

2.-11.5.2025 | Greifswald



NORDISCHER KLANG

DAS FEST
DES NORDENS

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456



INITIATIVE
MUSIK

Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

MV
Mecklenburg-Vorpommern
Ministerium für Wissenschaft,
Kultur, Bundes- und
Europangelegenheiten

Universitäts- und Hansestadt
Greifswald

Gefördert aus dem Fonds für
Vorpommern
und das östliche Mecklenburg

BALTIC PERIPETIES
Narratives of Reformation,
Revolutions and Catastrophes

Funded by
DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft
German Research Foundation

Alfred Krupp Wissenschaftskolleg
Greifswald

Stiftung der
Sparkasse Vorpommern

NDR Kulturförderung in
Mecklenburg-Vorpommern

Dr. Julius & Günter
Budde Stiftung



BOTSCHAFT VON ISLAND



Norwegische Botschaft
Berlin



Botschaft von Finnland
Berlin



Schwedische Botschaft
Berlin

KGL. DÄNISCHE
BOTSCHAFT
Berlin



REPUBLIC OF ESTONIA
MINISTRY OF CULTURE

FINNLAND-INSTITUT
IN DEUTSCHLAND

LUNDS
KOMMUN



Hamar kommune



KULTURRÅDET

GESELLSCHAFT DER
FREUNDE ISLANDS e.V.,
HAMBURG

DAS FINNISCHE BUCH

DFG
Deutsch-Finnische Gesellschaft
Mecklenburg-Vorpommern e.V.

CULTURAL ENDOWMENT OF ESTONIA

LANDES VERBAND
SOZIO
KULTUR MV e.V.

Interreg
Mecklenburg-Vorpommern / Brandenburg / Polska

Kofinanziert von der
Europäischen Union
Dofinansowany przez
Unię Europejską

Gefördert durch die



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Mitglied im
Musikland MV

St. Spiritus
Sozio-kulturelles Zentrum

theater
vorpommern

greifswald
straßensund
putbus

STRAZE

Stadtbibliothek
Hans Fallada



LITERATUR
ZENTRUM
VORPOMMERN

Filmclub
Casablanca e.V.

Pommersches
Landesmuseum

CineStar
So macht Kino Spaß.

goAtlantis.de
REISEN. INDIVIDUELL.

Tervetuloa!

Välkommen!

Velkommen!

Velkominn!

Vælkomin!

Tere tulemast!

Willkommen!

Bures boahtin!

Witamy!

Welcome!

Vítejte!

Tikilluarit!

Ласкаво просимо!



Liebe Freundinnen und Freunde der nordischen Kultur,

das Festival Nordischer Klang ist eine bedeutende Plattform für den kulturellen Austausch zwischen den nordischen Ländern, Estland und Deutschland. Es eröffnet einem breiten Publikum die Möglichkeit, die Vielfalt und Ausdruckskraft der nordischen Kulturen in ihren vielen Facetten zu erleben.

Die Förderung von Kunst und Kultur ist ein zentrales Anliegen Islands. Sie dient nicht nur der Bewahrung des kulturellen Erbes und der Förderung künstlerischer Innovation, sondern trägt auch zur Stärkung des internationalen Dialogs bei. In Zeiten von geopolitischen Turbulenzen kommt der Kultur eine besondere Rolle zu: Sie schafft Verbindungen, fördert Verständigung und Begegnung über Grenzen hinweg und erinnert daran, was uns als Gesellschaften und Menschen eint.

Es ist mir daher eine Ehre, in diesem Jahr die Schirmherrschaft gemeinsam mit Ministerpräsidentin Manuela Schwesig zu übernehmen. Island beteiligt sich mit Freude an diesem Festival und präsentiert Beiträge aus den Bereichen Musik, Literatur, Film und bildender Kunst. Diese Beiträge stehen exemplarisch für die belebte Kulturszene in Island, die bereits seit längerem interessierte Besucher aus aller Welt auf unsere Insel zieht. Hier sind unsere deutschen Freundinnen und Freunde selbstverständlich besonders geschätzte Gäste.



Foto: Ministry of Culture, Innovation
and Higher Education

Das Festival Nordischer Klang leistet einen wertvollen Beitrag, Künstlerinnen und Künstler aus verschiedenen Ländern zusammenzuführen und den kulturellen Reichtum des Nordens einem internationalen Publikum zugänglich zu machen. Kultur bleibt ein essenzielles Bindeglied zwischen Menschen und Nationen – sie baut Brücken, wo andere Gräben ausheben.

Ein besonderer Dank gilt den Organisatorinnen und Organisatoren des Festivals, allen Unterstützerinnen und Unterstützern sowie den freiwilligen Helferinnen und Helfern, die mit ihrem Engagement und ihrer Leidenschaft dazu beitragen, dieses Festival Jahr für Jahr zu einem herausragenden Ereignis zu machen.

Logi Einarsson

Minister für Kultur, Innovation und Hochschulbildung,
Minister für nordische Zusammenarbeit



Liebe Musik- und Kulturbegeisterte,

das 34. Festival des Nordischen Klangs lädt Sie ein, gemeinsam wunderbare musikalische und kulturelle Momente in Greifswald zu erleben. Ich freue mich sehr, dass wir die Tradition der doppelten Schirmherrschaft fortsetzen. Dieses Jahr ist Island unser Partnerland.

Mit über 8.500 Besucherinnen und Besuchern aus dem In- und Ausland gewinnt der Nordische Klang national und international zunehmend an Bedeutung. Eine besondere Freude war es für mich, im letzten Jahr dem Kulturverein Nordischer Klang den Kulturförderpreis verleihen zu dürfen. Damit wird das langjährige Engagement des Vereins für die Kulturverständigung gewürdigt. Der Nordische Klang ist ein kulturelles Aushängeschild unseres Landes mit besonderer Bedeutung für Vorpommern.

Genießen Sie Deutschlands größtes grenzüberschreitendes Festival aus Nordeuropa und dem Ostseeraum. 120 Künstlerinnen und Künstler erwarten Sie in 40 Veranstaltungen. Freuen Sie sich auf musikalische Vielfalt, Bühnenkunst, Ausstellungen, Lesungen und ein zauberhaftes Kinderprogramm.

Foto: © Staatskanzlei MV



Mein besonderer Dank gilt dem Institut für Fennistik und Skandinavistik der Uni Greifswald, dem Team des Kulturvereins Nordischer Klang e.V. um Festivalleiter Prof. Dr. Clemens Räthel, den vielen Förderern und natürlich den ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern.

Greifswald kann sich auch 2025 auf den Nordischen Klang freuen. Ich wünsche allen Gästen, Akteurinnen und Akteuren ein wundervolles Festival, von dem man noch lange sprechen wird.

Manuela Schwesig

Ihre

Manuela Schwesig

Ministerpräsidentin des Landes Mecklenburg-Vorpommern

Liebe Gäste,

im November war das Team des Nordischen Klangs im märchenhaften Schweriner Schloss zu Besuch, besonders chic angezogen und ein bisschen aufgeregt. Es war eine große Ehre, aus den Händen der Ministerpräsidentin den Kulturförderpreis des Landes entgegennehmen zu dürfen, um anschließend mit vielen Gästen diesen besonderen Moment zu feiern. In ihrer Laudatio würdigte unsere Schirmherrin Manuela Schwesig eines der Markenzeichen des Festivals: „Das Engagement des Vereins stärkt die kulturellen Beziehungen zu unseren Nachbarn und Partnern im demokratischen Ostseeraum und zeigt, wie internationale Zusammenarbeit durch Kultur gelingt.“

Vor fünf Jahren hätten wir diese Würdigung vielleicht noch als Binsenweisheit fast überhört, aber seit sich Europa durch den brutalen russischen Angriffskrieg gegen die Ukraine wieder in einen Kriegsschauplatz verwandelt hat und wir alle vor ungeahnten Herausforderungen stehen, bekommt die Aufgabe, durch Kultur unser gemeinsames Fundament zu stärken, eine neue Dimension.

Der Nordische Klang kann das nicht allein ausrichten. Doch das Festival ist ein wichtiges Puzzleteil, das Brücken baut, Verbindungen festigt sowie Hör- und Sehgewohnheiten erweitert – seit über drei Jahrzehnten. Die Probleme, Träume, Widrigkeiten und Hoffnungen in Nordeuropa und dem Ostseeraum haben sich in dieser Zeit stets gewandelt und das Publikum wie die Festivalmacher*innen in gleicher Weise herausgefordert und beglückt. Wir können jedes Jahr im Mai hautnah erleben, dass Kultur kein schmückendes Beiwerk ist: Musik, Wissenschaft, Literatur und Kunst können Verbindungen knüpfen, die nachhaltige Bestand haben. Nur wenn wir einander kennen und voneinander wissen, wird es uns gelingen, den Ostseeraum als offene, lebenswerte, farbenfrohe und friedliche Region zu gestalten. Der Nordische Klang wird seinen Beitrag dazu weiter mit großer Hingabe leisten.

