

Schule: Rei einem Konzert tanzten alle mit und verwandel en den Schulhof in eine Tanzfläche als Ausdruck bolivianischer Lebensfreude. In der Mitte steht Deborah Fleck

Kultur, Herzlichkeit und Lebensfreude erfahren

Deborah Fleck aus Tholey ging ein Wagnis ein: Sie machte 13 Monate Sozialdienst in Bolivien, einem für sie zuvor unbekannten Land.

VON HANS-CHRISTIAN ROESTEL

ST. WENDEL Bunt, oft sehr la spürbare Lebensfreude und Leben-digkeit der Menschen – so behält Deborah Fleck Bolivien in Erinne-Deborah Fleck Bolivien in Erinne-rung, Vor Kurzem ist die 20-Jähri-ge aus Tholey wieder zurück in der Heimat, zum Gespräch mit der SZ haben wir uns ein Cafe in St. Wendel ausgesucht. Die junge Frau hat die vergangenen 13 Monate in Trinidad, im Nordosten Boliviens im Departe-ment Beni, am katholischen Colegio Madre Seton einen Freiwilligen-Madre Seton einen Freiwilligendienst absolviert (wir berichteten) denst absolvert (wir benchteten).
Als ich wieder hier war, konnte ich
erst nicht richtig schlafen, es war
ungewohnt ruhig." Das Zimmer im
Haus ihrer Gastfamilie ging zur Strafee hinaus, mit ihren Gerätuschen,
vorbeffährenden Autos, Rollern,
Motorrädern, "immer lief irgendwo
Musik".

Begleitet wurde Flecks Arbeit von Begiettet Wurde Flecks Arbeit von den Sozialen Friedensdiensten im Ausland (Sofia), einem Verein in Tä-gerschaft des Bistums Titer und des Diözesan-Caritasverbands, der seit mehr als 30 Jahren Jungen Leuten Aufenthalte in Südamerika, Afrika und Indien, aber auch in Europa er-mößlicht Nach dem Abitur im Sommöglicht. Nach dem Abitur im Sommer 2024 stand für Deborah Fleck mer 2024 stand für Deborah Fleck fest, zunächst Erfahrungen im Aus-land zu sammeln. Ein Wagnis, da es in ein Land ging, dessen Sprache sie nicht sprach und das sie zuvor nur aus dem Schulunterricht kann-te, mit einem Hoch- und Tiefland, unterschiedlichen Klimazonen und natürlich Alpakas, welche die An-denregion prüsen.

naturici Aipaxas, weiche die Anfalenregion prägen.
Nicht nur in der Gastfamille, sondern auch an der Schule – eine der ältesten in der 100 000-Einwohner-Stadt Thinidad und zunächst als reine Mädchenschule gegründer – war die Aufnahme sehr liebevoll. "Ich wurde von Anfang an sehr offen angede von Anfang an sehr offen angen." Prägend ist für Deborah

Fleck der Satz einer Arbeitskollegin:
"No tenemos mucho, pero some
feltz." Also: Auch wenn wir nicht viel
haben, sind wir dennoch glücklich.
Auch, dass ihr stets große Hilßbereitschaft entgegengebracht wurde,
behält sie in Erinnerung. "Es gab eine
Phase des Benzimmangels. Ich wartete abends nach dem Fitnessstudio
auf ein Täxl." Da hielt eine Frau au
und nahm sie mitt-"es ist hier zu gefährlich zu warten, ich bring dich
wohn, wo mehr Täxis fahren".

Die Sprachbarriere wurde nach
und nach überwunden – zum Programm zählte ein einnonatiger Fleck der Satz einer Arbeitskollegir

gramm zählte ein einmonatiger Sprachkurs, dazu die Verständigung Sprachkurs, dazu die Verständigung per Übersetzungs-App. "Hier hat meine Gastschwester Alicia seht geholfen. Sie war geduldig, ich konnte viel nachfragen." Auch die Arbeit in der Schule wurde entsprechend aufgebaut: Zu Beginn war Fleck – stets unterstützend an der Selte der jeweiligen Lehrer in der "inicial" (Vorschule) eingesetzt, hier war es einfacher, gemeinsam und vor allem spielerisch beim Malen und Basteln Zahlen und Buchstaben zu lernen. Nach den großen Ferien folgten Kurse der "primaria" (Grundschule/ Unterstufe) und "secundaria" (Mittelstufe/Oberstufe), etwa im Engtelstufe/Oberstufe), etwa im Englischunterricht, "Hier stand Hilfe bei

