

DAS FEST DES NORDENS
**NORDISCHER
KLANG** GREIFSWALD
3. - 12.5.2024

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

250 CASPAR
JAHRE DAVID
FRIEDRICH
Ein Greifswalder in die Welt



Universität und Hansestadt
Greifswald



Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald

BALTIC PERIPETIES
Narratives of Reformation,
Revolutions and Catastrophes

Funded by



Deutsche
Forschungsgemeinschaft
German Research Foundation



Stiftung der
Sparkasse Vorpommern

NDR Kulturförderung in
Mecklenburg-Vorpommern



MV
tut gut.



BOTSCHAFT VON ESTLAND
IN BERLIN



REPUBLIC OF ESTONIA
MINISTRY OF CULTURE



Norwegische Botschaft
Berlin



Botschaft von Finnland
Berlin



Schwedische Botschaft
Berlin



KGL. DÄNISCHE
BOTSCHAFT
Berlin



BOTSCHAFT VON ISLAND



FINNLAND-INSTITUT
IN DEUTSCHLAND



Hamar kommune



LUNDS
KOMMUN



Studierendenwerk
Greifswald

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456
Studierendenschaft



DFG
Deutsch-Finnische Gesellschaft
Mecklenburg-Vorpommern e.V.

CULTURAL ENDOWMENT OF ESTONIA



REPUBLIC OF ESTONIA
EDUCATION AND YOUTH BOARD



Dr. Julius & Günter
Budde Stiftung

LANDES VERBAND
SOZIO
KULTUR MV e.V.

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Mitglied in
Musikland MV

St. Spiritus
Sozio-kulturelles Zentrum

theater
vorpommern

greifswald
stroland
putbus

STRAZE



Stadtbibliothek
Hans Fallada



LITERATUR
ZENTRUM
VORPOMMERN



Filmclub
Casablanca e.V.



Pommersches
Landesmuseum

CineStar
So macht Kino Spaß.

goAtlantis.de
REISEN. INDIVIDUELL.



Regio Nordost

Tervetuloa!
Välkommen!
Velkommen!

Velkominn! Vælkomin!

Tere tulemast!

Willkommen!

Bures boahtin!

Witamy! Welcome!

Vítejte!

Tikilluarit!

Ласкаво просимо!



Sehr geehrte Festivalgäste!

Willkommen zum Nordischen Klang, der Ihnen die Gelegenheit bietet, in die Welt der reichen Kulturen Skandinaviens, Finnlands und Estlands einzutauchen. Das Festival erinnert daran, dass in unserer Region, die durch einen starken Zusammenhalt geprägt ist, einerseits viele kulturelle Ähnlichkeiten und andererseits viele spannende Unterschiede bestehen.

Für Estland ist es eine große Ehre, nun schon zum zweiten Mal das Schwerpunktland dieses Festivals mit seiner einmaligen Konzeption zu sein. So bietet sich uns die Möglichkeit, Ihnen die verschiedenen Seiten unserer Kultur zu präsentieren, die alle zusammen von der Geschichte Estlands zeugen. Erleben Sie die mitreißenden Konzerte unserer großartigen Musikerinnen und Musiker Rita Ray, Greip, Rahel Talts und Haldi. Erfreuen Sie sich an den Werken estnischer Komponisten, aufgeführt von der Estonian Sinfonietta. Genießen Sie mit der ganzen Familie auch den Film Der Geheimbund von Suppenstadt, in dem Sie die geheimnisvolle Schönheit der Stadt Tartu erleben können.

Es erfüllt ganz Estland mit Stolz und Freude, dass im Jahr 2024 die Universitätsstadt Tartu den Titel Europäische Kulturhauptstadt trägt. Tartu ist wie die gesamte Region Südestland ein so magischer Ort, dass man ihn selbst erleben und mit eigenen Augen sehen muss. In Tartu verschmelzen Geschichte und Gegenwart ganz harmonisch miteinander und hinter jeder Ecke warten neue Kulturreichtümer und Erlebnisse darauf, entdeckt zu werden. Mit großen Feierlichkeiten wurde im Januar das Fest der Kultur eröffnet, das seinen Gästen im Laufe des Jahres über 1000 Veranstaltungen bietet. Kommen

Foto: © Staatskanzlei Estland



Sie und genießen Sie die einmalige Atmosphäre von Tartu vor Ort und entdecken Sie den Zauber der Stadt!

Schließlich möchte ich unsere entschlossene Unterstützung für die Ukraine zum Ausdruck bringen. Wir stehen an der Seite der Ukrainerinnen und Ukrainer. Wir leisten ihnen vielseitigen Beistand, darunter auch im Zeichen der Bewahrung ihrer Kultur. Es ist überaus wichtig, dass wir alle zusammen den Ukrainerinnen und Ukrainern unsere Solidarität bekunden. Sie brauchen diese Unterstützung. Mögen ihnen unsere gemeinsamen Anstrengungen und unser Beistand in diesen schweren Zeiten helfen.

Zu guter Letzt möchte ich den Organisatorinnen und Organisatoren sowie allen Kooperationspartnern danken, die den Nordischen Klang möglich machen. Die Hingabe und Leidenschaft, mit der Sie die Kultur vermitteln, ist herzerwärmend und hilft, Brücken zwischen den Kulturen zu bauen.

Lassen Sie uns zusammen dieses wunderbare Festival genießen und unsere Freude und kulturellen Entdeckungen miteinander teilen, die uns alle verbinden!

Heidi Purga

Kulturministerin der Republik Estland



Liebe Freundinnen und Freunde des Nordischen Klangs

Der Nordische Klang – das Fest des Nordens – lädt zu seiner 33. Spielzeit in die schöne Hansestadt ein. Ich weiß, welche Bedeutung dieses Festival für Greifswald hat und mit welcher großen Leidenschaft die Organisatorinnen und Organisatoren, vor allem das Institut für Fennistik und Skandinavistik der Uni Greifswald, dieses Ereignis vorbereitet haben. Dafür herzlichen Dank! Das nutzt dem Nordischen Klang, der Stadt, der ganzen Region.

Mehr als 150 Künstlerinnen und Künstler stehen während der rund 40 Veranstaltungen in zehn Tagen auf der Bühne und begeistern das Publikum – da bin ich mir sicher. Dazu kommen Lesungen, Ausstellungen, ein literaturwissenschaftliches Symposium und viele Diskussionen. Und auch für jüngere Festivalbesucher ist etwas dabei. Was für ein Programm! Rund 8.500 Besucherinnen und Besucher waren in den vergangenen Jahren beim Festival für Kultur aus Nordeuropa mit dabei. Ich bin zuversichtlich, dass das auch 2024 so ist.

Der Nordische Klang wurde zu einer schönen und wichtigen Tradition in Vorpommern entwickelt und strahlt weit über

Foto: © Staatskanzlei MV



Greifswald hinaus. Gestandene Künstlerinnen und Künstler und junge Talente machen das Festival genauso aus wie die wunderbaren Spielorte, die begeisterten Zuschauerinnen und Zuschauer, die vielen Förderer und Partner und natürlich die vielen Helferinnen und Helfer dieses anspruchsvollen Kunstgenusses. Gastland ist in diesem Jahr Estland.

Sehr gern habe ich für Mecklenburg-Vorpommern die Schirmherrschaft übernommen und freue mich, dass auch die estnische Kulturministerin Heidy Purga Schirmherrin ist. Herzlichen Dank allen Beteiligten des 33. Nordischen Klangs! Freuen wir uns auf eine schöne Zeit in der Hansestadt, deren Erlebnisse hoffentlich lange in Erinnerung bleiben!

Manuela Schwesig

Ihre

Manuela Schwesig

Ministerpräsidentin des Landes Mecklenburg-Vorpommern

PERSPEKTIVEN, HORIZONTE UND DER 33. NORDISCHE KLANG

Aus der nüchternen Perspektive einer fortlaufenden Festivalnummerierung handelt es sich beim Nordischen Klang 2024 um eine Ausgabe, die ein knappes Drittel Wegstrecke zwischen zwei runden Jubiläen markiert. Dennoch haben wir es mit einer besonderen Festivalsausgabe zu tun, die gleich mehrere Jubiläen und Meilensteine aufgreifen wird. Die Republik Estland, unser diesjähriges Patronatsland, trat vor 20 Jahren gemeinsam mit weiteren Ländern der Europäischen Union bei. Passend zu diesem Jubiläum fungiert auch die estnische Stadt Tartu 2024 als europäische Kulturhauptstadt. Die neuen Möglichkeiten der europäischen Zusammenarbeit, die Freizügigkeit in einem erweiterten Europa aber auch die Migrationsbewegungen aus Krisenländern initiierten in den letzten zwei Jahrzehnten einen enormen Kreativschub für die Kulturszenen rund um die Ostsee, die aus estnischer Perspektive übrigens zurecht Läänemeri, d.h. Westsee genannt wird. Der Nordische Klang 2024 widmet sich diesen Impulsen für eine weiterhin aufblühende kulturelle und künstlerische Vielfalt in den nordeuropäischen Ländern unter dem Motto *Grenzquerungen*, das in verschiedenen Veranstaltungen sowohl musikalisch, literarisch als auch filmisch aufgegriffen wird und darüber hinaus den Rahmen einer facettenreichen Podiumsdiskussion darstellt. Grenzquerungen zwischen Genres, Stilen und verschiedenen kulturellen Einflüssen sind seit langem ein gestalterisches Grundkonzept und lockendes Markenzeichen des Nordischen Klangs, das das neugierige Festivalpublikum unerwartete kulturelle Begegnungen sogar ganz bewusst erwarten lässt. Grund genug also, den Blick auf das Potenzial dieser inspirierenden Grenzquerungen auszurichten und gleichzeitig dieses Potenzial einmal mehr erfahrbar zu machen; sei es als symbiotische Verbindung zwischen finnischem Tango und frankophonem Gypsy-Jazz, als von künstlicher Intelligenz in Echtzeit generierter UrbanArt, als Rockmusik in urwüchsig-dialektalem Gewand oder in Form verqueuerter Volksmärchen, als Kombination von virtuosem Drehleier-Folk und elektronischer Tanzmusik oder als Verarbeitung dramatischer Fluchtversuche in der Form eines Schelmenromans. Zahlreiche multinational besetzte Ensembles

repräsentieren das Motto Grenzquerungen zugleich auch aus kulturell-geographischer Perspektive, egal ob die Bandmitglieder unter den Vorzeichen akustischer Jazz-Fusion oder im Spannungsfeld zwischen anatolischem Funk und Acid Techno zueinander fanden.

Ein weiteres Jubiläum, das der 33. Nordische Klang mit all seiner Kreativität in verschiedenen Formaten aufgreift, ist der 250. Geburtstag Caspar David Friedrichs. Diesem Jubiläum widmet das Festival nach langer Zeit mit *Ach, Caspar!* sogar eine Eigenproduktion unter der Leitung von Clemens Räthel. Das internationale Projekt kombiniert gemäldeinspirierte Texte namhafter Autor*innen mit einer passend choreografierten Musikperformance. Dem großen Romantiker und Sohn Greifswalds werden darüber hinaus ein Konzert unter Beteiligung von vier Greifswalder Partnerstädten sowie zwei Vorträge gewidmet sein. Wer gezielt nach übertragbaren Parallelen zwischen den Gemälden Caspar David Friedrichs und dem Festivalprogramm des Nordischen Klangs sucht, wird sie allorten entdecken können. Ebenso wie Friedrich in seinem Gemälde *Lebensstufen*, bezieht auch das Programm mit einer Neuauflage des KinderKlangs und dem Familiennachmittag alle Generationen mit ein. So wie Friedrich die Abtei Eldena in verschiedene Landschaften versetzt, versetzt der Nordische Klang die im Norden gelebten Kulturen nach Greifswald. Liebe Freundinnen und Freunde des Nordischen Klangs, mit Ihnen freuen wir uns auf spannende Blicke über inspirierende und unterhaltsame künstlerische Landschaften. Zehn Tage lang holen wir dazu den nördlichen Horizont direkt nach Greifswald. Fühlen Sie sich ganz ohne erschöpfenden Bergaufstieg wie Friedrichs Wanderer über dem Nebelmeer!



Dr. Stefan Fassbinder

Oberbürgermeister der
Universitäts- und Hansestadt
Greifswald



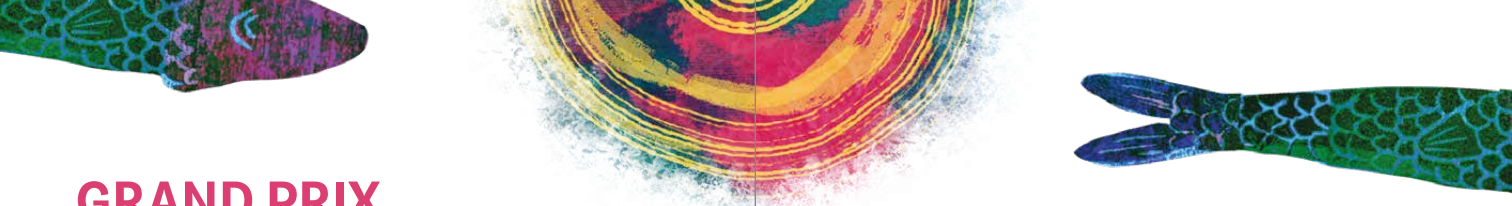
Prof. Dr. Katharina Riedel

Rektorin der Universität
Greifswald



Prof. Dr. Marko Pantermöller

Leiter des Festivals 2024



GRAND PRIX

Ein paar Worte zur Konkurrenz, denn wieder findet der Eurovision Song Contest parallel zum Nordischen Klang statt. Es macht durchaus Sinn, sich das Spektakel anzusehen, da öffentliche Unterhaltungsmedien kaum Pop aus dem Europa-Ausland erklingen lassen. Der ESC wird zum Erlebnis, wenn aus Ländern, von deren Musikszenen wir leider kaum hören, Leute mit guter Ausbildung und echter Kunstkraft auftreten. Das gleiche gibt es beim Nordischen Klang auch, jedoch live und länger als drei Minuten.

