

PROGRAMM

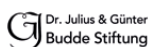
5.-14.5.2023 | Greifswald



NORDISCHER KLANG

DAS FEST
DES NORDENS

www.nordischerklang.de



GEFÖRDERT VOM



Tervetuloa!

Välkommen!

Velkommen!

Velkominn!

Vælkomin!

Tere tulemast!

Willkommen!

Bures boahitin!

Welcome!

Witamy!

Vítejte!

Tikilluarit!

Ласкаво просимо!



Liebe Festivalgäste, liebe Freundinnen und Freunde des Nordischen Klangs

Der Nordische Klang, das prominenteste Festival seiner Art außerhalb der nordischen Länder, kann in diesem Jahr endlich wieder in seiner ganzen Breite und Vielfalt zur gewohnten Zeit stattfinden – ein großes Glück für die Veranstalter, die mitwirkenden Kuntschaffenden und das Publikum, vor allem aber ein Sieg für die Kultur! Nicht zuletzt aus diesem Grund ist mir die Schirmherrschaft des diesjährigen Festivals eine besondere Freude und Ehre.

Kultur vermittelt und verbindet, Kultur fördert Verständnis, Austausch und Gemeinschaft. Kultur steht damit im direkten Gegensatz zu Krieg, der trennt, hasst, tötet und zerstört – was uns mit der russischen Aggression gegen die Ukraine gerade einmal mehr und sehr nachdrücklich vor Augen geführt wird.

Aus diesem Grund setzt Kultur besonders in unsteten Zeiten ein wichtiges Zeichen für Menschlichkeit und ein friedliches, kreatives Miteinander. Der Nordische Klang leistet dazu einen unschätzbaren Beitrag. Er führt seit Jahrzehnten Kunst- und Kulturschaffende aus dem Ostseeraum in einem oft genreübergreifenden Programm voller Überraschungen und hoher Qualität zusammen, feiert verschiedenste Ausdrucksformen, kulturelle Interaktionen und künstlerische Freiheit – in diesem Jahr mit schwedischem Schwerpunkt, was mich natürlich besonders freut.

Foto: Johannes Frandsen/Regeringskansliet



Das erste Halbjahr 2023 steht aber nicht nur beim Nordischen Klang im Zeichen Schwedens. Am 1. Januar hat Schweden die EU-Ratspräsidentschaft übernommen und wird sich mit ganzer Kraft den Herausforderungen stellen, die die Europäische Union kurz- und langfristig zu bewältigen hat. Der schwedische Botschafter in Deutschland wird aus diesem Anlass alle 16 Bundesländer besuchen und bei Treffen mit der Politik und der Wirtschaft, mit der Wissenschaft und den Medien die Arbeit des schwedischen EU-Ratsvorsitzes vorstellen und Ideen und Lösungen diskutieren, die Europa voranbringen können. Seine Reise nach Mecklenburg-Vorpommern wird er dabei mit der Eröffnung des Nordischen Klangs verbinden.

Ich bedanke mich beim Nordischen Klang e. V., der Universität und der Hansestadt Greifswald, bei allen Kooperationspartnern, Mitwirkenden, Unterstützern und Helfern für ihr großartiges Engagement und wünsche Ihnen alles Gute und viel Erfolg, viele Klangerlebnisse, ein begeistertes Publikum und vor allem Frieden.

Parisa Liljestrand

Kulturministerin Schwedens





Liebe Freundinnen und Freunde des Nordischen Klangs

Das Festival des Nordischen Klangs hat seinen festen und unverzichtbaren Platz in der kulturellen Landschaft Mecklenburg-Vorpommerns. Und das seit nunmehr 32 Jahren. Es ist schön, dass sich seit dem vergangenen Jahr Künstlerinnen und Künstler, Besucherinnen und Besucher wieder ganz direkt begegnen können und das Publikum großartige Kunst in den Konzertsälen genießen wird.

Das Festival ist in Greifswald, in der Region und weit darüber hinaus in all seinen Facetten sehr beliebt. Das belegen stabile und steigende Besucherzahlen und natürlich auch die Vielfalt der künstlerischen Angebote.

Es ist eine sehr schöne Tradition, dass jedes Jahr ein Partnerland gemeinsam mit uns die Schirmherrschaft über das Festival innehat. Nach Norwegen im vergangenen Jahr wird in diesem Jahr Schweden diese Schirmherrschaft mit übernehmen, ich freue mich sehr darauf. Auch ich habe sehr gern die Schirmherrschaft für den Nordischen Klang übernommen. Freuen wir uns gemeinsam auf ein exklusives Kulturangebot mit viel Musik, Bühnenkunst, Ausstellungen, Wissenschaft und Lesungen, Filmen und Kinderprogramm.

Der Nordische Klang trägt auf eine ganz besondere Art und Weise dazu bei, dass wir im Ostseeraum enger zusammen-

Foto: Staatskanzlei MV



wachsen, mit unseren Geschichten von gestern und heute, mit unserer Musik, mit unserem regelmäßigen Austausch in den verschiedenen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens. Dazu gehört auch, dass der Wunsch nach Frieden in unser aller Herzen ist.

Ich wünsche allen Besucherinnen und Besuchern ganz besondere Eindrücke und Erlebnisse, die sie gern mit nach Hause nehmen und davon Familien und Freunden erzählen. Lassen Sie sich beeindrucken und vom Können und der Phantasie der Künstlerinnen und Künstler aus Europas Norden inspirieren.

Ich danke allen Organisatorinnen und Organisatoren des Nordischen Klangs um die Festivalleiter Marko Pantermöller und Clemens Räthel sowie den vielen fleißigen Helferinnen und Helfern für ihr leidenschaftliches Engagement für dieses wunderbare Kulturfestival.

Manuela Schwesig

Ihre

Manuela Schwesig

Ministerpräsidentin des Landes Mecklenburg-Vorpommern



FACETTENREICH WIE EINE INSELWELT, LANDSCHAFTSBILDEND WIE EIN ARCHIPEL

Ja, so eine Insel – ganz für sich, das wäre es doch manchmal. Immer mal wieder keimt in vielen die Sehnsucht, auf einem Eiland ganz für sich zu sein: Wenn das Leben zu viel will, traurig macht, Überhand gewinnt. Auf so einer Insel, träumt einem dann, könne man sich wieder finden und Kraft schöpfen. Aber die Vorstellung ist wohl schöner als die eigentliche Flucht. Schon das beliebte (Gedanken-)Spiel, welche drei Dinge man auf eine einsame Insel mitnähme, orientiert sich kaum an praktischen Erwägungen. Was wollte man denn auch mit seiner Plattensammlung oder irgendeinem Lieblingsbuch allein im Ozean? Bei genauerem Nachdenken ist eine einsame Insel vielleicht doch nur für wenige ein wirklich guter Ort.

Es sei denn, neben der eigenen Insel wüchsen andere aus dem Wasser. In Sicht- und Hörweite, eine gemeinsame Landschaft formend. Ein Archipel. So ein Archipel bildet sich dabei aus ganz unterschiedlichen Inseln: Auf manchen stehen krumme Bäume, andere sehen aus wie verlorenes Spielzeug irgendwelcher verärgelter Riesen, wieder andere wie versteinerte Zauberwesen oder sich schelmisch versteckende Wichte. Die meisten übersieht man vielleicht gar beim ersten Hingucken. Zusammen aber formen diese verschiedenen Teile eine Landschaft, deren besonderem Zauber man sich kaum entziehen kann. So lassen einen die Schären vor der schwedischen oder finnischen Ostseeküste nicht mehr los, wenn man sie einmal durchfahren hat.

Auch der Nordische Klang funktioniert wie ein Archipel. Aus unterschiedlichen Teilen, von denen man nie alle sieht, wird ein großes Ganzes: unermüdliche Helfer*innen, mutige Künstler*innen, ein traumhaft sicheres Organisationsbüro, treue Kooperationspartner*innen, Ideen- und Geldgeber*innen. Nur mit vielen Händen und Köpfen und einem künstlerischen Scouting, das unser neugieriges Publikum souverän durch die Kulturszenen lotst, kann sich Greifswald mit seiner Universität in den Maitagen immer wieder in ein kulturelles, weltoffenes Zentrum im Ostseeraum verwandeln.

Wenn Sie unser diesjähriges Plakat anschauen, dann sehen sie möglicherweise Archipele. Vielleicht auch Götterfunken im Flug. Eine gemeinsame Landschaft um die Ostsee, in der Mitte der Nordische Klang. Uns ist bewusst, dass wir von Glück sagen dürfen, auch auf unserer Seite der Ostsee in Frieden leben zu können, die Stadt mit Musik, Ausstellungen, Literatur und Wissenschaft internationaler Festivalteilnehmer*innen erfüllen zu dürfen. Ein Glück, das wir wertschätzen und feiern müssen. Das kann jeder für sich, aber es geht doch besser zusammen.

Lassen Sie uns für die kommenden zehn Tage keine Inseln sein. „Archipelieren“ wir uns, werden wir Landschaft – voller Klänge, Abenteuer und gemeinsamer Entdeckungen!



Dr. Stefan Fassbinder
Oberbürgermeister der
Universitäts- und Hansestadt
Greifswald



Prof. Dr. Katharina Riedel
Rektorin der Universität
Greifswald



Prof. Dr. Clemens Räthel



Prof. Dr. Marko Pantermöller

Die Leiter des Festivals 2023

ZUM PROGRAMM

Jemand hat gesagt: Politische Musik ist nicht immer gut, aber gute Musik ist immer auch politisch. Glückserlebnisse beim Hören lassen uns eine mögliche schönere Welt ahnen und können unser Handeln daraufhin anregen. Im besten Fall gehen Botschaft und frohmachender Sound Hand in Hand. So bei Aurelia Dey und ihrer Großband Avenue: Afrobeat und Dancehall, kraftvolle Tanzshow, satte Bläser, Geigen und Gedanken zu Gleichberechtigung, Zugehörigkeit und Seelenlust machen klug und mutig.

Ebenso aus dem Schirmherrschaftsland Schweden kommt beflügelnder Jazz mit dem Landæus Trio. Jazzsängerin Stella Gustin fesselt mit Verve und Finesse, die Nordic Voices tragen naturbewusste Poesie zur musikalischen Blüte, und das Duo Wilgotsson/Saupe an Sax und Orgel erfreut mit melodischem Wohlklang. Aus Anlass der Jubiläen der Sámiparlamente in Finnland und Schweden gibt es ein Special zur nordischen Urbevölkerung. Klare Haltung steht hinter dem wuchtigen Rap und Rock von Áilu Valle, und Tundra Electro zaubert betörende Sounds zwischen Joik und Electro Jazz.

Wir kommen weit herum: Durch die Weiten des American Folk geht es mit Country Songs und Fiddle Tunes von Jeffrey's Reverie. Island hat noch nie so beswingt geklungen wie mit Gísli Magna & Band. Feines Singing/Songwriting bringen Monique Mai, Paper Crown und Sarah Camille. Der verlorenen ostkarelischen Heimat gedenken folkig Loimolan Voima. Und sinnlich singend heben Ævestaden ab ins Sphärische. Volle Energie dann beim Abschlussfest mit Estlands Soulqueen Sofia Rubina und der absolut abgefahrenen Folkrock-Band Gangar.

Glückliches Erleben unter den S*t*e*r*n*e*n des Klangs!

Frithjof Strauß

Künstlerischer Leiter



FUTTER FÜR DEN FESTIVOGEL

Spendenkonto: Nordischer Klang e.V.

IBAN: DE59 1505 0500 0232 0043 90

BIC/SWIFT: NOLADE21GRW

LUST AUF SCHWEDEN?



