cm hoch, 15,3cm lang, 14,7cm breit; Geschützte Verzierungen.

K. 138

Kongo Staat Central Bakete, Kalombei. zw. mittl. Kasai, Lutua und Lubuti.

14

10

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

Deckel-Holzschachtel, ca 10 1/2 cm hoch, 23,3cm im □. Bräunl. Holz. 2 Durchbohrungen für geflochtene gelbl. Pflanzenfaserschuur.

Photo: Müller-Grah. Pl. 6491

Ausg. 1953 K. 440

Kongo Staat Central Muschenge zw. Kasai u. Lubuti

15

31.5

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

Rund. Deckelholzsachtel, dunkelbräunlich, ca 12cm hoch, ob. Ø 15cm. Geschützte Verzierungen. Die Ornamente des Deckels zeigen Reste v. weißer u. roter Farbe.

K. 138

Bakuba

16

31.5

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

Deckelgefäß, bräunl. Holz, teilt. beschädigt. Höhe 16 1/2, Öffnungs-Øm 13cm. Beschützt.

K. 138

Bakuba

17

Becher

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Deckelgefäß, dunkelbräunlich, 17cm hoch, ob. Ø 15 1/2cm. Beschützt. Gelbe geflocht Schuur, Deckel m. Gefäß durch je eine Öffnung verbindend.

Ausg. 1953 K. 440

Muschenge s. 15-26-15.

18

10

15-26

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Deckel-Holzgefäß, dunkelbräunlich, 10cm hoch, ob. Øm. 12,3cm. Beschützt. 2 Löcher mit Schuur.

Museo. Handmets, 1929, 3. p. 73

19

Pl. 8124

Bakuba.

Becher

Ausg. 1953

K. 440

Pl. 3429 Pl. 248

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Holz-Deckelschachtel, viereckig, ca 5 1/2 cm hoch, 13 1/2 cm lg. 12,8cm breit. Schwarzbraun. Beschützt. Boden durch Insektenpapier teilt. beschädigt.

20

Ausg. 1953

K. 440

Bütala. Buschoba.

Schachtel

s. 15-26-15.

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

Deckel-Holzschachtel, 7cm hoch, bräunlich. 17 x 15cm. Beschützt.

21

K. 138

Bakuba.

10

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

Halbmondförmige Deckelholzsachtel, Längsseite ein wenig nach innen eingebogen. Höhe 5cm, Längs-Øm. 27,5cm, Quer-Øm. 12,8cm. Geschützte Ornamente.

22

vgl. 18-19-5.

K. 138

Buschoba.

10

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

Wesgl., ca 6 3/4 cm hoch, Längs-Øm. 31,5cm, Quer-Øm. 13,4cm. Geschützte Verzierungen.

23

vgl. 18-19-5.

K. 138

Pianga

10

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Wesgl., Längsseite ein wenig nach innen gekrümmt. 6cm hoch, Längsseite 30, größter Quer-Øm. 15cm. Geschützte Verzierungen.

24

vgl. 18-19-5.

Ausg. 1953 K. 440

Photo: Müller-Grah Pl. 6492 Muschenge Pl. 2914 Pl. s. 15-26-15.

10

15-26-

25

Schachtel

Deckelholzschatel, halbkugelförmig, reiches, hellgelb. Holz m. nachträgl. bräunl. Übermalung. Kerbschnittmuster, Höhe ca 7cm, Längweite 3 1/2cm, größter Quer-Øm. 13 1/2cm. Geschnitzte Verzierungen. Boden mäßig nach unten konvex.

vgl. 18-19-20
K. 138
W. 84, 10

Bakuba.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

26

31 5

Deckelholzschatel m. maskenart. Deckel in Form d. stilis. Gesichtes. Mehrere Durchbohrungen. Gesamthöhe ca 11 1/2cm, größte Länge ca 20cm.

Pl. 2914 P.N. Pl. 5377 K. 138 Pl. 8130
K. 138
Pl. 1280 K. 138
Ausg. 1953 K. 440
Mita. Bakuba
(Fotb. 23. III. 18)

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

32

Salzwein-Prichter

Palmschältrichter, Holz, geschnitzt, 29cm hoch, Öffn.-Øm. 6,5cm. Rohrteil 9 1/2cm lg. (ein wenig durch Sprung beschädigt).

K. 138

Pianga, Bakuba, Bolombo.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

27

31 5

Oblonge viereckige Deckelholzschatel, 34,2cm lang, Öffn.-Øm. 3,3cm, größte Breite ca 3,6cm. Geschnitzte Verzierungen, f. Durchbohrungen. An den schmäl. Querseiten je 1 herkelart. prominenter Vertikalnutz.

Ausg. 1953 K. 440

Lubuti.

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

33

fetisch

Holzfigur (Fetisch). Steh. menschl. Figur aus dunkelbraunem Holz geschnitzt. 21cm hoch. (nach Dr. Kjer - Meier, Kopenhagen, 1.9.1933: Bena, Kuluva, v. Perlethay vom Moansangamma, 15.8.22.69.)

K. 138

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

28

31 5

Deckel-Holzbüchse, braunschwarzl. ca 17,6cm hoch. Oberer Ø 8,9cm. Gefäßkörper cylindrisch. Geschnitzte Ornamente.

Ausg. 1953 K. 440 Pl. 8125 Pl. 5275

Bakuba.

34

Holzschwert

Holzschwert, 35cm lang, 3cm breit. Griff kurz m. Krampf; Längsspalt in der Klinge m. Pflanzenfaser ausgefüllt.

Kongo-Staat Bakuba

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

29

31 4

Deckel-Holzbüchschchen, 8cm hoch, Deckel-Øm. 6,3cm unten gebuchtet, oben spitzkonisch. Ritzeornamente. „Für Limbageld.“

K. 138

Kongostaat K. Kwango-Distr.

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

35

Stuhl:

„Holznadel“, schwarzliches Holz. 29cm lang, bis 1,7cm breit. Nach unten zu sich mäßig verjüngend. Oben menschl. Kopf.

K. 138

Bakuba-Bakete.

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

30

31 64

Stuhl, 6cm hoch, Deckel-Øm. 3 1/2cm. Schul. 15-26-29, Basis m. kreisrunder Vertiefg. Geritzte Verzierungen.

K. 138

jo jo

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

36

Hocker

Schemel aus Holz, geschwärzt, aus 1 Stück geschnitzt. Ober- u. Unterteil kreisförmig, m. 3 nach außen gebogenen Füßen. Oberseite der Sitzfläche m. Messingnägeln beschlagen.

sp. saalmeister Schr. Sa. Hagenhaus, Dautsch.

Kongo-Staat. Oberer Lomami, L. große Nebenfluss des Kongo.

15-26-

Pfeifenkopf, hellgelbl. Holz, Bierbecher-förmig. 8cm hoch. Neuere Arbeit m. eingeschnitt. Mustern.

37

Pfeifenkopf

Bakuba

grünfar. R. 6, W. 4, H. 1, 2

Holzmaske, hellgelbliches Holz, 20cm lang. Bemalt. An einigen Stellen schmale Furchbalkenbänder # Furchbalken m. Schmutzstreifen.

38

maske 31.4

S. Bakuba.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

39

Holzmaske, breiter Gesichtstypus. Holzteil 16cm lang. Bemalt. Furchbalken. Spitze m. Furchbalken, auch die an Pflanzenfaserstrümpfen rohgeflecht. Gestell befestigt ist, das mit Puffen (europ.) überkleidet ist. Am Hinterkopf unten eine Kapuze angenäht. Ausg. 1953 K. 440 P. 8146 Jo Jo

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

40

Blüschart. Gewebe

Feines Mattengeflecht, 1,28x50cm, Grundgewebe gelbl. glatter Pflanzenfaserstoff, Randsaum angesetzt. Hauptfläche des Gewebes m. eingeschlung. Pflanzenfasern hellgelb u. schwarz, verziert. Blüschart, russisch.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

46

Bakuba

K. 432 P. Jaal, pristin. Jahr. 5a

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

41

Mattengeflecht-Fragment 31x38cm. Lila Grund, Muster in schwarz u. hellgelb

Abjektivat Japanbrief 1914/5-11 7. 312. Abb. 4 Klt. 139

K. 432

Jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

42

Mattengeflecht, 75x29cm. Muster m. dicken eingezog. hellgelbl. Fadenstreifen als Konturen.

Abjektivat Japanbrief 1914/5-11 7. 313. Abb. 5 Klt. 139

Ausg. 1953 K. 440

Jo

15-26

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

43

Blüschart. Gewebe

Bakuba.

Fasermatten-Fragment, 24x57cm, gelbl.-rötlich, Muster schwarz u. hellgelblich.