Nun kann man in der Tat auch Acts mit Bezug zum ESC beim Klang erleben. Von diesen haben über die Jahre mehrere bei den nationalen Vorentscheidungen mitgemacht und in ihren Ländern enorme Fernsehaufmerksamkeit genossen. Doch auch im internationalen Finale waren „wir“ schon einmal vertreten: Svante Thuresson, der 2008 mit Viktoria Tolstoy nach Greifswald kam, hatte 1966 in Luxemburg mit dem Jazz-Hit Nygammal Vals im Duett mit Lill Lindfors den zweiten Platz gemacht! Den ersten machte Ingá-Máret Gaup beim Sámi Grand Prix 2022. Sie joikte letztes Jahr in der Straze.

Als 2001 Dave Benton und Tanel Pader in Kopenhagen mit massivem Drive die Bühne erstürmten, holten sie den ESC nach Estland, das sich darauf ganz Europa als modernes, kreatives und optimistisches Land präsentierte. Die diesjährige

Schirmherrin des Nordischen Klangs, die estnische Kulturministerin Heidi Purga, wirkte von 2004 bis 2013 als Chefproduzentin von Eesti Laul, dem Vorentscheid zum Song Contest. Wenn das kein gutes Omen ist! Und ihre Landsfrau Haldi kommt! Salvador Sobral aus Portugal lud die junge Sängerin mit Faible für sanfte Melodien bei seinem Konzert in Tallinn zu einem gemeinsamen Song auf die Bühne. Sobral hatte 2017 den ESC mit dem melancholischen Jazzwalzer Amor pelos dois gewonnen. Sein Lied verzauberte das Publikum mit Hingabe und Zärtlichkeit in all der Routine von musikalischer Ödnis und Effektüberladung.

Erleben sie also den Nordischen Klang live und schauen Sie den ESC danach im Internet. Jedoch Spoiler und Nachrichten meiden, damit der Spaß beim Voting bleibt.

Frithjof Strauß

Künstlerischer Leiter



FUTTER FÜR DEN FESTIVOGEL

Spendenkonto: Nordischer Klang e.V.

IBAN: DE78 1505 0500 0232 0040 48

BIC/SWIFT: NOLADE21GRW



www.eldenaer-jazz-evenings.de

43. ELDNAER jazz EVENINGS

05./06.
JULI 2024



Universitäts- und Hansestadt
Greifswald

Der Oberbürgermeister • Amt für Bildung,
Kultur und Sport • Abteilung Kultur
Rathaus/Markt • 17489 Greifswald



NDR Kulturförderung in
Mecklenburg-Vorpommern



ART
7

(BIS 4. JUNI 2024) DO | 25. APRIL



ESTNISCHE PLAKATENTWÜRFE ZUM NORDISCHEN KLANG 2024

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

2024 wird der Nordische Klang unter der Schirmherrschaft Estlands präsentiert. Aus diesem Anlass wurde ein Plakatwettbewerb an estnischen Kunst- und Design-Hochschulen ausgerufen. Motive der Plakatentwürfe sind u.a. die künstlerischen Sparten beim Festival, Ostseeeindrücke, Musikinstrumente, Kleinstadtidyllen, lustige Tiere oder abstrakte Strukturen, die das Klingen des Klangs visualisieren. Den Wettbewerb gewonnen hat der Entwurf von Anna-Liisa Sääsik. Ihr Plakat überzeugte die Jury in seiner frischen Farbbarkeit, seiner handgemachten Linoleumdruck-Optik und seiner bildnerischen Vieldeutigkeit.

17:00 | STADTBIBLIOTHEK | FREI



GREIFSWALDER KULTURFEST MIT INFOSTAND

MUSIK: JOHANNA SEIM (HARDANGERGEIGE)

Am 1. Mai gibt es wieder das große Greifswalder Kulturfest für Demokratie und Toleranz auf dem Marktplatz! Musik-Acts treten auf der Bühne auf und spannende Initiativen und Vereine präsentieren sich mit ihren Infoständen. Der Nordische Klang ist ebenso dabei und stimmt auf das Festival ein. Diesmal gibt es auch nordische Musik, wenn die in Bergen lebende Musikerin Johanna Seim ihre Hardangergeige auf Norwegisch erklingen lässt.

13:00 - 17:00 | MARKTPLATZ | FREI



DIE NORWEGISCHE HARDANGERGEIGE

VORTRAG VON JOHANNA SEIM

Johanna Seim wuchs als Tochter eines Künstlerehepaares im Prenzlauer Berg auf. Nach dem Abitur machte sie zunächst „etwas Vernünftiges“ – einen Master in Umweltökonomie. Doch die Sehnsucht nach kreativem Ausdruck und Nähe zur Natur wuchs. Im Sommer 2016 packte sie ihr Fahrrad und radelte nach Norwegen, um in dem kleinen Bergdorf Rauland in der Telemark traditionelle norwegische Musik zu studieren. Sie tauchte tief in die norwegische Kultur und Volksmusik ein und lernte das Spiel auf der Hardangergeige. Heute lebt sie in Bergen, wo sie als freischaffende Musikerin und Filmemacherin arbeitet.

10:00 | KAMMERMUSIKSAAL, BAHNHOFSTR. 50 | FREI

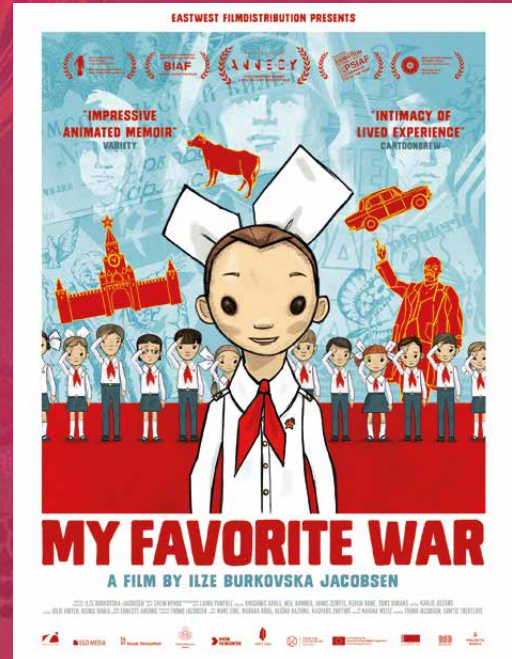


JUSSI LAHTINEN: URBAN AI ART

VERNISSAGE

Der bildende Künstler Jussi Lahtinen füttert künstliche Intelligenz mit Bildmaterial aus Greifswald, das die Grafikerin und Fotografin Wally Pruß aufgenommen hat. Dann lässt er einen Kunstcomputer in einer unendlichen Serie ständig neue Collagen daraus generieren. Dabei kann das Publikum die jeweiligen Bilder nur einmal kurz sehen. Sobald sie erschienen sind, werden sie gelöscht. Beim Nordischen Klang präsentiert Lahtinen sein Kunstwerk auf digitalen Stelen und wirft dabei Fragen nach Originalität, Serialität und der Rolle der Kunstschaffenden im Zeitalter der digitalen Produzierbarkeit auf.

16:00 | HÖRSAALGEBÄUDE
ERNST-LOHMEYER-PLATZ 6 | FREI



Poster: © Bivrost Film Ego Media

MY FAVORITE WAR

(NORWEGEN/LETTLAND 2020)

My Favorite War ist ein animierter Dokumentarfilm, der die persönliche Geschichte seiner Regisseurin Ilze und ihr Aufwachsen in der UdSSR während des Kalten Krieges erzählt. Es ist eine spannende Coming-of-Age-Geschichte über das Finden der eigenen individuellen Freiheit, der Wahrheit und der Loyalität. Der Film handelt von den Entscheidungen, die ein Mädchen in sehr jungem Alter treffen muss, um weiser zu werden, und um den Mut zu finden, seine Meinung zu sagen. Die in Lettland geborene Regisseurin lebt und arbeitet sowohl in Norwegen als auch in Lettland. Sie hat acht Dokumentarfilme und mehr als 20 Stunden TV-Animations-/Dokumentarserien gedreht.

18:00 | RUBENOWSTRASSE 1 HÖRSAAL 1 | FREI

RING-
 VORLESUNG
 EU-OST-
 ERWEITERUNG

Zuhause bei der WVG



- Gemütliche Gästewohnungen
- Individuelle Gewerberäume
- Komfortable Eigentumswohnungen
- Moderne Mietwohnungen

Hans-Beimler-Straße 73 • 17491 Greifswald • Telefon: 03834 8040-0 • www.wvg-greifswald.de

Wohnen
mitten
ander
LEBEN
ist unsere Sache



Krebsgesellschaft
Mecklenburg-Vorpommern e.V.

MEHR WISSEN, BESSER LEBEN

- ✓ **BERATEN UND INFORMIEREN**
- ✓ **BEGLEITEN UND UNTERSTÜTZEN**
- ✓ **ERMUTIGEN UND AUFFANGEN**
- ✓ **FORSCHEN UND WEITERBILDEN**

AM VÖGENTEICH 26
18055 ROSTOCK
TEL: 0381 1283 5992

INFO@KREBSGESELLSCHAFT-MV.DE

Foto: Patrick Webb

TIL STEDE / FROM SOIL TO SOUL

**MUSIKFILM (NORWEGEN 2022)
GESPRÄCH UND KONZERT MIT JOHANNA SEIM**

Der Musikdokumentarfilm From soil to soul lässt erleben, wie sich Muskschaffende in einem kreativen Prozess befinden. Wie ein Ort, ein Garten, gemeinsame Mahlzeiten, Menschen und Instrumente in diesem Prozess ineinandergreifen. Die Musikerinnen Marianna und Johanna nähern sich spielerisch jahrhundertealten norwegischen Hardangergeigen-Traditionen und rücken diese Musik in ein neues Licht. Gemeinsam mit der Gärtnerin Ana reflektieren sie über das Bedürfnis nach Kontakt mit der Natur, den Drang, etwas Eigenes zu schaffen und sich auszudrücken, und den Wunsch nach Gemeinschaft und Lebendigkeit.

20:00 | ST. SPIRITUS | 9/6 €

NDR

Das Beste am Norden

NDR – Kulturförderung in Mecklenburg-Vorpommern

Als Partner der Kultur unterstützt der **NDR** jedes Jahr zahlreiche Kulturprojekte in ganz Mecklenburg-Vorpommern über die **NDR Kulturförderung**.

Wir berichten über Kultur täglich im **NDR 1 Radio MV** Kulturjournal um 19.00 Uhr, im **NDR Fernsehen** in „Nordmagazin Land und Leute“ um 18.00 Uhr und im „Nordmagazin“ von 19.30–20.00 Uhr.

Alle Infos auch unter [ndr.de](https://www.ndr.de) und in der kostenfreien NDR MV App.

FR | 3. MAI

DAS FEST DES NORDENS **NÖRDISCHER KLANG** GREIFSWALD 3. - 12.5.2024

Grafik: Anna-Lisa Sank

FEIERLICHE ERÖFFNUNG

MUSIK: RITA RAY & BAND

Der Nordische Klang lädt alle Festivalbegeisterten und Unterstützenden ganz herzlich zur Eröffnungsfeier ein. Gemeinsam mit Repräsentierenden des Schirmherrschaftslandes Estland und der Landesregierung sowie weiterer Ehrengäste wollen wir uns auf das Festival vorfreuen.

Für starke Klänge aus Estland ist dabei bestens gesorgt, wenn Rita Ray mit Band auf das nachfolgende Eröffnungskonzert einstimmt.