Bei uns findet ihr euer Traum-Ferienhaus, ob am See oder am Meer.

SVEVILLA FERIENHAUSVERMITTLUNG
www.svevilla.com/de
[instagram.com/svevilla](https://www.instagram.com/svevilla)
info@svevilla.de



Grönland Island Färöer

Aktivreisen

Reisebausteine

Individualreisen

www.contrastravel.com



SCHLESWIG
KÖNIGSWIESEN

NORDEN

THE NORDIC ARTS

FESTIVAL



JETZT
TICKET
SICHERN



24. Aug. – 10. Sep. 2023

www.norden-festival.com /nordenfestival

GEFÖRDERT VON:



ZAUBER DES NORDENS - Das Nordmeer Magazin

Alle verfügbaren Ausgaben im Shop unter <http://zauber-des-nordens.de>



Und im gut sortierten Pressehandel

Anzeigen

MI | 3. MAI (BIS 9. JUNI 2023)

AUSSTELLUNGS-
ERÖFFNUNG
EINFÜHRUNG: GREIFSWALDS
GLEICHSTELLUNGS-
BEAUFTRAGTE CLAUDIA
KOWALZYCK

Foto: Tomas Gunnarsson

IMAGES THAT CHANGE THE WORLD – WER GILT ALS »NORMAL« GENUG, UM EINE GESELLSCHAFT ZU REPRÄSENTIEREN?

MUSIK: KLARINETTENENSEMBLE DES UNISINFONIEORCHESTERS GREIFSWALD

2012 präsentierte die schwedische Stadt Gävle Plakate, die das dortige Leben widerspiegeln sollten – doch bei näherer Betrachtung der Bilder stellte man fest, dass Jungen und Männer zumeist aktiv, Mädchen und Frauen aber passiv gezeigt wurden. Auch waren so gut wie keine älteren oder nicht-weißen Menschen, keine gleichgeschlechtlichen Paare oder Menschen mit Behinderung zu sehen. Daraufhin wurde Fotograf Tomas Gunnarsson engagiert. Gemeinsam mit den Modell stehenden Personen aus Gävle kam diese Ausstellung zustande, die zu integrativer und gleichberechtigter Kommunikation anregen und ermutigen soll.

18:00 | RATHAUSGALERIE | FREI

Zuhause bei der WVG



- Gemütliche Gästewohnungen
- Individuelle Gewerberäume
- Komfortable Eigentumswohnungen
- Moderne Mietwohnungen

Hans-Beimler-Straße 73 • 17491 Greifswald • Telefon: 03834 8040-0 • www.wvg-greifswald.de

Krebsgesellschaft Mecklenburg-Vorpommern e.V.

MEHR WISSEN, BESSER LEBEN

MOBILE
AMBULANTE
KREBS-
BERATUNG

- ✓ Beraten und Informieren
- ✓ Begleiten und Unterstützen
- ✓ Forschen und Weiterbilden
- ✓ Ermutigen und Auffangen

KUNST-
THERAPIEERINNERUNGS-
BUCH/FILM

Kontakt:
Am Vögenteich 26
18055 Rostock
Tel: 0381 1283 5992
info@krebsgesellschaft-mv.de

YOGA

ENT-
SPANNUNGS-
GRUPPEHAUTKREBS-
PRÄVENTION
BEI KINDERN

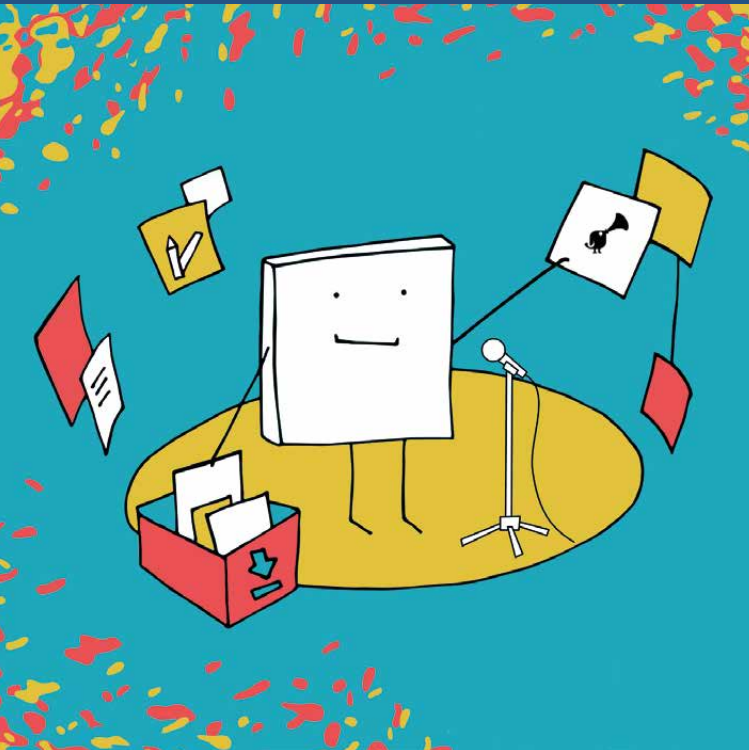
Simsala Slam

SIMSALASLAM

WORTKUNST DES NORDENS

Beim beliebtesten Poetry Slam der Hansestadt tragen Poet*innen selbstgeschriebene Texte – Gedichte, Geschichten, Improvisationen oder was auch immer das Künstlerherz begehrt – vor, die dann vom Publikum bewertet werden, sodass am Ende des Abends die Sieger*innen gekürt werden. Der SimsalaSLAM wurde bereits 2012 gegründet und steht nicht nur hinter vielen unvergesslichen Abenden, die bis zu 300 Menschen angelockt haben, sondern auch hinter dem Sammelband „Wortkunst des Nordens“. Nach langer Verschnaufpause kehrt der SimsalaSLAM nun endlich zurück und lässt die lokale Szene wieder aufleben.

20:00 | STRAZE | 7/5/3 €



BÜHNENPOESIE IM NORDEN

SPOKEN WORD UND POETRY SLAM

Spoken Word, Estradpoesi, lavarunous, lavaluule oder Bühnenpoesie erfreuen sich großer Popularität, sowohl in Nordeuropa als auch in Deutschland. Die wortbasierte Szenekunst erlaubt es noch nicht etablierten Poesie-Schaffenden, sich kritisch zu gesellschaftlichen Themen zu äußern. In Poetry Slams wetteifern sie um die beste Performance, die vom Publikum gekürt wird. Das Infoforum, veranstaltet von den Lektoraten des Instituts für Fennistik und Skandinavistik, hat Poet*innen aus den Ländern Nordeuropas eingeladen, um ihre Texte vorzuführen und über die Kunstform zu reflektieren.

10:00 | ST. SPIRITUS | FREI

PROGRAMM

10:00 – 10:20

Clemens Räthel (Greifswald)

Introduction:

Spoken Word and Poetry Slam – a renewal of the lyrical genre for the 21st century

10:20 – 11:00

Rasmus Rhode (Dänemark)

Poetry Slam in Denmark

11:10 – 11:50

Olivia Bergdahl (Schweden)

Spoken Word in Sweden

12:00 – 12:40

Sarah Camille (Norwegen)

Poetry, music and storytelling

14:00 – 14:40

Aura Nurmi (Finnland)

Mun tarina/My story – Pedagogical impacts of Spoken Word in Finnish schools

14:50 – 15:30

Sirel Heinloo (Estland)

Poetry Slam and Spoken Word Poetry in Estonia

15:40 – 16:10

Kristjan Haljak (Greifswald)

Foreign capital is entering the psychic stage – Poems from the unpublished collection Elektra Domina

16:20 – 17:00

Podiumsgespräch

Similarities and differences between the nordic poetry scenes



Musik, die dich begeistert

Wir begleiten dich auf deinem Weg zu
musikalischer Selbstverwirklichung und
kommen für den Unterricht flexibel zu
dir nach Hause.

- Einzelunterricht
- Gruppenunterricht
- Musikalische Früherziehung
- Workshops für Gitarre,
Ukulele oder Cajon

Jetzt kostenlose Schnupperstunde
sichern auf [greifmusic.de](https://www.greifmusic.de)

Dein Kontakt für Greifswald

Mail: mv@greifmusic.de

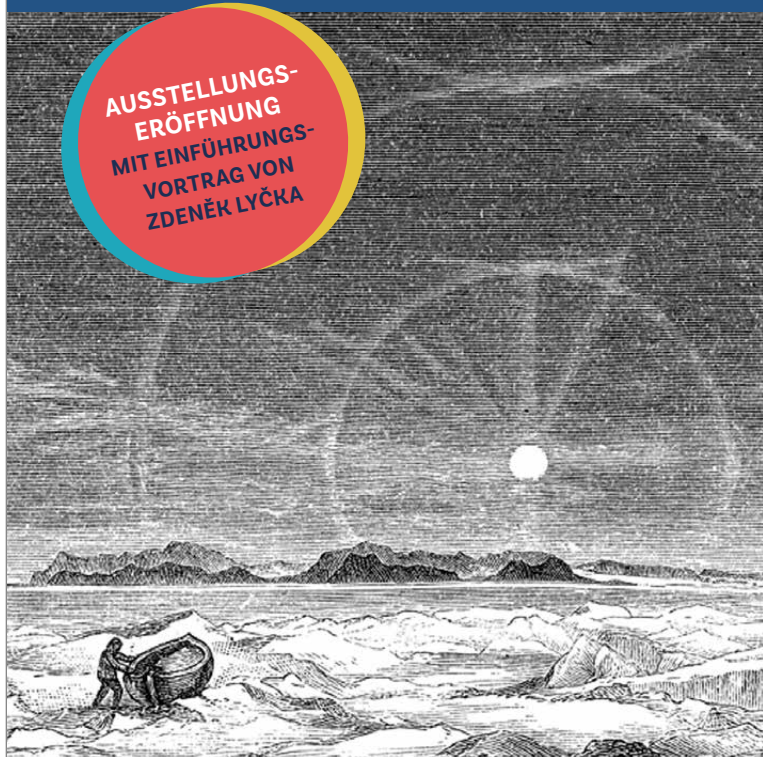
Tel.: 0176 55247286



/greifmusic

DO | 4. MAI (BIS 2. JUNI 2023)

AUSSTELLUNGS-
ERÖFFNUNG
MIT EINFÜHRUNGS-
VORTRAG VON
ZDENĚK LYČKA



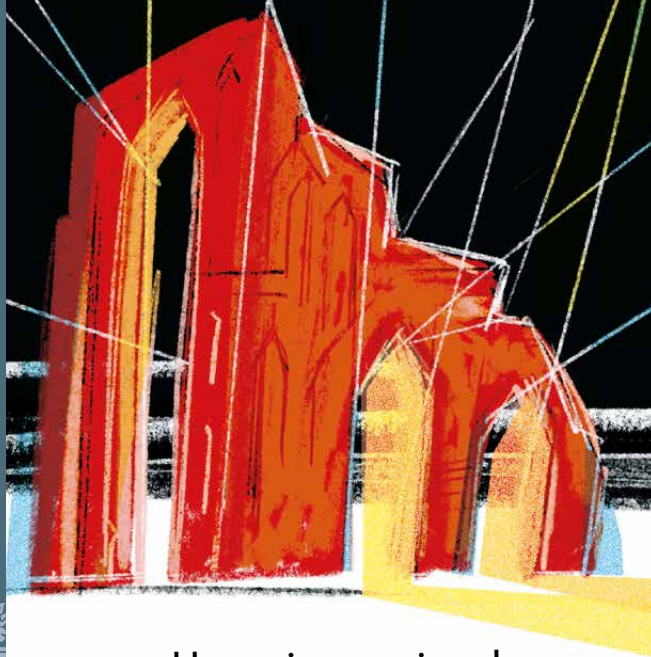
DIE ÖSTERREICHISCH-UNGARISCHE NORDPOLEXPEDITION

ILLUSTRATIONEN VON JULIUS PAYER

Eine Ausstellung mit Buchillustrationen und Gemäldereproduktionen von Julius Payer, dem bedeutendsten Polarforscher aus dem heutigen Tschechien und dem berühmtesten Maler der Polarlandschaften im Allgemeinen. Gezeigt werden Illustrationen zu der österreichisch-ungarischen Nordpolexpedition in den Jahren 1872–74, auf der das Franz-Josef-Land entdeckt wurde, sowie Skizzen zu der Deutschen Arktischen Expedition an die Ostküste Grönlands. Die Ausstellung wird von dem Polarreisenden und ehemaligen Botschafter der Tschechischen Republik in Dänemark Zdeněk Lyčka mit einem Einführungsvortrag eröffnet.