Dass das Festival in diesem Jahr bereits zum 34. Mal stattfinden kann, verdanken wir den vielen Engagierten, die – häufig im Hintergrund – den Nordischen Klang ermöglichen: unermüdliche Helfer*innen, mutige Künstler*innen, ein großartiges und umsichtiges Team im Organisationsbüro, treue Kooperationspartner*innen, Ideen- und Geldgeber*innen. Nur mit vielen Händen, Herzen und Köpfen und einem künstlerischen Scouting, das unser treues Publikum immer wieder überrascht, kann ein solches Unterfangen gelingen. Der Nordische Klang gibt der Universität, der Stadt, dem Bundesland, unseren Nachbarn von nah und fern und der nordeuropaverliebten Community die Möglichkeit, sich als Teil des Ostseeraums zu erleben, zu singen, zu tanzen, gemeinsam zuzuhören, neue (musikalische) Welten zu entdecken und einander zu begegnen.

**Wir freuen uns, dass Sie dabei sind.
Willkommen zum Nordischen Klang 2025!**



Dr. Stefan Fassbinder
Oberbürgermeister der
Universitäts- und Hansestadt
Greifswald



Prof. Dr. Katharina Riedel
Rektorin der Universität
Greifswald



Prof. Dr. Clemens Räthel
Leiter des Festivals 2025



Musik, die dich begeistert

Wir begleiten dich auf deinem Weg zu
musikalischer Selbstverwirklichung und
kommen für den Unterricht flexibel zu
dir nach Hause.

- Einzelunterricht
- Gruppenunterricht
- Musikalische Früherziehung
- Workshops für Gitarre,
Ukulele oder Cajon

Jetzt kostenlose Schnupperstunde
sichern auf [greifmusic.de](https://www.greifmusic.de)

Dein Kontakt für Greifswald

Mail: mv@greifmusic.de

Tel.: 0176 55247286



(BIS 30. MAI 2025) MI | 23. APRIL

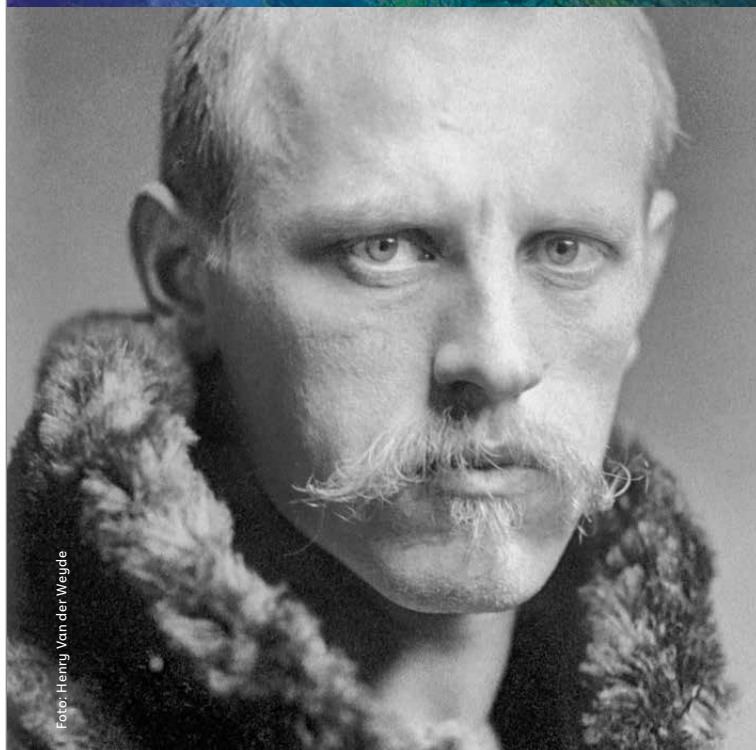


Foto: Henry Van der Weijde

REISE ANS ENDE DER WELT

FRIDTJOF NANSENS ARKTISFOTOS AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Der Versuch den nördlichsten Punkt der Welt zu erreichen – den Nordpol. Mit seiner bahnbrechenden Arktisexpedition Ende des 19. Jahrhunderts machte sich der norwegische Polarforscher Fridtjof Nansen mit dem speziell konstruierten Schiff Fram auf, um bis dato unbekanntes Terrain zu erforschen. Er ließ sein Schiff nördlich von Sibirien im Eis einschließen und hoffte so, seinem Ziel näher zu kommen.

Fotografien, die Nansen selbst aufgenommen hat, berichten vom Alltag umgeben von Eis. Ein potenziell tödliches Unterfangen, das schließlich ein glückliches Ende fand.

Mit einem Einführungsvortrag von Hanna Rinderle, Humboldt Universität Berlin

18:00 | RATHAUSGALERIE | FREI

SO | 27. APRIL

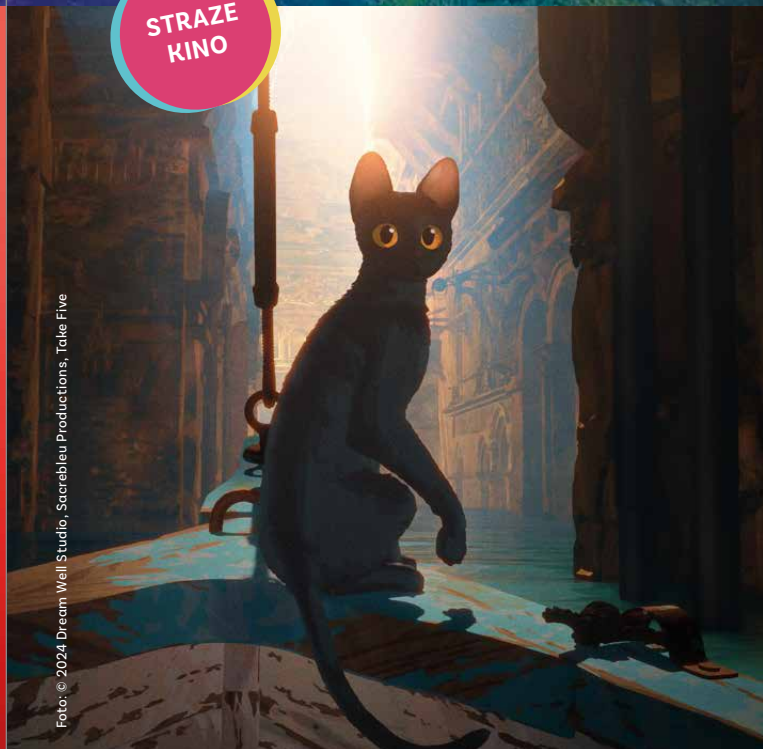


SONNENAUFGANGSEVENT MIT ELIA LOMBARDINI

Elia Lombardini, finnisch-italienischer Komponist, Produzent und Violinist, spielt zum Sonnenaufgang Musik zwischen Neoklassik und Post-Rock, während das vom dänisch-isländischen Lichtkünstler Ólafur Elíasson gestaltete Domfenster die Morgensonne einfängt. Das Fenster, das an Caspar David Friedrich erinnert, ist einzigartig in Europa und kombiniert 65 Farbtöne in Anlehnung an ein Gemälde des Künstlers. Lombardinis Debütalbum *In Death and the Hunger for a Thousand Lives* vereint klassische Musik, Minimalismus und elektronische Elemente und erhielt begeisterte Kritiken für seine emotionale Intensität und innovative Klangwelt.

7:00 | DOM ST. NIKOLAI | FREI

MO | 28. APRIL



FLOW

(LETTLAND/FRANKREICH/BELGIEN 2024)

Kaum hat sich die kleine schwarze Katze den Schlaf aus den Augen gerieben, muss sie feststellen, dass eine gewaltige Flut die alte Welt unter sich begräbt. Auf einem Segelboot finden nach und nach ein Äffchen, ein Labrador, ein Wasserschwein und ein Sekretärvogel Zuflucht. Ihre Verschiedenheit wird ihre Stärke.

Flow, ein Animationsfilm ohne Wörter von Gints Zilbalodis, gewann 2025 zwei Oscars® in den Kategorien Best Animated Feature und Best International Feature und beeindruckte mit 60 Auszeichnungen weltweit. Empfohlen ab 6 Jahren.

20:00 | STRAZE | 5 €

Nordis
Das ist Skandinavien

Zu Hause im
NORDEN.

Und das
seit über
30 Jahren.



Bestell dein kostenloses Nordis-Magazin zum Kennenlernen per
E-Mail an verlag@nordis.com, Stichwort: *NordKlang 2025*

weitere Infos auf
www.skandinavien.de

(BIS 26. AUGUST 2025) DI | 29. APRIL



Foto: Gunther Gehler

Dänemark  **shop**



**Der größte Onlineshop für
dänische Lebensmittel**



**10€
sparen**

Gutscheincode
DK10

www.danemark.shop

SCHÖNE AUSSICHTEN

**FOTOS AUS ISLAND VON GUNTHER GEHLER
AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG**

Nach seiner ersten Reise empfand Gunther Gehler: „Ein Teil von mir ist auf Island geblieben. Meine beiden Teile wollen wieder zusammen.“ Zunächst verzaubert von den beeindruckenden Naturwundern wie Geysiren und Wasserfällen, entdeckte er später auch die weniger glanzvollen Seiten der Insel. Doch die Liebe zu Island blieb. Seit 25 Jahren bereist er das Land. Die Fotos dieser Ausstellung entstanden während seiner Reise im Jahr 2023 – ein fortwährendes Suchen nach seinem „zweiten Ich“.