18:00 | **STADTHALLE** | **FREI**

FR | 3. MAI

ERÖFFNUNGSKONZERT

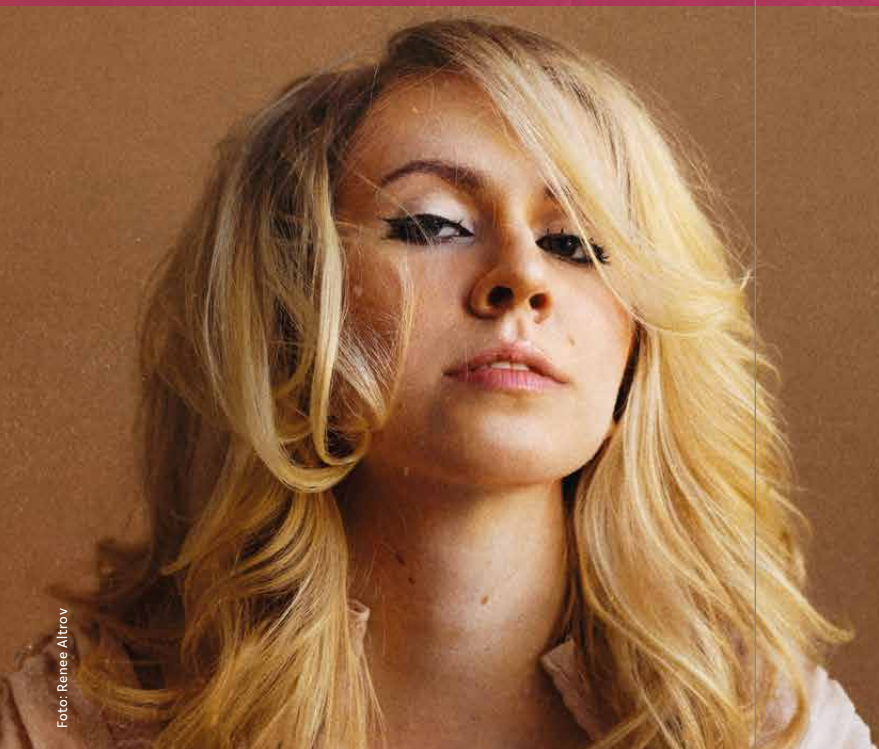


Foto: Renee Altrov

RITA RAY & BAND

SWEET SOUL MUSIC

Dieses Kronjuwel des Soul ist seit 2019 aktiv. Von ihren bescheidenen Anfängen bis hin zu ihrem Rang als Star zeigte die junge Frau aus der estnischen Kleinstadt Põlva Tiefe und Power in ihrer Musik. Wenn noch ihr Debütalbum *Old Love Will Rust* (2019) vor 200 Personen präsentiert wurde, so stellte sie das zweite Album *A Life Of Its Own* (2022) vor 2000 Personen mit einem Streichorchester im größten Konzertsaal Tallinns vor. Die bisher von ihr erkundeten musikalischen Stile reichen von blue-eyed Soul und klassischem R&B bis hin zu Old-School-Disco. Als wichtige Einflüsse nennt sie Aretha Franklin, Bill Withers und Amy Winehouse. Das wachsende Selbstvertrauen der jungen Künstlerin als Komponistin hat ihr zweites Album

20:00 | STADTHALLE



in Richtung cineastischer und symphonischer Klanglandschaften gelenkt. Mit ihrem Debütalbum *Old Love Will Rust* erhielt Rita Ray vier Nominierungen bei den Estonian Music Awards. Disco Stu erreichte dank der Ausstrahlung im BBC 2 die größte Aufmerksamkeit. Miss Ray wurde 2021 mit dem Young Jazz Talent Award des estnischen Jazzkaar Festivals ausgezeichnet. Von ihrem zweitem Album *A Life Of Its Own* wurden sowohl *Love Ain't The Same* als auch *No Greater Love in Rotation* bei BBC und jazz.fm gespielt. Das über Funk Embassy Records veröffentlichte Album hat auf Spotify über 1 Million Streams erreicht und bei den Estonian Music Awards die Auszeichnungen Song des Jahres, Album des Jahres erhalten. Rita Ray wurde zur Künstlerin des Jahres gekürt.

Zum Nordischen Klang kommt sie zusammen mit ihrer vierköpfigen Band.

21/15 € • 6 € MIT KLANKARTE

SA | 4. MAI

ESTONIAN SINFONIETTA



Foto: Rene Jakobson



ESTONIAN SINFONIETTA: LUMINOSITIES

KOMPOSITIONEN AUS ESTLAND

Das Konzerthaus in Wien, das Concertgebouw in Amsterdam, die Philharmonien von Köln und St. Petersburg, das Flagey und das Bozar in Brüssel sowie bei vielen Festivals – die Estonian Sinfonietta hat die berühmtesten Arenen der Musik bespielt. Gastspiele führten das Ensemble auf Tourneen nach Europa, Südamerika und in den Nahen Osten sowie zu vielen estnischen Musikfestivals und Konzertreihen. In Greifswald präsentiert das Orchester in 16-köpfiger Besetzung Kompositionen des 20. Jahrhunderts aus Estland, darunter Werke von Arvo Pärt und Erkki-Sven Tüür.

16:00 | DOM ST. NIKOLAI

Zusätzlich zu den Auftritten von Gästen hat es für die Estonian Sinfonietta eine hohe Priorität, den eigenen Mitgliedern die Möglichkeit zu geben, solistisch aufzutreten. Da die Estonian Sinfonietta ein relativ kleines Orchester mit bis zu 45 Mitgliedern ist und viele von ihnen schon lange zusammenspielen, tritt das Ensemble oft ohne Dirigat auf. So hat das Ensemble das dirigentenlose Musizieren zu einem wichtigen Format neben anderen Aufführungsformen entwickelt.

Unter dem Motto Luminosities erklingen in Greifswald Werke von Jaan Rääts, Veljo Tormis, Lauri Jõelett, Alisson Kruusmaa, Erkki-Sven Tüür, Tõnu Kõrvits, Arvo Pärt und Pärt Uusberg.

17/11 € • 6 € MIT KLANGKARTE



Foto: © Kaisa Nele Hendla

HALDI

SINGER/SONGWRITER POP

Die junge estnische Musikerin, Songwriterin und Produzentin Haldi veröffentlichte ihr Debütalbum Raba (Moor) als sie erst 16 Jahre alt war. Im Sommer 2021 erschien ihr zweites Album Taevalaed (Himmelszelt) mit der Debütsingle Suudlus (Kuss), die sie mit dem Gewinner des ESC 2017, dem portugiesischen Singer-Songwriter Salvador Sobral, zusammenbrachte. Das der Pop-Ikone Marju Kuut gewidmete Kompilationsalbum Marynile / For Maryn wurde unter Haldis Leitung im Februar 2023 veröffentlicht. Im Konzert wird sie von Matthias Tirmaste, Bass, Oliver Kaljula, Keyboard und Siim Sömer, Flöte, begleitet.

19:30 | STRAZE



Foto: © Jaan Krival

GREIP

A CAPELLA SEXTETT

Greip heißt auf Estnisch Grapefruit, und genauso frisch und spritzig klingt auch die gleichnamige A-cappella-Gruppe, eine der herausragendsten im Chorland Estland. Sie wurde 2006 am Gymnasium in der Hafenstadt Pärnu gegründet, die bekannt ist für ihren regen Bade- und Kurbetrieb.

Das Ensemble musiziert ausschließlich mit seinen Stimmen und singt Originalkompositionen, Folk-Adaptionen und Cover bekannter Lieder in verschiedenen Musikstilen. Außerdem erklingen ruhige Balladen, Swing und Jazz, Pop- und Rock-Songs und auch eigene Stücke.

17/11 € • 6 € MIT KLANKARTE



VER.QUEERTE MÄRCHEN

MIT HENRIK ROSENQUIST ANDERSEN

In der besten aller Welten dürfen Prinzen Prinzen und Prinzessinnen Prinzessinnen heiraten. Leider leben wir noch nicht in so einer Welt. Da muss erst der dänische Märchen-erzähler Henrik Rosenquist Andersen kommen und neue Perspektiven eröffnen. Die meisten Märchen sind in einer Zeit aufgeschrieben worden, in der Queersein keine Option war. Mit einem kleinen Dreh am Genderregler erstrahlen jetzt selbst alte Märchen in Glaubwürdigkeit und Authentizität. Hans Christian Andersen oder die Gebrüder Grimm hätten ihre große Freude an der Liebesvielfalt, wenn die Geschlechter neu geordnet werden.

15:00 | ST. SPIRITUS



PER BÄCKER TRIO

SWING, POP, TANZMUSIK, FOLK, TANGO

Hier kommen absolut inspirierte Vollprofi-Allround-Musiker, die als musikalische Botschafter aus Greifswalds schwedischer Partnerstadt Lund für uns spielen möchten. Und die den Sommer in unsere Herzen zaubern wollen! Ihr Repertoire ist genauso wunderbar vielseitig wie riesig. Eine sehr persönliche Melange aus argentinischem Tango, schwedischer Volksmusik, Jazz, Balkanmusik und Eigenkompositionen, wobei jazzblaue Grundstimmung immer mitschwingt. Das Trio ist durch zahlreiche Konzerte in ganz Schweden bekannt und beliebt, aber auch die einzelnen Mitglieder sind als Solisten und Ensemblesmusiker in verschiedenen Besetzungen erfolgreich.

9/6 € • KINDER BIS 12 GRATIS!

Alfried Krupp
Wissenschaftskolleg
Greifswald, 6. Mai 2024
10–16.30 Uhr

Literatur-
wissenschaftliches
Symposium

Erzählen in Kriegs- zeiten

Skandinavisch-
deutsche
Perspektiven

Mit Beiträgen von
Stephan Brändle (Berlin)
Paula Friedericke
Hartmann (Greifswald)
Birthe Hoffmann (Kopenhagen)
Joachim Schiedermair (München)
Stephan Michael Schröder (Köln)

Organisation
Clemens Räthel und
Alexander Waszynski

Kontakt
alexander.waszynski
@uni-greifswald.de

Grafik: Hân Lê Visuelle Kommunikation

ERZÄHLEN IN KRIEGSZEITEN. SKANDINAVISCH-DEUTSCHE PERSPEKTIVEN

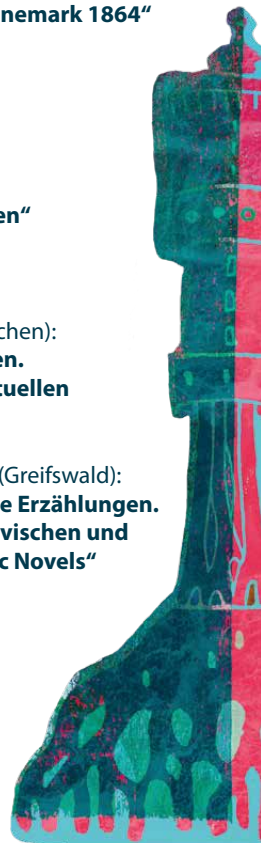
1864 erleidet Dänemark im Krieg gegen Preußen eine traumatische Niederlage, die in der dänischen Erinnerungskultur wirkmächtig nachhallt. In Deutschland ist dieser Krieg heute weitgehend vergessen. 160 Jahre nach diesen Ereignissen ist der Blick auf literarische Kriegslandschaften in Europa aktuell wie lange nicht. Ausgehend von der Frage, wie 1864 in den Literaturen der beiden Länder verhandelt wird, weitet die Tagung den Blick über den dänisch-deutschen Kontext hinaus. Mit welchen Sprach- und Bilderwelten begegnen Literaturen dem Leid auf den Schlachtfeldern und dessen Folgen?

10:00 | ALFRIED KRUPP WISSENSCHAFTSKOLLEG

PROGRAMM

- 10:00** **Begrüßung**
(Alexander Waszynski und Clemens Räthel)
- 10:15** Stephan Michael Schröder (Köln):
„Die (Un-?)Möglichkeit von Bellographie –
am Beispiel dänischer Literatur über 1864“
- 11:00** Birthe Hoffmann (Kopenhagen):
„Zwischen Zauberwelt und Ziegenstall –
der ambivalente Blick des
,Nordlandfahrers‘ in Fontanes
Reiseschilderungen auf Dänemark 1864“
- 11:45** **Pause**
- 12:15** Stephan Brändle (Berlin):
„Telegrammatischer Krieg.
Journalismus
im Zeitalter des Telegraphen“
- 13:00** **Mittagspause**
- 14:30** Joachim Schiedermair (München):
„Verzeichnete Erinnerungen.
Der zweite Weltkrieg in aktuellen
norwegischen Comics“
- 15:15** Paula Friedericke Hartmann (Greifswald):
„Generationsübergreifende Erzählungen.
Kriegsfamilien in skandinavischen und
deutschsprachigen Graphic Novels“
- 16:00** **Abschlussdiskussion**
- 16:30** **Ende**

FREI





Musik, die dich begeistert

Wir begleiten dich auf deinem Weg zu musikalischer Selbstverwirklichung und kommen für den Unterricht flexibel zu dir nach Hause.

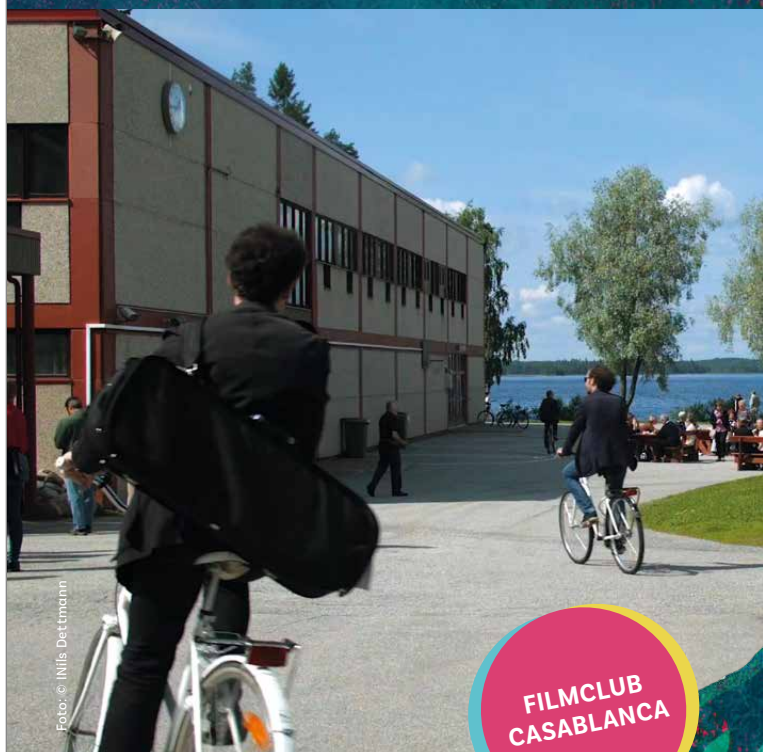
- Einzelunterricht
- Gruppenunterricht
- Musikalische Früherziehung
- Workshops für Gitarre, Ukulele oder Cajon

Jetzt kostenlose Schnupperstunde
sichern auf greifmusic.de

Dein Kontakt für Greifswald

Mail: mv@greifmusic.de

Tel.: 0176 55247286



FILMCLUB
CASABLANCA

WALD:SINFONIE

DOKUMENTARFILM (DEUTSCHLAND 2021)

Eine humorvolle Liebeserklärung an Kuhmo, eine kleine Stadt im finnischen Wald. Jedes Jahr im Sommer findet dort das renommierte Festival für Kammermusik statt. Musikschaaffende und Gäste aus aller Welt bevölkern die Straßen und genießen die Natur. Nur Pertte und Lassi, zwei Freunde im Ruhestand, können dem Trubel nicht so viel abgewinnen und verbringen die Zeit am liebsten mit Angeln am See und in der Sauna. Bis ihnen keine andere Möglichkeit mehr bleibt und sie von ihren Ehefrauen zu einem Konzertbesuch überredet werden. In Anwesenheit von Meri Koivisto, Regisseurin des Films, Film- und Theaterschauspielerin!