18:00 | ST. SPIRITUS GALERIE | FREI

42. ELDENAER jazz EVENINGS



www.eldenaer-jazz-evenings.de

30. Juni & 01. Juli 2023



Universitäts- und Hansestadt
Greifswald



MV
Mecklenburg-Vorpommern
Ministerium für Wissenschaft,
Kultur, Bünde und
Europazusammenarbeit



Sparkasse
Vorpommern



Kulturförderung in
Mecklenburg-Vorpommern

WhyPlayJazz



DO | 4. MAI



Foto: © Frédéric Thaly

SARAH CAMILLE

SINGER/SONGWRITER

Sarah Camille wurde in Paris geboren und wuchs in Oslo auf. Als Sängerin, Dichterin und Geschichtenerzählerin beeindruckt sie ihr Publikum. 2020 gewann sie mit *Spor av dråper og røde nebb* (Spuren von Tropfen und rote Schnäbel) den renommierten Spellemannpreis für das beste Kinderliederalbum. 2022 brachte sie das viel beachtete Album *Vingeslag* (Flügelschlag) heraus. Dabei sind ihre Texte fließend, rhythmisch und verspielt. Aber auch tief und melancholisch können sie sein. Ihre sanfte Musik – eine Mischung aus Jazz, Balladen und Folk – wird von hervorragenden Musikern im Trio begleitet.

20:00 | ST. SPIRITUS | 12/8 € • 5 € MIT KLANGKARTE

NDR

Das Beste am Norden

NDR – Kulturförderung in Mecklenburg-Vorpommern

Als Partner der Kultur unterstützt der **NDR** jedes Jahr zahlreiche Kulturprojekte in ganz Mecklenburg-Vorpommern über die **NDR Kulturförderung**. Wir berichten über Kultur täglich im **NDR 1 Radio MV** Kulturjournal um 19.00 Uhr, im **NDR Fernsehen** in „Nordmagazin Land und Leute“ um 18.00 Uhr und im „Nordmagazin“ von 19.30–20.00 Uhr.

Alle Infos auch unter ndr.de und in der kostenfreien NDR MV App.

FR | 5. MAI

Grafik: Wally Prüß



FEIERLICHE ERÖFFNUNG

MUSIK: AURELIA DEY & AVENUE

Der Nordische Klang lädt alle Festivalbegeisterten und Unterstützenden ganz herzlich zur Eröffnungsfeier ein. Gemeinsam mit Repräsentant*innen des Schirmherrschaftslandes Schweden und der Landesregierung sowie weiterer Prominenz wollen wir uns auf das Festival vorfreuen.

Für starke Klänge aus Schweden ist dabei bestens gesorgt, wenn Aurelia Dey mit ihrem Großensemble Avenue auf das nachfolgende Eröffnungskonzert am Abend einstimmt.

18:00 | STADTHALLE | FREI



Foto: © Agentur



AURELIA DEY & AVENUE

AFROBEAT, DANCEHALL, REGGAE

Schauspielerin, Choreografin und Musikerin Aurelia Dey ist ein künstlerisches Multitalent aus Schweden. Ihre artistische Vielseitigkeit spiegelt sich auch stilistisch in ihrer Musik wider, die sich im Kern um Afrobeat, Reggae, Dancehall und Pop dreht. Zusammen mit ihrem 18-köpfigen Ensemble Avenue (inkl. Tänzerinnen, Bläsersection, Geigen und Chor!) schafft sie in interaktiven Konzerten ein Bewusstsein für Vielfalt und Inklusion und spricht dabei Themen wie Zugehörigkeit, Lebensenergie, Antirassismus, Feminismus und Umweltbewusstsein an. Eine starke Message!

20:00 | STADTHALLE

Nach eigenen Musikveröffentlichungen seit 2015 trug sie bei den Scandinavian Afrobeats Music Awards 2019 in den Kategorien Best Female Act und Best Stage Performer den Sieg davon. Mit ihrem jüngsten Album Sunday Service, das im Mai 2022 erschienen ist, feierte sie auch international großen Erfolg. Derzeit arbeitet Aurelia Dey an der Entwicklung neuer Sounds, wobei sie Reggae und die Verschmelzung von ghanaischen und nordischen Traditionen einbezieht. Die Ergebnisse kann man in ihren neu veröffentlichten Songs erleben – und live in Greifswald mit ihrem Großensemble Avenue in der afrofuturistischen Performance Community Carries Legacy.

20/14 € • 5 € MIT KLANGKARTE



Foto: Kilian Dörner

PARTNERSTÄDTEKONZERT DER MUSIKSCHULEN KOTKA UND GREIFSWALD I

KINDER UND JUGENDLICHE MUSIZIEREN

Die Musikschule in der südfinnischen Hafenstadt Kotka, eine der Partnerstädte Greifswalds, unterhält mit der hiesigen Musikschule eine langjährige Zusammenarbeit. Dieses Jahr sind beide Schulen mit zwei Konzerten gemeinsam beim Nordischen Klang vertreten. Am Samstag musizieren Kinder und Jugendliche aus beiden Städten in einem Programm mit solistischen und kammermusikalischen Stücken, wobei sie von ihren Lehrkräften unterstützt werden.

11:00 | AULA DER UNIVERSITÄT
6/3 € • 5 € MIT KLANGKARTE



Foto: © fotograf-fredrik.se



Foto: Privat

SAXOFON & ORGEL MIT PETER WILGOTSSON UND BENJAMIN SAUPE

KLASSIK, JAZZ, FOLKLORE

Peter Wilgotsson ist ein klassisch ausgebildeter Saxofonist aus Malmö, der sich auf Interpretationen zeitgenössischer Musik spezialisiert hat, aber auch immer wieder andere Genres erforscht. Er arbeitet als Solist und Kammermusiker sowie als Orchester- und Theatermusiker. Der Greifswalder Pianist und Organist Benjamin Saupe arrangierte und komponierte im Rahmen des Festivals Opernale bereits einige Opern. Das Duo spielt ein gleichermaßen besinnliches und unterhaltendes Programm aus Klassik, Gegenwartskomposition, Jazz und schwedischer Volksmusik.

16:00 | DOM | 12/8 € • 5 € MIT KLANGKARTE



Foto: Privat

JEFFREY'S REVERIE

AMERICAN FOLK

Der US-amerikanische Songwriter, Saiteninstrumentalist und Botschafter der amerikanischen Folkmusik Jeff Wasserman lebt seit längerer Zeit in Norwegen. Unter dem Namen Jeffrey's Reverie hat er eine temperamentvolle Band aus internationalen Multiinstrumentalist*innen versammelt, die seine Songs und Fiddle Tunes in den unterschiedlichsten Folkstilen der USA interpretiert. Mit dabei sind Hanne Mari Karlsen, Gideon Andersson, Michael Barrett Donovan und Terje Kinn. Auch für andere Acts wie Silje Nergaard oder Dance With A Stranger hat Jeff Wasserman Songs geschrieben. 2016 erhielt er von der Urheberrechtsgesellschaft TONO den Edvard-Preis für die besten Lyrics.

20:00 | STRAZE



Foto: Wilhelm Schwedes

GÍSLI MAGNA & BAND

SWINGING POP AUF ISLÄNDISCH

Der isländische Sänger und Chorleiter Gísli Magna hat Pop-songs seines Großvaters aus den 1950er und -60er Jahren neu arrangiert. Mit der stimmungsvollen Mischung aus Schlager, Swing und Chanson schafft er eine wunderschöne Hommage an die Musik dieser Jahre. Die Lieder erzählen vom rauen Leben im Norden und sind vom mondänen Sound des amerikanischen Swing inspiriert. Mitreißende Unterhaltung auf höchstem Niveau!

Gísli Magna wird unterstützt von den Begleitsängern Hafsteinn Þórólfsson und Arnar Ingi Richardsson sowie von Pétur Valgarð Pétursson, Gitarre, Robert Herrmann, Klavier, Klaas Wendling, Bass, und Tomas Svensson, Drums.

18/12 € • 5 € MIT KLANKKARTE

FLEISCHER VORSTADT FLOHMARKT 2023 Sonntag 07.05.2023 13-18 Uhr

Die Anwohner:innen laden zum
Flohmarktbummel im Kiez.
Offene Gärten, hintere Höfe,
Schnacken & Schnäppchen.



Anmeldung & flohmarkt
Teilnahmebedingungen @17vier.de
Info im Koeppenhaus 03834/773510

ENTDECKE DEN NORDEN SO WIE WIR IHN LIEBEN.



Das Skandinavien-Magazin.
Jetzt kostenlos testen!
norrmagazin.de/testabo
Kampagnen-Code: NOK2023

NORR

SO | 7. MAI



PARTNERSTÄDTEKONZERT DER MUSIKSCHULEN KOTKA UND GREIFSWALD II

ORCHESTERKONZERT

Das Jugendstreichorchester Kotka (Kotkan Nuoret Jouset) und das Kammerorchester der Musikschule Greifswald in einem gemeinsamen Konzert! Auf dem Programm steht ein buntes Repertoire mit Werken der Klassik vom beliebten finnischen Komponisten Jean Sibelius, sowie von Ferdinand Küchler, Joe Hisaishi und Georges Bizet. Außerdem werden Popsongs von Abba, Pharrell Williams und der norwegischen Sängerin Sigrid erklingen.

11:00 | AULA DER UNIVERSITÄT
6/3 € • 5 € MIT KLANGKARTE



Foto: © Miriam McGovern

MONIQUE MAI

SINGER/SONGWRITER

Die dänische Singer/Songwriterin Monique Mai ist beliebt für ihre intensiven und ehrlichen Songs auf Dänisch und Englisch, die sie mit viel Herz und Gefühl interpretiert. Von einer nordischen Göttin bis zur Weltuntergangsprophetin reichen die Vergleiche, die ihre Bühnenausstrahlung, ihr poetisches Fundament, ihr Gitarrenspiel und ihr einnehmender Gesang hervorgerufen haben. Sie ist ein gutes Beispiel für das, was man in Nordeuropa Visekunst nennt, also das ausdrucksstarke Vortragen von erzählenden und reflektierenden Liedern. Deutlich inspiriert wird sie von den nordischen Volksweisen und Americana.

18:00 | ST. SPIRITUS



Foto: © Birte Magnussen

PAPER CROWN

AMERICANA POP

Paper Crown – das sind Gitarrist Ørnulv Snorheim und Sängerin Johanne Kippersund aus Hamar. Gemeinsam schreiben sie zeitlose, persönliche Popsongs mit einer Prise Americana. Paper Crowns Musik ist geprägt von Kippersunds einzigartiger Stimme voller Seele, von tiefgründigen Texten und vom melodischen Handwerk eines der besten Gitarristen Norwegens. Der Stimmungsbogen reicht von zerknirschter Melancholie bis zu ausgelassener Energie. Beim Nordischen Klang werden Snorheim und Kippersund von Simen Wie am Bass und dem Schlagzeuger Børre Flyen begleitet.