17:00 | STADTBIBLIOTHEK | FREI

FR | 2. MAI

ERÖFFNUNGSKONZERT



SINNE EEG & MONDAY NIGHT BIG BAND

CELEBRATING THE ART OF BIG BAND

2025 jährt sich die Einspielung des legendären Albums *It Only Happens Every Time* zum 47. Mal – eine Zusammenarbeit der Thad Jones/Mel Lewis Big Band mit Schwedens berühmtester Jazzsängerin Monica Zetterlund. Beim Nordischen Klang widmet die Monday Night Big Band (MNBB) aus Malmö diesem Meilenstein eine Hommage und hat dafür die gefeierte dänische Jazzvokalistin Sinne Eeg als Solistin eingeladen.

20:00 | STRAZE



Foto: Stephen Freilheit

Sinne Eeg zählt zu den herausragendsten Jazzsängerinnen Europas und begeistert mit ihrer warmen Stimme, technischer Finesse und emotionaler Tiefe. Sie tourt weltweit, hat in renommierten Clubs wie dem Birdland in New York gesungen und mit Größen wie Larry Goldings und Peter Erskine gearbeitet. Ihre Kunst wurde mit zahlreichen Preisen geehrt, darunter vier Danish Music Awards und der französische Prix du Jazz.

Die MNBB, gegründet 1988 als Hommage an Thad Jones, gehört zu Skandinaviens führenden Bigbands. Sie hat über 1.500 Konzerte gegeben, unter anderem in der Carnegie Hall. Neben neu arrangierten Stücken von *It Only Happens Every Time* spielt die Band weitere Werke von Thad Jones sowie eigens für dieses Projekt geschriebene Kompositionen.

21/15 € • 6 € MIT KLANGKARTE

www.eldenaer-jazz-evenings.de

44. ELDNAER jazz EVENINGS

04./05.
JULI 2025



Universitäts- und Hansestadt
Greifswald

Der Oberbürgermeister • Amt für Bildung,
Kultur und Sport • Abteilung Kultur
Rathaus/Markt • 17489 Greifswald



NDR Kulturförderung in
Mecklenburg-Vorpommern



SA | 3. MAI & SO | 4. MAI



PARTNERSTÄDTEKONZERTE DER MUSIKSCHULEN LUND/KOTKA/GREIFSWALD

Es ist zu einer langen und lieben Tradition geworden, dass die Greifswalder Musikschule zum Nordischen Klang Musiklehrende aus den nordeuropäischen Partnerstädten einlädt und mit ihnen gemeinsam auftritt. Gern gesehene Gäste machen sich wieder auf den Weg zu uns: Von Kotkas Musikschule in Finnland kommt Pianist Esa Ylönen. Auch mit Lunds Bläserquintett von der dortigen Kulturschule gibt es ein Wiedersehen, wenn in der barocken Universitätsaula erlesene Perlen der Klassik auf dem Programm stehen.

SA 3. MAI 16:00 (LEHRENDE)

AULA DER UNIVERSITÄT | 11/7 € • 6 € MIT KLANGKARTE

**SO 4. MAI 11:00 NORDISCHE MATINEE (LEHRENDE
UND LERNENDE) | MUSIKSCHULE | FREI**



KUSK & ÓVITI

DREAM POP

Das Indie-Pop-Duo Kusk & Óviti aus Reykjavík mischt Bedroom Pop mit Dance Music und hat sich seit 2021 in der isländischen Musikszene etabliert. 2022 gelang es den beiden, mit dem Song Elsku vinur in den Toplisten des isländischen Radiosenders Rás 2 zu landen. Ihr kommendes Album, das 8 Tracks umfasst, wurde von Genres wie Synthwave, UK-Garage und Dance Music inspiriert.

Bei ihren Live-Auftritten schaffen sie eine wohlige Atmosphäre, in der das Publikum nie weiß, ob der nächste Song gefühlvoll oder tanzbar sein wird.

19:30 | STRAZE



9 GRADER NORD

TAMIL POP

Im Jahr 2024 gewann die tamilische Pop-Band 9 grader nord aus Bergen Spellemannprisen, den norwegischen Grammy, in der Offenen Klasse. Die Band vereint Musikstile wie süd-indische Klassik, Baila (Tanzmusik aus Sri Lanka) und tamilischen Folk und kombiniert sie mit modernen Elementen. Die Schwestern Mira und Dipha Thiruchelvam sowie Jakob Sisselson Hamre und Jakob Sønnesyn sind bekannt für energiegeladene Live-Auftritte, bei denen sie Instrumente wie Bambusflöte und Cajon einsetzen. Ihr zweites Album Yalpanam reflektiert kulturelle Konflikte und die Suche nach Anerkennung.

17/11 € • 6 € MIT KLANKARTE

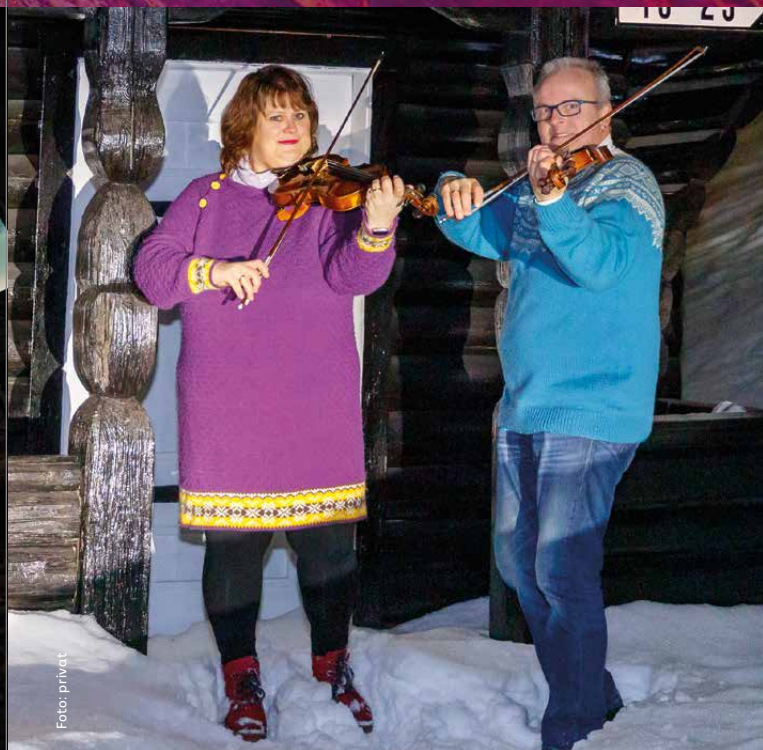


MATS EDÉN & GURO KVIFTE NESHEIM

NORSK FOLKEMUSIKK

Dieses Duo definiert das Hardangergeigen-Ensemblespiel neu, indem es die Flexibilität der Solotradition mit inspirierter Begleitung kombiniert. Die beiden Musikschaaffenden, Mats Edén aus Greifswalds schwedischer Partnerstadt Lund und Guro Kvifte Nesheim aus Norwegen, repräsentieren zwei Generationen skandinavischer Folkmusiker. Sie vereinen Schwung, frische harmonische Lösungen und farbenfrohe Intonation zu einer verspielten und spontanen Musik. Mats hat jahrzehntelang die nordische Musikszene mitgeprägt, insbesondere durch die Gruppe Groupa, während Guro mit ihrer Band GKN5 bekannt wurde.

15:00 | ST. SPIRITUS



MARIT & THOMAS WESTLING

FOLKEMUSIKK AUS NORWEGEN UND SCHWEDEN

Seit 1997 sind Geigenprofi Marit aus Greifswalds norwegischer Partnerstadt Hamar und „riksspelman“ (Meisterspieler der schwedischen Volksmusik) Thomas aus Bollnäs bei Folkemusikk-Liebhabenden bekannt. Sie trafen sich damals zum ersten Mal in San Francisco und Mendocino. Beide fühlten sich von Anfang an musikalisch stark verbunden, und schon bald spürten sie weitere gute Schwingungen. Mit Marits ausgeprägten Melodien und Thomas' ungewöhnlicher Fähigkeit zu improvisieren ergänzen sie sich wunderbar. Beide haben mit großer Freude die Musiktraditionen der/des anderen gelernt, was sie für ein Tanzpublikum umso attraktiver macht.