20:00 | STRAZE | 5 €

DI | 7. MAI

**FLEISCHER 20
VORSTADT 24
FLOHMARKT**

Offene Gärten, hintere Höfe,
Schnacken & Schnäppchen:
Die Anwohner:innen laden zum
Flohmarktbummel im Kiez.

Anmeldung und
Teilnahmebedingungen:
**flohmarkt
@17vier.de**

**Sonntag
02. Juni 2024
13 bis 18 Uhr**

Stadtgestalten
S
Fleischervorstadt

Schweden  shop

**Schwedische Lebensmittel
online bestellen**









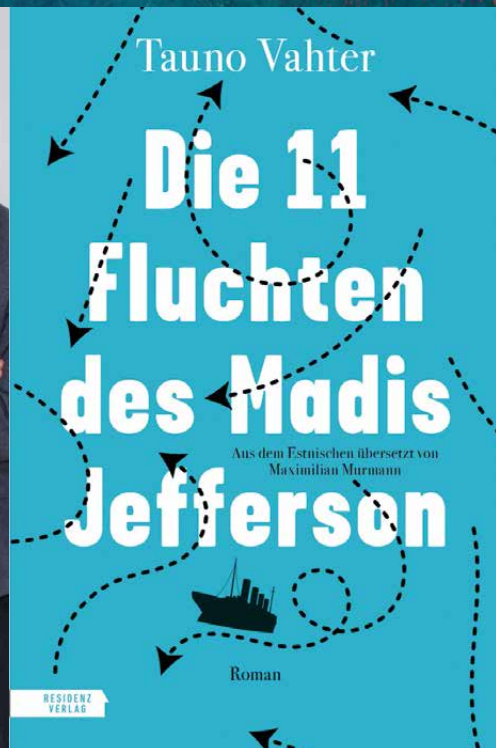


**10%
sparen**
Gutscheincode
SE10

www.schweden.shop



Foto: Kris Moor



DIE 11 FLUCHTEN DES MADIS JEFFERSON

**AUTORENABEND MIT TAUNO VAHTER UND
DEM ÜBERSETZER MAXIMILIAN MURMANN**

Ein Este auf der Flucht – erst vor der Mutter, später vor dem amerikanischen Kapitalismus, dem Sowjetregime, aus Gefangenschaft und der Irrenanstalt. Madis Jefferson sieht und erlebt viel auf seinen Fluchten über die Ostsee, quer durch die Sowjetunion und über den großen Teich. Es sind die 1920er bis 1990er Jahre, eine Zeit der Umbrüche. Der druckfrische, mitreißende Roman basiert auf wahren Begebenheiten. Im Gespräch mit seinem Übersetzer Maximilian Murmann erzählt der Autor anschaulich vom Rechercheprozess voller Überraschungen.

18:00 | GALERIE ST. SPIRITUS | FREI



YRRY

JUNGE KOMPOSITIONSMUSIK

Das Quartett Yrry besteht aus der Sängerin Mari Garcés, der Cellistin Carmen Bóveda und den beiden Perkussionisten Håkon Skjæret und Owen Weaver. Für das Projekt Ung Komponist beim Bergener Festival Borealis 2023 wurden junge Musikschafter eingeladen, für Yrry jeweils ein 15-minütiges Werk zu komponieren. Seit Herbst 2022 arbeiteten Eline Rafteseth, Susanne Xin, Guoste Tamulyaite und Luke Drozd intensiv mit ihren Mentoren Camille Norment, Lo Kristenson und Øyvind Torvund zusammen, um neue Klangwelten zu erschaffen. Ein Trip voller Dramatik, Augenzwinkern und Spielfreude!

19:30 | STRAZE



KALAH FEAT. HILAL KAYA

GLOBAL GROOVES

Kalaha ist eine extrem fesselnde und energiegeladene Live-Band, die in ihren musikalischen Abenteuern und geographischen Spektren immer wieder neue Wege beschreitet. Kalaha erschaffen ein einzigartiges Universum zwischen Roots, Jazz und Elektronik zu. Ihr Genremix aus u.a. Acid Rock, Jazz, anatolischem Funk, Afro Pop und Techno die Tanzfläche in Brand und das Publikum in Trance zu versetzen. Mit der auf Türkisch singenden Hilal Kaya gelang ihnen auch, ein türkisches Publikum zu gewinnen. Sie wirkt auch auf der fünften LP der Band Tutku (2022) mit, die in Zusammenarbeit mit dem Aarhus Jazz Orchestra entstand.

17/11 € • 6 € MIT KLANKARTE



Soziokultur für eine bunte Gesellschaft!



ENTDECKE DEN NORDEN, SO WIE WIR IHN LIEBEN.



Das Skandinavien-Magazin.
Jetzt kostenlos testen!
norrmagazin.de/testabo
Kampagnen-Code: NOK2024

NORR

MI | 8. MAI

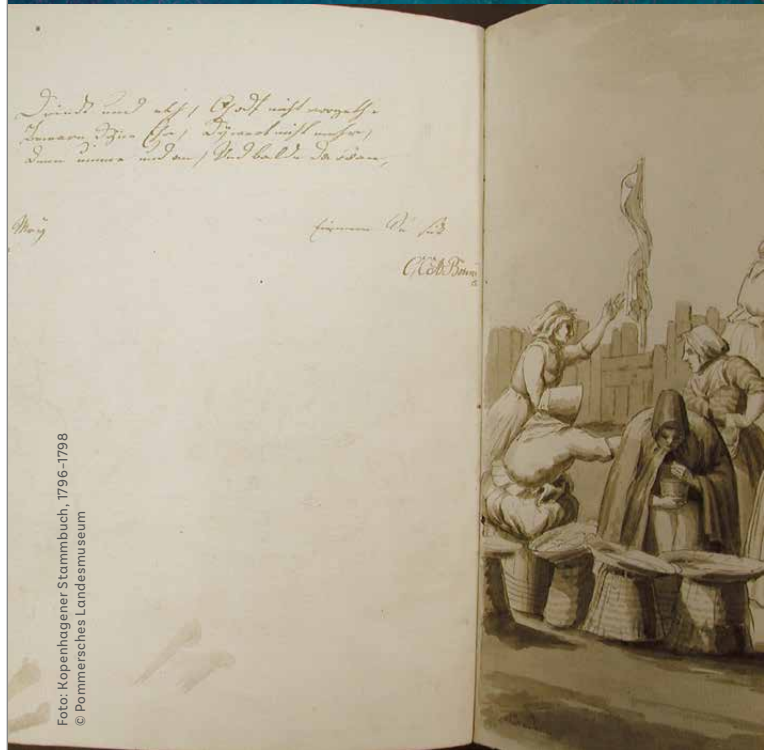


Foto: Kopenhagener Stammbuch, 1796-1798
© Pommersches Landesmuseum

KUNSTPAUSE: DAS KOPENHAGENER STAMMBUCH

FÜHRUNG MIT HENRIETTE MAXIN

Neben den vielen Archivalien und grafischen Arbeiten, die erstmalig umfangreich zum Jubiläum im Pommerschen Landesmuseum präsentiert werden, zählt auch das Stammbuch Caspar David Friedrichs aus seiner Zeit in Kopenhagen. Werfen Sie mit uns einen Blick auf die Seiten und die Einträge der Kommilitonen.

12:00 | POMMERSCHES LANDESMUSEUM | 5 €

YstadSweden JazzFestival

31 Jul – 4 Aug 2024

Billy Cobham's Time Machine

Sarah McKenzie

Mezzoforte

E.S.T. 30

Sissoko/Segal/Parisien/Peirani

João Bosco Quartet

Jan Lundgren & Yamandu Costa

Alba Armengou

Siqueira Lima

J.D.Hive

Mathias Heise & Action 4

Karl Olandersson Kvartett

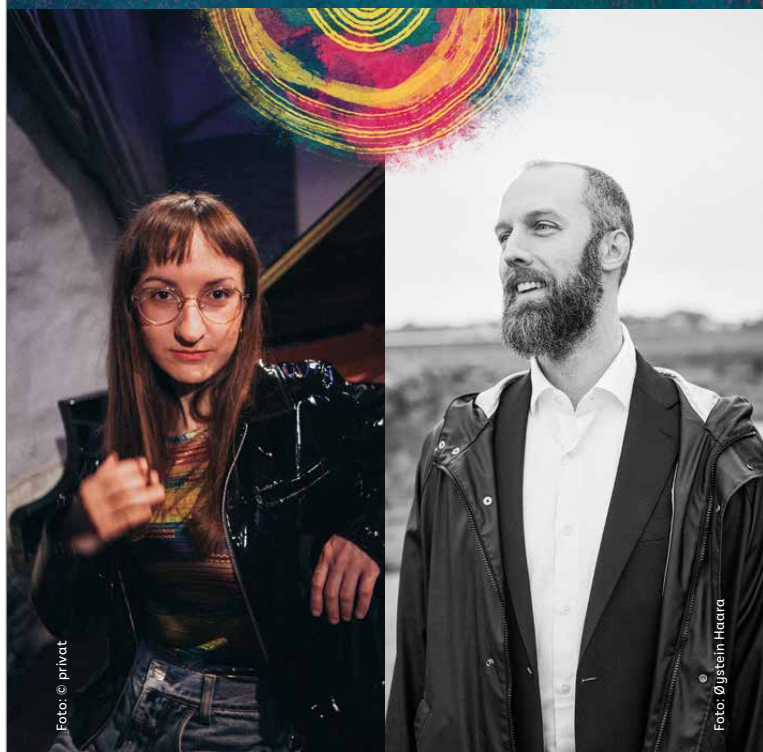
more TBA



ystadjazz.se



MI | 8. MAI



CROSSING BORDERS: THE INTERNATIONALIZATION OF THE NORTHERN EUROPEAN CULTURAL SCENES IN THE LAST 20 YEARS

PODIUMSGESPRÄCH

In 2004, ten countries joined the European Union, expanding it to 25 member states. This opened up new perspectives for the internationalization of the cultural scenes in Northern Europe. The panel talk will deal with the development and situation in the professional music sector as an example. Invited are Mikko Fritze, the director of the Finland Institute in Germany (Berlin), the Estonian jazz musician Rahel Talts (Copenhagen), the US-born percussionist Owen Weaver (Bergen), as well as Frithjof Strauß (Greifswald/University of Szczecin), artistic director of Nordischer Klang.

17:00 | ALFRIED KRUPP WISSENSCHAFTSKOLLEG | FREI



MAJA MANNILA TRIO

SOUL JAZZ

Das Trio der Jazz/Soul-Sängerin, Pianistin und Komponistin Maja Mannila wurde 2021/22 weit über die Grenzen Finnlands bekannt, als die drei im neuen Quartett Flock des Pianisten Iiro Rantala auf Tournee in Mitteleuropa ging – Rantala ist schließlich der international bekannteste und beliebteste Jazzler Finnlands. Zusammen mit Bassist Johannes Granroth und Schlagzeuger Severi Sorjonen singt sie ihre eigenen Songs auf Englisch in einem Stil, der R'n'B, Soul, Jazz und Gospel verbindet. Das Maja Mannila Trio wurde 2023 für den internordischen Wettbewerb Nordic Jazz Comets ausgewählt, um den neuesten finnischen Jazz zu repräsentieren.

19:30 | ST. SPIRITUS



RAHEL TALTS QUARTET

FUSION JAZZ

Das Rahel Talts Quartet ist eine Gruppe, die die Originalmusik der estnischen Pianistin Rahel spielt. Die Musik der Band könnte man als fröhliche, energiegeladene, akustische Jazz-Fusion mit Einflüssen aus dem Bebop und der Tradition bezeichnen. Das kommt gut an – immerhin wurde sie 2021 zusammen mit 14 anderen jungen Jazzschaffenden aus Europa zu einem Mentoringprogramm der Elbphilharmonie Jazz Academy eingeladen.

Das Quartett besteht aus Mariusz Praśniewski (Polen) am Bass, Jesper Lørup Christensen (Dänemark) am Schlagzeug, Donatas Petreikis (Litauen) am Saxophon und Rahel Talts (Estland) am Klavier.

