

Scuola: Fondazione Oltre e l'impegno di educare attraverso la bellezza

- **Il progetto prevede tre incontri all'Auditorium Conciliazione con Franco Nembrini, Alberto Pellai e Alessandro D'Avenia;**
- **La Fondazione mette a disposizione oltre 2500 biglietti per assistere a maggio agli spettacoli classici al Teatro Greco di Siracusa.**

Roma, 18 febbraio 2026 – In un tempo segnato da fragilità e smarrimento giovanile, **la Fondazione Oltre promuove “Tra palco e realtà”**, un progetto educativo e culturale, **che coinvolge oltre 1400 studenti e docenti** provenienti da 14 Istituti Superiori del Lazio, accompagnandoli in un **percorso di crescita personale attraverso la forza eterna della tragedia greca**.

Ispirandosi idealmente al *Theorikon* di Pericle - che garantiva ai cittadini l'accesso al teatro come esperienza fondativa della convivenza - la Fondazione Oltre rende possibile anche oggi un accesso concreto e inclusivo alla cultura permettendo alle scuole che hanno aderito di assistere gratuitamente agli spettacoli classici al Teatro Greco di Siracusa.

“La tragedia greca, pur avendo oltre 2500 anni, continua a porre domande attualissime. Per questo vogliamo che non sia solo uno “spettacolo da vedere”, ma un’esperienza da comprendere e abitare. Abbiamo pensato a tre incontri preparatori che offrano ai ragazzi chiavi di lettura capaci di aiutarli a leggere il loro presente: la quotidianità, le inquietudini, le ansie, il desiderio di bellezza e di grandezza che ogni giovane porta nel cuore”, ha dichiarato **Thea Paola Angelini**, Presidente della Fondazione Oltre.

Realizzato in collaborazione con INDA (Istituto Nazionale Dramma Antico) e Ufficio Scolastico Regionale del Lazio, il progetto è rivolto agli studenti degli ultimi tre anni delle scuole superiori e prevede tre lezioni-evento all'Auditorium Conciliazione di Roma, materiali didattici e attività preparatorie, incontri con registi e protagonisti delle tragedie in programma e podcast dedicati a ciascun appuntamento.

Il percorso si concluderà a maggio 2026 al Teatro Greco di Siracusa con la partecipazione gratuita agli spettacoli **“Antigone” di Sofocle (regia di Robert Carsen)** e **“Alceste” di Euripide (regia di Filippo Dini)**, promossi dalla Fondazione INDA.

Il **primo appuntamento**, il 19 febbraio 2026, vedrà come **relatore Franco Nembrini**, insegnante e saggista; ospite anche l'attrice **Deniz Ozdogan**, protagonista di *Alceste*.

Nel **secondo incontro**, il 25 marzo 2026, sarà il professor **Alberto Pellai**, medico e psicoterapeuta, a dialogare con i presenti; ospiti l'attore **Giuseppe Sartori** e il coreografo e regista **Giuliano Peparini**. Il ciclo si concluderà il **16 aprile 2026** con **Alessandro D'Avenia**, docente e scrittore; ospite l'attore **Vinicio Marchioni**.

Tra gli istituti partecipanti: Albertelli, Mamiani, S. Maria Ausiliatrice, Montale, Ripetta, Russel, Salvini, S. Apollinare, Tasso, Visconti, G. Carducci di Cassino, Cicerone di Frascati, Farnesina, Martino Filetico di Ferentino.

Sul [sito \[fondazioneoltre.com\]\(https://fondazioneoltre.com\)](https://fondazioneoltre.com) tutti i dettagli del progetto.