11/7 € • 6 € MIT KLANGKARTE

SCHLESWIG
KÖNIGSWIESEN

NORDEN

THE NORDIC ARTS

FESTIVAL



KONZERTE • LESUNGEN • NORDEN LIGHTS • FILM
KUNST • POETRY SLAM • STREETFOOD • BEACH
AIR GUITAR CONTEST • STRASSENTHEATER
DIY & WORKSHOPS • YOGA • SUP • LÜTTLAND

28. Aug. – 07. Sep. 2025

JETZT
TICKETS
SICHERN



www.norden-festival.com

/nordenfestival

GEFÖRDET VON:



(BIS 14. MAI 2025) SO | 4. MAI

AUSSTELLUNGS-
ERÖFFNUNG



Bild © Martin Velíšek/peg

DER HUND MIT DEM HAARKNOTEN

PUNK-ILLUSTRATIONEN ZU GRÖNLÄNDISCHEN MÄRCHEN VON MARTIN VELÍŠEK

Die grönländische Erzähltradition reicht viele Jahrhunderte zurück und wurde ursprünglich mündlich überliefert. Sie hatte unterhaltenden, aber auch lehrreichen Charakter. Anfang des 20. Jahrhunderts wurden diese Geschichten niedergeschrieben und später für verschiedene Zielgruppen umgeschrieben. Die Ausstellung basiert auf Gunvor Bjerres Nacherzählungen ausgewählter Kindergeschichten und gibt einen Einblick in diese Tradition. Die Illustrationen stammen von Martin Velíšek. Zdenek Lyčka eröffnet die Ausstellung mit einem Vortrag, gefolgt von Lesungen deutscher Übersetzungen durch Studierende der Fennistik und Skandinavistik.

18:00 | ST. SPIRITUS/GALERIE | FREI



TOVE JANSSENS MUMINS: RESILIENZ ERZÄHLEN / RESILIENT ERZÄHLEN

Heute sind die Mumins samt ihren Nachbarn und Freundinnen nicht nur in Finnland allgegenwärtig. Als Tove Jansson die Welt der Mumins vor 80 Jahren erstmals auf dem Buchmarkt vorstellte, war es kaum absehbar, dass sie damit einen Welterfolg geschaffen hatte. Tove Janssons vermeintliche Kinderbücher laden ein, sie mit Blick auf aktuelle Geschehnisse zu lesen. Keineswegs ist das Mumintal ein Paradies, vielmehr ein Ort voller diffuser Herausforderungen.

Im Rahmen der Tagung wollen wir gemeinsam mit Expertinnen der Frage nachgehen, auf welche Weisen Widerstandsfähigkeit in den Büchern erzählt, vorbereitet und kontextualisiert wird. Wie gehen die Figuren mit Naturkatastrophen, Bedrohungen von außen, Despoten und Verlusten um? Wie erzählt Jansson ihre Charaktere und deren Welt als resilient?

10:00 | ALFRIED KRUPP WISSENSCHAFTSKOLLEG | FREI

PROGRAMM

10:00 Begrüßung und Einführung

10:30 Hanna Dymel-Trzebiatowska (Gdańsk):
Being Resilient in Moominvalley

11:15 Miranda Geust (Åbo):
No darkness, no loneliness anymore.
Parties as Resistance in Tove Jansson's
Moomin-books

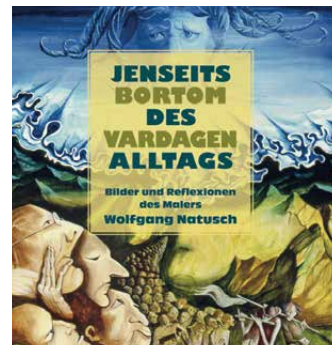
12:00 Mittag

13:30 Sirke Happonen (Helsinki):
Tove Jansson and the Dance of Nature: Scenes
from (Moomin) Literature and Illustrations

14:15 Mara Baumgart (Kiel):
*Så länge du inte är rädd lovar jag
att inte vara rädd heller.*
Feministische Aspekte in *Kometen kommer*
von Tove Jansson vor dem Hintergrund
des Weltuntergangs

14:45 Antonia-Louise Krause (Greifswald):
Hur farligt det är att skaffa sig för mycket ägodelar.
Kapitalismuskritik und Konsumkultur
im Mumintal von Tove Jansson

Abschlussdiskussion



Wolfgang Natusch (1929 - 2004)
studierte u. a. an der Hochschule
für Bildende Künste (HdBK) in
Berlin bei Hans Orlowski, Max
Pechstein und Karl Schmidt-
Rottluff. Seit 1959 lebte und ar-
beitete er in Schweden.



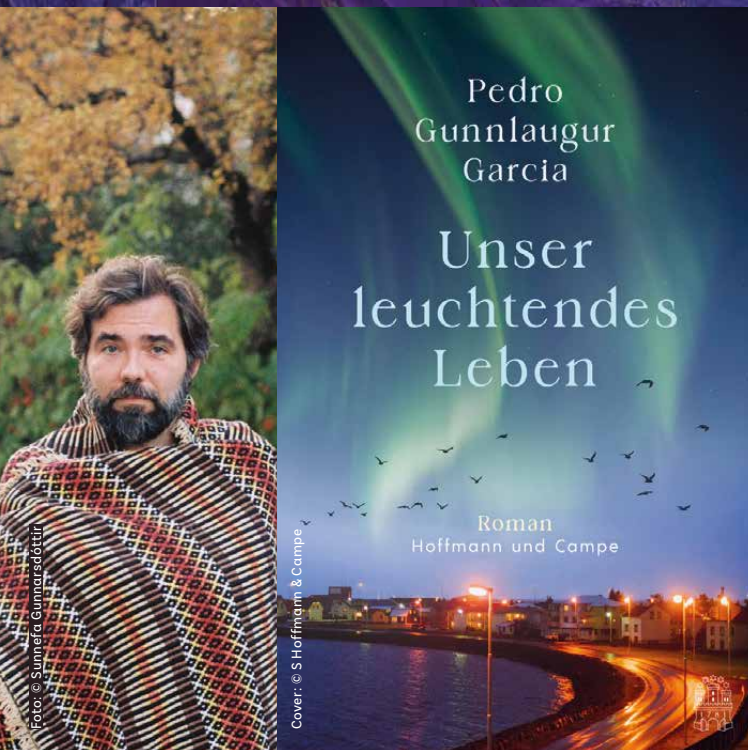
ISBN 9783933119971
gebundene Ausgabe
304 S., EUR 39,95

www.groa.de



MO | 5. MAI

MO | 5. MAI



UNSER LEUCHTENDES LEBEN

AUTORENABEND MIT PEDRO GUNNLAUGUR GARCIA, MODERATION: BERIT GLANZ

Island 2089: Programmiererin Jóhanna jongliert ihren anspruchsvollen Job und ihr Leben als alleinerziehende Mutter. Als ihr VR-Projekt stockt, greift sie zum lange ignorierten Romanmanuskript ihres entfremdeten Vaters. Darin entfaltet sich ein weitreichendes Familienepos, das sie mit ihren Wurzeln konfrontiert. Welche Geheimnisse offenbart die Geschichte – und ist eine Versöhnung möglich?

Pedro Gunnlaugur Garcia verbindet in Unser leuchtendes Leben Vergangenheit und Zukunft zu einem fesselnden, preisgekrönten Familienroman voller Magie, Spannung und Humor.

18:00 | ST. SPIRITUS/GALERIE | FREI

EIN TAG OHNE FRAUEN

DOKUMENTARFILM (ISLAND/USA 2024)

Was, wenn jede Frau einen Tag frei nehmen würde...

Als 90 % der isländischen Frauen an einem Morgen im Jahr 1975 ihre Arbeit niederlegten und sich weigerten, zu kochen oder sich um die Kinder zu kümmern, brachten sie ihr Land zum Stillstand und katapultierten Island zum besten Ort der Welt, um eine Frau zu sein.

Der Film von Pamela Hogan und Hrafnhildur Gunnarsdóttir erscheint zum 50. Jahrestag des Streiks und regt mit seiner Botschaft über die kollektive Kraft der Frauen, ihre Gesellschaft zu verändern, dazu an, das Mögliche neu zu denken. Nordische Filmtage Lübeck: Bester Dokumentarfilm

20:00 | STRAZE | 5 €

YstadSweden JazzFestival

30 Jul – 2 Aug 2025

Dave Holland Chris Potter
Mike Stern Richard Galliano
Paolo Fresu Kevin Eubanks
Catherine Russell Leszek Mozdzer
Lars Danielsson Wolfgang Haffner
Marcus Gilmore Dennis Chambers
Anders Jormin Nils Landgren
Viktoria Tolstoy Lisa Nilsson
Ida Sand Magnus Lindgren
Hans Backenroth Thomas Fryland
Jacob Fischer Nicole Johäntgen
Hannah Svensson Ewan Svensson
Sinne Eeg Peter Asplund
Monday Night Big Band
Norrbotten Big Band
Bohuslän Big Band and more