K. 432

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

44

Feingeflochtene Fasermatte, 1,36x68cm, aus 2 Stücken zusammengenäht. Grundgelblich, Muster hellgelblich, bräunl. u. schwärzl. Fäden, sowie graugelbl. & schwärzl. glatte Streifen v. Pflanzenfaser.

K. 432

P. 8150

Jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

45

31. 5

Feine Pflanzenfasermatte, 1,30x54cm ohne Franssen. Aus 2 viereckigen Stücken zusammengenäht. Grund gelbl.-rötlich. Muster ockerfarbene Fäden.

K. 440

Quelle (Kritik) mehrere Blüsse, hier wohl sicher der im Krango-Bistr.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

46

Pflanzenfaserstoffgewebe 2,40x65cm. Mittl. unverzerrt. Streifen ca 4 1/2 cm breit, rotbraun. Bortiere aus zusammengenähten Streifen (schwarz, weiß, schwarz, braun). Am Außensaum Faserstrümpf m. Kugelform. Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Kongo. Bassongo (Volk).

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

47

Baststofftasche, ca 67cm lang, ca 42cm breit. Aus einem feinen Mattenstück, an das 2 Längsstreifen (rötlich) angenäht sind. Saumkanten kurze Franssen.

Kongo. Bassongo Kinn

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

48

Rindenstoff

Rindenbaststoff, ca 110x50cm. Ein breiter Mittelstreifen, aus 1 1/2 Längsstreifen zusammengenäht, von denen jeder wieder aus lauter abwechselnd weißen u. schwarzen Δ zus. genäht ist. Nach außen je 3 Längssäume, gelb u. schwarz, angenäht. Kante aus braunroter Pflanzenfaser.

Bakuba

15-20

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

49
gewebe

Gewebe, mattenartig, aus Pflanzenfaserstoff gelblich, ca 116x45cm. Aus 2 Stücken zusammengeäht. Oben gefaltet u. vernäht, eine zugesepte Quaste bildend m. flottierten Fransen. An einer Ecke Toppeln-Kuster eingewebt.
K. 483
vom Lube

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

50
ja

Mischgewebe aus Baumwollfäden u. hellgelbl. Palmfaserstreifen. 1,85m lang, 2x39cm breit. 2 Längsstück, nur an einigen Stellen lose verbunden. Flottierende Fransen ca 9cm lang.
Ausg. 1953
K. 440
N-Yoruba
Lagos.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

51/5
ja

5 Baumwollgewebe. je 2 Längsstreifen, lose miteinander verbunden mit schmalen blauen oder blau-grünl. Längsstreifen.
Länge v. 4,5 - 1,53 - 1,65 m.
Breite v. 2x45 - 2x59 cm.
ja
Bei Durchsicht 1958 vorhanden
Nag. Sch. - Schachtel.

Bei Durchsicht 1956 vorhanden

56
Tobe

Toba, 1,39m hoch. Schwarz, dunkelblau u. blauweiß. Reiche Stickereien. Tasche.
Nag. Sch. - Schachtel
Kupe. Kli 142

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

57
Tobenstickerei

Tobateil, ornamental bestickt. 142x82cm. Grüne Stickereien auf bräunl.-gelbl. zierlich bünnem, brüchigerem Baumwollstoff.
K. 6
Kupe.
Lagos Hinterland u. N-Nigeria

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

58
ja

Fragment v. d. linken Seite einer Toba; zerfetzter Baumwollgrund, ca 115x45cm. Mit Tasche und Kustern in grün, ähnl. wie auf 56/7
K. 6
Lagos Hinterland u. N-Nigeria

15-26-

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

59
Tobenstickerei

Tobapapierent, 1,47x1,10m. Baumwollgewebe, dunkelblau m. weißen Kettfäden u. Schrup. Bestickt.
K. 6
Kupe.
Lagos, Hinterland u. N-Nigeria.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

60/7
ja

8 Tobenpapierente:
60/3 blauweiß. Baumwollgrund, Stickerei gelblich.
64/5 gelbl. " " himmelblau.
66 gelbl.-lila gest. " " grün.
67 weiß-gelbl. Grund (m. plectogenen Kustern) Stickerei in crüsigelbl. ja ja ja
60/65 - K. 6 66 - K. 432

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

68/70
ja

3 Tobenfragmente, gelbl. Baumwollstoff mit Kustern.
68/69 = K. 6 ja ja ja

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

71/9
ja

9 Tobenfragmente, 1/4 lila quergestreifter Baumwollgrund. 72 gelbbraunl. Baumwollstoff m. plectogen eingewebten Kustern Stickerei grün. 73 lachsfarbener Grund, Stickerei grün. 74 gelblicher Grund, grüne Stickerei. 75 ähnlich 74. 76 ähnl. 77/5, Grund lilagergestreifter gelbl. Grund. 77 grüne Stickerei auf gelbl. Grund. 78 ähnl. 75. 79 gelbl. gestreifter Grund, Stickerei in grün.
71/77 } = K. 6 72 - K. 432
79 }
78 - K. 273

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

80/92
ja

13 Tobenfragmente:
80 gelbbraunlich, Stickerei grün.
81 ähnl. 80.
82 weißlich, ähnl. Kuster wie auf 81.
83 bräunl. Baumwollgrund.
84 ja
85 ähnlich 83/4
84 = Ausg. 1953
Kli 143
15-26-901 Tobateil 1947

15-26

86 ähnlich 85
 87 blauweißgestr. Stoff.
 88 Blauer Stoff.
 89 gelbl. Baumwollstoff m. blauen Querstreifen, Stickereien in cremegelb.
 90 hellgelbl. Grund, Stickerei in cremegelb.
 91 ähul. 90.
 92 ähul. 90/1.
 15-26-90 Abt. *Muse. Lagos Hinterland u. N-Nigeria*
 145 N. 315 M. 8.

Bei Durchsicht 1932 vorhanden

9 Quasenteile v. Toben: (Salomonsknoten).

93 u. 94 bunt ausgeführt.
 95 rötlich-gelbl. gestrichter Unterstoff, auf diesen weißl. Stoff aufgenäht, Stickereien in grün (unvollendet).
 96 dunkelblau-weißer Grund, Stickereien in weißblau u. grün-gelb.
 97 ähnlich 96.
 98 blauweißgestrichter Baumwollgrund, gelbl. Stickerei.
 99 gelbl.-lila gestr. Grund, grüne Stickerei.
 100 Gelbbraunl. Stoff, Stickereien blau u. grün.
 101 Grüne Stickerei auf gelbbraunl. Grund.

93/101

Tobenstickerei

100 = 7 usg. 1953
 93/94 } u. 6 700 = K. 273
 96/98 } 8 951 = K. 432
 101 } 8 99 = K. 432

Muse. Lagos Hinterland u. N-Nigeria.

Bei Durchsicht 1932 vorhanden

5 Tobenteile:

102 cremefarbener Grund m. plechtigen Gewebemustern, grüne Stickereien.
 103 ähul. 102.
 104 Gelbl. Grund, breite rötlichlila Streifen, grüne Stickereien.
 105 Grüne Stickerei auf gelbl. Grund.
 106 ähnlich 105.

102/6

104 = K. 6

Jo Jo Jo

Bei Durchsicht 1932 vorhanden

21 Stickereien auf blauweißgestreiftem Grund u. gelbl. bis weißlicher Ausföhrung.

107/127

107 = K. 6

Jo Jo Jo

15-26

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

4 Tobenteile: 128: Lilaquergestreifter, gelblicher Grund, aufgenäht auf blauweißgestr. Stoff. Grüne Stickereien.
 129: Dunkelblauweißgestr. Grund, weiße Stickerei.
 130 ähul. 129.
 131 Gelbl. Stickerei auf blauweißgestr. Grund.
 128/29 = K. 6
 130 = K. 273
 131 = K. 432
 Muse. Lagos Hinterland u. N-Nigeria

128/31

Tobenstickerei

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

10 Tobenteile. Gelbliche Stickerei auf gelblich-grünlichem Grund.

132/41

Jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Tobenfragmente, 143: lilafarbener Stoff, blau u. hellgrün gestrichelt, grüne Stickerei.
 143 Dunkelblau m. gelbl. Streifen, dunkelgrüne Stickereien.
 144 fast genau wie 143.
 143/44 = K. 6
 142 = K. 432

142/4

Jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Tobenstickereien. 145 im Typ ähul. 142/4.
 146 gelbl. Grundgewebe, braune Muster.
 147 blauweißgestr. Stoff, gelbbraune Stickereien.