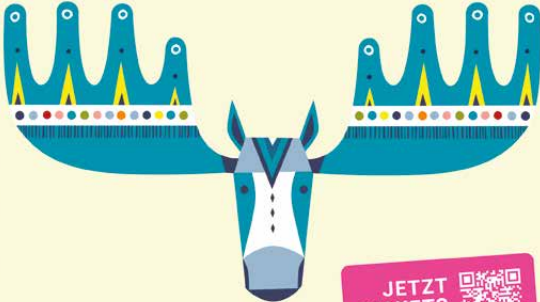
17/11 € • 6 € MIT KLANKARTE

SCHLESWIG
KÖNIGSWIESEN

NORDEN

THE NORDIC ARTS

FESTIVAL



**JETZT
TICKETS
SICHERN**



29. Aug. – 15. Sep. 2024



MUSIK · FILM · LITERATUR · KUNST
WORKSHOPS · STRASSENTHEATER
KINDER · AKTIVITÄTEN · KULINARIK

www.norden-festival.com   /nordenfestival

SPONSOR DER AUSSTELLUNG

Stadtwerte St. Goar Wertheim Pitzhoer f&f kids NAH-GH Nord-Ostsee Sparkasse Byte™ URSTRÖM Nordde NÖR1 SZENE KARL JORDANSEN



Finnkiosk
Feine Finnische Waren

Unser Geschäft in St. Goar-Werlau
Winzergasse 5 · 56329 St. Goar
Tel.: 0 67 41 / 184 05 37
Do & Fr 14 – 18 Uhr, Sa 11 – 15 Uhr

Unser Shop im Internet
www.finnkiosk.de

**WEITERER
KONZERTTERMIN:
FREITAG, 10. MAI
UM 18 UHR IN
HINRICHSNAGEN**

DO | 9. MAI



CASPAR-DAVID-FRIEDRICH- KONZERT DER PARTNERSTÄDTE

**LEHRENDE DER MUSIKSCHULEN KOTKA,
GOLENIÓW, HAMAR, LUND UND GREIFSWALD**

Zum Nordischen Klang und zu Ehren des berühmten Stadtsohns Friedrich lädt die Musikschule Greifswald Lehrende der Musikschulen unserer Ostseepartnerstädte zu einem gemeinsamen Konzert ein. Das Programm wird ganz der romantisch klingenden Musik gewidmet sein. U.a. mit Werken von Sibelius, Chopin, Peterson-Berger, Schubert und Gade.

DO 9. MAI 16:00 | AULA DER UNIVERSITÄT
FR 10. MAI 18:00 | HINRICHSNAGEN
11/7 € • 6 € MIT KLANGKARTE



Foto: Tarmo Anttila

TJANGO!

SWING, TANGO

Diese Band mixt in ihrem Namen den Tango mit dem Vornamen des Gipsy Swing-Begründers Django Reinhardt, und sie apostrophiert ihn zu Recht mit einem Ausrufezeichen! Damit sind auch die Hauptingredienzen der Musik von Antti Leinonen (Akkordeon), Tero Hyväluoma (Violine) – er spielte beim Nordischen Klang bereits im Superseptett Frigg –, Tarmo Anttila (Bass) und Juha Savela (Gitarre) genannt. „Neben ihrer klassischen Ausbildung kennen sie auch die Straße und wissen, dass der Sonnenuntergang genauso schön ist, egal ob man ihn von der Spitze einer Müllhalde oder von einem Palastbalkon aus betrachtet.“ (Susanna Vainiola)

19:30 | ST. SPIRITUS



Foto: Sona Hellman

SYMBIO

FOLKTRONICA

Eine der spektakulärsten Bands der nordischen Folk- & Weltmusik-Szene! Mit einem magischen Zusammenspiel von Johannes Geworkian Hellman (Drehleier, Elektronik) und Lars-Emil Öjeberget (Akkordeon, Stompbox, einer elektrisierenden Bühnenpräsenz und fesselnden Eigenkompositionen) tourte das Duo bereits in mehr als 20 Ländern. Virtuose Folktronica erstrahlt in optimistischen Melodien, verträumten Klanglandschaften und hypnotischen Club-Beats. Man hat seine Zweifel, wenn man die beiden hört. Sind das wirklich nur zwei Musiker? Ihre neueste LP Endeavour erhielt den Preis für das Beste Album bei den Swedish Folk & World Music Awards 2023.

17/11 € • 6 € MIT KLANGKARTE

24 Stunden Service

MÜLLER

ROHRREINIGUNG

www.mueller-rohrreinigung.de

SCHNELLE HILFE FÜR IHRE IMMOBILIE!

#Wasserschäden #Ablagerungen #Verstopfungen
#Wurzeleinwüchse #Geruchsbelästigungen
#Rohrbrüche #Ausfall von Pump- und Hebeanlage

Wir vereinen umfangreiche Expertise und mehr als 30 Jahre Erfahrung – darauf vertrauen über 5.000 Kunden in ganz Mecklenburg-Vorpommern.

- ✓ ROHR- UND KANALREINIGUNG
- ✓ ENTSORGUNG ✓ DICHTHEITSPRÜFUNG
- ✓ SANIERUNG ✓ KANAL-TV

➤ info@mueller-rohrreinigung.de

☎ +49 3834 566710


**SCHREIBEN
SIE UNS!**

UNSER VERSPRECHEN: IMMER EINE LÖSUNG!



#muellerrohrreinigung

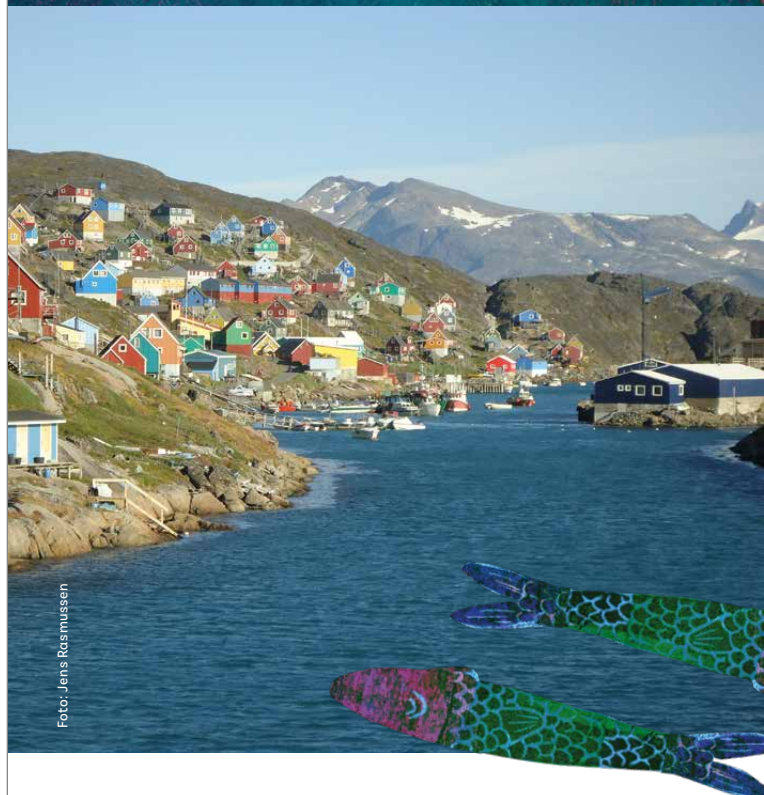


Foto: Jens Rasmussen

VON SUMÉ BIS NANOOL – POPULÄRMUSIK IN GRÖNLAND

MUSIKVORTRAG VON JENS RASMUSSEN

Bei einer Bevölkerung etwa in der Größe Greifswalds könnte man erwarten, dass die Musikszene Grönlands ziemlich klein wäre. Das ist aber nicht der Fall. Besonders die Populärmusik offenbart eine unglaubliche Vielfalt und hohe Qualität. In dieser Präsentation gibt Dänisch-Lektor Jens Rasmussen einen Überblick über die besten Music-Acts Grönlands aus den letzten fünf Jahrzehnten – von Singer/Songwritern bis hin zu Hip-Hoppers.

15:00 | STADTBIBLIOTHEK | FREI

Dänemark shop



Der größte Onlineshop für dänische Lebensmittel



**5€
sparen**

Gutscheincode

DK5

www.danemark.shop



Lerne deine NORDISCHE WUNSCHSPRACHE

Unser buntes Sommerprogramm startet im Juli.

Bei skandia-lingua.de bieten wir jedes Quartal ein vielfältiges Kursprogramm mit intensiven und familiären Kleingruppenkursen im Online-Liveunterricht für alle Sprachen des Nordens auf allen Levels an. Ortsunabhängig, effektiv und mit viel Lernspaß. Unser Team aus hochqualifizierten Skandinavisten und Muttersprachlern freut sich auf dich. Schau gern mal vorbei!

Kannst du nicht zum Kurs, kommt der Kurs zu dir!

skandia-lingua.de – Sprachschule für Nordeuropa
Gernot Hohnstein | Feldstraße 9 | 17489 Greifswald

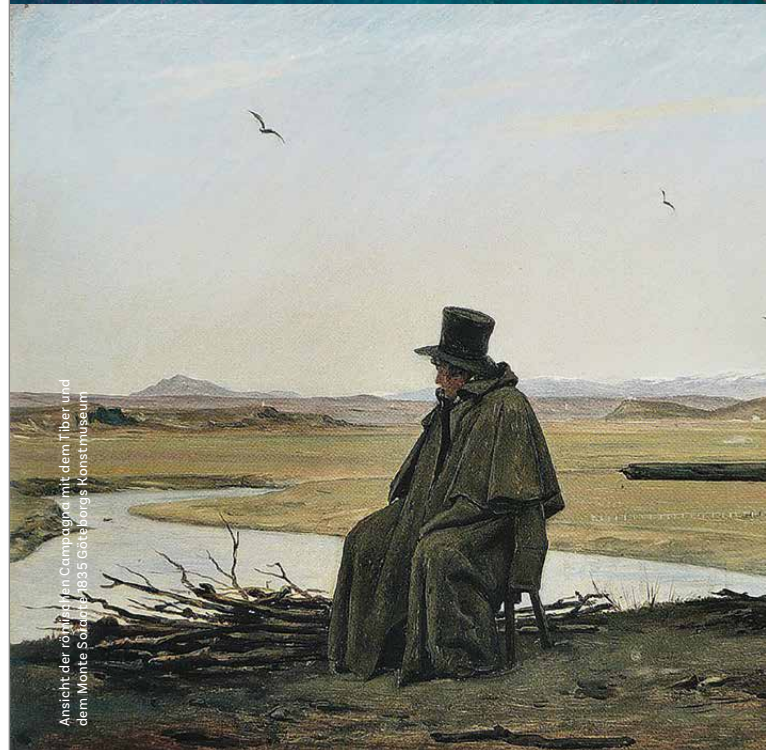
+49 157 38435587

info@skandia-lingua.de

 **skandia lingua**
Die Sprachschule für Nordeuropa

skandia-lingua.de

FR | 10. MAI



Ansicht der rötlichen Campagna mit dem Tiber und dem Monte Solara. 1835 Göteborgs Konstmuseum

CASPAR DAVID FRIEDRICH AND THE DANISH GOLDEN AGE

VORTRAG VON PETER NØRGAARD LARSEN

This lecture of Peter Nørgaard Larsen, senior curator at Statens Museum for Kunst in Copenhagen, will give an impression of how Danish landscape painting in the decades around 1800 in several areas seem to correspond with topics and moods later emerging as core motifs in Friedrich's art: The interest in special weather phenomena, and not least the lonely man who is confronted with nature in all its might and violence, were motifs that Friedrich encountered in his time at the academy. This lecture also tells a different story about a longing for a romantic feel and ideal visions among the Danish artists.

17:00 | ALFRIED KRUPP WISSENSCHAFTSKOLLEG | FREI



Foto: Isolde Ohlbaum



Foto: Paula Stenström Öhman

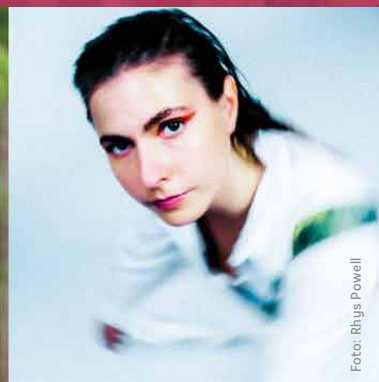


Foto: Rhys Powell



Foto: Oezdary Rucki



Foto: Sofie Amalie Klougart



ACH, CASPAR!

EIN MUSIK\THEATERABEND ÜBER BILDER

Wie sehen Künstler*innen von heute Bilder von Caspar David Friedrich? Diese Frage stellt der Nordische Klang vier bekannten Schriftsteller*innen aus dem Ostseeraum: der dänischen Autorin Josefine Klougart, der schwedischen Dramatikerin und Regisseurin Paula Stenström Öhman, dem polnischen Lyriker, Prosaisten und Maler Jacek Dehnel, der deutschen Schriftstellerin und Schauspielerin Emine Sevgi Özdamar sowie der dänisch-deutschen Musikerin vega vi.

Entstanden sind Szenen, mit denen sich die Autor*innen zu ihrem jeweiligen Lieblingsbild Friedrichs bekennen und in persönlichen Texten überraschende Verbindungen zwischen

den alten Gemälden und unserer Zeit schaffen. Diese vollkommen unterschiedlichen und unerwarteten Zugänge zur Bilderwelt Friedrichs belegen seine ungebrochene, vielfältige Wirkkraft. Musikalisch werden die Dialoge zwischen den erstmals vorgestellten Texten und den berühmten Landschaften Friedrichs durch die elektronischen Soundscapes von vega vi eingefangen.