Dave Holland Guest of Honor
Jan Lundgren Artistic Director



ystadjazz.se

Arranger



In cooperation with



With support of



DI | 6. MAI

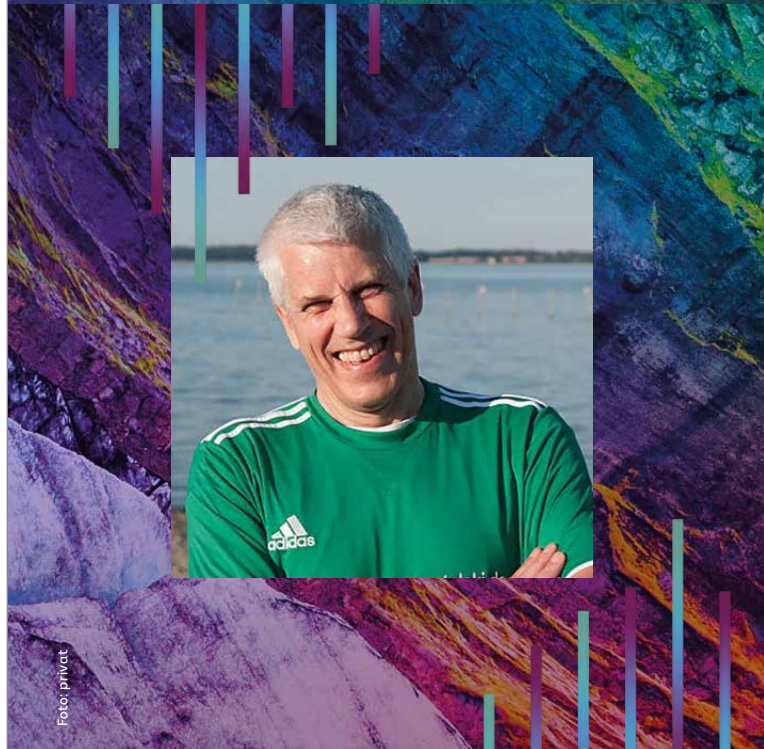


Foto: privat

DAS ONLINE-ISLÄNDISCH- WÖRTERBUCH LEXIA

PRÄSENTATION VON HARTMUT MITTELSTÄDT

Voriges Jahr wurde in Wien das Wörterbuch LEXIA freigeschaltet. Zu diesem Zeitpunkt waren rund 2/3 des isländischen Ausgangswortschatzes ins Deutsche übersetzt. Inzwischen sind viele weitere Einträge dazugekommen. Der Mitherausgeber Hartmut Mittelstädt – fast 30 Jahre lang war er Lektor für Isländisch an der Uni Greifswald – bietet einen unterhaltenden Blick hinter die Kulissen: Er stellt ältere, vorhandene isländisch-deutsche Wörterbücher vor und geht auf die Vorgeschichte und Entstehung von LEXIA ein. Die Arbeitsschritte werden erläutert und der jetzt schon nutzbare Teil präsentiert.

**16:00 | INSTITUT FÜR FENNISTIK
& SKANDINAVISTIK; RAUM E.19 | FREI**

Zuhause bei der WVG



- Gemütliche Gästewohnungen
- Individuelle Gewerberäume
- Komfortable Eigentumswohnungen
- Moderne Mietwohnungen

Hans-Beimler-Straße 73 • 17491 Greifswald • Telefon: 03834 8040-0 • www.wvg-greifswald.de
skandia lingua
 die Sprachschule für Nordeuropa


+49 157 38435587

info@skandia-lingua.de

skandia-lingua.de

Lerne keine

NORDISCHE WUNSCHSPRACHE

Unser buntes Sommerprogramm startet im Juli.

Bei skandia-lingua.de bieten wir jedes Quartal ein vielfältiges Kursprogramm mit intensiven und familiären Kleingruppenkursen im Online-Liveunterricht für alle Sprachen des Nordens auf allen Levels an. Ortsunabhängig, effektiv und mit viel Lernspaß. Unser Team aus hochqualifizierten Skandinavisten und Muttersprachlern freut sich auf dich. Schau gern mal vorbei!

Kannst du nicht zum Kurs, kommt der Kurs zu dir!

Foto: © Emelie Asplund

POJKARNA (DIE JUNGS)

**AUTORINNENABEND MIT JESSICA SCHIEFAUER
UND DER ÜBERSETZERIN BIRGIT HOFFMANN
MODERATION: EWA HOLM**

Tagsüber ertragen Kim, Bella und Momo die Hänseleien der Jungen, doch nachts verwandelt sie der Nektar einer magischen Blume selbst in Jungen. Pojkarna (Die Jungs) erzählt eindrucksvoll von Identität, Liebe und dem Schmerz des Erwachsenwerdens.

Jessica Schiefauer lebt in Göteborg, schreibt für Jugendliche und Erwachsene und ist Teil des Podcasts Det gränsar till galenskap (Das grenzt an Wahnsinn). Dank des mit dem Augustpreis gekrönten Jugendromans Pojkarna wurde sie zu einer der spannendsten Stimmen der schwedischen Literatur.

**18:00 | INSTITUT FÜR FENNISTIK UND
SKANDINAVISTIK; RAUM 1.06 | FREI**



Foto: Carolina Stenback

NORTHFLIP

FOLKEMUSIKK AUS FINNLAND

Das Duo Viivi Maria Saarenkylä (Akkordeon) und J-P Piirainen (akustische Gitarre) verbindet nordische Tradition mit modernen Einflüssen. Ihre Musik bewegt sich fließend zwischen Folklore und Popkultur – verwurzelt im Norden, aber offen für Inspirationen aus aller Welt. J-P Piirainen entwickelte ein einzigartiges Instrument: die Guitale, die die akustische Gitarre und die finnische Kantele in ein und dem selben Korpus vereint. Eine spannende Fusion aus einem weltbekannten Instrument und finnischem Kulturerbe!

19:30 | ST. SPIRITUS



Foto: Ivan Boll

FLOATING SOFA QUARTET

NORDISCHE FOLKEMUSIKK

Das preisgekrönte Floating Sofa Quartet vereint vier junge nordische Musikschaaffende aus Schweden, Finnland und Dänemark: Mads Kjøller Henningsen (Flöte und schwedischer Dudelsack), Clara Tesch (Geige), Leija Lautamaja (Akkordeon und Harmonium) und Malte Zeberg (Kontrabass). Mit zum Teil ungewöhnlichen akustischen Instrumenten mischt das Quartett Altes und Neues zu einem selten gehörten Sound. Ihr Repertoire ist vielseitig, ihr Klang warm und einladend – gespielt mit Energie und spürbarer Freude. Nehmen Sie Platz auf dem Sofa und lassen Sie sich treiben!

17/11 € • 6 € MIT KLANGKARTE

Mein Zuhause in Greifswald

Jetzt auf wgg-hgw.de entdecken

130 JAHRE
WOHNUNGSBAU
GENOSSENSCHAFT
GREIFSWALD eG



MI | 7. MAI



MOORSPAZIERGANG

MIT ANNIE WOJATSCHKE

Von Caspar David Friedrichs Wiesen bei Greifswald zu den Mooren vor den Toren der Stadt als Ort der biologischen Vielfalt, der Erholung und der Klimaanpassung auf naturbasierte Art – Greifswald bietet Stadtnatur nur wenige Gehminuten vom Marktplatz entfernt.

Entdecken Sie anlässlich des Nordischen Klangs unsere „lebenswerte Stadt“ – ebenso wie die gleichnamige dänische Ausstellung in der Universitätsbibliothek. Begleiten Sie die Moormanagerin auf einem Spaziergang durch den Polder der Steinbecker Vorstadt und erfahren Sie Wissenswertes zu Natur und Kultur in Ihrer Nähe.

15:00 | SCHÖPFWERK AN DER BLEICHE | FREI

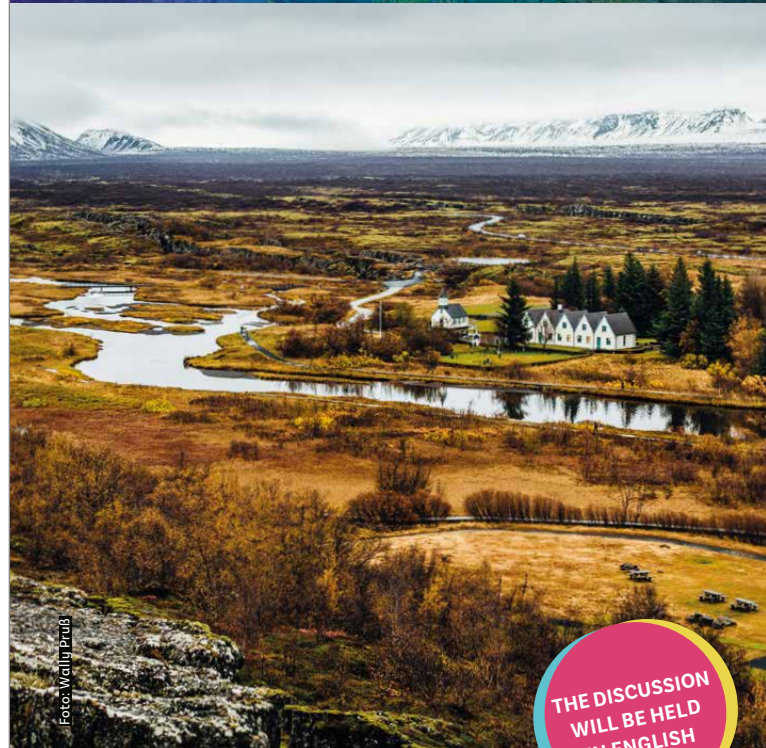
EIN JAHR SKANDINAVIEN FÜR DICH

Mit dem NORR-Magazin mehr Outdoor-Abenteuer
und Inspiration aus dem Norden entdecken!