16/10 € • 5 € MIT KLANGKARTE



Illustration: Lara Mahlau

LESE\KULTUREN

LEKTÜREPRAKTIKEN IM NORDEN VOM 18. JAHRHUNDERT BIS IN DIE GEGENWART

Das 18. Jahrhundert wird häufig als Wendepunkt für die Geschichte des Lesens begriffen. Heute findet erneut ein epochaler Einschnitt in den Lesepraktiken statt – wir lesen ständig und überall, oft in einem Neben- und Übereinander unterschiedlicher Formate. Unsere Tagung stellt das Lesen als kulturelle Praktik in den Mittelpunkt. Mit einem historischen Blick untersuchen wir Lesekulturen im Norden Europas und fragen nach dem Wandel von privatem und öffentlichem Lesen, vermeintlich nützlichen und gefährlichen Büchern, körperlichen und sinnlichen Dimensionen sowie (Un-)Möglichkeiten von Lektüre.

9:00 | ALFRIED KRUPP WISSENSCHAFTSKOLLEG
LITERATURWISSENSCHAFTLICHES SYMPOSIUM | FREI

PROGRAMM

- 9:00** Begrüßung (Clemens Räthel)
- 9:20** Arne Segelke (Greifswald):
Lesen und lesen lassen im vormodernen Greifswald
- 9:30** Tim Berndtsson (Uppsala):
Läsning och promenader, promenader och läsning. Om bildning, konversationskultur och långtråkighet i Gustavianskt hovliv
- 10:10** Janke Klok (Groningen):
Reisende prinsessers populære bøker og tidsskrifter
- 10:50** Kaffeepause
- 11:15** Katharina Müller (München):
„Det som inte går an att läsa högt, det duger inte.“ (Vor-) Lesepraktiken um 1900
- 11:55** Philipp Wagner (Wien):
Literarische Öffentlichkeit ohne Lesen. Neubetrachtung des literarischen Ereignisses: Riffbjergs Lytterroman (1972)
- 12:30** Mittagspause
- 14:00** Anna Sandberg (Kopenhagen):
Lesekultur in Dänemark im Schnittpunkt von Gesellschaft und Individuum. Eine aktuelle Perspektive
- 14:40** Ann Steiner (Lund, digital):
Intensiv och extensiv läsning. Om relationen mellan läsararter i tryckta och digitala medier
- 15:20** Kaffeepause
- 15:45** Sabine Meyer (Greifswald), Otto Fischer (Uppsala), Ralph Tuchtenhagen (Berlin):
Gespräch über das Lesen
- 16:30** Ende

imusic

Vinyls - CDs - Merchandise - Filme - Bücher

Über 7 Mio. skandinavische und internationale Titel

HOL DIR DEN KLANG NACH HAUSE!

**10%
Rabatt**

für deinen nächsten Einkauf auf
www.iMusic.de mit Aktionscode

NordischerKlang10

* Den Aktionscode zum Einlösen an der Kasse in Schritt 2 eingeben.
Er ist einmal pro Kunde und bis einschließlich 30.06.2023 gültig.

iMusic A/S - Sindalsvej 35 - DK-8240 Risskov - www.iMusic.de - info@imusic.de



NORDIC VOICES: „WENN ICH EINEN ZAUBER KÖNNTE“

MUSIK UND LYRIK AUS DEM NORDEN

Die Natur des Nordens ist rau und unbändig – und gleichzeitig fragil, bedroht vom Klimawandel. Das Trio Nordic Voices sucht mit Musik und Lyrik die flüchtige Schönheit der Natur einzufangen. Umrahmt von Musik der Schwedinnen Rebecka Edlund, Gesang, und Ulla Rönnborg, Cello, liest Saskia von Winterfeld Poesie der isländischen Autorin Steinunn Sigurðadóttir, die in Wehmut und Wut die von der Erderwärmung bedrohte Wildheit Islands beschreibt. Ausschnitte aus Tove Janssons Mumins ergänzen die Perspektive. Eine poetisch-musikalische Landschaft in tiefer Liebe zur Natur – kraftvoll, sanft und mahnend.

20:00 | ST. SPIRITUS | 12/8 € • 5 € MIT KLANGKARTE

Alles handgemacht im ...



♥ Kaffee & Kuchen

♥ Schmuck

♥ Accessoires

Lange Straße 52 ♥ 17489 Greifswald



2€ Cappuccino



GUTSCHEIN

* Der Coupon ist ausschließlich für den/die Besitzer/-in des Gutscheins und für die Dauer des Nordischen Klangs gültig.



**SCHWEDENFEELING
IM EIGENEN
GARTEN!**

Streichen Sie Ihre Holzfassade, Ihr Gartenhaus oder Ihren Schuppen in den authentischen schwedischen Farben

Fordern Sie eine kostenlose Farbkarte an
WWW.MOOSEFARG.DE




Reiseideen 2023



Mittsommer Helsingborg
inkl. FRS Baltic Sassnitz – Trelleborg – Sassnitz (PKW), ÜN Hotel Erikslund; Fest auf Schloss Soferio
Preis: ca. 658,-€ p.P.

Lucia-Feier in Stockholm
inkl. Flug Berlin – Stockholm – Berlin, ÜN Hotel Hötorget; Konzert in Adolf Friedrich Kirche
Preis: ca. 568,-€ p.P.

Mini Kreuzfahrt Kiel – Oslo – Kiel
inkl. Colorline inkl. HP & Stadtrundfahrt Oslo
Preis: ab 450,-€ p.P.



Reisebüro Skandinavien direkt | Schwedenkontor
Hafenstr. 41 · 17489 Greifswald
Tel. +49(0)3834 594810 · E-Mail greifswald@skandirekt.de
Öffnungszeiten: Mo-Mi 10-14 Uhr | Do 13-16 Uhr

Mitarbeiter gesucht!



KARL, KANONEN UND KONFLIKTE

ZEUGNISSE DER SCHWEDISCHEN GROSSMACHT-ZEIT IM POMMERSCHEN LANDESMUSEUM

Krieg in Europa ist in den Jahren seit dem Zweiten Weltkrieg ein historischer Ausnahmezustand geworden. Die gegenwärtige Situation nehmen die nordischen Länder zum Anlass, über ihre Rolle im Gefüge der NATO nachzudenken. Ihre militärische Dimension von einst ist heute nicht mehr die erste Assoziation mit unseren Nachbarn im Norden. Daher soll dieser Sonderrundgang einen kleinen Einblick in die besondere Stellung Schwedens als Großmacht und Kriegspartei früherer Zeiten geben und deren Bedeutung in der Frühen Neuzeit für Europa und Vorpommern beleuchten.

12:00 | POMMERSCHES LANDESMUSEUM | 6 €

YstadSweden JazzFestival 2 – 5 Aug 2023

Jan Garbarek **Trilok Gurtu**

Bill Charlap **David Wong**

Carl Allen **Kyle Eastwood** Rhoda Scott

Sisters in Jazz Izabella Effenberg

Deborah Brown Jan Lundgren

Hans Backenroth Marcin Wasilewski

Marilyn Mazur Shamania

Grégory Privat Lill Lindfors

Nils Landgren Bohuslän Big Band

Elaria Orchestra

Isabella Lundgren & Musica Vitae

Pelle "Trazan" Jonasson

Joanna Pascale **John Goldsby**

JAN GARBAREK GUEST OF HONOR

JAN LUNDGREN ARTISTIC DIRECTOR



ystadjazz.se



Arrangör:



I samarbete med:



Med stöd av:



DI | 9. MAI



Foto: Anssi Kämäl

EATNAMEAMET – OUR SILENT STRUGGLE (FIN 2021)

DOKUMENTARFILM VON SUVI WEST

Der politische Dokumentarfilm Eatnameamet – Our Silent Struggle der saamischen Regisseurin und Drehbuchautorin Suvi West zeigt die Folgen der finnischen Assimilations- und Kolonialisierungspolitik für die Sámi. Der Film ist ein Hilferuf für die Zukunft dieser indigenen Gemeinschaft in Nordeuropa – durch die Stimmen der saamischen Bevölkerung selbst. Er basiert auf verschiedenen Begegnungen mit Sámi und bietet eine einzigartige Möglichkeit, von ihrem Existenzkampf in Finnland zu erfahren. Der Film wird eingeleitet von Emmi Nuorgam, die als Impact-Produzentin mitgewirkt hat.

18:00 | HÖRSAAL WOLLWEBERSTRASSE 1 | FREI



Foto: © Anna-Julia Granberg / BLUNDERBUSS

TUNDRA ELECTRO

JOIK & GLOBAL BEATS

Das finnisch-norwegische Duo Tundra Electro verbindet den traditionellen Gesangsstil der Sámi mit Electronica Beats, Jazz sowie Improvisations- und Weltmusik. Es wurde 2016 von der saamischen Sängerin Ingá-Máret Gaup Juuso und dem Musiker Patrick Shaw Iversen gegründet. Während Iversen die Musik komponiert sowie Flöten und Samples spielt, singt Gaup Juuso mehr als 100 Jahre alte Joiks aus dem nördlichen Grenzgebiet zwischen Finnland und Norwegen sowie neue eigene Joiks. Mit ihrem kraftvollen Gesang hat sich Gaup Juuso als eine wichtige Stimme in der neuen Welle junger saamischer Musikschaffender etabliert.

20:00 | STRAZE



Foto: © Marko Vasara

ÁILU VALLE & BOOGIEMEN

SÁMI RAP & ROCK

Áilu Valle gilt als einer der ersten Rapkünstler in einer saamischen Sprache. Der 37-jährige stammt aus Anár (Inari) auf der finnischen Seite von Sápmi und rappt auf Nordsaamisch, Finnisch und Englisch. Drei Soloalben sind von ihm erschienen: Dušši dušše duššat (2012; Sinnlos, sich einfach zu zerstören), 7 (2015) und Viidon sieiddit (2019; Ausgedehnte heilige Felsen). Seine Begleitband Boogiemmen liebt den Hard Rock. Oula Guttorm und Juho Kiviniemi sind auch von der Sámi-Rockband SomBy bekannt. Patrik Fält spielt in der Melodic-Death-Metal-Band Brymir und der Grindcore-Band Feastem.

16/10 € • 5 € MIT KLANGKARTE

Nordis

Das ist Skandinavien



**NORDIS
Mini-Abo**

2 Ausgaben für
nur 6,- Euro

Mail an: verlag@nordis.com
Betreff: NORDKLANG2023

www.skandinavien.de

Magazin Reisen Outdoor Messe



skandia lingua
Die Sprachschule für Nordeuropa

**Lust, eine Sprache des Nordens online
zu lernen?**

Unser vielfältiges Sommerprogramm startet ab Juli!
Bei skandia-lingua.de haben wir regelmäßig intensive
Kleingruppenkurse und maßgeschneiderten Individualunterricht
im Programm, ortsunabhängig, effektiv und mit viel Lernfreude.

Unser Team aus hochqualifizierten und erfahrenen
Skandinavisten und Muttersprachlern freut sich auf Dich!
Schau gern mal vorbei!