145/7

Jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Tobenfragmente:
 148/50 rötlich. zu 15-26-60/7.
 151 " " 15-26-142/4
 152/7 " " 15-26-68/70.
 K. 6
 151 = K. 432

148/57

Jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

2 Tuareg-Schwerter.
 158 zweischneidige Eisenklinge, Kreuzförm. Holzgriff m. Messingbeschlägen. Lederseiche m. Reming.
 159 im Typ ähulisch 158, aber einfacher.
 K. 149
 Tuareg nördl. v. Timbuktu

158/9

Schwert

15-26

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

160

Schwert

Schwert, 65cm lang. Zweischneidige Klinge, Eisen; in d. Mitte breite Rille. Griff lederummwickelt. Scheide schwarzes Leder m. eingepreßten Ornamenten. 2 Bügel m. Kupferringen, an denen led. Fehrgehänge.

K. 149 Pl. 4281 (N.-O. Afr.) Cordofan, Sudan.

3 Schwerte.

161 zweischneid. Eisenklinge, eingeritzte Linienmuster. Holzgriff. Lederscheide.

162 ähnlicher Typ, Lederscheide m. Tragschur, ob. m. Reptilhaut umgeben.

163 zweischneid. Klinge, Horngriff. Lederscheide m. Lederstreifengehänge.

161/2: Kankuru/ob. Gongola) a. d. Grenze v. N-Nigeria u. S-Bornu. 163: Pakka, Bornu, Prov. Marua, Mandaragebirge

161/3

Schwert

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

164

Schwert

Schwert ca 66 1/2 cm lang. Griff besteht aus e. abgekanteten parallelepipedischem mit Teil der zweischneid. Klinge. am ob. Ende Knopf nebst Lederriemen. Stichblatt u. Schwertgriff Reste e. schwarz. Ueberzuges. Scheide schlecht erhalten, Holz m. Lederbelag u. Riemen als Fehrgehänge.

Herz. Adama.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

K. 474

165

Schwert

Schwert, 67 cm lang. Zweischneid. Klinge; Griff m. halbmondförm. platten Knopf am ob. Ende, am unt. Ende Doppellastform. Stichblatt. Holzscheide m. Lederbelag u. Stoppumwickelung (heute spätere Futaten).

Napada, vermutl. Adama.

166

Schwert ca 66 1/2 cm lang. Klinge zweischneidig; Griff lederummwickelt. Scheide Holz m. Lederummwicklung.

Herz. Provinz Yola.

15-26

167

Schwert

Schwert, ca 68 3/4 cm lang. Zweischneid. Klinge, Lederummwickelt, konischer Knopf wie bei 166; Scheide Holz m. Stoppumwickelt u. Lederummwicklung. Rote Tragschur.

Bokko. N-Nigeria, S-Nord v. Sokoto

168

Schwert

Schwert, zweischneidige Klinge, lederummwickelter Griff, oberer Ende m. 2 hornart. Abbiegungen, die sich fest zum Ringe schließen. Holzscheide m. Lederummwickelt.

Angass. Provinz Bauchi zu N-Nigeria gehörig.

169

Schwert

Schwert, zieml. roh. zweischneid. Klinge, lederummwickelter Griff, oben 2 „Hörner“. Scheide: verachtetes Leder über Holz.

Angass. s. 168.

170

Schwert

Schwert, zweischneidig, Griff m. Reptilhaut umwickelt nebst geflocht. Lederschur.

Scheide lederummwickelt, unten m. Reptilfell, wie am ob. Ende. Lederschur umwickelt.

Herz. Provinz Yola

171

Schwert

Schwert, zweischneidig, Griff u. Fänge aus Eisen. Oben m. Eisenbeschlag, unten m. Lederummwickelt.

Scheide aus Leder m. geknoteten Riemen für Tragschur.

Marua Mandaragebirge

172

172/3

2 Kurzschwerte. zweischneidig. Lederummwickelte Scheide an 3 Stellen m. Reptilfell bespannt; geflocht. Lederschur. 173: Lederscheide m. Leder u. weissen Stoff umwickelt nebst Tragschur aus blauweiß gemust. Stoff. Herz. Provinz Yola.

15-26

Schwert, im Typ ähnl. 163.

174

Schwert

Pakka
Provinz Kama
Mandaragebirge

15-26

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

~~180~~
180

Schwert

Fälchschwert, Griff Holzbekleidung u. Messingbeschläge,
Scheide Leder, stoffummwickelt, Lederriemenquaste.

Famergu.
Französ. T-Äq. Nordl.
v. N-Nigeria

175

Jo

Kurzschwert ca 34cm lang. Klinge zweischneidig,
Griff 2 Eisenhörner, lederummwickelt m. Messing-
reifen. Scheide lederummwickelt.

Tschamba.
(Nigeria)

181

Schwert

Fälchschwert ca 35cm lang. Zschneidig, leder-
ummwickelter Griff, oben u. unten je 1 gebogenes
Horustück. Lederscheide m. Bügel für Tragband.
Angass.

Provinz Bantochi.

176

Schwert

Fälchschwert, Griff lederumflochten, oben
eingewickelt. Lederscheide m. Tragöse.

Angass.
Provinz Bantochi.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

182

Fälch

Fälchmesser, Griff m. Lederüberzug.
Lederscheide m. Tragermband, Ansatz; Schlaufe m.
Knopf u. Knopfloch

mittl. Benue.

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

K. 474

177

Fälch

Fälch, Zschneid. Klinge, lanzenspitzenförmig,
30,7cm lang. Eisenblech-Scheide.

Margi (Kamerun).

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

K. 474

183

Jo

Fälchmesser, Zschneidig; Lederscheide, oben Reptil-
haut; Schur m. Knopf & Bes.

Balla.
(Adamawa)
Kamerun

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

178

Schwert

Kurzschwert, Klinge m. Linsenornamenten. Griff
lederumflochten. Lederscheide m. Reptilhautbesatz.
Am ob. Ende aussen geflocht. Lederbügel m.
Lederstreifen f. d. Hand.

Pakka. s. 15-26-174.

184

Schwert

Fälchschwert; Holzgriff m. Messingdrabt.
Lederscheide m. Bügel u. geflechtstreifen.

vom Benue.

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

179

Jo

Fälchschwert, ähnlich 178. Zschneidig, lederum-
wickelter Griff.
Lederscheide, eingelassener Lederriem f. d. Hand.

K. 149

Jo Jo

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

185

Jo

Fälchschwert, Zschneidig, Holzgriff m. Messing-
drabt.
Lederscheide m. Kupferdrabtkummwicklung.
Lederriem u. Lederöse.

S. Kamerun.

15-26

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

186

Schwert

Schwert, Klinge unten gekrümmt.
Lederscheide, bemalt; 2 Lederstreifen f. Tragschuur.

K. 149
8

Pakka
Bornu, Prov. Kama
Mandaragebirge.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

187

Ja

Krummschwert, oriental. Form (arabisch).
Holzgriff. Holzscheide m. Messingbeschlag u.
Besen f. Tragschuur.

K. 149
8

S. Marokko.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

188

Messer

Messer, Schuide einseitig. Holzgriff m. Kerb-
schnittmuster. Klinge teilw. goldbesch. u. versilb.

K. 144
8

Muntchi.

189

Schwert

Kerbenschwert, 64cm lang. Eisenstab,
nach unten zu erweitert. Holzgriff m.
Eisenband u. Leder umwickelt. oben Besen.

Yoruba.

190

Ja

Schwert, m. sich nach unten zu verwei-
ternder Klinge. Eingedrückte kl. Vierecke. Holz-
griff m. Eisenringe u. Lederumwicklung.

Ja

191

Schachtel

Höckel-Holzschachtel m. Kerbschnitt-Ornamen-
ten. Schmalseiten des unt. Teiles m. Eisen- und
Messingblech bemalt.

Phot. Pl. 1237
1241

Afrika N.
Kahylien-
Algerien.

15-26

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

192

Riechbüchse

37.2

Holzbüchchen, dunkelbräunlich. Gelupfte Linien-
ornamente. Scharniergelenk. Hölzchen durchbrochen.

Ausg. 1953
8

K. 209
8

Kano.
Nigeria.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

193

Riechbüchse

37.2

K. 483
8

Eiförmiges Riechbüchchen aus Steinmuf.
Eingeritzte Linienmuster. Scharniergelenk.

Ja

194

Riechbüchse

37.2

Romisches Riechbüchchen, dunkelbraun,
Linienmuster. Scharniergelenk m. Zinn- oder
Bleibelag.

Phot. Pl. 1229 13/18
Kupf. 6. 4/18

Ja

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

195

Riechbüchse

37.2

Ausg. 1953
8

K. 209
8

Dreikapseliges Riechbüchchen, bräunlich. Ritz-
ornamente. 3 Scharniergelenke.

Ja

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

196

Riechbüchse

37.2

~~Das~~ Dreikapseliges Riechbüchchen. Grün u. Braun.
Ornamentiert. 2 Scharniergelenke.