„Ach, Caspar!“ ist eine Veranstaltung im Rahmen des Caspar-David-Friedrich-Jubiläumsjahres und wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der Universitäts- und Hansestadt Greifswald gefördert.

FR | 10. MAI

SA | 11. MAI

AFTER-PARTY
ZUM MUSIK/
THEATERABEND

Foto: Pexels (Pixabay)

ACH, CASPAR! BALTIC DISCO STOMP

AFTERSHOW-
DJ-PARTY

HOUSE MUSIC
& DISCO EDITS

DJ: ECKHARD
SCHUMACHER

22:00 | STRAZE | 2 €

Foto: privat

CASPAR DAVID FRIEDRICHS RÜCKENFIGUREN UND DIE FOLGEN

VORTRAG VON WALTER BAUMGARTNER
IM RAHMEN DES CDF250-JUBILÄUMS

Der Romantiker Caspar David Friedrich war um 1900 vergessen. Der Norweger Andreas Aubert hat sein Comeback ausgelöst. Friedrichs markanteste Bildidee, Der Wanderer über dem Nebelmeer, gilt als Ikone. Auberts Freund Theodor Kittelsen hat 1911 das Motiv für ein Bild mit dem Märchenhelden Askeladden verwendet – mysteriös: Der Wanderer ist erst seit etwa 1950 bekannt. Der Versuch, das Rätsel zu lösen, führt zu einer spannenden Reihe von Wanderer-Echos in der Kunst und deren unterschiedlichen Funktionen.

15:00 | ST. SPIRITUS | FREI

1 ABEND,
3 BANDS

MYRHAUK

AMERICANA ROCK

Myrhauk ist der norwegische Name des habichtartigen Greifvogels Kornweihe, und es ist der Name einer neuen Nordica-Band, die als Geschenk von Greifswalds norwegischer Partnerstadt Hamar zum Klang kommt. Die Songs schrieb Magnus Østvang zu sehr persönlichen Texten im Hedmarks-Dialekt, die an die Zeiten, als die meisten Dinge noch analog waren, erinnern. Neben Sänger Tom Erik Holmlund besteht die Band aus Magnus Østvang (Keyboard/Gitarre, Bass), Bjørn Thomassen (Bass), Finn Andresen (Schlagzeug) und Marius Book (Gitarren). Feiner Rock, den Country, Americana, Blues, Soul, Gospel und Folk aufmischen.

19:00 | STRAZE



CUMBIAN COLORS

CUMBIA COLOMBIANA

Neben Salsa und Tango ist die kolumbianische Cumbia die beliebteste Tanzmusik des spanischsprachigen Amerikas. Man liebt sie von Chile bis Nueva York – und Copenhagen. Und genau hier entstand die Band Cumbian Colors aus der Idee heraus, selbstkomponierte Musik zu spielen, ohne dabei die kolumbianischen Wurzeln zu vergessen. In den letzten Jahren setzte sich die Cumbia beim dänischen Publikum durch, so dass die Band rasch große Popularität erlangte. Wenn Cumbian Colors die Bühne betritt, wird das Publikum in eine tropische Musikwelt entführt. Das mündet dann immer in einer fantastischen Tanzparty.

21/15 € • 6 € MIT KLANGKARTE

ABSCHLUSSFEST



SVØMMEBASSENG

SYNTH POP

Svømmebasseng (Schwimmbecken) macht Musik zum Verlieben. Eine Welt aus treibenden Rhythmen, schwebenden Akkordfolgen und verträumten Texten. Seit über zehn Jahren lockt die Band in die norwegischen Konzertsäle und Clubs. Sie machen einfach Spaß mit ihrem Indie Pop, der stark von der Disco der 80er Jahre inspiriert ist – eine Melange aus zuckersüßen Melodien, massivem Synthiesound und funky Rhythmen. „Musik, zu der Du einfach tanzen musst. Reinste Erdbeeren mit Schlagsahne“, schreibt das Studierendenradio Bergen. 2023 erschien ihr drittes Album *Før solen har gått ned* (Bevor die Sonne untergegangen ist).

19:00 | STRAZE | 21/15 € • 6 € MIT KLANGKARTE

Hardanger Musikfestival 28. August - 1. September 2024

Kammermusikfestival

im schönen Lofthus in
Hardanger.

Erleben Sie tolle
Musiker*innen, die inmitten
von Fjord und Bergen
klassische Perlen, norwegische
Volksmusik und neue Musik
aufführen.
Willkommen!

Künstler*innen

Das Norwegische
Kammerorchester und der
künstlerische Leiter und Geiger
Pekka Kuusisto
Milla Viljamaa - Harmonium
Halvor Festervoll Melien - Bariton
Amalie Kinsarvik Tvilde -
Harmonika
und viele mehr!

Lesen Sie das Programm unter
www.hardangermusikkfest.no



HARDANGER
MUSIKKFEST

Hardanger Musikfestival
28. August - 1. September 2024
www.hardangermusikkfest.no
post@hardangermusikkfest.no

SO | 12. MAI



Foto: Henrik Ohsten, Zentropa

KING'S LAND

(DÄNEMARK, SCHWEDEN, NORWEGEN,
DEUTSCHLAND 2023)

Dänemark im 18. Jahrhundert: Der deutsche Soldat Ludvig Kahlen leistet dem Befehl des dänischen Königs Folge und will die wilde Heide von Jütland bezwingen – ein finsternes Niemandsland, in dem neben brutalen Straßenräubern und gefräßigen Wölfen der unbarmherzigste aller Feinde regiert: Mutter Natur. Das eindringliche historische Filmdrama von Regisseur Nikolaj Arcel feierte seine Weltpremiere bei den Filmfestspielen Venedig, und wurde jüngst mit drei Europäischen Filmpreisen ausgezeichnet, darunter für Hauptdarsteller Mads Mikkelsen.

17:00 UND 20:00 | CINESTAR | HAUSPREISE

MO | 13. MAI

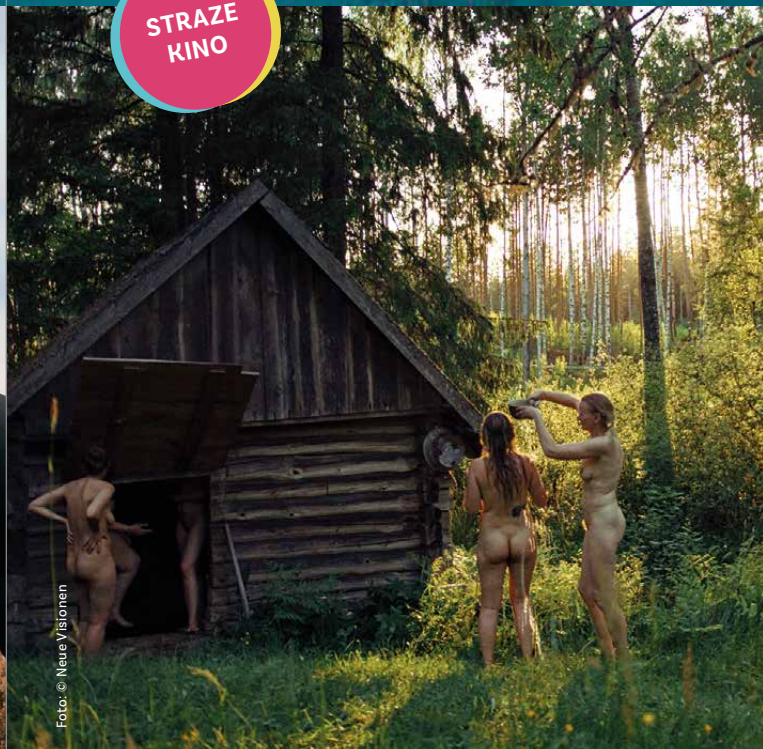


Foto: © Neue Visionen

SMOKE SAUNA SISTERHOOD

(ESTLAND, FRANKREICH, ISLAND 2023)

In einer Hütte tief im schneebedeckten Wald treffen sich Frauen aller Altersgruppen und Gesellschaftsschichten zum gemeinsamen Saunieren. Mit den Hüllen fallen Tabus. Sanfte Stimmen flüstern unausgesprochene Ängste und leidvolle Erkenntnisse in das schützende Dunkel der dampferfüllten Sauna. Aufgefangen vom leisen Zuhören ihrer Gefährtinnen berichten die Frauen von ersten Liebschaften, aber auch von sexuellen Übergriffen und unerträglichen Geburtsschmerzen. Dieses transformative Ritual begleitet Filmemacherin Anna Hints in Smoke Sauna Sisterhood, einem in seiner Intimität fast mystischen Dokumentarfilm.

20:00 | STRAZE | 7/5/3 €

DO | 16. MAI



IM RAHMEN
DER SALONREIHE
VON CDF 2024

Foto: © Wikipedia

NORDISCHE SALONKULTUR – SALONIÈRINNEN IN SKANDINAVIEN

VORTRAG

In ihrem Vortrag werden Merle-Maleen Dierks und Henry Philipp Uzulis, einen tieferen Einblick in die Salons Skandinaviens geben. Der literarische Salon des 19. Jahrhunderts war eine bedeutende kulturelle, kreative und bildende Institution in ganz Europa. Unter der Leitung von literarischen Frauen konnten hier die Anwesenden in gemütlicher Atmosphäre ihren künstlerischen Impulsen freien Lauf lassen. In ihrem Salon in Uppsala entwickelten die schwedischen Salonièrinnen Malla Silfverstolpe und Thekla Knös einen der Kunst gewidmeten Raum, der auch maßgeblich zur politischen Bildung der Besuchenden beitrug.

19:00 | BISCHOFSVILLA, RUDOLF-PETERSHAGEN-ALLEE 3
EINTRITT FREI NACH VORHERIGER ANMELDUNG:
CASPARDAVID250@GREIFSWALD.DE ODER 03834-85362141

TIPP: FR 17. MAI | 18 UHR | KOEPPENHAUS

PODIUM: KULTUR UND DEMOKRATIE

Demokratie – Eine Frage der Kultur? Viele fragen sich: Was wollte mir der Künstler damit sagen? Was wäre Demokratie oder Greifswald ohne Kunst, Musik, Tanz, Theater, Museum oder Club? Was ist Kultur? Was leistet sie für unsere Demokratie, und wie selbstverständlich ist sie – für dich? Eine Podiumsdiskussion mit Birgit Lohmeyer (Jamel rockt den Förster), Dr. Florian Czismadia (Theater Vorpommern) und David Adler (Kulturlandbüro Schloss Bröllin).

Moderation: Dr. Christian Ulbricht.
Organisiert von Daniel Köpke.



Foto: Wally Pruß

+ AFTERSHOWPARTY
SKANDIPOP MIT DJ ORCA
UND DJ UUTHAW
22:00 UHR | KISTE



Foto: © Jugend-Filmjury.com



KINDER-KINO: DER GEHEIMBUND VON SUPPENSTADT

(ESTLAND/FINNLAND 2015)

Die clevere und fantasievolle Mari lebt in Suppenstadt, einem Stadtteil von Tartu in Estland. Da ihre Eltern Tag und Nacht arbeiten, verbringt sie viel Zeit mit ihrem Großvater Peeter, einem Professor der Universität Tartu. Mari liebt ihren Großvater. Denn der denkt sich die ausgeklügeltsten Schatzsuchen für sie und ihre drei Freunde aus. Gerade haben sie den magischen Schmuck der Vorfahren gefunden und beschlossen einen Geheimbund zu gründen, da müssen sie sich einem echten Abenteuer stellen ...

Spieldauer: 106 Minuten Altersempfehlung: ab 8 Jahre

FR 3. MAI | 15:30 UHR | STADTBIBLIOTHEK | 1 € P. P.
SA 4. MAI | 15:00 UHR | KISTE | 1 € P. P.



Foto: © Theater Vorpommern



Foto: © Theater Vorpommern

VORLESEN MIT DEM THEATER VORPOMMERN

Die Dramaturg*innen Oliver Liewski und Nadja Hess lesen Klassiker der Kinderbuchliteratur aus Skandinavien.

SA 4. MAI | 10:30
STADTBIBLIOTHEK
EINTRITT FREI

ARNDÍS THÓRARINSDÓTTIR: 12 STOCKWERKE. MEIN UNGLAUBLICHES ZUHAUSE AM ENDE DER WELT

Lesung für Schulklassen mit der Übersetzerin Gisa Marehn aus dem humorvollen Familien- und Umweltroman aus Island der Autorin Arndís Thórarinsdóttir im Gewölbe der Stadtbibliothek.

BITTE ANMELDEN

MO 6. MAI | 9:00 & 11:00
STADTBIBLIOTHEK
EINTRITT FREI



Cover: © Arena Verlag



INTERAKTIVE
LESUNG
MIT DER KINDER-
BUCHAUTORIN
MAJA NIELSEN

Foto: © pivat

WIKINGER

Die Wikinger kommen! Viele Hundert Jahre lang verbreitete dieser Ruf Angst und Schrecken. Doch die Nordmänner waren nicht nur gefürchtete Krieger und tollkühne Seefahrer, sondern auch wagemutige Entdecker. Zu den größten unter diesen großen Seefahrern zählen Erik der Rote und sein Sohn Leif. Doch stimmt es, was die alten Sagas erzählen? Ist Leif Eriksson tatsächlich bis nach Amerika vorgedrungen – 500 Jahre vor Kolumbus?