**Kannst Du nicht zum Kurs,
kommt der Kurs zu Dir.**

skandia-lingua.de - Sprachschule für Nordeuropa
Gernot Hohnstein • Feldstraße 9 • D-17489 Greifswald
Tel.: +4915738435587 • Mail: info@skandia-lingua.de

MI | 10. MAI



Foto aus dem Film Eatnameamet-Anssi Komi

SÁMI CULTURES, SÁMI CHALLENGES

PODIUMSGESPRÄCH

Ein Podiumsgespräch über die saamischen Ureinwohner Nordeuropas, den Konflikt um ihre Rechte, ihr kulturelles Erbe und die Klimakrise. Provenienzexpertin Eeva-Kristiina Nyländer vom Museum Europäischer Kulturen in Berlin berichtet über ihre Arbeit. Paul Kirschstein forscht zur saamischen Protestbewegung gegen den Bau des Alta-Staudamms in den 70er Jahren. Sámi-Aktivistin und Impact-Produzentin des Films Eatnameamet Emmi Nuorgam beleuchtet die Situation in Finnland. Moderiert wird das Podium von Solveig Wang, die zum Religiösen Kontakt in Grönland und Sápmi zwischen 1000 und 1700 arbeitet.

18:00 | ALFRIED KRUPP WISSENSCHAFTSKOLLEG | FREI

**Sie genießen die Musik.
Wir kümmern uns
um den Rest.**

- ✓ Garten- und Landschaftsbau
- ✓ Grünflächenpflege
- ✓ Hausmeisterservice
- ✓ Elektroinstallationen
- ✓ Trockenbau
- ✓ Renovierung
- ✓ Abriss
- ✓ Entsorgung
- ✓ Ladesäulen
- ...und mehr



www.hansehelden.de

+49 173 479 87 87 - moin@hansehelden.de

DO | 11. MAI



Foto: ©The Arctic University of Norway

WIE DER NORDEN AUF DIE KARTE KAM – GESCHICHTEN AUS EINER ARKTISCHEN KARTENSAMMLUNG

VORTRAG VON IAN PETER GROHSE & ANDREAS KLEIN

Die Universität Tromsø besitzt eine Sammlung historischer Karten des Nordens. In ihrem Vortrag beleuchten Ian P. Grohse, Professor für Geschichte des Mittelalters, und Andreas Klein, Forschungsbibliothekar, die Kartografie Nordeuropas und der Polarregion. Dabei widmen sie sich der Frage nach der Entwicklung des Wissens, das die Karten des 15.–18. Jahrhunderts über den Norden vermitteln.

Frühneuzeitliche europäische Kartografen beeinflussen unsere Sicht auf den Norden bis heute. Doch Kartografie kann auch Werkzeug indigener Selbstbestimmung sein, wie anhand einiger zeitgenössischer Beispiele gezeigt wird.

16:00 | HÖRSAAL RUBENOWSTRASSE 3 | FREI

Holz - ein natürlicher Baustoff

Seine vielen Vorzüge machen Holz zum Inbegriff moderner Architektur und Baukunst. Das nachhaltige Material besticht nicht nur durch Tragfähigkeit, sondern auch auf ökologischer, gesundheitlicher und emotionaler Ebene.

... und Holz macht auch Musik.

Wir sägen Holz:



HTV GmbH
Holzhandel-Transport-Veredelung
Zum Sägewerk 1
17438 Wolgast

OT Buddenhagen

Tel. +49 (03836) 205100 Fax: +49 (03836) 205101 mail: info@htvgmbh.de

Wir produzieren aus Holz:



CARPORT.DE

made in Greifswald

Schmidtke & Co.
Holzveredelung GmbH
Friedrichshäger Straße 5b
17493 Greifswald
Tel. 03834 - 83430



Alles aus Holz:



**Der Fachhandel
für Profi + Privat**

17489 Greifswald An der Thronpost 4

17438 Wolgast Wedeler Straße 4

Tel. 03834-83430 oder 03836-201601 e-mail: info@holzfan.de

DO | 11. MAI



Illustration: Lara Mahlau

TSCHECHISCH-NORDISCHER LITERATURABEND

Anlässlich des zeitgleich mit dem Festival stattfindenden Jahrestreffens der Tschechischlektor*innen in Deutschland präsentieren das Tschechisch-Lektorat der Uni Greifswald und der Nordische Klang Texte, die sich mit dem nordeuropäischen und tschechischen Kulturraum auseinandersetzen. Studierende haben aus dem Finnischen, Norwegischen, Schwedischen und Tschechischen übersetzt. Es erwartet Sie ein bunter Literaturabend, der nordeuropäische Perspektiven auf Tschechien und tschechische Perspektiven auf Nord-europa vorstellt.

18:00 | ST. SPIRITUS GALERIE | FREI



Foto: © Per Kristiansen

LANDÆUS TRIO

THE ART OF PIANO TRIO

Der fantasievoll spielerische Pianist und Komponist Mathias Landæus hat 20 Alben als Leader veröffentlicht. In den 1990er Jahren lebte er in New York, wo er bei Meisterjazzern wie Jaki Byard und Richie Beirach studierte. Sein lyrischer Anschlag und sein origineller, verspielter Stil haben ihm den Ruf als Weltklasse-Jazzpianist und -Improvisator eingebracht. Das Landæus Trio kommt als musikalischer Botschafter aus Greifswalds Partnerstadt Lund mit seinem Bassisten Johnny Åman. Die reguläre Drummerin Cornelia Nilsson wird vom renommierten Schlagzeuger Heinrich Köbberling vertreten.

20:00 | ST. SPIRITUS

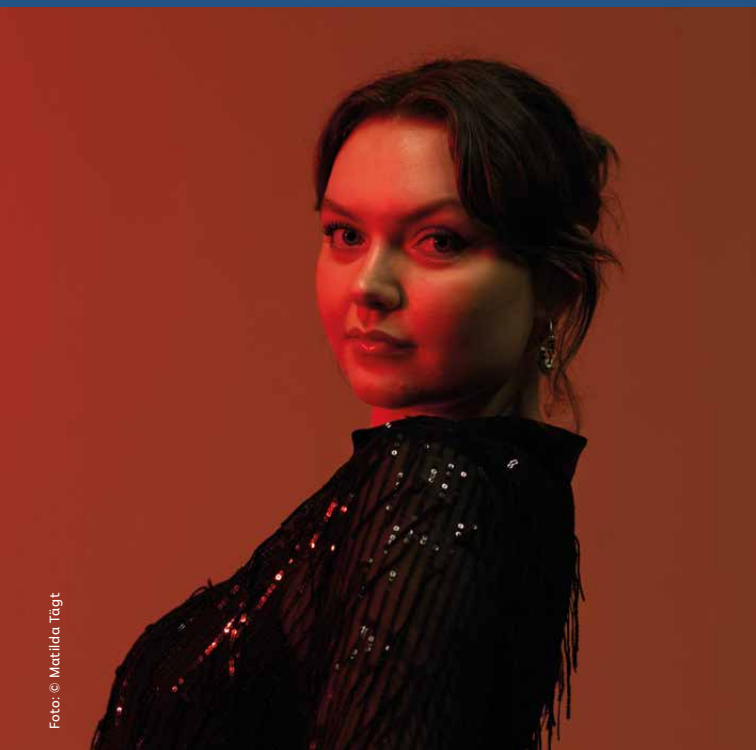


Foto: © Matilda Tägt

STELLA GUSTIN QUARTET

CLASSIC VOCAL JAZZ

Stella Gustin ist eine schwedische Jazzsängerin mit hinreißender Bühnenpräsenz, die sie mit der Leidenschaft für Swing und Storytelling verbindet. Inspiriert von Stars wie Carmen McRae, Anita O'Day und Oscar Peterson spielen Stella und ihre Band Jazzsongs aus dem Great American Songbook in neuen, eigenen, aufregenden Arrangements. Nach ihrem Auftritt beim Ystad Sweden Jazz Festival 2022 schrieb Rezensent Mats Hallberg: „Tonhöhe, Phrasierung und Tonumfang sind beeindruckend. Die Freude am Singen kommt scheinbar mühelos rüber. Die Finesse und der Elan der Sängerin garantieren eine glänzende Zukunft.“

18/10 € • 5 € MIT KLANGKARTE



ÆVESTADEN

INDIE FOLK

Das norwegisch-schwedische Trio Ævestaden machte sich mit seiner nahtlosen Verknüpfung von Traditionellem und Modernem schnell einen Namen in der skandinavischen Folk-Szene. Abwechslungsreiche Instrumentalkombinationen von Leier, Fiedel, Kantele, Mundharmonika, Gesang und Elektronik lassen den Blick auf eine einzigartige Klanglandschaft freierwerden, in der zeitlose Harmonien und vielschichtig angeordnete minimalistische Motive eine offene und atmosphärische Welt erschaffen. Die Lieder handeln von dem Bewussten und dem Unterbewussten – dem Weltlichen und dem Heiligen – von Leben und Tod.

20:00 | ST. SPIRITUS



LOIMOLAN VOIMA

FOLK POP

Loimolan Voima, ein finnisches Duo, das seit 2020 Musik mit karelischsprachigen Texten singt, besteht aus den Brüdern Mika und Niko Saatsi, die im nordkarelischen Lieksa geboren und aufgewachsen sind. Ihre Songs behandeln die Erfahrungen von Karel*innen und den Verlust der Heimat, ohne dabei schwierige Themen zu vermeiden, über die normalerweise geschwiegen wird. Sie begleiten ihren Gesang mit Saiteninstrumenten und Electronica. Beide sind sich sicher: Die karelische Sprache hat eine Zukunft, so lange sie gesprochen und gesungen wird und sich entwickelt. Sie ist das große Herzensfeuer in ihrer Musik.

16/10 € • 5 € MIT KLANGKARTE



Foto: © Agentur

SOFIA RUBINA BAND

SOUL, JAZZ, HOUSE

Nachdem sie vor 20 Jahren als Musikstudentin beim Nordischen Klang 2003 mit der Band Jazz Do It! auftrat, gibt es jetzt ein Wiedersehen mit Estlands Gesangsstar Sofia Rubina. Neben ihrer Basis in den Jazztraditionen ist sie gleichermaßen in Pop, Soul und Electro zuhause. Auch vor gemeinsamen Projekten mit DJs macht sie nicht Halt. Mit Energie und Eleganz bewegt sie Körper und Seelen ihres internationalen Publikums, vor dem sie u.a. im New Yorker Jazz-Club Blue Note aufgetreten ist. Es spielen Jaan Jaanson, Gitarre, Madis Muul, Piano, Kaarel Liiv, Bass, und Dmitri Nikolajevski, Drums.

20:00 | STRAZE



Foto: © Ida Holmgren

GANGAR

FOLKROCK

Die wilde, innovative Musik und abgefahrene Bühnenshow dieser Folkrock-Band aus Oslo wird in Greifswald garantiert Spuren hinterlassen! Inspiriert von Bands wie AC/DC und Hoven Droven arrangieren Gangar traditionelle Instrumentalstücke und Lieder und machen so das älteste norwegische Folk-Repertoire für ein buntes Publikum zugänglich. Dem Folk- und Tanzmusik-Hintergrund von Frontmann und Fiedler Mattias Thedens mischen die anderen Bandmitglieder eine Breite an Genres bei – voll Karacho mit Jazz, Funk, Pop, Soul und viel Heavy Metal. Wird schwer, still zu halten!