Ausg. 1953
8

K. 209
8

Phot. Pl. 1228a 13/18
alt. 3

Ja Ni. 138

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

197/8

Riechbüchse

37.2

2 Riechbüchchen, rötlich. Scharniergelenk.
Ritzmuster.

Ausg. 1953
8

K. 144
8

K. 209
8

Phot. Pl. 1228a 13/18 Kupf. 6. 4/18

Ja

15-26

Riechbüchchen, orangeflblich. 1 Scharniergelenk.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Ausg. 1953

Kano. N. Nigeria.

199

K. 209

Riechbüchchen

Pl. 1228a (13/12)

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

Riechbüchchen, orangeflbgrünlich, geritzte Ornamente. 1 Scharniergelenk.

200

Riechbüchchen

Magnum

jo jo

Pl. 1228a 13/18

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Dögl., orangeflbgrünlich. Unverz. 1 Scharniergelenk.

201

Riechbüchchen

K. 483

jo jo

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

Schwertdolch, Klinge zweischneidig. Griff oben m. absteckbaren Hörnern Eisen drahtummwickelg. Lederscheide m. Querbügel.

202

Schwert

K. 249

Angass. Prov. Bauchi, zu N. Nigeria gehörig.

Schwertdolch, zschneid. Klinge, Griff oben d. eingewollte Hörner u. Eisen- u. Messingringen.

203

Schwert

Lederscheide m. Bügel.

jo

Kurzschwert, zschneid. Klinge, Griff oben f. jungelnförmig.

204

Schwert

Lederscheide m. Bügel u. Lederscheide.

jo

15-26

Lepter-Messer; auf Klinge verschlung. Ornament. Holzgriff m. Firneinlagen. 35 1/2 cm lang.

205

Lepter-Messer

N. Inf. 1945 P. 314. m. Inf. 13. Kl. 141. N. Inf. 1945 P. 314. m. Inf. 13. Kl. 141. N. Inf. 1945 P. 314. m. Inf. 13. Kl. 141. N. Inf. 1945 P. 314. m. Inf. 13. Kl. 141.

Dögl., Griff m. Firneinlagen. Klinge zweischneidig. 36 cm lang.

206

Leptermesser

jo

Dögl., 34 1/2 cm lang. zschneid. Klinge. Knopf oben m. Messingring. Firneinlagen am Griff.

207

Leptermesser

jo

Dögl., 36 cm lang. zschneid. Klinge. Holzgriff m. Firneinlagen.

208

Leptermesser

jo

Dögl., 49 1/2 cm lang. zschneid. Klinge. Firneinlagen. Holzgrund teilt. geschwärzt (Brand?).

209

Leptermesser

Kl. 141. N. Inf. 1945 P. 314. m. Inf. 13. Kl. 141. N. Inf. 1945 P. 314. m. Inf. 13. Kl. 141. N. Inf. 1945 P. 314. m. Inf. 13. Kl. 141.

Dögl., 51,3 cm lang. zschneidige Klinge. Griff anscheinend neuere Arbeit, am Knopf unvollendet.

210

Leptermesser

jo

15-26

Lepter-Messer 49 cm lang. Klinge zuehseitig.
Holzgriff m. Firnenamenten
einlagen.

2H

S-W-Bakuba.

Leptermesser

212

Füßl. , 43,5 cm lang. Klinge einseitig, seisen-
förmig. Ornamente des Holzgriffs in Firnein-
lagen.

2

20

213

111

38/9

15-27-13
✓

Geschenk * des Herrn Herrn Dr. Walter Lehmann
Hier, Willisch. 1

Französisches Kongo.

*) s. Brief 14. 1. 21

Erhalten am 28. September 1915

Zettelkat. gem.

Gegenüber dem Herrn Lehmann

Bei Durchsicht
1922 vorhanden

Bei Durchsicht
1922 vorhanden

Bei Durchsicht
1922 vorhanden

15-27

Bei Durchsicht
1955 vorhanden

1

Frauenhaarwabel aus sorgfält. geglätt. Bein.
19cm lang. Einlagen aus einer schwarzen Substanz
m. kreisförmigen weißen Beinfüllg. (1 vorhanden)

Haarpfeil
~~31.7~~

französ. Kongo
Ogoouefluss.

Bei Durchsicht
1955 vorhanden

2

Frauenhaarpfeil, 10cm lang. 2 Einlagen
wie bei 1.

~~31.7~~ 28/19

Pl. 8120

20

Bei Durchsicht
1955 vorhanden

3

Wesgl., 10cm lang. 4 Einlagen wie bei 1/2, eine
kleinere Füllung.

~~31.7~~ 28/19

Pl. 8120

20

Magasin
8

15-28-1/12
134

Ankauf von Hermann Rolle, Naturhist. Inst.
Kosmos, Berlin, W. 30. Speyererstr. 8

Malaien.

Harita

15-28-1/12¹⁾

Erhalten am 7. X. 1915

Kaufpreis № 385.-
angew. Realstat 18. X. 15

13/37²⁾

Erhalten am 8., 15. 7. 17. XI. 15.

Kaufpreis № 245.-
angew. Realstat 18. XI. 15.

s. Sammelakt O-S (Rolle)

Realstat. gem.

15/26
14/28

15-28-

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

1a/b

NEUE KARTEI

Schild

Schild, bestehend aus 2 Teilen: a: einem Stück Büffelleber m. Fiegepflanzenscheiben. b: dem eigentl. Schild, einem buckelförm. Stück Holz, m. Büffelleber in breiten u. schmalen Riemchen überzogen. 44 cm hoch.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

1a = K. 570

Westar-Insel.

15-28-

18 Osttimor

7

Schild NEUE KARTEI

Schild aus Holz, Griff aus Palmblasscheiben, m. Rotang befestigt. Längsseiten m. Palmrippe eingefasst. Vorderseite mit Ovula-Orum-Scheiben besetzt. 114 cm hoch.

Ost-Loembawa Sabi (wahrsch. Sapi) Sunda-Inseln.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

2a/b

NEUE KARTEI

jo

Schild, ähnl. 15-28-1, das Stück a eingeritzte Ornamente Höhe 51 cm.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

2a = K. 570

jo

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

8

NEUE KARTEI

Schild, ähnl. 15-28-7, aber Einfassung aus Rotang u. mit Holzstäben am Schild befestigt. 84 cm hoch.

jo jo jo

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

3

NEUE KARTEI

jo

Holzschild, m. Griff aus einem Stück. Vorderseite ornamental beschnitten u. bemalt. Schein als Aufhänger. 78 1/2 cm hoch.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

= K. 570

Dopi Sollimaku (wohl zu Alor) Sunda-Inseln.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

9

NEUE KARTEI

Schild, Form wie 15-28-8, aber Vorderseite mit Ovula Orum u. m. einzelnen Haarbüscheln besetzt. Geflocht. Aufhänger. Griff Palmblasscheibe. 107 cm hoch.

K. 447

Herkunftsangabe: Insel Obonore. (Sunda-Inseln?)

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

4

NEUE KARTEI

Schild aus leichtem Holz, m. Griff aus einem Stück. Vorderseite eingeritzte Δ , bemalt. 51 cm hoch.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

= K. 570

Dopi Sarantuka (wohl zu Alor) Sunda-Inseln.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

10

NEUE KARTEI

Schild aus Holz, m. Griff in 1 Stück. Vorderseite schwarz, Seiten m. Rotang eingefasst. Vorderseite Muschelscheiben eingelegt. 54 cm lang.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Sula Beri (wohl ~~Alor~~) Soela Beri, Molukken.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

5

NEUE KARTEI

Leperschild, rund, m. Griff aus Lederstreifen. Dm. 41 cm.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

= K. 184

Timor. Lakh (Lakor?)

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

11

NEUE KARTEI

Holzschild, ähnl. wie 15-28-10, weniger Einlegearbeit, keine Rotangeinfassung, mehrere ~~Locher~~ Löcher, in denen wahrsch. Haare steckten. Geflickt u. beschädigt. 70 cm hoch.

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

6

NEUE KARTEI

Kriegsschild, m. d. Griff aus einem Stück Holz geschnitten; mit Muscheln, Knochenplatten u. Haarbüscheln besetzt. Rotangbindungen. 10 cm hoch.

Maj. Loh. 38%

Tomiribucht Celebes.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

18 Osttimor

12

Schild NEUE KARTEI

Holzschild, m. Griff aus 1 Stück. Vorderseite beschnitten. Höhe 85 cm.

West-Alor

15-28

23.7

13

Tanzmaske aus Holz; langer Schnabel, auf Stirne
Krokodil u. Bastbüschel. Rotangeinfassung. Bemalt.
38 1/2 cm hoch.

maske

Südsee Magazin Schr. 7 Tür links

K. Aug. Flup/Hall
Kais. Wilh. Land,
Vallmann-Hafen.

15-28

Bei Durchsicht
1954 vorhanden

19a-d
NEUE KARTEI

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

4 kleine Katten aus naturfarbenen, schwarzen
u. rotbraunen Palmblassstreifengeflochten.