Die Autorin Maja Nielsen begibt sich auf die Spuren der berühmten Wikinger. Und gemeinsam mit dem Weltumsegler Burghard Pieske nimmt sie uns mit auf große Fahrt in einem Drachenboot!

Altersempfehlung: ab 9 Jahren, Dauer 75 Minuten

BITTE ANMELDEN

16:00 | STADTBIBLIOTHEK | EINTRITT FREI



Foto: © pivat

VORLESEN MIT JANINE STRAHL-OESTERREICH

Janine Strahl-Oesterreich liest aus estnischen Kinderbüchern im Gewölbe der Stadtbibliothek.

Einem großen Publikum ist Janine Strahl-Oesterreich als Fernsehmoderatorin im MDR bekannt. Viele Jahre lebte und arbeitete sie auch in Dänemark und übersetzte die Biografien der Olsenbande-Schauspieler Ove Sprogø und Morten Grunwald ins Deutsche. Jetzt ist sie wieder in Greifswald und hat Kinderbücher aus dem Gastland Estland im Gepäck.

Lesung für Familien mit Kindern ab 6 Jahren.

10:30 | STADTBIBLIOTHEK | EINTRITT FREI

TICKETS & KLANGKARTE

VORVERKAUF

Bitte beachten Sie, dass im Online-Vorverkauf, in der Greifswald-Information und an der Theaterkasse 0,50 € Gebühr pro Ticket anfallen.

Vorverkauf online unter: **WWW.MVTICKET.DE**

GREIFSWALD-INFORMATION

Rathaus/Markt, 17489 Greifswald | +49 (0) 3834 85361380

Mo – Fr 10 – 18 Uhr, zusätzlich Sa 10 – 14 Uhr

(Ausgenommen sind der Film im CineStar, die Veranstaltung des Filmclub Casablanca sowie der Film im StrazeKino)

Das Konzert in der Stadthalle kann auch über die Theaterkasse gebucht werden:

THEATERKASSE GREIFSWALD

Robert-Blum-Straße, 17489 Greifswald | +49 (0) 3834 57 22 224

Di – Fr 10 – 17 Uhr

online: www.theater-vorpommern.de/spielplan

KLANGKARTE

Vielbesucher*innen bieten wir die KlangKarte an. **Sie lohnt sich schon ab dem Besuch von zwei Veranstaltungen.**

Für Inhaber*innen der KlangKarte werden ausgewählte Veranstaltungen des Nordischen Klangs auf 6 € reduziert. Alle reduzierten Veranstaltungen sind im Programm gekennzeichnet. Inhaber*innen der KlangKarte können ihre reduzierten Eintrittskarten für die von ihnen gewählten Veranstaltungen online über **www.mvticket.de**, in der **Greifswald-Information** oder an der **Abendkasse** erwerben. Die KlangKarte ist personalisiert und nicht übertragbar. Sie gilt nur in Verbindung mit einem gültigen Lichtbildausweis. Am jeweiligen Einlass wird die KlangKarte in Verbindung mit dem Ticket (Ermäßigung: KlangKarte) vorgezeigt.

Die KlangKarte kann für 25 € bzw. für 10 € ermäßigt (zzgl. 0,50 € Gebühr) über **www.mvticket.de** erworben werden. Sie erhalten die KlangKarte dann im Anschluss per Post. Das Kontingent ist begrenzt.

ABENDKASSE

Die Abendkasse öffnet in der Regel 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn an den jeweiligen Veranstaltungsorten.

ERMÄSSIGUNGEN

Ermäßigungen auf die Eintrittskarten erhalten **Schüler*innen, Studierende, Auszubildende, Schwerbehinderte, Arbeitssuchende und KUS-Passinhaber*innen**. Bitte halten Sie einen entsprechenden Nachweis beim Einlass bereit. Kinder bis einschließlich 12 Jahre erhalten nach vorheriger Anmeldung über das Festivalbüro (organisation-nokl@uni-greifswald.de) kostenlosen Eintritt zu den Abendveranstaltungen.

RABATT FÜR BAHNREISENDE

Bei Vorlage eines tagesaktuellen Mecklenburg-Vorpommern-Tickets oder Quer-durchs-Land-Tickets gibt es auf den betreffenden Eintrittspreis **10 % Rabatt** an der Abendkasse. Sollten Sie bereits im Voraus ein Veranstaltungsticket gekauft haben, kann der Rabatt ebenfalls bei Vorlage des jeweiligen Bahntickets an der Abendkasse nachträglich verrechnet werden.

Axel Hochschild MALERMEISTER

Martin-Luther-Str. 1
17489 Greifswald

Telefon: 03834 / 2183

Mobil: 0172 / 3811497

E-Mail: axel@meisterhochschild.de

Web: www.meisterhochschild.de



KULINARISCHER KLANG

BRASSERIE HERMANN

Gützkower Straße 1, 17489 Greifswald



VORSPEISE:

Schwedische Lachstorte

mit Frischkäse, Meerrettich & Gurke, dazu Brot 12,90 €

Karottenlachsrollchen

mit Beeren, Salat & Remoulade gefüllt,
dazu Rote-Bete-Salat (vegan) 9,90 €

HAUPTGANG:

Kabeljau gebacken – auf Reis mit Butter und
Semmelbrösel, dazu dänischer Gurkensalat 25,90 €

Schweinebauch gebraten – mit Kartoffeln
in Petersiliensauce, dazu Rote-Bete-Salat 23,90 €

Pasta vom Gut Netzeband

mit Chicorée, Zwiebel, Lauch & Karottenlachs,
Beeren, Rucola & Parmesan
(vegetarisch, vegan möglich) 21,90 €

Kabeljau gebraten – mit Senfsauce,
gebackenem Chicorée & Fächerkartoffeln 25,90 €

DESSERT:

Schwedischer Tosca Cake – mit Mandeln,
dazu eine Kugel Johannisbeersorbet
von BoddenlandEis 7,90 €

Beeren Tiramisu
mit Löffelbiskuit, Mascarpone und Beeren 7,90 €

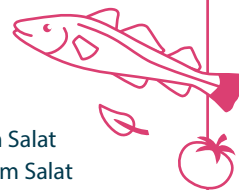
Haferkekse 4,00 €

Café & Restaurant Lichtblick

Markt 23, 17489 Greifswald | Preise vor Ort

MO, 6. MAI

„Flygande Jacob“ – Hähnchenbrust
mit Bananen-Erdnussoße, dazu Reis und Salat
„Kiusaus“ – Finnischer Kartoffelsalat mit Tofu
„Kesäkeitto“ – Finnische Sommersuppe
mit gehacktem Kerbel



DI, 7. MAI

„Kalve Fricandeau“ – Kalbsfrikassee
mit Petersilienkartoffeln und knackigem Salat
Dänische Möhrenpfanne mit knackigem Salat
Norwegische Käsesuppe mit Speckwürfeln und Brokkoli

MI, 8. MAI

Finnisches Blaubeerhähnchen
mit buntem Gemüsereis und gemischtem Blattsalat
„Pyttipanna“
– Schwedische Kartoffelpfanne mit gemischtem Blattsalat
Finnische Tomaten-Kartoffelsuppe

DO, 9. MAI

„Danske Frikadeller“ – Dänische Frikadellen
mit Sahnesoße, Preiselbeeren und Salzkartoffeln
„Grönsaksbullar“ – Gemüsebällchen mit Sahnesoße,
Preiselbeeren und Salzkartoffeln
Schwedische Fischesuppe mit frischem Dill

FR, 10. MAI

Überbackenes Fjordfischfilet „Norwegische Art“
mit Blattspinat und Dillkartoffeln
„Hasselbackspotatis“ – Schwedische Fächerkartoffeln
mit Blattspinat und Salat

SA, 11. MAI

„Schwedischer Festtagsbraten“ – mit Backpflaumen
gespickter Schweinelachs mit Rotkohl und Salzkartoffeln



STÖRTEBEKER BRAUGASTHAUS GREIFSWALD

ENTDECKE DIE STÖRTEBEKER BRAUSPEZIALITÄTEN AM MARKT



- saisonale Braugasthausküche im modernen Ambiente
- gesamtes Sortiment der Störtebeker Brauspezialitäten mit 6 Sorten vom Fass
- täglich ab 12:00 Uhr geöffnet



Störtebeker Braugasthaus
Markt 13 | 17489 Greifswald
Tel: 03834 / 57 830

stoertebeker-braugasthaus.de



KULINARISCHER KLANG

STRAZE CAFÉ

Stralsunder Straße 10, 17489 Greifswald



ANGEBOTE AM 2. UND 5.-8. MAI | 14-18 UHR

Schwedische Kuchenköstlichkeiten

(Zimtschnecken, Skolebrod,
Mandeltorte & Punschrollen) 2,00 – 3,00 €
pro Stück

ANGEBOTE AM 4. UND 9.-11. MAI | AB 18:30 UHR

Polarbrod mit schwedischer
Weißkohlsuppe & schwedischem
Kartoffelsalat 6,00 – 8,00 €
pro Portion

STÖRTEBEKER BRAUGASTHAUS

Markt 13, 17489 Greifswald



Wildburger – Usedomer Wildpatty, Bun von
der Bäckerei Kässler, Preiselbeer-Chutney,
Wildkräuter, Camembert 19,50 €

Störtebeker Schwarzbier 0,3l 4,30 €
Stammwürze 12,5%, Alkohol 5,0% 0,5l 5,80 €

3-GANG-MENÜ: 37,00 €

Gazpacho „Usado“

Tomate, Basilikum, Orangenöl
dazu Störtebeker Nordisch Hell 0,3l 4,30 €
Stammwürze 12,5%, Alkohol 4,0% 0,5l 5,80 €

Dorschfilet unter der Pumpernickelkruste

Dill-Senfgrurken, Graupenrisotto
dazu Störtebeker Atlantik Ale 0,3l 4,30 €
Stammwürze 12,5%, Alkohol 4,0% 0,5l 5,80 €

Küstenwald – Sanddornmousse,
Holunderparfait, Schoko-Äste

dazu Störtebeker Hanse Porter
Stammwürze 12,5%, Alkohol 4,0% 0,5l 5,80 €



WOHNUNGSBAU
GENOSSENSCHAFT
GREIFSWALD eG



WIR
GESTALTEN
GREIFSWALD



WOHNUNGSBAU-GENOSSENSCHAFT GREIFSWALD eG

Geschwister-Scholl-Straße 1 · 17491 Greifswald

☎ 03834-5526 · ✉ info@wgg-hgw.de · 🌐 www.wgg-hgw.de



KULINARISCHER KLANG

FABELFRAU SCHMUCKCAFÉ

Lange Straße 52, 17489 Greifswald



Nordischer Himmelstrunk

3,50 €

Zimtschneckenkekse

pro Tüte 4,00 €

BOMMELZ

Steinbeckerstraße 14, 17489 Greifswald | Preise vor Ort

Schwedische Fika (vegan)

Kaffee & Süßes nach Tagesangebot (vegan)
(Zimtschnecke, Prinsesstårter, Kladdkaka...)

Tagesgericht (vegan)

Grönsaksköttbullar – Gemüsebällchen (vegan)

BERUFSBILDUNGSWERK GREIFSWALD

Pappelallee 2, 17489 Greifswald

6.-8. MAI



Köttbullar

mit Rahmchampignons, Kartoffelpüree
und Preiselbeeren

7,00 €

Kaffee Karlsson

Baileys, Cointreau, Kaffee, Schlagsahne

4,50 €

Sanddorn Spritz

Sanddornlikör, Prosecco, Soda,
Orangenscheibe

5,50 €

PROGRAMMÜBERSICHT

DO | 25. APRIL

17:00 **Ausstellungseröffnung:
Estnische Plakatentwürfe
zum Nordischen Klang 2024**
Stadtbibliothek | frei

MI | 1. MAI

13:00 **KULTURFEST**
Mit Infostand und Hardangergeigerin
Johanna Seim (N/D)
Marktplatz | frei

DO | 2. MAI

10:00 **Die norwegische Hardangergeige**
Vortrag von Johanna Seim (N/D)
Kammermusiksaal Bahnhofstraße 50 | frei

16:00 **Urban AI Art**
Vernissage mit dem Künstler Jussi Lahtinen (FIN)
Hörsaalgebäude Campus Ernst-Lohmeyer-Platz 6 | frei

18:00 **My favorite war** (N/LET 2022)
Animationsfilm von Ilze Burkovska-Jacobsen
Hörsaal 1, Rubenowstraße 1 | frei

20:00 **Til stede / From soil to soul** (N 2022)
Musikfilm, Gespräch und Konzert
mit Johanna Seim (N/D)
St. Spiritus | 9/6 €

FR | 3. MAI

15:30 **KinderKlang-Kino: Der Geheimbund
von Suppenstadt** (EST/FIN 2015)
Stadtbibliothek | 1€

18:00 **Feierliche Eröffnung**
Musik: Rita Ray & Band (EST)
Stadthalle | frei

20:00 **Rita Ray & Band** (EST)
Sweet Soul Music
Stadthalle | 21/15/6 €

SA | 4. MAI

10:30 **KinderKlang: Vorlesen
mit dem Theater Vorpommern**
Stadtbibliothek | frei

15:00 **KinderKlang-Kino: Der Geheimbund
von Suppenstadt** (EST/FIN 2015)
Kiste | 1€

16:00 **Estonian Sinfonietta: Luminosities
Kompositionen aus Estland**
Dom St. Nikolai | 17/11/6 €