20/12 € • 5 € MIT KLANGKARTE





Foto: © Oslo Pictures

SICK OF MYSELF (N 2022)

REGIE: KRISTOFFER BORGLI

Signe und Thomas führen eine ungute, konkurrierende Beziehung, die an Dynamik gewinnt, als Thomas den Durchbruch als Künstler schafft. Um mehr Aufmerksamkeit zu erlangen, findet Signe eine Lösung: Dubiose russische Pillen, die als Nebenwirkung seltsame Hautirritationen auslösen... Sick of myself ist eine unromantische Komödie (Non-Rom-Com) ganz im Stil etwa eines Ruben Östlund, die mit einer guten Portion schwarzem Humor die Abgründe der Gesellschaft aufzeigt. Das Regiedebüt von Kristoffer Borgli feierte seine Weltpremiere bei den 75. Filmfestspielen in Cannes und avancierte dort zum Kritikerliebling.

Eine Veranstaltung des CineStar Greifswald

SO 17:00 | MO 17:00 & 20:00 | CINESTAR | HAUSPREISE



Foto: © Ilkka Sadastamainen

GIRLS GIRLS GIRLS (FIN 2022)

REGIE: ALLI HAAPASALO

Die finnische Regisseurin Alli Haapasalo erzählt in ihrem wilden Freundinnenfilm Girls Girls Girls authentisch und mitreißend davon, wie es sich anfühlt, jung zu sein. Es geht um unbändigen Lebenshunger und die Lust auf super-guten Sex, um Rückschläge und Verletzungen – und das Gefühl, dass man einem anderen Menschen so nah sein will, dass es nicht reicht, nur seine Haut zu berühren. Girls Girls Girls und sein famoses Darstellerinnen-Trio wurden bereits auf der Berlinale und beim Sundance Festival gefeiert, wo der Film mit dem Publikumspreis ausgezeichnet wurde.

Eine Veranstaltung des Filmclubs Casablanca

20:00 | STRAZE | 5 €

NORDISCHER KINDERKLING

DAS EXTRA PROGRAMM FÜR KINDER UND FAMILIEN IN DER STADTBIBLIOTHEK

Pippi Langstrumpf und Nils Holgersson sind wahrscheinlich neben Greta Thunberg die bekanntesten Leute aus Schweden. Kaum andere Länder gelten als so kinder- und familienfreundlich wie die Gesellschaften Nordeuropas. Der Nordische Klang präsentiert deshalb mit dem Nordischen KinderKlang ein extra Programm für Kinder und Familien in der Stadtbibliothek. Darüber hinaus erhalten Kinder bis einschließlich 12 Jahre freien Eintritt bei allen Konzertveranstaltungen des Nordischen Klangs nach vorheriger Anmeldung über das Festivalbüro (organisation-nokl@uni-greifswald.de).

Wollt Ihr wissen, was Yksi und Kaksi auf Finnisch bedeutet, oder ob Willi Wiberg wirklich feige ist – dann kommt mit Euren Freundinnen und Freunden, Eltern oder Großeltern zu den Lesungen, Filmvorführungen und Ausstellungen, die vom 5.5. bis 15.5. in der Stadtbibliothek stattfinden. Der Nordische KinderKlang wird von der Dr. Julius & Günter Budde-Stiftung gefördert.

Anmeldung für Schulklassen und Kita-Gruppen unter
kibi@greifswald.de

KINDER-
KINO



Foto: © Chezville

TOTTORI – KOPFÜBER INS ABENTEUER!

(Norwegen 2020)

Billie (5) und Vega (9) unternehmen mit ihrem Vater einen Ausflug. Doch als der Vater in eine Höhle stürzt und von alleine nicht mehr herauskommt, machen sich die beiden Mädchen auf eine abenteuerliche Reise, um für ihn Hilfe zu holen. Sensibel und mit viel Einfühlungsvermögen für die kindliche Erlebniswelt erzählt der norwegische Abenteuerfilm für Kinder eine spannende und begeisternde Geschichte. Ab 6 Jahren.

FR 5. MAI | 16:00 | STADTBIBLIOTHEK | 1 € PRO PERSON
& SA 6. MAI | 15:00 | KISTE | 1 € PRO PERSON

VORLESEN
AM SAMSTAG

GESCHICHTEN VON WILLI WIBERG

Ehrenamtliche Vorleser lesen diesen Kinderbuchklassiker aus Schweden für Kinder ab 3 Jahren.

SA 6. MAI | 10:30 | STADTBIBLIOTHEK | EINTRITT FREI

WIKINGER

Interaktive Lesung mit Maja Nielsen für Schulklassen

Die Wikinger kommen! Viele Hundert Jahre lang verbreitete dieser Ruf Angst und Schrecken. Doch die Nordmänner waren nicht nur gefürchtete Krieger und tollkühne Seefahrer, sondern auch wagemutige Entdecker. Zu den größten unter diesen Seefahrern zählen Erik der Rote und sein Sohn Leif. Doch stimmt es, was die alten Sagas erzählen? Ist Leif Eriksson tatsächlich bis nach Amerika vorgedrungen – 500 Jahre vor Kolumbus?

Eine Kooperation der Stadtbibliothek und des Pommerschen Landesmuseums.

MI 10. MAI | 8:00 & 10:00 | POMMERSCHES LANDESMUSEUM

BITTE ANMELDEN

Foto: Privat



Gerstenberg Verlag

Abenteuer!
WILLI WIBERG BÜCHER

Wikinger

>>> Mit den Nordmännern
auf großer Fahrt

© GERSTENBERG

DO | 11. MAI & FR | 12. MAI

NORDISCHER
KINDERKLING

FR | 12. MAI



HALLO! HIER IST HILJA

LESUNG DER KINDERBUCHAUTORIN
HEIDI VIHERRUURI FÜR SCHULKLASSEN

Hilja ist ein Wirbelwind mit jeder Menge verrückter Ideen im Kopf. Sie füttert Piranhas im Zoo und veranstaltet zusammen mit der ganzen Nachbarschaft einen Weit- und Hochsprungwettbewerb. Und dann klettert sie sogar mit einem Klassenkameraden auf das Schuldach! Denn der hat behauptet, Mädchen wären nicht mutig. Von wegen – wenn das Abenteuer ruft, ist Hilja bereit!

Heidi Viherjuuri wuchs in einem kleinen Dorf in Süd-Finnland auf, der Gegend, in der auch die Geschichten über Hilja spielen. Seit einigen Jahren lebt die Autorin in Köln, wo sie Finnisch unterrichtet. Übrigens: Yksi und Kaksi und andere finnische Wörter könnt ihr auch von Heidi lernen.

DO 11. MAI | 8:30 & 10:30 | STADTBIBLIOTHEK
FR 12. MAI | 9:30 | SCHULE AM BODDEN, NEUENKIRCHEN

BITTE ANMELDEN



EIN DREIFACHES HOCH AUF WILLI WIBERG!

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG UND LESUNG FÜR
KITA-GRUPPEN (AUSSTELLUNG BIS 22. AUGUST)

Willi Wiberg ist mittlerweile über 50 Jahre alt, aber nicht nur in Schweden weiterhin eine der beliebtesten Kinderbuchfiguren überhaupt. Seit 1972 zieht er weltweit Millionen von Kindern und Erwachsenen in seinen Bann. Gunilla Bergströms Geschichten über Willi Wiberg und wie er die wunderlichsten Dinge im Alltag entdeckt, sind heute noch so beliebt wie damals, und viele, die mit ihnen aufgewachsen sind, entdecken sie mit ihren Kindern und Enkelkindern neu. Willi ist kein Superheld und auch keine Märchenfigur – er ist einfach nur wie wir...

Eine Kooperation der Schwedischen Botschaft Berlin mit dem Schwedischen Institut Stockholm, Bok-Makaren AB und Rabén & Sjögren.

10:00 | STADTBIBLIOTHEK | FREI

BITTE ANMELDEN

BIST DU FEIGE, WILLI WIBERG?

Veranstaltung der Kinderbibliothek für Kita-Gruppen

Willi Wiberg, sechs Jahre alt, mag sich nicht mit anderen Kindern prügeln. Die glauben deshalb, dass er keine Muskeln hat und sich nicht mit ihnen prügeln kann. Aber das stimmt nicht. Willi ist stark. Genauso stark wie die anderen. Nur prügeln mag er sich nun mal nicht. Ob Willi Wiberg etwa feige ist? Gunilla Bergströms Bilderbuch räumt Vorurteile aus und bestärkt Kinder darin, auch einmal gegen den Strom zu schwimmen.

Ab 4 Jahren.

FR 12. MAI & MO 15. MAI | 9:00 | STADTBIBLIOTHEK

BITTE ANMELDEN

ZACKARINA UND DER SANDWOLF

Oliver Lisewski vom Theater Vorpommern liest aus dem Buch von Åsa Lind

Wenn alles Wissen und alle Fragen der Kinder in eine Geschichte passen müssten – Zackarinas Freund der Sandwolf könnte sie schreiben. Denn er kennt ihre Ängste und ihre Ohnmacht, weiß aber auch bestens Bescheid über ihre Unvoreingenommenheit, ihre Neugier und die unbändige Kraft ihrer Fantasie. Denn dieses Universalgenie aus Sand, Meeresrauschen, Sonnen- und Mondlicht ist nichts anderes als das Traumbild eines besten Freundes, den es wirklich gibt – vorausgesetzt man ist ein Kind. Åsa Lind, geboren 1958 in Nordschweden, lebt als Autorin auf einer kleinen Insel in den Schären vor Åland.

Ab 6 Jahren.

SA 13. MAI | 10:30 | EINTRITT FREI

**VORLESEN
AM SAMSTAG**



OZEANEUM Stralsund

**15 JAHRE
OZEANEUM**

Entdecken Sie spannende
Erlebnisausstellungen und
50 atemberaubende Aquarien!

ozeaneum.de
Foto: Anke Neumeister/
Deutsches Meeresmuseum

**Deutsches
Meeresmuseum
OZEANEUM**

TICKETS & KLANGKARTE

VORVERKAUF

Bitte beachten Sie, dass im Online-Vorverkauf, in der Greifswald-Information und an der Theaterkasse 0,50 € Gebühr pro Ticket anfallen.

Vorverkauf online unter: **WWW.MVTICKET.DE**

GREIFSWALD-INFORMATION

Rathaus/Markt, 17489 Greifswald | +49 (0) 3834 85361380

Mo – Fr 10 – 18 Uhr, zusätzlich Sa 10 – 14 Uhr

(Ausgenommen sind der Film im CineStar, der Poetry Slam in der Straze, das KinderKino, die Veranstaltung des Filmclub Casablanca sowie die Führung im Landesmuseum)

Das Konzert in der Stadthalle kann auch über die Theaterkasse gebucht werden:

THEATERKASSE GREIFSWALD

Robert-Blum-Straße, 17489 Greifswald | +49 (0) 3834 57 22 224

Di – Fr 10 – 17 Uhr

online: www.theater-vorpommern.de/spielplan

KLANGKARTE

Vielbesucher*innen bieten wir die KlangKarte an. **Sie lohnt sich schon ab dem Besuch von zwei Veranstaltungen.**

Für Inhaber*innen der KlangKarte werden ausgewählte Veranstaltungen des Nordischen Klangs auf 5 € reduziert. Alle reduzierten Veranstaltungen sind im Programm gekennzeichnet. Inhaber*innen der KlangKarte können ihre reduzierten Eintrittskarten für die von ihnen gewählten Veranstaltungen online über **www.mvticket.de**, in der **Greifswald-Information** oder an der **Abendkasse** erwerben. Die KlangKarte ist personalisiert und nicht übertragbar. Sie gilt nur in Verbindung mit einem gültigen Lichtbildausweis. Am jeweiligen Einlass wird die KlangKarte in Verbindung mit dem Ticket (Ermäßigung: KlangKarte) vorgezeigt.

Die KlangKarte kann für 25 € bzw. für 10 € ermäßigt (zzgl. 0,50 € Gebühr) über **www.mvticket.de** erworben werden. Sie erhalten die KlangKarte dann im Anschluss per Post. Das Kontingent ist begrenzt.