34x34 - 36x37 cm.

Leinwand bei Timor.

K. 184
eine fehlt!

23.11 g unt

14

Brustschmuck: große Muschelscheibe m. kleinen
m. rosaroten Muschelscheibchen besetzten Aufhängen.
Größter \varnothing 17 1/2 cm

Südsee Mag. Schr. 21 Schachtel 10 Jo Jo

Brustschmuck

9.51

20

Korb

Ovaler Korb aus Rotanggeflecht, außen Rotangschmuck-
verzierung (beschädigt).

Nias

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

Bei Durchsicht
1955 vorhanden

15

NEUE KARTEI

Bambusgefäß

Bambusgefäß, seilt. e. Befestigung u. e. Fortsatz
zur Befestigung e. Aufhängers. 47 cm hoch.

Mag. Schr. 9.11.61.

Kolukken.

Bei Durchsicht
1954 vorhanden

21

Speisenschüssel
NEUE KARTEI

Speisenschüssel, beckig, aus naturfarbenen, roten
u. schwarzen Palmblassstreifen geflochten. \varnothing 24 cm.

= K. 184

Timor-Bugue

(was ist Bugue?)

Bei Durchsicht
1955 vorhanden

16

NEUE KARTEI

Bambusgefäß

Bambus-Tragegefäß, als Henkel zusammengedrehtes
Palmblass. 38 cm hoch.

Mag. Schr.
9.11.61.

Jo

Bei Durchsicht
1954 vorhanden

22

Schüssel

~~Flache Schüssel aus Palmblass geflochten. \square , Seiten-
länge 20 cm.~~

Unbrauchbar geworden. Angerüden.

K. 566 26.6.58.

Großes

Philippinen

Bei Durchsicht
1954 vorhanden

17

NEUE KARTEI

Papontasche

Papontasche, bestehend aus e. Ledergut m. Eisen-
schnalle, an dem 3 Lederbehälter. In der einen Tasche
ein Propfen aus Pflanzenfaser u. einige Steinringe

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

= K. 184

Ost-Timor.

Bei Durchsicht
1954 vorh.

23

Speisen-
NEUE KARTEI

Speisenschüsseldeckel, geflochten, konisch.
Naturfarbene, braune, u. rotbraune Palmblass-
streifen. \varnothing ca 19 cm, Höhe 9 cm.

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

= K. 184

Timor N.O.

Bei Durchsicht
1954 vorhanden

18

NEUE KARTEI

Papontaschengürtel

Papontaschengürtel, aus Leder. Seilt. 2 Holzbüch-
schen m. Perlmuttereinlagen. Vorne 2 Zylinder.
Bambusbüchchen (bei einigen fehlt Boden).

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

= K. 184

Gorong (wahrsch.)
Gorong - Inseln bei
Ceram.

Bei Durchsicht
1954 vorhanden

24

NEUE KARTEI

Speisenschüssel-Deckel aus naturfarbenen
Palmblassstreifen geflochten. Rechteckig.

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

= K. 184

Jo

15-28

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

25

Spinnen-NEUE KARTEI

Spinnenschüssel-Deckel aus Palmblassstreifen geflochten, naturfarben, sechseckig. Ø 26 cm.

= K. 184

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Timor N-O.

15-28-

28/14

31

Korb

Korb in Kuletschnik, braun gemustert; mit Lederbezug, flacher Deckel ebenso, durch 4 Lederstreifen, die sich in der Mitte des Deckels treffen u. durch e. Lederschleife gezogen sind, am Korb festgehalten. Größter Ø 45 cm.

Pl. 2913 Hausa.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

26

NEUE KARTEI

Lirih-Korb aus Palmblassstreifen geflochten. Bräunlich u. rot. Boden □, oben rund. 1 Basthenkel. 16 cm hoch.

= K. 184

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Timor.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

32

Schale

Kürbisschale m. Brandmustern. Größt. äuf. Ø 29 cm.

K. 338

Hausa.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

27

NEUE KARTEI Sitzmatte

Geflecht (nach Horton: Gesdpschurz), Doppelt. Mit Mustern. Länge 26/2 cm.

15-28-27 - Baum 1, Schwanz 13, Schwachtel 156 A ucl. 13-23-14/8

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Aru-Inschu.

Bei Durchsicht 1951 vorhanden

33

Kalabassen-schale

Kürbisschale, außen rot m. durch Abdecken gelb gebliebenen Flecken u. eingebrannten geometr. Muster. G.

Bei Durchsicht 1954 vorhanden

28

a-b

Tasche NEUE KARTEI

Tasche aus Pandanusstreifen, m. 2ter Tasche als Einsatz. 19 cm hoch.

15-28-28a - Baum 1, Schwanz 13, Schwachtel 156 A

Bei Durchsicht 1958 vorhanden

Molukken.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

34

Schmuckgehänge

Schmuckgehänge, bestehend aus Eisenbeinring, der einen m. weißen u. blauen Perlen geschmückten Fellbesatz trägt. Lederschuss m. Elfenbeinskulpturen als Zuhänger. Ruten Leder quast.

Das Lederkleid und die Frauen Afrika Süd. Zulu. mitm auf Hausa. ...

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

29

Open

Erstener Open, muldenförmig. Roter Ton.

K. 320 15-28-29. = S. Ostas. Reg. Str. 5 (Maliland) Fa. 4 Bangkok (Siam)

Bei Durchsicht 1955 vorhanden

35

a-b

gesichts-pelmen

Kopf- u. Halschmuck, bestehend aus einem ovalen Ring gebog. Fellstreifen m. langer Kähne (Zebra?).

K. 273 Ausg. 1953

Aprika Ost. Nyanamwei.

Bei Durchsicht 1953 vorhanden

30

Kanne

Messingkanne, außen Nello, innen versilbert. Bügel rahsch. vergoldet. 23 cm hoch.

S. Ostas. Reg. Str. 4 (Maliland) Fa. 1. = K. 218

Siam.

S. 1

36

Trommel

Trommel, Körper Holz, Fell durch Stricke u. Holzpflocke festgehalten. 40 cm hoch.

S. Kamerun. Sangmelima.

15-28

31.6

Blaskorn, oben Elfenbein, unten Holz (Palmbholz).
Beide Teile durch Fellbindung auseinander befestigt.
Unteres Holzende Kerbmuster 10 Fing. in der Schue.

37

(Karavanehorn! Dr. Ruster
III-1922)

W-Alfer Tanganyika-
Wangamwee See.

Blaskorn

Ähnl. Horn wie A. D. Horn. Berlin. Erst hergestellt: Usarama (Offizier Staff
Off. Hof.) Hof. Subermann 19. I. 14.

Bei Durchsicht
nicht vorhanden

Bei Durchsicht
nicht vorhanden

Bei Durchsicht
nicht vorhanden

Bei Durchsicht
nicht vorhanden

15-27-1.

✓

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

Ankauf von Joseph Ludwig Kellerer
München, Hartmannstr. 1.

Nordwest-Indien. Chulhari.

Exh. am 29. X. 15.

Kaufpreis 652, 25

angew. 29. X. 15.

15-29

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

Besticktes Stück Stoff.

1

~~Griffel. Einmalig. Aufgeh. Zeit. Gut.~~
~~Griffel. Einmalig. Aufgeh. Zeit. Gut.~~

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

Schrank 12 Schachtel 29 Arien-M

15-30-1/2
✓

Geschenk von Hr. Karl von Senkard, München.

Süd-Afrika.
Orient.

Erhalten am 3. XI. 15.

auch
(s. Bröcherwerk. 1563).

Zellulosegem.

15-30-

S. V. 1

1

Fupping für Mädchen, aus spiralig auf e. Unterlage aufgewicktem Kupferdraht m. Eisenperlen.
Ø 8 cm.

S.-Asi. Kaffern?
Gegend v. Johannesburg.

Fupping

vgl. 12-66-348a-f.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

2

Kaffeekanne, verzinnetes Kupfer, Messing auf-lagen. mit Beckel (m. Rasselkörpern).
25,5 cm hoch.

Kaffeekanne

ca 1900.

Lingah
(Pers. Golf?)
S. Ostas. Kap. 14. 7 (Perim) Fa. 1.