NORR-Jahresabo für nur 28 Euro – 2 Doppelnummern, exklusiver
Outdoor- & City-Guide und 12 Monate Premium-Online-Zugang!
Jetzt abonnieren: norrmagazin.de/abo

MI | 7. MAI



THE DISCUSSION
WILL BE HELD
IN ENGLISH

UNTOUCHED LANDSCAPES? NORTHERN EUROPE BETWEEN PRESERVATION AND CHANGE

Snowy landscapes, deserted forests, and endless coastlines – this is how we often idealize Northern Europe, a place of longing. However, its harsh conditions and the impact of climate change present significant challenges. How untouched is this nature, really?

Nordischer Klang invites you to a panel discussion with academics and artists to explore our perceptions of Northern Europe as a pristine paradise, the transformations it faces due to climate change, and the debate between climate protection and environmental preservation.

With: Guðný Guðmundsdóttir, Pedro Gunnlaugur Garcia, Kari Heimen, and Paul Kirschstein. Moderated by Charlotte Steinert.

17:00 | ALFRIED KRUPP WISSENSCHAFTSKOLLEG | FREI

Die Anwohner:innen laden zum
Flohmarktbummel im Kiez. Offene Gärten,
hintere Höfe, Schnacken &
Schnäppchen und Bücherflohmarkt
im Koeppenhaus.

FLEISCHER
VORSTADT
FLOHMARKT
Sonntag 25.05.2025
13 bis 18 Uhr

Anmeldung
für Stände
bis 2. Mai
unter
[flohmarkt
@17vier.de](https://www.flohmarkt.at17vier.de)

MI | 7. MAI

SCHWEDISCHE JAZZ-NACHT



Foto: Mattias Nilsson

ANNA PAULINE

SINGT GEORG RIEDELS LINDGREN-LIEDER

Anna Pauline interpretiert die beliebtesten schwedischsprachigen Lieder aus den Astrid-Lindgren-Verfilmungen als Hommage an Georg Riedel, der mit seinen Soundtrack-Kompositionen eine neue Kindermusik schuf. Inspiriert von Ella Fitzgerald bis Joni Mitchell vereint sie skandinavische Wurzeln und Jazzweltläufigkeit. Sie studierte in Kopenhagen und Malmö, tourte weltweit und trat mit Größen wie Nils Landgren und Viktoria Tolstoy auf. In Greifswald wird sie von einem Trio der Jazzlinie von Skurups Volkshochschule begleitet. Und auf Dänisch singen kann sie auch!

19:30 | ST. SPIRITUS



Foto: Mia Gjakonovski

IRMA NEUMÜLLER

INTRODUCING

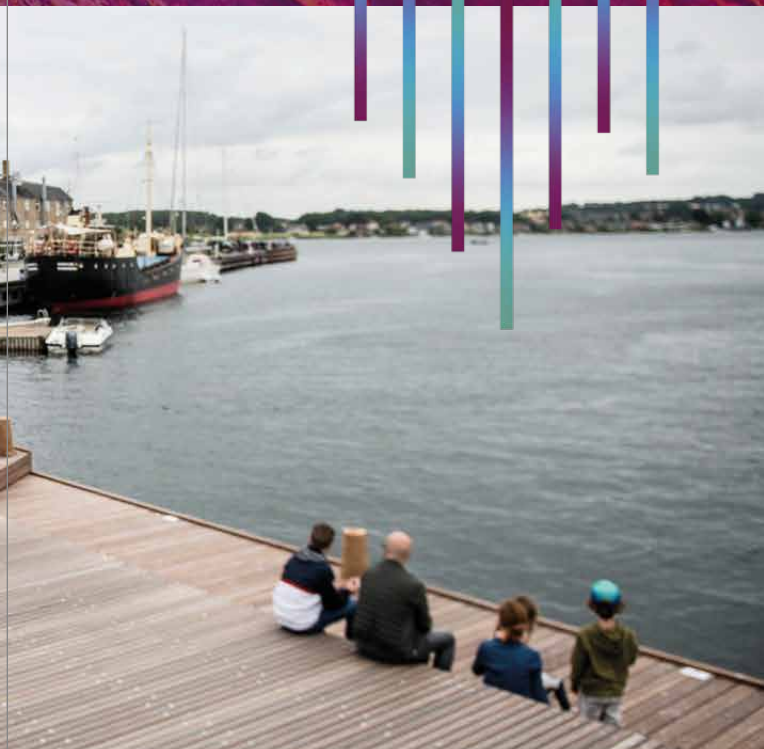
Die Sängerin und Komponistin Irma Neumüller aus Schweden bringt mit ihrem Swing-Jazz eine erfrischende Leichtigkeit auf die Bühne. Mit musikalischen Einflüssen von Carmen McRae, Monica Zetterlund und Stevie Wonder begeistert sie das Publikum. Irma begann ihre Musikkarriere als Cellistin, bevor sie sich dem Jazzgesang widmete. 2024 erschien ihr Debütalbum Introducing Irma Neumüller beim renommierten Label Naxos/Prophone, das hohe Anerkennung erhielt. Ihre beeindruckende Gesangstechnik, besonders im Scat Singing, hebt sie von anderen ab.

17/11 € • 6 € MIT KLANGKARTE

DO | 8. MAI (1. APRIL BIS 3. JUNI 2025)



Foto: Fremtidens Havn



LEBENSWERTE STADT – 28 X STADTENTWICKLUNG IN DÄNEMARK

**AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG UND
PODIUMSDISKUSSION MIT EXPERT*INNEN
AUS DÄNEMARK UND GREIFSWALD**

Städte müssen sich für die Zukunft rüsten und nachhaltiger werden. Wie eine lebenswerte Stadt für alle aussehen kann, zeigt die Wanderausstellung der Kgl. Dänischen Botschaft mit 28 Beispielen aus Dänemark. Sie beleuchtet Projekte aus verschiedenen Städten – auch außerhalb der großen Metropolen – und ergänzt diese mit Interviews und Filmen.

17:00 | ZENTRALE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK | FREI

Die Ausstellung regt zur Diskussion an: Was macht eine Stadt lebenswert, und wer darf mitgestalten?

Ein Beispiel ist die urbane Guerilla-Aktion von Jan Gehl aus dem Jahr 1969, als er einen Spielplatz in Kopenhagens Vorort Høje Gladsaxe schuf. Gehl setzte Maßstäbe in der Städteplanung und förderte das soziale Miteinander. Heute messen sich dänische Architekten und Stadtplaner an diesen Prinzipien – etwa bei der Entwicklung von Hafenbereichen in Svendborg oder nachhaltigen Projekten wie der blau-grünen Gartenstadt Kokkedal.

Dabei wird hinterfragt, ob immer neu gebaut werden muss, oder ob die Stadt nicht auch den Menschen überlassen werden kann.

dansk byplan
laboratorium

outsider
RETHINK URBAN SPACE



DREYERSFOND





Foto: © Elisabeth Jørholm

KARI HEIMEN HÄLT
EINEN ÖFFENTLICHEN
VORTRAG/KONZERT
„DER SAMISCHE JOIK“ AM
8.5., 10:00, IM KAMMER-
MUSIKSAAL, BAHN-
HOFSTR. 50

KARI HEIMEN

JOIK

Kari nimmt ihr Publikum mit auf eine Reise nach Sápmi. Singend stellt sie ihre Heimat, die Natur, die Menschen und Tiere vor. Ihr Gesangsstil ist der Joik der Sámi, eine der ältesten Vokaltraditionen Europas. Neben traditionellen Joiks lässt sie auch ihre eigene, moderne Joikstimme erklingen und begleitet sich dabei auf der Rahmentrommel. Dabei benutzt sie unter anderem Spieltechniken aus Indien und dem Nahen Osten, was sowohl groovy als auch meditativ klingt.

Kari ist außerdem Schlagzeugin, Komponistin und Leader ihrer Band Heimen. Deren letztes Album ist eine persönliche Geschichte über die Assimilierungspolitik der norwegischen Behörden gegen die Sámi.

19:30 | STRAZE



Foto: © Tonje Sivertsen

JESSICA KIIL

AFRO POP

Die aus der Demokratischen Republik Kongo stammende Sängerin und Autorin Jessica Kiil lebt seit 1993 in Norwegen. Sie wurde von großen afrikanischen Sängerinnen wie Abeti Masikini und Miriam Makeba inspiriert und singt in mehreren Sprachen, von afrikanischem Pop über amerikanischen Soul bis hin zu karibischem Zouk. Neben ihrer Musik setzt sich Jessica in der Migrationsdebatte ein und leitet die Stiftung Perle Noire, die sich um Kinder in schwierigen Situationen kümmert. Nach Greifswald kommt Jessica mit DJ Sprængt Torsk und dem Congaspieler Amadou Diarra – beide singen auch.

17/11 € • 6 € MIT KLANKARTE

NDR

Das Beste am Norden

NDR – Kulturförderung in Mecklenburg-Vorpommern

Als Partner der Kultur unterstützt der **NDR** jedes Jahr zahlreiche Kulturprojekte in ganz Mecklenburg-Vorpommern über die **NDR Kulturförderung**.
Wir berichten über Kultur täglich im **NDR 1 Radio MV** Kulturjournal um 19.00 Uhr, im **NDR Fernsehen** in „Nordmagazin Land und Leute“ um 18.00 Uhr und im „Nordmagazin“ von 19.30–20.00 Uhr.