ABENDKASSE

Die Abendkasse öffnet in der Regel 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn an den jeweiligen Veranstaltungsorten.

ERMÄSSIGUNGEN

Ermäßigungen auf die Eintrittskarten erhalten **Schüler*innen, Studierende, Auszubildende, Schwerbehinderte, Arbeitssuchende und KUS-Passinhaber*innen**. Bitte halten Sie einen entsprechenden Nachweis beim Einlass bereit. Kinder bis einschließlich 12 Jahre erhalten nach vorheriger Anmeldung über das Festivalbüro (organisation-nokl@uni-greifswald.de) kostenlosen Eintritt zu den Abendveranstaltungen.

RABATT FÜR BAHNREISENDE

Bei Vorlage eines tagesaktuellen Mecklenburg-Vorpommern-Tickets oder Quer-durchs-Land-Tickets gibt es auf den betreffenden Eintrittspreis **10 % Rabatt** an der Abendkasse. Sollten Sie bereits im Voraus ein Veranstaltungsticket gekauft haben, kann der Rabatt ebenfalls bei Vorlage des jeweiligen Bahntickets an der Abendkasse nachträglich verrechnet werden.

Axel Hochschild MALERMEISTER

Martin-Luther-Str. 1
17489 Greifswald

Telefon: 03834 / 2183

Mobil: 0172 / 3811497

E-Mail: axel@meisterhochschild.de

Web: www.meisterhochschild.de



KULINARISCHER KLANG

NATÜRLICH BÜTTNERS

Rakower Straße 9, 17489 Greifswald



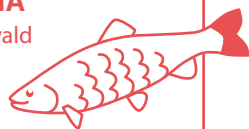
**Labskaus • Köttbullar • Isländischer
Fernsehkuchen „Sjónvarpskaka“**

44,00 €

RESTAURANTSCHIFF POMERIA

Salinenstraße/Stadthafen, 17489 Greifswald

Preise vor Ort



Köttbullar

mit Kartoffelpüree sowie
einem Klecks Preiselbeeren

Lachs

mit Dill Curry Honig Sauce
und Dillkartoffeln

Skrei mit Rote Bete Püree
und Meerrettichschaum

Fiskbiffar
auf Kartoffelsalat

CAFEHAUS MARIMAR

Markt 11, 17489 Greifswald



Angebote ab 9. Mai 2023 | 10–18 Uhr

Täglich wechselnde Tagessuppe

mit Baguette (herzhaft oder leicht)

4,95 €

Prinsesstårta (leichte Vanillesahnetorte
mit Preiselbeeren und Marzipan)

3,20 €

Schwedenhappen (Mandelecken mit
saftiger Füllung, Karamell und Schokolade)

2,60 €

CAFÉ & RESTAURANT LICHTBLICK

Markt 23, 17489 Greifswald | Preise vor Ort



MO, 8. MAI

„**Flygande Jacob**“ Hähnchenbrust überbacken
mit Bananen und Erdnüssen dazu Reis und Salat

„**Kiusaus**“ Finnischer Kartoffelauflauf mit Tofu

„**Kesäkeitto**“ Finnische Sommersuppe
mit gehacktem Kerbel

DI, 9. MAI

„**Kalve Fricandeau**“ Kalbsfricassee mit
Petersilienkartoffeln und knackigem Salat

Dänische Möhrenpfanne mit knackigem Salat

Norwegische Käsesuppe mit Speckwürfeln und Brokkoli

MI, 10. MAI

Finnisches Blaubeerhähnchen

mit buntem Gemüseis und gemischtem Blattsalat

„**Pyttipanna**“ **Schwedische Kartoffelpfanne**

mit gemischtem Blattsalat

Finnische Tomaten-Kartoffelsuppe

DO, 11. MAI

„**Danske Frikadeller**“ **Dänische Frikadellen**

mit Sahnesoße, Preiselbeeren und Salzkartoffeln

„**Grönsaksbullar**“ **Gemüsebällchen**

mit Sahnesoße, Preiselbeeren und Salzkartoffeln

Schwedische Fischeppes mit frischem Dill

FR, 12. MAI

Überbackenes Seelachsfilet „Norwegische Art“

mit Blattspinat und Dillkartoffeln

„**Hasselsbackspotatis**“ **Schwedische Fächerkartoffeln**

mit Blattspinat und Salat

Dänische Erbsensuppe

SA, 13. MAI

„**Schwedischer Festtagsbraten**“

mit Backpflaumen gespickter Schweinelachs
mit Rotkohl und Salzkartoffeln



KONRAD LÄSST DIE HEIZUNG WARTEN KLASSE, KONRAD.



Energie sparen.
Geld sparen.
Klima schonen.



*Eine
gewartete
Heizung spart
bis zu 15 %
Energie.*



www.wgg-hgw.de/energiespartipps

WOHNUNGSBAU-GENOSSENSCHAFT GREIFSWALD eG

Geschwister-Scholl-Straße 1 · 17491 Greifswald

☎ 03834-5526 · ✉ info@wgg-hgw.de · 🏠 www.wgg-hgw.de

KULINARISCHER KLANG

BRASSERIE HERMANN

Gützkower Straße 1, 17489 Greifswald



Smörrebröd

- mit Honig-Senfsoße, Roastbeef, Radieschen, Zwiebel und Tomate
- mit Meerrettich-Creme, Karottenlachs, Avocado und Sprossen (vegan)

7,90 €

6,90 €

Kabeljau in Knäckebrot Panade

dazu Fenchel in Zitronenrahm und Dill-Kartoffelstampf

24,90 €

Köttbullar

mit Pilzrahmsauce, Preiselbeeren und Petersilienkartoffel

18,90 €

Pasta vom Gut Netzeband

(vegetarisch, vegan möglich)
mit Spitzkohl, Chicorée, Karotte und Beeren-Parmesan Topping

18,90 €

Karottenlachs (vegetarisch)

mit Lauchgratin dazu Salat mit fruchtigem Dressing

17,90 €

Honig Skyr

mit Nüssen und Beeren

5,90 €

Linser (Puddingküchlein)

mit einer Kugel Eis nach Wahl

8,10 €

Haferkekse

4,00 €

CAFÉ RAVIC

Johann-Sebastian-Bach-Straße 20, 17489 Greifswald,
täglich 19 – 04 Uhr



Aalborg Jubilæum Akvavit 40% // 4cl

4,00 €

STÖRTEBEKER BRAUGASTHAUS GREIFSWALD

ENTDECKE DIE STÖRTEBEKER BRAUSPEZIALITÄTEN AM MARKT



- saisonale Braugasthausküche im modernen Ambiente
- gesamtes Sortiment der Störtebeker Brauspezialitäten mit 6 Sorten vom Fass
- täglich ab 11:00 Uhr geöffnet



Störtebeker Braugasthaus
Markt 13 | 17489 Greifswald
Tel: 03834 / 57 830

stoertebeker-braugasthaus.de



KULINARISCHER KLANG

BERUFSBILDUNGSWERK GREIFSWALD

Ausbildungscafeteria | Pappelallee 2, 17489 Greifswald

8. Mai – 12. Mai 2023 | 12–14 Uhr

Gebratenes Skreifilet auf Rahm-Pastinaken

mit Süßkartoffel-Mandelpüree

7,00 €

Schwedische Ofenkartoffel

mit Pfannengemüse und Knoblauchdip

6,00 €

STÖRTEBEKER BRAUGASTHAUS

Markt 13, 17489 Greifswald

Variierendes Angebot an Suppen, Salaten & Hauptspeisen

mit thematischem Bezug

(Details bitte aktueller Tageskarte entnehmen)

10–25 €



CAFÉ KÜSTENKIND

Lange Straße 69, 17489 Greifswald | Preise vor Ort

Täglich frisch gebackene nordisch inspirierte Kuchen.

Als besonderes Highlight gibt es jeden Donnerstag

vegane Zimtschnecken mit Limettenfrosting.

(Details bitte aktueller Tageskarte entnehmen)



REGIONALLADEN IM KOEPPENHAUS GUTES AUS VORPOMMERN

Bahnhofstraße 4–5 | Preise vor Ort



Von Montag bis Freitag täglich wechselnder

Mittagstisch mit nordisch inspirierten Gerichten aus regionaler Herkunft.

(Details bitte aktueller Wochenkarte entnehmen)

PROGRAMMÜBERSICHT

MI | 3. MAI

- 18:00** **Ausstellungseröffnung:**
Images that change the world
Fotografien von Tomas Gunnarsson (S)
Rathausgalerie | frei
- 20:00** **SimsalaSlam**
Wortkunst des Nordens (D)
Straze | 7/5/3 €

DO | 4. MAI

- 10:00 – 17:00** **Infoforum: Bühnenpoesie im Norden**
Spoken Word und Poetry Slam
St. Spiritus | frei
- 18:00** **Ausstellungseröffnung: Die Österreichisch-Ungarische Nordpolexpedition**
Illustrationen von Julius Prayer
St. Spiritus | frei
- 20:00** **Sarah Camille** (N) – Singer/Songwriter
St. Spiritus | 12/8/5 €

FR | 5. MAI

- 16:00** **KinderKlang-Kino: Tottori – Kopfüber ins Abenteuer!** (N 2020)
Stadtbibliothek | 1 €
- 18:00** **Feierliche Eröffnung**
Musik: Aurelia Dey & Avenue (S)
Stadthalle | frei
- 20:00** **Aurelia Dey & Avenue** (S)
Afrobeat, Dancehall, Reggae
Stadthalle | 20/14/5 €

SA | 6. MAI

- 10:30** **KinderKlang: Vorlesen am Samstag – Geschichten von Willi Wiberg** (S)
Stadtbibliothek | frei
- 11:00** **Partnerstädtekoncert der Musikschulen Kotka und Greifswald I** (FIN/D)
Kinder und Jugendliche musizieren
Aula der Universität | 6/3/5 €

- 15:00** **KinderKlang-Kino: Tottori – Kopfüber ins Abenteuer!** (N 2020)
Kiste | 1 €

- 16:00** **Sax & Orgel: Peter Wilgotsson und Benjamin Saupe** (S/D) – Klassik, Jazz, Folklore
Dom | 12/8/5 €

- 20:00** **FOLK & SWING**
• **Jeffrey's Reverie** (N) – American Folk
• **Gísli Magna & Band** (IS) – Swinging Pop auf Isländisch
Straze | 18/12/5 €

SO | 7. MAI

- 11:00** **Partnerstädtekoncert der Musikschulen Kotka und Greifswald II** (FIN/D) – Orchesterkonzert
Aula der Universität | 6/3/5 €
- 18:00** **SINGERS EVENING**
• **Monique Mai** (DK) – Singer/Songwriter
• **Paper Crown** (N) – Americana Pop
St. Spiritus | 16/10/5 €

MO | 8. MAI

- 09:00** **Tagung: Skandinavische Lese\Kulturen**
– Lektürepraktiken im Norden vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart
Alfried Krupp Wissenschaftskolleg | frei
- 20:00** **Nordic Voices (S/D): „Wenn ich einen Zauber könnte“** – Musik und Lyrik aus dem Norden
St. Spiritus | 12/8/5 €

DI | 9. MAI

- 12:00** **Karl, Kanonen und Konflikte – Zeugnisse der Schwedischen Großmachtzeit**
Kunstpause mit Florian Krüger
Pommersches Landesmuseum | 6 €
- 18:00** **Eatnameamet – Our Silent Struggle** (FIN 2021)
Dokumentarfilm von Suvi West
Hörsaal Wollweberstraße 1 | frei
- 20:00** **SÁMI SESSIONS**
• **Tundra Electro** (N/FIN)
• **Áilu Valle & Boogiemen** (FIN)
Straze 16/10/5 €