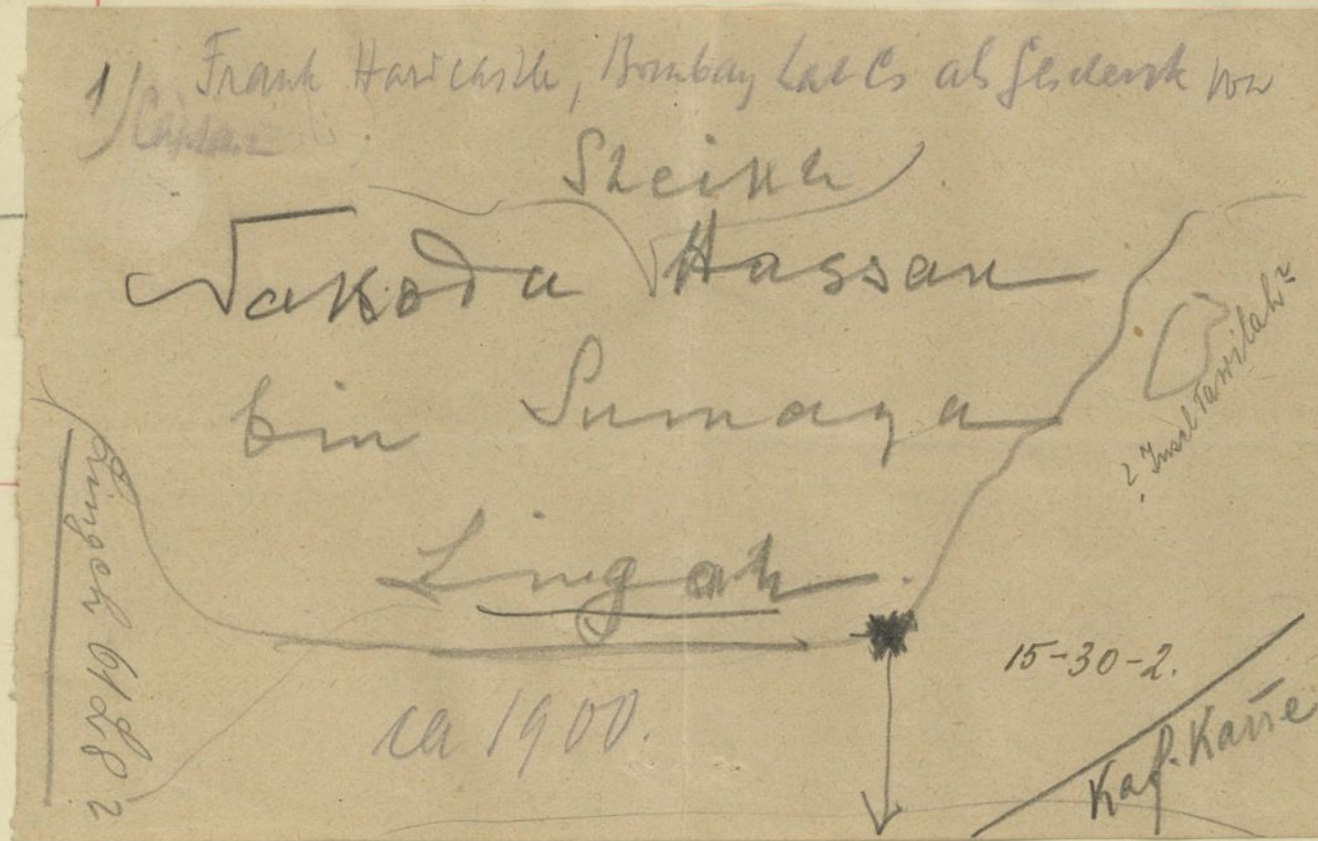
15-30-2 nach Kahl (Gipsen) S. 1. 16: Kanne zum Kaffeekochen. Von Briten gebraucht.

15-30-1

Wendepunkt 5
Afrikaner Rev.

Fupping e. Negern...
Gegend v. Johannesburg
~~15-30~~
15-30-1

=K. 446



orig. Coll. Point 1949

15-31-1.

✓

Geschenk von ¹Fr. Walter Schumann, München

11. März 14. 1. 21

~~Geist~~ Wissen (Recht)

Erhalten am 5. Nov. 1915.

Vorsitzer, Handstark.

15-31-

Decke, Flickarbeit.

Teilartig aufgerauhtes Tuchgewebe, wollen, wohl auf
mechan. Webstuhl gefertigt - aus einzelnen
Stücken in verschiedenen Farben den Musterformen
entsprechend zusammen eingestickt u. bestickt.

Lickerei vorwiegend im Kettenstich, Handarbeit.
Sorgfältige Arbeit und gute Farbensammen-
stellung, wenn auch Anilinfarben.^{x)}

gestickte arab. Schrift in der Mitte
1,78 x 1,72 m. Rescht (Persien)
am Kaspischen Meer (Merg.)

Das verschiedenfarb. Frachtmotiv ist wohl europ.,
für Stück als Frachtstück für Tee etc. benutzt. Aus-
geschnitten Arbeit, wohl 1. Hälfte des 19. Jh. (Merg.)

1871 ein Bogen der Inschrift sollens: temâm Resd sene 1288 d. i. vollendet
Rescht 1871

Mot. Pl. 2015 13/18

x) Wenn es alt wie Mergbacher sagt, können es keine
Anilinfarben sein! (Bin)

Vor etwa 20 Jahren in St. Petersburg gekauft.

Bei Durchsicht
1958 vorhanden

15-31-1 = Baum 1, Schrank 2, Schachtel 13

Vgl. 14-4-29.

Bei Durchsicht
1954 vorhanden

15-32-1/5

Geschenk von Frau Soprat Berag, München
Septbr. 2/II.

Ägypten und Hawaii-Inseln.

Erhalten am 11. November 1915.

gedankt 15. XI. 15.

15-32-

Fächer, aus Palmsblatt geflochten.
Größte Breite des Blattes ca 18cm.

1

Kairo

S. III 14

Fr. W. D. ...
Tagebuch 31 ...

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

Gefäß aus Kokosnussschale, Außenseite mit
figürlichen und ornamentalen Schnitzereien.
12 1/2 cm hoch

2

294

Südsee Magazin Schr. 20 Schachtel 26 Hawaii - Inseln.

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

2 Flaschenkürbisse

3 dunkelbraun, ^{Mitte} eingeschnürte; mit Holz-
stöpsel an roter Schur, die mehrfach um die
Einschnürung gemundet. ca 16cm hoch
4 gelblich, mit blauer Schur, ohne Stöpsel. ca 16 1/2 cm hoch

3/4

4: 294

15-32-3 }
15-32-4 }

Südsee Mag. Schr. 41 Fach 2

Bei Durchsicht
1951 vorhanden

Ein Bündel von 5 kleinen Kürbissen:

3 bräunliche
2 gelblich-graue.

5

20

1 dergelblichen zerbrochen

Südsee Mag. Schr. 39 Fach 1

1 Pack Photos und Abb.
1 Tagebuch.

Dr. Johann Keraf gab in Sauberg
21 April 1836. Tönu des Universitäts
Professors Dr. Joseph Keraf in München
gestorben im Wallau auf der Insel Maui
Tausendert Tausen
Am 4 April 1872, nachts erkrankte sein
Süßsüßler Tönu der Heiß, gelblich
der Aërbüchling pinat Savifab.
KI 437
8
zu 15-32-1/5

15-33-1/69

ca 70 Gg. etc.

Tausch mit dem K. K. Naturhistorischen
Hofmuseum in Wien
gegen 22 ind. Tonfiguren etc. mit einer Anzahl L.-Dtl.
vgl. Tauschbuch 16 oben.

Argentinien, Calchaqui-Region & Quebrada
von Humahuaca (nördl. der 1. Region)

Tag. 1. perh. 2f. XI. 15
2. " 18. XI. 15.

Zettelkatalog gemacht.

15-33-

1. große Urne aus Ton, mit schwarz u. weißer Bemalung, -
 Typus der im Valle de Catchaqui als Behälter von Zwickes kleinen
 Kinder ausgegraben
 Höhe: 61 cm. Catchaqui-Gebiet
 Urne

Lv. 10
 unten
 —

2. Dgl. — Dgl.
 Höhe: 54 cm.
 Dgl.
 Urne

Lv. 10
 unten
 —

3. Tonschale, aussen schwarz u. weiß bemalt: geometrischer
 Muster (karakt. Streifenmuster)
 H. 10 cm.
 Dm.: 21,5.
 Dgl.
 Schale

Lv. 10
 unten
 —

4. Tonschale mit schwarzer Bemalung auf rotem Farbgrund:
 innen geometr. Muster in kreisförmiger Anordnung, - auf
 2 große Figuren.
 H. 12,5 cm.
 Dm. 24 -
 Dgl.
 Schale

Lv. 10
 unten
 —

5. Dgl. — Dgl.
 H. 13 cm.
 Dm. 24 -
 Dgl.
 Schale

Lv. 10
 unten
 —

6. Dgl., mit innen 2 ornamentale Schlangenfiguren.
 H. 13,5 cm.
 Dm. 23 -
 Dgl.
 Schale

Lv. 10
 unten
 —

15-33-

Tonschale mit roter Bemalung schwarz auf rotem Farbgelände: innen 2 ornamentale Sittenzugfiguren, außen 2 Spitzfiguren.

