

Hinter den Filmkulissen: An diesen Orten wurden unsere liebsten Weihnachtsklassiker gedreht

- Traumhausverlosung (www.traumhausverlosung.de) untersucht die Drehorte der 104 beliebtesten Weihnachtsfilm-Klassiker
- Orte in den USA, Kanada, England und Deutschland dienen am häufigsten als weihnachtliche Kulisse
- Weltweite Weihnachtshauptstadt der Auswertung ist New York City, in Deutschland ist es Berlin

Hamburg, X. Dezember 2025 – New York City, Los Angeles, Chicago und Berlin dienen am häufigsten als Drehorte für beliebte Weihnachtsfilm-Klassiker. Das ist das Ergebnis einer aktuellen Untersuchung von Traumhausverlosung (www.traumhausverlosung.de), die die Drehorte der 104 beliebtesten Weihnachtsfilme auf IMDB ermittelt hat. Spitzenreiter der Untersuchung ist die USA, Deutschland diente sechsmal als Kulisse und landet auf Platz vier.

In diesen Ländern spielen die meisten Weihnachtsfilme

55 Filme der Untersuchung wurden in den USA gedreht, damit ist das Land die Weihnachtskulisse Nummer eins der Untersuchung. Klassiker wie „Kevin allein Zuhause“ wurden in den Metropolen Chicago (Teil eins) und New York City (Teil zwei) gedreht. Kanada landet mit 21 Filmen auf Platz zwei. Hier wurde beispielsweise „Buddy der Weihnachtself“ in Vancouver gefilmt. Sieben der Filme spielen in England, dritter Platz, so zum Beispiel Klassiker wie „Tatsächlich Liebe“, der in London spielt oder „Der kleine Lord“, welcher auf Belvoir Castle gefilmt wurde. Deutschland landet mit sechs Filmen auf Platz vier. Auf dem fünften Platz findet sich derweil Rumänien mit vier Filmen wie zum Beispiel „A Christmas Prince“ und „A Princess for Christmas“.

New York City ist die weltweite Weihnachtsfilm-Hauptstadt

Die meisten Filme der Untersuchung, insgesamt acht, wurden in New York City gedreht, was die Stadt zur beliebtesten Kulisse für Weihnachtsfilme macht. Der Central Park ist berühmt für seine Atmosphäre im Winter und diente daher als eine der Kulissen für „Kevin allein in New York“. Los Angeles landet mit fünf Filmen auf dem zweiten Platz, gemeinsam mit Chicago. In Los Angeles war das Einkaufscenter „The Grove“ zum Beispiel Kulisse für die Weihnachtskomödie „Last Christmas“ oder der Wolkenkratzer „Fox Plaza“ für den Film „Stirb Langsam“. In Chicago ist die Hemlock Street im Vorort Riverside als Drehort von „Verrückte Weihnachten“ („Christmas with the Kranks“) bekannt.

Vancouver und Toronto teilen sich mit vier Filmen Platz drei. Auf Platz vier folgt die deutsche Weihnachtshauptstadt Berlin, hier wurden drei der untersuchten Filme gedreht. Winnipeg in Kanada, Sinaia in Rumänien, Pittsburgh und Cleveland (beide USA) teilen sich mit jeweils zwei Filmen den fünften Platz.

[Hier](#) können Sie Bildmaterial vom Central Park im Winter herunterladen.

Von der Moritzburg bis Shere: Das sind die Drehorte

Der US-Amerikanische Weihnachtsklassiker *„Ist das Leben nicht schön“* (*„It's a Beautiful Life“*) von 1946 wurde im wenig winterlichen La Cañada Flintridge in Kalifornien gedreht. *„Die Geister, die ich rief...“* (*„Scrooged“*) spielt zwar in New York City, für die Außenaufnahmen wurde jedoch abgesehen von NYC noch die kanadische Stadt Toronto einbezogen. Das malerische Dorf Shere in England diente als Kulisse für das idyllische englische Landleben von Iris im Film *„Liebe braucht keine Ferien“*. Für die in Deutschland beliebten Weihnachtsfilm-Klassiker *„Sissi“*, *„Drei Haselnüsse für Aschenbrödel“* und *„Der Kleine Lord“* dienten vor allem historische Gebäude als Kulisse: *„Sissi“* wurde zum Teil in der Pfarre St. Michael in Wien gedreht. Für *„Drei Haselnüsse für Aschenbrödel“* diente die Moritzburg in Sachsen als imposante Winterkulisse und *„Der Kleine Lord“* spielt zu einem großen Teil auf dem Belvoir Castle in England.

[Hier](#) können Sie Bildmaterial von der verschneiten Moritzburg herunterladen.

„Weihnachtsfilme spielen oft in Häusern und Kulissen, die wie aus einem Traum wirken, vom verschneiten Schloss bis zum New Yorker Stadthaus. Besonders schön: Einige der Original-Drehorte lassen sich sogar als Ferienunterkunft buchen – ein Blick auf Plattformen wie Airbnb lohnt sich. So wird der Traum für Filmfans noch greifbarer. Mit unseren Traumhausverlosungen kennen wir uns mit Sehnsuchtsorten bestens aus: Ob Haus am Meer, mit Blick auf die Berge oder auf der Sonneninsel Mallorca – da ist für jeden Geschmack etwas dabei“, sagt Luisa Haxel von der Traumhausverlosung.

Eine Übersicht aller untersuchter Filme und ihrer Drehorte finden Sie hier:

https://www.datawrapper.de/_/Z5tgY/

Über die Untersuchung

Für die Untersuchung wurden die Drehorte von insgesamt 104 internationalen und nationalen Weihnachtsfilmen auf IMDB untersucht. Anschließend wurden die Länder sowie Städte und Regionen, die am häufigsten als Drehorte gedient haben, gerankt. Als Quelle für die Weihnachtsfilme dienten diverse Best-of-Auflistungen und Veröffentlichungen.

Über Traumhausverlosung:

Traumhausverlosung ist die erste Verlosung in Deutschland, bei der Spieler:innen die Chance haben, eine echte Immobilie zu gewinnen. Jede Immobilie wird unabhängig von der Teilnehmerzahl garantiert verlost. Zusätzlich haben Spieler:innen die Chance auf zahlreiche Zusatzgewinne. Veranstalter und Lizenzinhaber der Traumhausverlosung ist die Dreamify gGmbH. Mit

jedem verkauften Los unterstützt Traumhausverlosung ausgewählte gemeinnützige Organisationen in Deutschland.

Über Dreamify:

Die Dreamify gGmbH ist eine gemeinnützige Organisation aus Hamburg, die sich voll und ganz der Förderung karitativer Zwecke verschrieben hat. Mit der Traumhausverlosung unterstützt das Unternehmen vertrauenswürdige soziale Projekte in Deutschland und im Ausland. Technischer Durchführer der Traumhausverlosung ist die LOTTO24 AG, Deutschlands führender Anbieter von Online-Lotterien.

Pressekontakt:

Tonka Communications

Lena-Marie Kern

[lena-marie.kern@tonka-pr.com](mailto:lana-marie.kern@tonka-pr.com)

Traumhausverlosung

Kristin Splieth

Head of Corporate Communications

presse@dreamify.charity

Tel: +49 (0)40 808117560