Alle Infos auch unter [ndr.de](https://www.ndr.de) und in der kostenfreien NDR MV App.

FR | 9. MAI

2.-11.5.2025 | Greifswald



NORDISCHER KLANG

DAS FEST
DES NORDENS

Grafik: Wally Pruß

FESTAKT

MUSIK: STÍNA ÁGÚSTSDÓTTIR

Der Nordische Klang lädt alle Festivalbegeisterten und Unterstützenden ganz herzlich zum Festakt ein. Gemeinsam mit Repräsentierenden des Schirmherrenlands Island und der Landesregierung sowie weiteren Ehrengästen stoßen wir auf das Festival an, wir wollen das Schirmherrenland und den Nordischen Klang feiern. Für starke Klänge aus Island ist dabei bestens gesorgt, wenn Stína Ágústsdóttir jazzig und soulig in das Festkonzert einstimmt.

18:00 | **STADTHALLE** | **FREI**

STÍNA ÁGÚSTSDÓTTIR

SOUL JAZZ

In den letzten Jahren hat Stína Ágústsdóttir eine Welle des Umsturzes in sich selbst ausgelöst – eine Welle der furchtlosen Emanzipation vom weiblichen Alltag und seiner spürbaren Erdrückung. Unerfüllt von der bloßen Existenz in der gläsernen Menagerie, die die Gesellschaft von Frauen, Müttern und Ehefrauen erwartet, machte sich Stína mutig auf, im Namen ihres eigenen Verstandes zu rebellieren.

Ihr neues Studioalbum Yours Unfaithfully, das letzten Herbst bei Naxos/Prophone erschien, ist voller aufrührerischer Sehnsüchte und Komplexität, ohne Reue, absolut süchtig machend. Stína Ágústsdóttir ist eine der führenden isländischen Jazz- und Pop-Künstlerinnen und hat im Laufe ihrer facettenreichen Karriere in der Jazzszene Skandinaviens mit starker Stimme brilliert. Ihre Diskografie umfasst fünf Studioalben und ein Werk, das sie u.a. mit den legendären Soundkünstlern Morgan Ågren (Zappa), Henrik Linder (Dirty Loops), dem Produzenten Bjarki Ómarsson und den Jazz-Cracks Hilmar Jensson, Carl Bagge, Dave Turner zusammengebrachte.



Foto: Anna Meggý



Foto: Joel Wigzell Rådberg

JOHAN NORBORG

SVENSK VISPOP

Johan Norborg, der Singer/Songwriter aus Stockholms Gamla Stan, schreibt und singt einen dermaßen melodischen, schwedischsprachigen Vispop, dass ein schwedischer Fan diesen mit dem schönen deutschen (?) Wort „überpeppig“ bezeichnet hat. Johan und seine sechsköpfige Live-Band vertonen Geschichten, die zwischen den alten Gassen spielen, und schlendern mit angerauten E-Gitarren und sanftem Klavier verzaubert durch die lauschigen Winkel.

„Eine zeitlose Liebeserklärung. Mit der gleichen Euphorie, mit der Håkan Hellström die Straßen Göteborgs feiert, küsst Johan Norborg das Kopfsteinpflaster seiner Heimat.“

– Jan Gradvall, Dagens Industri

19:30 | STRAZE

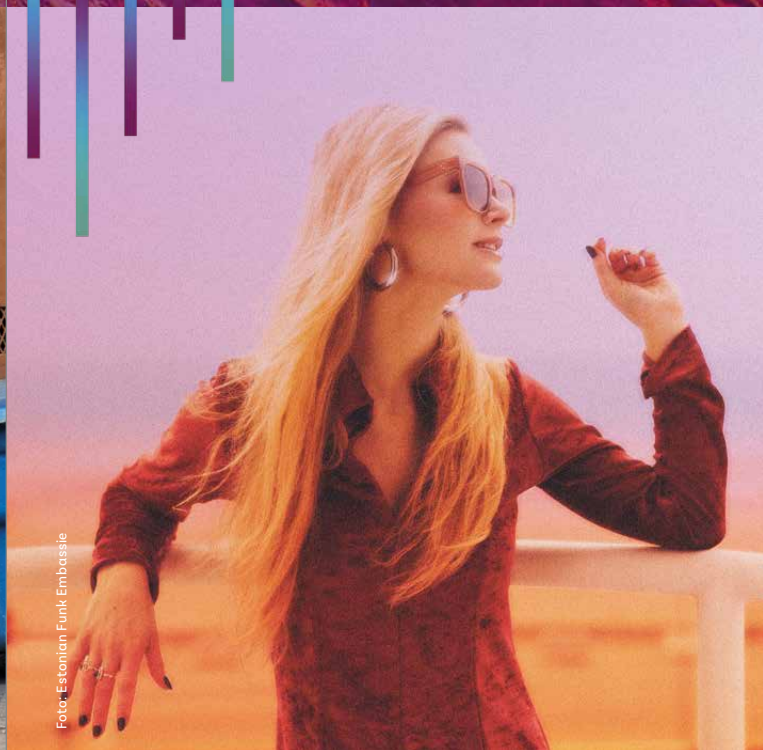


Foto: Estonian Funk Embassy

HALDI & ANS FLAMINGO

ESTONIAN POP/DISCO CLASSICS

Die junge estnische Sängerin und Gitarristin Haldi Väälimäe hat mit ihrem ersten Auslandskonzert 2024 beim Nordischen Klang das Publikum mit Ballads & Bossa stark berührt. 2025 kehrt sie mit ihrer 10-köpfigen Band Flamingo zurück, die mit Soul, Disco, Jazz und Funk lospowert. Haldi hat eine Leidenschaft für estnische Discomusik der 70er und 80er Jahre und bringt diese in die Gegenwart. Ihre EP Õige aeg (Die richtige Zeit) vereint Uptempo Disco mit zeitgenössischen Klängen und sorgt für frischen Wind in der Musikszene.

21/15 € • 6 € MIT KLANGKARTE

BRING DEINE FREUNDE MIT!

Kunden werben –
15,– EUR Prämie!



STADTWERKE
Greifswald

Mensch. Region. Umwelt.

Foto: Pommersches Landesmuseum

SONNTAGSFÜHRUNG

ENTDECKUNGSTOUR IM LANDESMUSEUM

Greifswalds Vergangenheit: Von der Stadtgründung bis Anfang der Schwedenzeit führt uns Dr. Sabine Lindqvist durch die Jahrhunderte. Dieser erste Teil der Stadtjubiläumsführung führt vom Klostermodell zum Henkersschwert, durch das Gerberviertel, hin zur Universitätsgründung bis in den Dreißigjährigen Krieg. Wir treffen dabei dänische Mönche in Eldena, Schonenfahrer der Hansezeit und den schwedischen König Gustav II. Adolf und seine Armee.



Wir liefern 100% Ökostrom

ok-power-zertifiziert
(vom Umweltbundesamt empfohlen)

11:00 | POMMERSCHES LANDESMUSEUM
5 € ZZGL. MUSEUMSEINTRITT

SO | 11. MAI



Foto: Lijla Jonsdottir FOCUS FEATURES LLC

TOUCH

(ISLAND/GROSSBRITANNIEN 2024)

Als junger Mann verliebte sich der isländische Student Kristófer in London in die Japanerin Miko. Diese verschwand jedoch plötzlich aus der britischen Metropole – und damit auch aus seinem Leben. Rund 50 Jahre später lebt Kristófer längst wieder in seiner Heimat Island und lässt sein Leben Revue passieren. Was, wenn die Dinge damals anders verlaufen wären? Er begibt sich in Japan auf die Suche nach Miko... Mit Touch erzählt Regisseur Baltasar Kormákur eine bewegende Geschichte, die auf dem isländischen Bestseller Snerting von Ólafur Jóhann Ólafsson basiert. „Ein wunderbarer Liebesfilm, ein modernes Märchen mit einem Happy End ganz ohne Bitterkeit.“ (epd)

17:00/20:00 | CINESTAR | HAUSPREISE

MO | 12. MAI

STRAZE
KINO



Foto: © Estnisches Filminstitut

EINFÜHRUNG VON
OLIVER HANLEY,
FILMRESTAURATOR
UND KURATOR
LIVEMUSIK VON
SZYMON WÓJCIŃSKI,
PIANIST

KURS AUF DIE EHE

STUMMFILM (ESTLAND/DEUTSCHLAND 1930)

Der brasilianische Journalist Rex Ronney recherchiert über Alkoholschmuggel im Norden und begibt sich auf eine Schiffsfahrt zwischen Estland und Finnland, wo Alkohol verboten ist. Auf dem Boot trifft er den Schnaps-König Kõlgis, der ihm Kontakt zum Schmugglermilieu in Tallin verschafft. Dort trifft er auf die feurige Schmugglerin Betty Martens, und die Leidenschaft lodert... Ein estnisch-deutscher Abenteuerfilm mit romantischen Verwicklungen und viel Ostsee von Wladimir Gaidarow, der auch die Hauptrolle spielt. In Estland heißt der Streifen Kire lained (Wellen der Leidenschaft). Die im Park des Schlosses von Tallinn-Maarjamäe gedrehte Kusszene ging in die estnische Filmgeschichte ein.