Höhe: 12 mm.
Dm.: 24,5 mm.

Calchaqui-gebiet

7 ✓

38,74
Schale

Lu. 10
inbun

Dgl. (Bemalung auf d. Innenseite fast gänzlich ausgelöscht.)

H. 11 mm.
Dm. 25

Dgl.

8 ✓

Schale

Lu. 10
inbun

Tonschale, unbeschalt (oder Bemalung verschleudert)

Höhe: c. 11,5 mm.
Dm.: 24-

Dgl.

9 ✓

Schale

Lu. 10
inbun

Eigenartig keilförmigen Tongefäß mit 2 kleinen Füßen d. hohen Hals an einer Seite, am Hals ein lang über den Gefäßkörper ragender Tierkopf. Schwarz.

Höhe: 18 mm.

?

10

Therionaspher
Figurengefäß
Tierform

Lu. 10
inbun

Dgl. braun.

11 ✓

H. 16,5 mm.

?

Therionaspher
Figurengefäß, Tierform

Lu. 10
inbun

Kugelförmiger aus Ton, hohl.

Dm.: 12 mm.

?

12 ✓

Tierfigure

Lu. 10
inbun

15-33-

Tierfigur aus Ton, kahl; ^{sitzender} Vogel? Brauns mit roter Bemalung.

13

Höhe: 14 mm.

Lv. 10
unter

~~Therionomorph~~
Figuren Gefäß,
Tierform

Tiergefäß, in roter Weise als kreisförmig sitzender menschl. Gestalt geformt. Brauns mit roter Bemalung.

14

Höhe: c. 13 mm.

Lv. 10
unter

~~Anthropomorph~~
Figuren Gefäß,
menschl. Form

zgl., kleiner

15

Höhe: 9,5 mm.

Lv. 10
unter

~~Anthropomorph~~
Figuren Gefäß,
menschl. Form

zgl. -

16

H. 9,5 mm.

Lv. 10
unter

~~Anthropom.~~
Figuren Gefäß,
menschl. Form

zgl. -

17

H.: 11 mm.

Lv. 10
unter

~~Anthropom.~~
Figuren Gefäß,
menschl. Form

zgl. -

18

H.: 8,5 mm.

Lv. 10
unter

~~Anthropom.~~
Figuren Gefäß,
menschl. Form

zgl. -

?

15-33-

Kleines Tongefäß in Form eines sitzenden Vogels (?) mit menschlichem Kopf. Mit roter Bemalung auf hellem Grund.

19 ✓ Höhe: 11 cm.

Calchaqui-Gebiet

~~Flaschenmündung~~
Figurengefäß,
Tierform

Steingrät, walzenförmig mit gerundeten Enden.

20 Länge: 23,5 cm.

Dgl.

Stüssel

Schweres Steinbeil mit einem gerundeten u. einem gerundeten Ende, - in der Mitte Aushöhlung.

21. Länge: 13,8 cm.

Dgl.

Steinbeil

Zweiseitig abgeflachter runder Stein.

22. Ls. c. 9 cm.
Höhe: c. 4 cm.

Dgl.

Speerspitze aus grauem Stein.

23. Länge: 7 cm.

Dgl.

Speerspitze

Dgl.

24. Länge: 5 cm.

Dgl.

Speerspitze

Lv. 10
unten
—
—

Lv. 10
unten
—
—

Lv. 10
unten
—
—

Lv. 10
unten
—
—

15-33-

Speers- oder Pfeilspitze aus schwarzem Stein

25/30 Speerspitze R. 5, W. 4 a

25 ✓

Länge: 5,3 cm.

Catchaqui-Gebiet

34.14

Speerspitze

26 ✓

L.: 5 cm.

zgl.

34.14

Pfeilspitze

27 ✓

L.: 4 cm.

zgl.

34.14

Pfeilspitze

28 ✓

L.: 3 cm.

zgl.

34.14

Pfeilspitze

zgl. - (klein)

29 ✓

L.: 5 cm.

zgl.

34.14

Speerspitze

zgl. - aus rötlichem Stein

30 ✓

L.: 4,5 cm.

zgl.

34.14

Speerspitze

zgl. - zgl.

15-33-

Pfeilspitze aus reißem durchsichtigen Stein (Quarz?)

Länge: 2,5 cm.

31. ✓
34.14
Pfeilspitze

Cabrerqui-Gebiet

3/6 Jorcher P. 5, W. 4a

zgl. - zgl.

2. 2,7 cm.

zgl.

32. ✓
34.14
Pfeilspitze

zgl. aus braunrotem Stein

2. : 2,2 cm.

zgl.

33. ✓
34.14
Pfeilspitze

zgl. - zgl.

2. 2,7 cm.

zgl.

34. ✓
34.14
Pfeilspitze

zgl. aus grauem Stein.

Länge: 2,6 cm.

zgl.

35. ✓
34.14
Pfeilspitze

zgl. - schwarz

2. 3 cm.

zgl.

36. ✓
34.14
Pfeilspitze

15-33-

Pfeilspitze aus grauem Stein.

Länge: 2,3 cm.

37 ✓

34.14

Pfeilspitze

Catehuqui-Gebiet

34/42 Pfeilspitze R. 5, W. Länge 4 cm

zgl. - zgl.

2.: 2 cm.

38 ✓

34.14

Pfeilspitze

zgl.

zgl. - zgl.

2.: 2,2 cm.

39 ✓

34.14

Pfeilspitze

zgl.

zgl. - zgl.

2.: 2,6 cm.

40 ✓

34.14

Pfeilspitze

zgl.

zgl. - zgl.

2.: 2,5 cm.

41 ✓

34.14

Pfeilspitze

zgl.

zgl. - zgl.

2.: 2,1 cm.

42 ✓

34.14

Pfeilspitze

zgl.

15-33

Pfeilspitze aus grauem Stein.

43 ✓

Länge: 2 cm.

34.14

Catchaqui-Gebiet

Pfeilspitze

43/8 Geisler B. J. W. Sch. 4 a

zyl. — zyl.

44 ✓

2. 1,9 cm.

34.14

zyl.

Pfeilspitze

Pfeilspitze aus durchscheinendem Stein

45 ✓

2. 2,2 cm.

34.14

zyl.

Pfeilspitze

zyl. — zyl.

46 ✓

2. 2,2 cm.

34.14

zyl.

Pfeilspitze

zyl. — zyl.

47 ✓

2. 1,9 cm.

34.14

zyl.

Pfeilspitze

zyl. — zyl.

48 ✓

2. 1,6 cm.

34.14

zyl.

Pfeilspitze

15-33-

Pfeilspitze aus durchscheinendem Stein
Länge: 1,8 cm.
Catchaqui-gebiet

49/54 gleicher P. F. W. Sch. 4a

49 ✓
34.14

Pfeilspitze

zyl. — zyl.
2. 1,6 cm.

zyl.

50 ✓
34.14

Pfeilspitze

zyl. — zyl.
2. 1,4 cm.

zyl.

51 ✓
34.14

Pfeilspitze

4 zyl., Bruchstücke.
2.: 1,2-1,8 cm.

zyl.

52 ✓
34.14

Pfeilspitze

Speer- oder Pfeilspitze aus Knochen.
Länge: 13,6 cm.

zyl.

53 ✓
34.14

Pfeilspitze

zyl.
2. 12,4 cm.

zyl.

54 ✓
34.14

Pfeilspitze

15-33-

Speer- oder Pfeilspitze aus Knochen

Länge: 11,5 mm.

55
34.14

Calchaqui-Gebiet

Pfeilspitze

55/60 Speer- u. Pfeilsp. R. 5, W. 10, H. 4, a

zgl. — zgl.

56
34.14

L. 11,4 mm.

zgl.

Pfeilspitze

zgl. — zgl.

57
34.14

L. 10,6 mm.

zgl.

Pfeilspitze

Schmückkette aus kreisrunden Meiselschneidsteinen

Länge: 2 x 34 mm.

58

zgl.

Schmückkette

Bei Durchsicht 1961 vorhanden

zgl. aus kreisrunden Türkis (?) Scheibenperlen.

Länge: 2 x 8,5 mm.

59
34.14

zgl.

Schmückkette

Bei Durchsicht 1961 vorhanden

zgl. — zgl.

60

L. 2 x 8 mm.

zgl.

Schmückkette

Bei Durchsicht 1961 vorhanden

15-33-

Kette aus blauen Glasperlen.