ilschunterricht. "Hier stand rhute bet den Aufgaben im Vordergrund, auch war ich dann an der Tafel." Zum Ende ihrer Zeit hat Deborah Fleck ein eigenes Projekt initiiert, im Zeichen des interkulturellen Aus-stauschs: "Ich durfte viel über die Kultur und das Land lernen, wofür ich sehr danhar ihn und wellte im Kultur und das Land lernen, wofür ich sehr dankbar bin, und wollte im Gegenzug den Menschen dort mein Herkunftsland näherbringen. Hier erus wurde nach etwas üb- Heieraus wurde nach etwas üb- Heinard- Heinard- ein Projekttag, der Schülern, Eltern und Lehrern Deborahs Heimatland unter anderem näher brachte: geografische Lage. näher brachte: geografische Lage, Schul- und Politiksystem, aber auch



"Mit meiner Gastfamille in traditioneller Tracht bei der "Chope Piesta" - Eintauchen in Kultur, Gemeinschaft und gelebte Tradition



In traditioneller Moperita-Tracht bei



Ein Tukan - Artenvielfalt im tropischer



Gigantische Gletscher in Patagonien – beeindruckende Naturwunder FOTO: D. FLECK

Vokabeln, Zahlen, die Tierwelt, deutsches Essen, Feiern und Gebräuche (St. Martin oder Oktoberfest). Es war auch gleichzeitig das Abschiedsfest. "Der Bischof von Beni war da, auch habe ich zum Abschied eine traditionelle Tracht aus Beni ,Tipoy' ge-

noneile Iracht aus Bemi, ilpoy' geschenkt bekommen."
Gleichwohl natürlich Lernen, Noten und Leistung wichtig seien, gestaltet sich das Schulleben sehr lebendig, Jeden Monat gibt es eine besondere Aktion – Altuig im Zusammenhang mit nationalen oder internationalen Gedenktäven. So internationalen Gedenktagen. So werden etwa der Weltkindertag ge werden etwa der Weitsinderrag ge-feiert, oder Mutter- und Vaterrag, an denen die Eltern in die Schule einge-laden werden und die Kinder Tänze, Lieder, Theaterstücke oder Gedichte auffüllren. "Auch der Unabhängig-keitstag war in diesem Jahr beson-ders, weil 200 Jahre Bolivien gefeiert wurden."

Darüber hinaus konnte Deborah Darüber hinaus konnte Deborah Fleck mit birer Gastfamilie vor Ott, aber auch den anderen zeitgleich in Bolivien eingesetzten Sofia-Dienst-lern in die Kultur und Gebräuche des Landes eintauchen – beim Besuch vieler Tänze, Prozessionen und Fei-ern, darunter die "Chope Piesta" in Tiplidad, der Karneval in Orux oder Trinidad, der Karneval in Oruro oder Trinidad, der Karneval in Orturo oder die "Ichapekene Piesta" in San Ignacio de Moxos (beide immaterielles Unesco-Kulturerbe der Menschheit), "Viele haben ja ihre Trachten zu Hause. Und sonst gibt es viele Geschäffet, die passende Kleider verkaufen, auch Schmuck und weiter Utenstillen für Feste und Feiern." Besonders in Erinnerung bleibt sicher die "Chope Piesta" als, bedeutendstes kulturel-Piesta" als bedeutendstes kultu les und religiöses Fest in Trinidad, les und religioses Fest in Trinidad, das indigene und katholische Iden-tität verbindet – an der auch Flecks Schule beteiligt war und sie in Tracht teilnehmen konnte. Aber auch der Austausch der Freiwilligen mit der Polityianischen Hermandad, einem bolivianischen Hermandad, einem Netzwerk kirchlicher Gruppen in

ganz Bolivien, bleibt in Erinnerung

Auch weitere, eher touristisch orientierte Reisen prägten die Zeit. Ob durch die Landschaft Boliviens Ob durch die Landschaft Boliviens mit dem Salar de Uyuni als größter Salzwüste der Erde, das tropische Tleffand, die Bergwelt der Anden und La Paz oder die Nachbarstaaten wie Peru (Machu Picchu) oder Argentinien mit Buenos Aires und Patagonien, oder das Ende des Kontents bei Usbuaia. "Dort habe ich erstmals Pinguine in freier Wildbahn gesehen"