PROGRAMMÜBERSICHT

MI | 10. MAI

- 08:00
& 10:00** **KinderKlang: Wikinger**
Interaktive Lesung mit Maja Nielsen für Schulklassen
Pommersches Landesmuseum
Anmeldung erforderlich
- 18:00** **Sámi cultures, Sámi challenges**
Vortrag und Podiumsgespräch
Alfried Krupp Wissenschaftskolleg | frei

DO | 11. MAI

- 08:30
& 10:30** **KinderKlang: Hallo, hier ist Hilja**
Lesung der Kinderbuchautorin
Heidi Viherjuuri (FIN) für Schulklassen
Stadtbibliothek | Anmeldung erforderlich
- 16:00** **Wie der Norden auf die Karte kam –
Geschichten aus einer arktischen
Kartensammlung**
Vortrag von Ian Peter Grohse und Andreas Klein
Hörsaal Rubenowstraße 3 | frei
- 18:00** **Tschechisch-Nordischer Literaturabend**
St. Spiritus | frei
- 20:00** **SCHWEDISCHE JAZZNACHT**
• **Landæus Trio** – Piano Jazz
• **Stella Gustin Quartet** – Classic Vocal Jazz
St. Spiritus | 18/10/5 €

FR | 12. MAI

- 09:00** **KinderKlang: Bist du feige, Willi Wiberg?** (S)
Veranstaltung der Kinderbibliothek für Kita-Gruppen
Stadtbibliothek | Anmeldung erforderlich
- 09:30** **KinderKlang: Hallo, hier ist Hilja**
Lesung der Kinderbuchautorin Heidi Viherjuuri (FIN)
für Schulklassen
Schule am Bodden, Neuenkirchen
Anmeldung erforderlich

- 10:00** **KinderKlang: Ein dreifaches
Hoch auf Willi Wiberg** (S)
Ausstellungseröffnung und Lesung für Kita-Gruppen
Stadtbibliothek | Anmeldung erforderlich
- 20:00** **FOLKNACHT**
• **Ævestaden** (S/N) – Indie Folk
• **Loimolan Voima** (FIN) – Folk Pop
St. Spiritus | 16/10/5 €

SA | 13. MAI

- 10:30** **KinderKlang: Vorlesen am Samstag –
Zackarina und der Sandwolf** (S)
Kinderbuchlesung mit Oliver Lisewski
Stadtbibliothek | frei
- 20:00** **ABSCHLUSSFEST**
• **Sofia Rubina Band** (EST) – Soul, House, Jazz
• **Gangar** (N) – Folkrock
Straze | 20/12/5 €

SO | 14. MAI

- 17:00** **Kinofilm: Sick of myself** (N 2022)
CineStar | Hauspreise

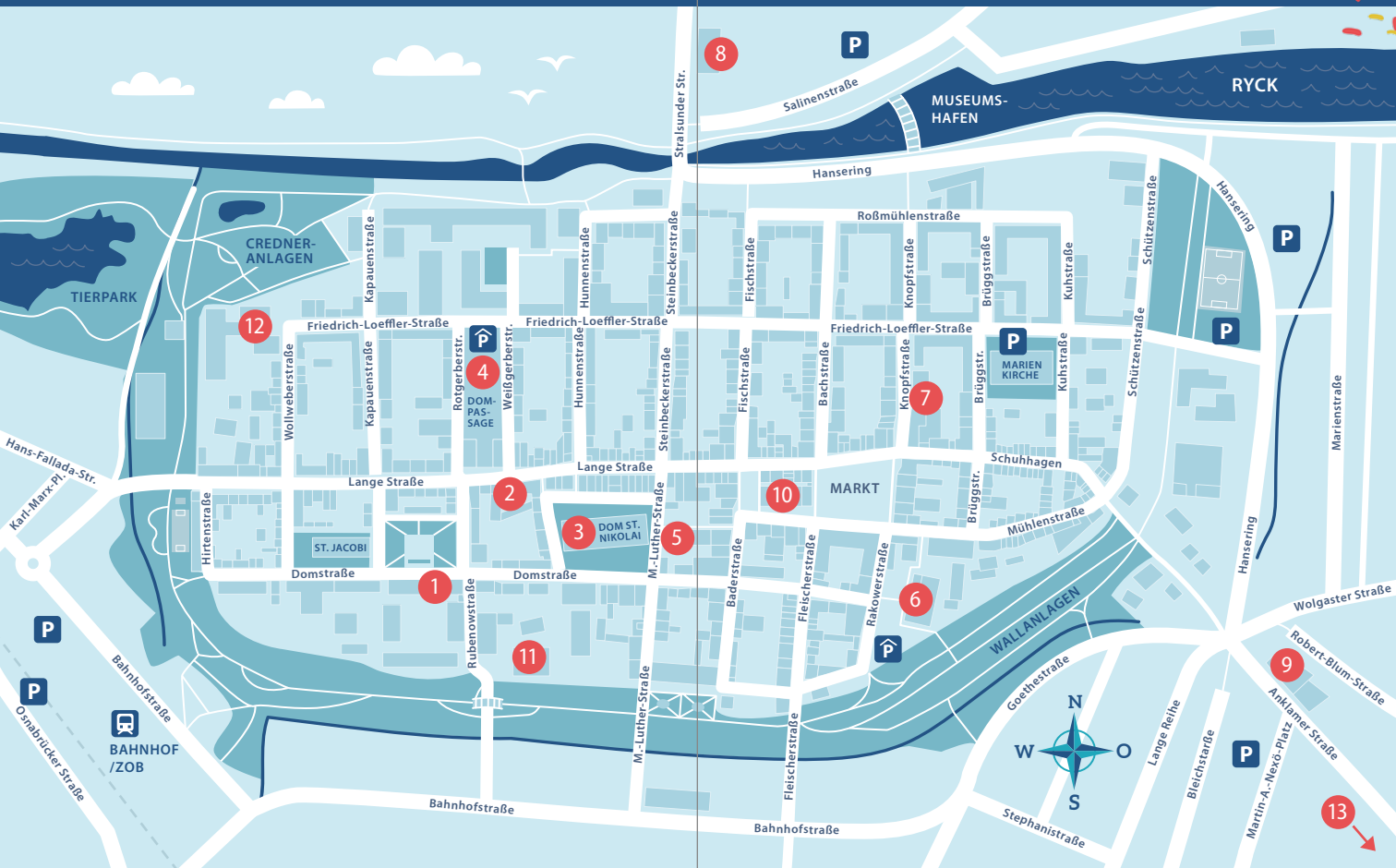
MO | 15. MAI

- 09:00** **KinderKlang: Bist du feige, Willi Wiberg?** (S)
Veranstaltung der Kinderbibliothek für Kita-Gruppen
Anmeldung erforderlich
- 17:00 &
20:00** **Kinofilm: Sick of myself** (N 2022)
CineStar | Hauspreise

MO | 22. MAI

- 20:00** **Filmclub Casablanca: Girls, Girls, Girls** (FIN 2022)
Straze | 5 €

VERANSTALTUNGSORTE



1 AULA DER UNIVERSITÄT
Domstraße 11,
Eingang 2, 1. OG

2 ST. SPIRITUS
Lange Straße 49/51

3 DOM ST. NIKOLAI
Domstraße 54

**4 CINESTAR
GREIFSWALD**
Lange Straße 40/42

**5 ALFRIED KRUPP
WISSENSCHAFTS-
KOLLEG GREIFSWALD**
Martin-Luther-Straße 14

**6 POMMERSCHES
LANDESMUSEUM**
Rakower Straße 9

**7 STADTBIBLIOTHEK
HANS FALLADA**
Knopfstraße 18–20

8 STRAZE
Stralsunder Straße 10/11

9 STADTHALLE
Eingang: Robert-Blum-Straße

10 RATHAUSGALERIE
Markt

11 HÖRSAAL
Rubenowstraße 3

12 HÖRSAAL
Wollweberstraße 1

13 KISTE
Makarenkostraße 49

IMPRESSUM

VERANSTALTER

Kulturverein Nordischer Klang e.V.
Clemens Räthel (Festivalleiter)
Marko Pantermöller (Festivalleiter)
Frithjof Strauß (Künstlerischer Leiter)
David Engh-Bongers
(Projektorganisation)
Christine Nickel
(Projektorganisation)
Mariana Yaremchyshyna
(Pressereferentin)

VEREINSVORSTAND

Clemens Räthel (1. Vorsitzender)
Marko Pantermöller (2. Vorsitzender)
Imke Freiberg (Sekretärin)
Carsten Witt
Anja Mirasch

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEN LEKTORATEN DES INSTITUTS FÜR FENNISTIK UND SKANDINAVISTIK

Jens Rasmussen (Dänisch)
Liina Lutsepp (Estnisch)
Jutta Salminen (Finnisch)
Arnt Sundstøl (Norwegisch)
Malin Bengtsson (Schwedisch)

STUDENTISCHE MITARBEITENDE

Annemarie Streich
Pauline Altendorf
Linda Henschel
Wanda Leysieffer
Luise Markwort
Hannah Michalla
Theresa Rist
Marie-L. Westfeld

TECHNISCHE LEITUNG

Thomas Kühn

LICHT- UND TON- TECHNISCHE BETREUUNG

Friedrich Enkelmann
Tristan Pundt

MEDIENPARTNER:

NDR

VERANSTALTUNGSPARTNER

Alfried Krupp Wissenschaftskolleg
CineStar
Dom St. Nikolai
Filmclub Casablanca
Graduiertenkolleg Baltic Peripeties
Kulturamt Stadt Greifswald
Kultur- und Initiativenhaus Straze
Lehrstuhl für Nordische Geschichte
Musikschule Greifswald
Pommersches Landesmuseum
Schule am Bodden, Neuenkirchen
Schwedische Botschaft
Soziokulturelles Zentrum St. Spiritus
Stadtbibliothek Hans Fallada
Stadthalle Greifswald
Studierendenclub Kiste
Theater Vorpommern
Tschechisch-Lektorat des
Instituts für Slawistik
UniversitätsSinfonieOrchester

GESTALTUNG

Wally Pruß (GRAFfisch, Greifswald)

DRUCK

Druckerei Weidner, Rostock

ADRESSE

c/o Institut für Fennistik
und Skandinavistik
Ernst-Lohmeyer-Platz 3
17489 Greifswald
Telefon 03834 / 420 36 13
nokl@uni-greifswald.de
www.nordischerklang.de

Grüße aus **atlantis**
REISEN . INDIVIDUELL

- **Rundreisen**
- **Flüge weltweit**
- **Sprachreisen**
- **Kreuzfahrten**
- **Großseglerreisen**
- **Round the World**

Grüße aus Atlantis
Brüggstr. 30
17489 Greifswald

Mo-Fr 10.00 - 18.00 Uhr
und 24 h im Netz
Tel. 03834-89 49 07
E-Mail: info@goatlantis.de

www.goAtlantis.de

Reisen global – buchen lokal

LOTTO

Partner der Kultur



Wir sind in ca. 500 Lotto-Annahmestellen und online auf www.lottomv.de für Sie da.

www.lottomv.de

Jede Woche neue Chancen.

LOTTO
Mecklenburg-Vorpommern

Spielteilnahme unter 18 Jahren ist gesetzlich verboten!
Glücksspiel kann süchtig machen. Infos unter www.check-dein-spiel.de,
BZgA-Hotline: 0800 137 27 00

Lizenzierter Glücksspielanbieter
nach § 9 Abs. 8 GlüStV 2021