Länge: 2 x 11 cm.

61
54.11

Calchaqui-Gebiet

Schnurkette

Bei Durchsicht
1961 vorhanden

62

Tonschale, innen schwarzer Zinnmürks auf
rotem Farbgrund. Rippen innenalt, rot.

Ø. c. 16 cm.

Quebrada de Humahuaca
Prov. Jujuy

Schale

63

zgl. — zgl.

Ø. c. 14 cm.

zgl.

Schale

64

zgl., innenalt, mit Innenseite geschwächt.

Ø. 10 cm.

zgl.

Schale

65

Längliches Wetzstein, schwarz

Länge: 34,5 cm.

zgl.

Schleifstein

38.74

Steinlöffel

66

Höhe: 8 cm.

zgl.

Löffel

Bei Durchsicht
1961 vorhanden

Bei Durchsicht
1961 vorhanden

Bei Durchsicht
1961 vorhanden

15-33-

Reste einer Kalebasse.

67 ✓

Buchirada in Klir, makuaca,
Prov. Gufung.

Kalebasse

Lv. 10
Zentrum
68

Geweberechte.

Dgl.

Stoff

Lv. 10
Zentrum
69 ✓

Tonläpfchen, inaequiert.

Höhe: 11,5 mm.

Dgl.

Topf

15-34-1.

Ankauf von W^r A. Koestler, K. Oberbibliothekar
von dem Gastwirt Simon Fischer, Hier, Neu-
rentherstr. 2/0

Lagos
Westafrika (Benin)
Yoruba

Erhalten 3. XII. 15.

Kaufpreis 16 25.-
(gezahlt Realstat 3. XII. 15).

Fettelkat. gem.

Stiegenhaus (Benin) Schrank, La

15-34-1.

Bronzegruppe, darstellend einen knieenden Menschen m. starkem Bart. Unten ein durchbrochener Schenk. mit kl. Bronzeschellen besetzt. Von Yoruba-Typ weisen insbes. Bartform u. unten das beidseitige Ornament. 35 1/2 cm hoch.

Bei Durchsicht 1952 vorhanden

v. 483

Wirdl - schirm = Zinnschilf

Aukermann 13. I. 16:

Mohl sicher Yoruba-Guss. Aus dem Yoruba-, Dahome-Gebiet oder dergl. Benutzt viell. als Hirbeschirmspitze f. Häuptl. oder auch als für Häuptlingsstab.

Benin? Yoruba?

Phot. Pl. 247 13/108. Photograph 1 Afr.

Photo 20. I. 16 an Prof. Aukermann ges.
Photo 4. II. 16 an Frobenius gesandt.
" 1. III. 16 " v. Luschan "
" 27. II. 19 an Wende "

v. Luschan 24. X. 1917.

Aufsatz v. e. Zeremonialschirm, über dem König gehalten. (Ausföhr. wird er in d. neuen Werke berichten).

Vgl. auch Jahrbuch des Städt. M. f. V. Leipzig IV, 59. 27. II. 19 Kopie an Wende-Lpz. (s. Brief im Akt Leipzig)

vgl. auch Aukermanns Brief v. 3. II. 16 (im Akt): "Wir haben nichts genau gleiches, besonders kein Stück m. Schellenhang, aber nach dem ge-
hen Typus hege ich keinen Zweifel, daß der Gegenstand Yoruba-Arbeit ist. Ich habe eine dunkle Erinnerung, als ob sich in der Trobeniuschen Stg. ein Unkraut zu verkaufen hatte, etwas derartiges besaß, aber ich bin dessen nicht sicher."

erner Brief Frobenius an Prof. Sch. v. 6. II. 16 (im Akt): "Yoruba, speziell Osogbo¹⁾, kann nicht täuschen, zumal die Glocke nördlichen Typus zeigt. Ich halte das Stück für eine Kultus-Darstellung des Schmiedegottes Ogun²⁾, die Arbeit gehört dem 18. oder 19. Jh. an. Das Stück ist sehr gut."



¹⁾ Lagos
²⁾ U. Afr. nach I, 210 ff.; s. auch Pernett's. v.

Protokoll im Sammelakt unter "Koeppler"

15-35-1/2

Geschenk von Frl. Losse Rinck, Frankfurt a. M.
Landgrafenstr. 21.

Nordost-Afrika.

Erhalten am 15. Sept. 1915.

Fettalkat. gem.

s. Art 0-1.

15-35-

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

Amulett, □ Lebertäschchen m. geprefter Vorderseite,
an Doppelter aus Leder gedrehter Schnur, an welcher
ein Drauping.

1

Bischarin

Amulett

K. 633
8

L. III 16

Perlenkette, Schmuckkette f. e. Frau. Grüne
Perlen, zweireihig auf Lederstreifen u. Schnur
aufgereiht. Perlen europ. Herkunft.

2

so

Halbkette

vgl. 15-16-82/3.
Voda

f. auf Ludwig. Mag. p. 15. 375.

15-36-1a/h
✓

Geschenk v. Exzell. Wilhelm Faubler,
K. Generalleutnant z. D., Hier, Kanalstr. 16/II.

Russland. Gouv. Smolensk.

Erhalten am 14. XII. 15.

Fettelkat. gem.

15-36-1

D. 31a
1
a-h
Frauen-
Kostüm

Bäuerinnen-Kostüm, bestehend aus

- a) sackart. Überkleid, rauhes, grüngelbes Ge-
webe, (Kostumpap!)
- b) Rock, blauer, großkariertes Baumwollstoff,
- c) Heubbluse, roter Kattun, m. Bäutchen,
Flittern, Perlen besetzt,
- d) Schürze, roter Kattun, besetzt m. Flitter etc.,
unten Baumwollgarnspitze,
- e) Kopfschmuck, besteht aus Häubchen m. 2
Hörnern, (roter Kattun), besetzt m. Perlen
u. Goldborte. an den Hörnern hängt halbmond-
förm. Stück m. Trausen, Bäutchen u. Borten
besetzt 7 farb. Seidenbändern.
- f) Nacken schmuck, m. Flittern etc. besetztes
Kopfstück u. buntes Perlengehänge.
- g) Seidene Quaste, m. Perlen u. Silberborten
besetzt, an 4facher Seiden aus Seide.
- h) einem Paar geflocht. Bastschuhe.

Russland.
Gouv. Suwlossk.

ist da!
22.10.1969.

[Faint handwritten notes in the right margin, including "a vom ...", "Legen ...", "für ..."]

[Faint handwritten note: "D. 31a"]

[Faint handwritten notes: "D. 31a", "(Kostumpap!)", "gefaltet"]

[Faint handwritten note: "gefaltet"]

15-37-1.
✓

Geschenk von D^r Michael Prod, Würzburg.

D-S-Westafrika.

Exh. 18. Dezbr. 15 (gedruckt 18. XII. 15)

(s. Sammelakt A-G.)

Zettelkat. germ.

15-37

Leerne Frauenhaube m. Eisenbeschlägen
vom bekannten Typ

1
Frauenhaube

D-S-Westafrika.
Herero.

Tyrisen Kunz 6 Num. 1 d.

15-38-1/2

v

Faint handwritten text, possibly describing the object or its origin.

Faint handwritten text, possibly a name or date.

Ankauf u. Geschenk v. Alexander (Santor) Farkas
v. Gyulafehérvár

Persien

Erhalten 22. XII. 15

Kaufpreis Ab 15.-

gezahlt 22. XII. 15.

Nr 2 Goldstück

Zettelkat. gem.

15-38

Bei Durchsicht
1952 vorhanden

1

Kamm-Necessaire, Holz, bei der Seite zu öffnen, m.
Spiegel, Holzhammer, Kompaß, Miniatur, Koranversen,
(m. entgegen gesetzten feilen geschrieben), auch sonst
arab. Inschriften. Außenseiten beschriftet.
11x8x2,6cm.

= K. 218

Persien

Toilettenecessaire
K.

26/6

2

Glasfläschchen, am Hals irisierend, teilt. auch
innen. Sechskantig. 3cm hoch.

"Gekauft in Teheran 1915, gefunden sicher in Rhages"

(Farkas 22.XIV.15)

Glasflasche
g.

S. Orkay, Mag. Selt. 3 (Persien) Aufsatz 1.

am 31. I. 16 Herrn Dr. Gratzl zur Textbestimmung übergeben.

" 18. I. 16 zum Mikrofiltrieren.

ausgest. Erd. Saal Orientaufsatzschrank. 10a

15-39-15
✓

Ankauf von Retz Co, Berlin W. 8., Mohrenstr. 7-8

China. Tibet.

Erhalten 18. XI. u. 13. XII. 1915

Kaufpreis № 590.-

angew. Realstat 3. I. 16

s. eig. Akt.