19:30 **SONGLAND ESTLAND**
• **Haldi** – Singer/Songwriter Pop
• **Greip** – A capella
Straze | 17/11/6 €

SO | 5. MAI

15:00 **Familiennachmittag**
• **Per Bäcker Trio** (S) – Swing, Pop, Folk
• **Henrik Rosenquist Andersen** (DK)
– Ver.queerte Märchen
St. Spiritus | 9/6 €

MO | 6. MAI

**9:00
& 11:00** **KinderKlang: 12 Stockwerke. Mein
unglaubliches Zuhause am Ende der Welt** (IS)
Lesung für Schulklassen mit Übersetzerin Gisa Marehn
Stadtbibliothek | Anmeldung erforderlich

10:00 **Erzählen in Kriegszeiten.
Skandinavisch-deutsche Perspektiven**
Literaturwissenschaftliches Symposium
Alfried Krupp Wissenschaftskolleg | frei

20:00 **Filmclub Casablanca:
Wald:Sinfonie** (D/FIN 2021)
Dokumentarfilm von Meri Koivisto und Nils Dettmann
Straze | 5 €



PROGRAMMÜBERSICHT

DI | 7. MAI

- 16:00** **KinderKlang: Die Wikinger**
Interaktive Lesung mit Maja Nielsen für Schulklassen
[Stadtbibliothek](#) | [Anmeldung erforderlich](#)
- 18:00** **Die 11 Fluchten des Madis Jefferson**
Autorenabend mit Tauno Vahter (EST)
und dem Übersetzer Maximilian Murmann
[Galerie des St. Spiritus](#) | [frei](#)
- 19:30** **TEAMS INTERNATIONAL**
• **Kalaha feat. Hilal Kaya** (N) – Junge Kompositionsmusik
• **YrrY** (DK/TR) – Global Grooves
[Straze](#) | [17/11/6 €](#)

MI | 8. MAI

- 12:00** **Kunstpause**
Das Kopenhagener Stammbuch
[Pommersches Landesmuseum](#) | [5 €](#)
- 17:00** **Crossing Borders** – Podiumsgespräch
[Alfried Krupp Wissenschaftskolleg](#) | [frei](#)
- 19:30** **JAZZNACHT**
• **Maja Mannila Trio** (FIN) – Soul Jazz
• **Rahel Talts Quartet** (EST/DK/LIT/PL) – Fusion Jazz
[St. Spiritus](#) | [17/11/6 €](#)

DO | 9. MAI

- 16:00** **Partnerstädtekoncert der Musikschulen**
Lehrende der Musikschulen Goleniów,
Greifswald, Hamar, Lund und Kotka
[Aula der Universität](#) | [11/7/6 €](#)
- 19:30** **FOLK & SWING**
• **Tjango!** (FIN) – Swing, Tango etc.
• **Symbio** (S) – Folktronica
[St. Spiritus](#) | [17/11/6 €](#)

FR | 10. MAI

- 15:00** **Von Sumé bis Nanook**
Populärmusik in Grönland
– Musikvortrag mit Jens Rasmussen
[Stadtbibliothek](#) | [frei](#)

17:00

Caspar David Friedrich and the Danish Golden Age
Vortrag von Peter Nørgaard Larsen im Rahmen von CDF 2024
[Alfried Krupp Wissenschaftskolleg](#) | [frei](#)

18:00

Partnerstädtekoncert der Musikschulen
mit Lehrenden der Musikschulen aus Goleniów,
Greifswald, Hamar, Lund und Kotka
[Gemeindehaus Hinrichshagen](#) | [11/7/6 €](#)

20:00

Ach, Caspar!
Ein Musik\Theaterabend über Bilder (S/DK/PL/D)
[Straze](#) | [12/8/6 €](#)

22:00

Ach, Caspar! – Baltic Disco Stomp
Aftershowparty mit DJ Eckhard Schumacher
[Straze](#) | [2 €](#)

SA | 11. MAI

- 10:30** **KinderKlang: Janine Strahl-Oesterreich liest**
[Stadtbibliothek](#) | [frei](#)
- 15:00** **Caspar David Friedrichs Rückenfiguren und die Folgen** Vortrag von Walter Baumgartner
[St. Spiritus](#) | [frei](#)
- 19:00** **ABSCHLUSSFEST**
• **Myrhauk** (N) – Americana Rock
• **Cumbian Colors** (DK) – Cumbia colombiana
• **Svømmebasseng** (N) – Synth Pop
[Straze](#) | [21/15/6 €](#)

SO | 12. MAI

- 17:00 & 20:00** **King's Land** (DK/S/N/D 2023)
Drama/Historienfilm von Nikolaj Arcel
[CineStar](#) | [Hauspreise](#)

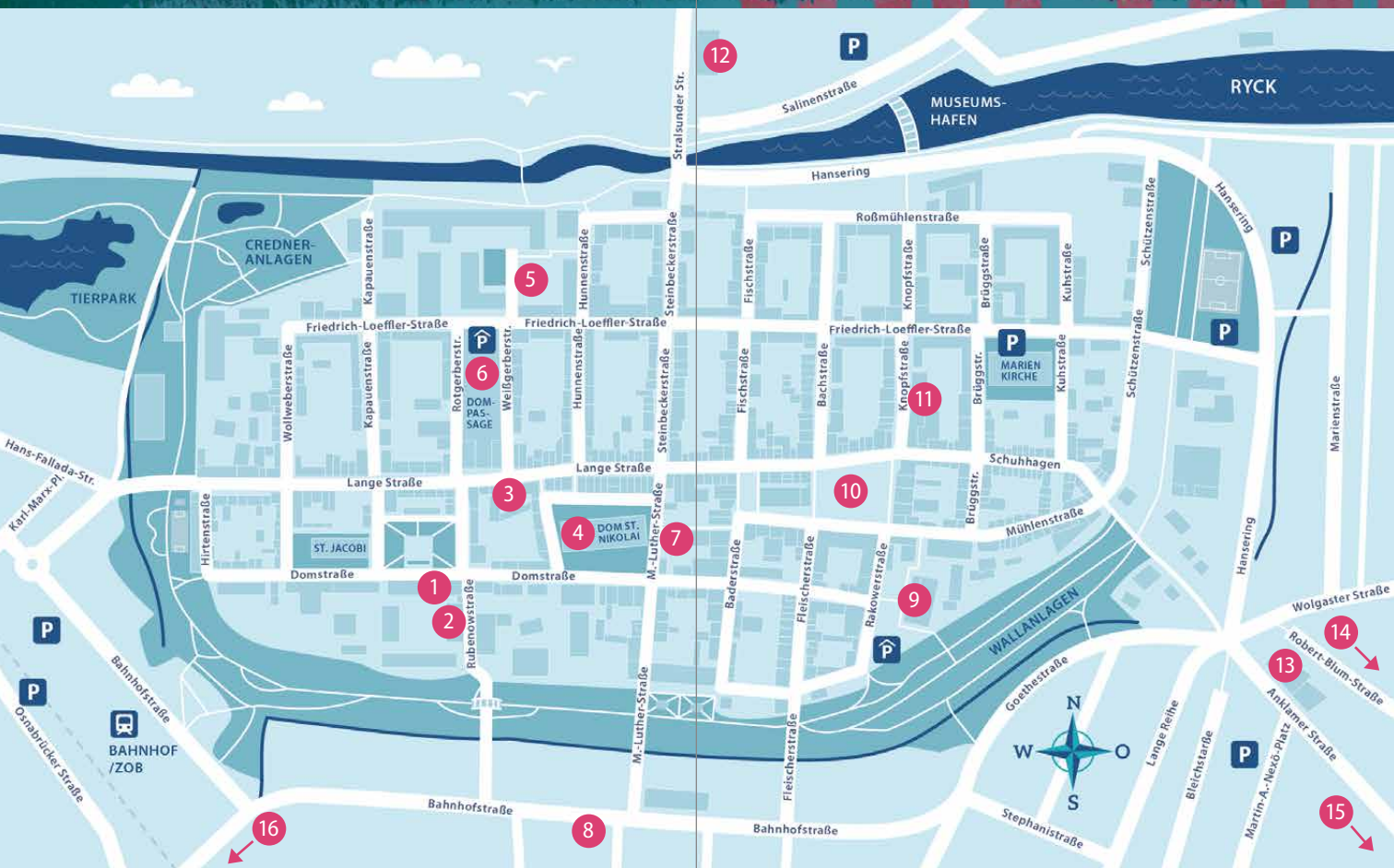
MO | 13. MAI

- 20:00** **Straze-Kino: Smoke Sauna Sisterhood**
(EST/F/IS 2023) Dokumentarfilm von Anna Hints
[Straze](#) | [7/5/3 €](#)

DO | 16. MAI

- 19:00** **Nordische Salonkultur:
Salonierinnen in Skandinavien**
[Bischofsvilla, Rudolf-Petersh.-Allee 3](#) | [mit Anmeldung frei](#)

VERANSTALTUNGSORTE



1 AULA DER UNIVERSITÄT

Domstraße 11,
Eingang 2, 1. OG

2 HÖRSAAL 1

Rubenowstraße 1

3 ST. SPIRITUS

Lange Straße 49/51

4 DOM ST. NIKOLAI

Domstraße 54

5 HÖRSAALGEBÄUDE

Campus Ernst-Lohmeyer-
Platz 6

6 CINESTAR GREIFSWALD

Lange Straße 40/42

7 ALFRIED KRUPP WISSENSCHAFTS- KOLLEG GREIFSWALD

Martin-Luther-Straße 14

8 KAMMERMUSIKSAAL

Bahnhofstraße 50

9 POMMERSCHES LANDESMUSEUM

Rakower Straße 9

10 MARKTPLATZ

11 STADTBIBLIOTHEK HANS FALLADA

Knopfstraße 18–20

12 STRAZE

Stralsunder Straße 10/11

13 STADTHALLE

Eingang: Robert-Blum-Straße

14 BISCHOFSVILLA

Rudolf-Petershagen-Allee 3

15 KISTE

Makarenkostraße 49

16 GEMEINDEHAUS HINRICHSNAGEN

Dorfstraße, 17498 Hinrichshagen

IMPRESSUM

VERANSTALTER*INNEN

Kulturverein Nordischer Klang e.V.
Marko Pantermöller (Festivalleiter)
Frithjof Strauß (Künstlerischer Leiter)
Theresa Rist (Projektorganisation)
Christine Nickel (Projektorganisation)
Mariana Yaremchyshyna
(Pressereferentin)

VEREINSVORSTAND

Clemens Räthel (1. Vorsitzender)
Marko Pantermöller (2. Vorsitzender)
Imke Freiberg (Sekretärin)
Anja Mirasch
Carsten Witt

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEN LEKTORATEN DES INSTITUTS FÜR FENNISTIK UND SKANDINAVISTIK

Arnt Sundstøl (Norwegisch)
Ewa Holm (Schwedisch)
Jens Rasmussen (Dänisch)
Jutta Salminen / Ilkka Posio (Finnisch)
Liina Lutsepp (Estnisch)

STUDENTISCHE MITARBEITENDE

Annemarie Streich
Claudia Hochstetter
Ellen Haselwander
Flemming Hahn
Lena Werner
Linda Henschel
Luise Markwort
Marie-Rosalie Schöppe
Sabrina Julius

TECHNISCHE LEITUNG

Thomas Kühn

LICHT- UND TON- TECHNISCHE BETREUUNG

Friedrich Enkelmann
Tristan Pundt

MEDIENPARTNER:

NDR

VERANSTALTUNGSPARTNER

250 Jahre Caspar David Friedrich
Alfried Krupp Wissenschaftskolleg
CineStar
Dom St. Nikolai
Filmclub Casablanca
Kultur- und Initiativenhaus STRAZE
Literaturzentrum Vorpommern
Musikschule Greifswald
Pommersches Landesmuseum
radio 98eins
Soziokulturelles Zentrum St. Spiritus
Stadtbibliothek Hans Fallada
Stadthalle Greifswald
Theater Vorpommern
Universität Greifswald

GESTALTUNG

Programmheft:
Wally Pruß (GRAFFisch, Greifswald)
Festivaldesign 2024:
Anna-Liisa Sääsk

DRUCK

Druckerei Weidner, Rostock

ADRESSE

c/o Institut für Fennistik
und Skandinavistik
Ernst-Lohmeyer-Platz 3
17489 Greifswald
Telefon 03834 / 420 36 13
noki@uni-greifswald.de
www.nordischerklang.de

Grüße aus **atlantis**
REISEN . INDIVIDUELL

- **Rundreisen**
- **Flüge weltweit**
- **Sprachreisen**
- **Kreuzfahrten**
- **Großseglerreisen**
- **Round the World**

Grüße aus Atlantis
Brüggstr. 30
17489 Greifswald

Mo-Fr 10-12 und 14-16 Uhr
und nach Terminvereinbarung
Tel. 03834-89 49 07
E-Mail: info@goatlantis.de

www.goAtlantis.de

Reisen global – buchen lokal

LOTTO

Partner der Kultur



Wir sind in ca. 500 Lotto-Annahmestellen und online auf www.lottomv.de für Sie da.

www.lottomv.de

Jede Woche neue Chancen.

LOTTO
Mecklenburg-Vorpommern

Spielteilnahme unter 18 Jahren ist gesetzlich verboten!
Glücksspiel kann süchtig machen. Infos unter www.check-dein-spiel.de,
BZgA-Hotline: 0800 137 27 00

Lizenzierter Glücksspielanbieter
nach § 9 Abs. 8 GlüStV 2021