Mehr als ein Jahr in Bolivien, in die

Mehr als ein Jahr in Bolivien, in diesem für sie so lebendigen, emotional
wie kulturell höchst abwechsklungsreichen Land – doch wie geht es nun
weiter? "Ein Studium möchte ich auf
jeden Fall im kommenden Jahr beginnen", stellt Deborah Fleck heraus
– welche Fachrichtung, das stehe
jedoch noch nicht fest, "Ich könnte
mir auch vorstellen, beispielsweise
an einer deutschen Schule zu unterrichten", meint sie – die Zeit wird es
weisen, sicher auch begleitet durch
nochmalige Reisen nach Bolivien
und andere Länder Südamerikas, so
ihre Höffung, Die kommenden Wochen und Monate werden Deborah
Fleck auf jeden Fall an Schulen der
Region, darunter auch ihre eigene – Region, darunter auch ihre eigene die Gemeinschaftsschule Marpindie Gemeinschaftsschule Marpin-gen – führen, um über die Arbeit in Bolivien, ihre Erfahrungen und das Leben dort zu berichten. So, wie sie zuvor auch auf den Friedensdienst von Sofia aufmerksam wurde.

Wer sich auch für einen Dienst im Programm von Sofia interessiert, findet Informationen online auf www.sofia-trier. de. Bewerben können sich junge Men-schen für den nächsten Freiwilligendiere ab August kommenden Jahres noch bis zum 30. März 2026.

Hans-Christian Roestel Melanie Mai



Tradition: der Moperita-Tanz bei der "Chope piesta" zu Ehren der Santísima Trini-dad – das bedeutendste kulturelle und religiöse Fest in Trinidad FOTO: DEBORAH FLECK



Unterwegs in Argentinien: gemeinsame Reise mit anderen Freiwilligen, von links:
Johanna Range, Katharina Predikant, Deborah Fleck, Kaja Dittmann



Alpakas – erste Begegnung mit den Ruhe und Erhabenheit ausstrahlenden Tieren im bolivianischen Hochland

Heilige Messe stand im Zeichen der Verbundenheit

THOLEY (hcr) Am Vorabend des Erntedankfestes hatte die Pfarreiengemeinschaft Schaumberg hohen Besuch aus Bolivien, Bischof Aurelio Pesoa Ribera hielt die Heilige Messe in der Abteikirche zu Tholey. Der Besuch stand im Zusammenhang der langjährigen Partnerschaft zwischen den deutschen Bistümern Trier und Hildesheim sowie bolivianischer Diözesen. Besonders machte den Besuch des Bischofs aus Trinidad in Begleitung von Pfarrer Paul Eich (Bistum Trier, Missionsdienst Bolivien) die Begegnung mit Deborah Fleck aus Tholey, die zuvor einen Friedensdienst in Bolivien absolvierte und

in ihre Heimat eingeladen hatte. So kam es an diesem Tag auch zu freundschaftlich-familiärer Begegnung mit ihrer Familie sowie Vertretern der Pfarrgemeinde und der Benediktiner-Gemeinschaft des Klosters Tholey um Abt Wendelinus. Bischof Ribera rückte die seit mehr als 60 Jahren bestehende Zusammenarbeit zwischen den Kirchen und ihren Mitgliedern in den Mittelpunkt seiner Predigt: Diese Freundschaft lebe nicht zuletzt durch regelmäßige Besuche, vor allem aber durch den stetigen Einsatz junger Menschen aus Bolivien und Deutschland in den jeweils anderen Ländern. > weiterer Bericht auf Seite C 5

Wiedersehen in Tholey nach gemeinsamer Zeit in Bolivien: Pfarrer Paul Eich (Bistum Trier, Missionsdienst in Bolivien, von links), Deborah Fleck, Bischof Monseñor Aure-

lio Pesoa Ribera

FOTO: FLECK