20:00 | STRAZE | FREI

24 Stunden Service
MÜLLER
ROHRREINIGUNG

www.mueller-rohrreinigung.de

SCHNELLE HILFE FÜR IHRE IMMOBILIE!

#Wasserschäden #Ablagerungen #Verstopfungen
 #Wurzeleinwüchse #Geruchsbelästigungen
 #Rohrbrüche #Ausfall von Pump- und Hebeanlage

Wir vereinen umfangreiche Expertise und mehr als 30 Jahre Erfahrung – darauf vertrauen über 5.000 Kunden in ganz Mecklenburg-Vorpommern.

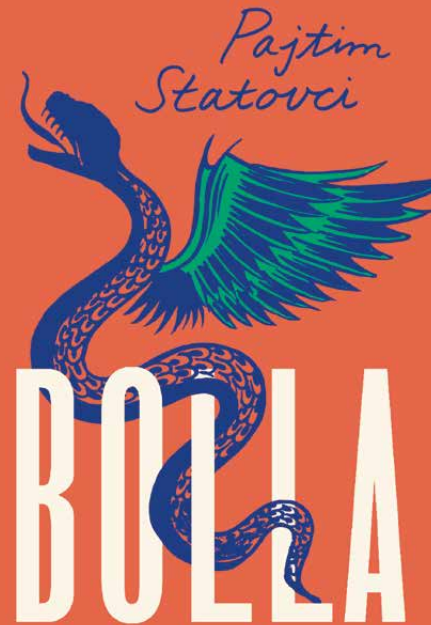
- ✓ ROHR- UND KANALREINIGUNG
- ✓ ENTSORGUNG ✓ DICHTHEITSPRÜFUNG
- ✓ SANIERUNG ✓ KANAL-TV

➤ info@mueller-rohrreinigung.de
 ☎ +49 3834 566710


**SCHREIBEN
SIE UNS!**

UNSER VERSPRECHEN: IMMER EINE LÖSUNG!

  
 #muellerrohrreinigung



«Eine melancholische Sinfonie in herzzerreißendem Maß.» PUBLISHERS WEEKLY



BOLLA

**LESUNG UND GESPRÄCH MIT PAJTIM STATOVCI
UND SEINEM ÜBERSETZER STEFAN MOSTER**

Wie lebt man ein Leben, das sich nicht nach dem richtigen anfühlt? Eine unmögliche Liebe vor dem Hintergrund des Balkankriegs: Zwei Männer auf der Suche nach Heimat und einem selbstbestimmten Leben in einer verborgenen Liebe in Pristina 1995. Nach dem gefeierten Roman „Meine Katze Jugoslawien“ stellen wir die Neuerscheinung „Bolla“ im Koeppenhaus vor. Der Roman erzählt davon, was es bedeutet, wenn das Zeitgeschehen ins Privatleben drängt, wenn eine ohnehin schon verbotene Beziehung sich mit noch unermesslicheren Gefahren auflädt und schließlich durch Krieg und Migration entzweit wird.

20:00 | KOEPPENHAUS | 7/5 €



WER BIST DU MAMA MUH?

(SCHWEDEN 2023)

Als Mama Muh ihr eigenes Musical aufführen will, versucht ihr bester Freund, die Krähe, sie davon abzuhalten, denn Kühe machen so etwas ja grundsätzlich nicht. Doch sie ist nicht aufzuhalten. Und als der über alles geliebte Teddybär des kleinen Lillebror verschwindet, macht sich die Krähe bald als Huhn verkleidet mit ihr auf die abenteuerliche Suche nach Teddy. Die Freundschaft zwischen Mama Muh und Krähe wird dabei auf eine harte Probe gestellt. Am Ende muss sogar der Weihnachtsmann persönlich eingreifen.

Nach den fantasievollen Bilderbüchern von Jukka Wieslander und Sven Nordqvist erzählt der Animationsfilm in ruhigem Tempo eine Geschichte, die für kleine Kinder viele Anknüpfungspunkte bietet.

FR 2. MAI, 15:30 | STADTBIBLIOTHEK | 1 € P.P.
SA 3. MAI, 15:00 | KISTE | 1 € P.P.



VORLESEN AM SAMSTAG

SA 3. MAI | 10:30
SA 10. MAI | 10:30
STADTBIBLIOTHEK
EINTRITT FREI

MEINE MAGISCHEN AFRIKANISCHEN HAARE

**INTERAKTIVE LESUNG
MIT JESSICA KIIL**

Jessica erzählt von Amina, einem afrikanischen Mädchen, das in Norwegen lebt. Ihre Tante will, dass Amina ihr lockiges Haar glättet. Aber ihr Vater unterstützt Amina und möchte, dass sie stolz auf sich ist. Zusammen mit ihren Freunden machen sie eine lustige Haarkur mit Eiern und Avocado, um ihre Locken zu feiern. Neben der Buchvorstellung singt Jessica mit den Kindern auf Suaheli.

BITTE ANMELDEN

DO 8. MAI | 10:00
STADTBIBLIOTHEK
EINTRITT FREI



JOIKEN FÜR KINDER MIT KARI HEIMEN

Kari nimmt die Kinder mit auf eine musikalische Reise nach Sápmi – dem nordskandinavischen Land der Sámi. Mit dem Joik, dem traditionellen samischen Gesang, begegnen wir Rentieren, einem Noaidi-Schamanen, einem Opferstein und der Natur. Und wir werden auch ein bisschen zusammen joiken.

BITTE ANMELDEN

FR 9. MAI | 10:00
STADTBIBLIOTHEK
EINTRITT FREI

TICKETS & KLANGKARTE

VORVERKAUF

Bitte beachten Sie, dass im Online-Vorverkauf, in der Greifswald-Information und an der Theaterkasse 0,50 € Gebühr pro Ticket anfallen.

Vorverkauf online unter: **WWW.MVTICKET.DE**

GREIFSWALD-INFORMATION

Rathaus/Markt, 17489 Greifswald | +49 (0) 3834 85361380

Mo – Fr 10 – 18 Uhr, zusätzlich Sa 10 – 14 Uhr

(Ausgenommen sind der Film im CineStar, die Veranstaltung des Filmclub Casablanclas sowie der Film im StrazeKino)

Das Konzert in der Stadthalle kann auch über die Theaterkasse gebucht werden:

THEATERKASSE GREIFSWALD

(in der Stadthalle)

Di – Fr 10 – 17 Uhr | +49 (0) 3834 57 22 224

online: www.theater-vorpommern.de/spielplan

ABENDKASSE

Die Abendkasse öffnet in der Regel 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn an den jeweiligen Veranstaltungsorten.

ERMÄSSIGUNGEN

Ermäßigungen auf die Eintrittskarten erhalten **Rentner*innen, Schüler*innen, Studierende, Auszubildende, Schwerbehinderte, Arbeitssuchende und KUS-Passinhaber*innen**. Bitte halten Sie einen entsprechenden Nachweis beim Einlass bereit. Kinder bis einschließlich 12 Jahre erhalten nach vorheriger Anmeldung über das Festivalbüro (organisation-nokl@uni-greifswald.de) kostenlosen Eintritt zu den Abendveranstaltungen.



FUTTER FÜR DEN FESTIVOGEL

Spendenkonto: Nordischer Klang e.V.

IBAN: DE78 1505 0500 0232 0040 48

BIC/SWIFT: NOLADE21GRW

KLANGKARTE

Vielbesucher*innen bieten wir die KlangKarte an. **Sie lohnt sich schon ab dem Besuch von zwei Veranstaltungen.**

Für Inhaber*innen der KlangKarte werden ausgewählte Veranstaltungen des Nordischen Klangs auf 6 € reduziert. Alle reduzierten Veranstaltungen sind im Programm gekennzeichnet. Inhaber*innen der KlangKarte können ihre reduzierten Eintrittskarten für die von ihnen gewählten Veranstaltungen online über **www.mvticket.de**, in der **Greifswald-Information** oder an der **Abendkasse** erwerben. Die KlangKarte ist personalisiert und nicht übertragbar. Sie gilt nur in Verbindung mit einem gültigen Lichtbildausweis. Am jeweiligen Einlass wird die KlangKarte in Verbindung mit dem Ticket (Ermäßigung: KlangKarte) vorgezeigt.

Die KlangKarte kann für 30 € bzw. für 10 € ermäßigt (zzgl. 0,50 € Gebühr) über **www.mvticket.de** erworben werden. Sie erhalten die KlangKarte dann im Anschluss per Post. Das Kontingent ist begrenzt.



KULINARISCHER KLANG

BRASSERIE HERMANN

Gützkower Straße 1, 17489 Greifswald

VORSPEISE:

Dänische Tarteletter

(Herzhaftes Blätterteiggebäck)

mit Hähnchen-Spargelragout oder mit
Garnelen-Spargelragout gefüllt

11,90 €

Finnische Rosolli (Heringssalat)

mit Rote Bete & Zwiebel, Apfel-Kartoffelpüree
& Meerrettich-Crème Fraîche

11,90 €

HAUPTGANG:

Schwedische Köttbullar

(aus Bio-Rind vom Hof am Mühlenbach)
mit Pilzrahmsauce, Preiselbeeren
& Kartoffelstampf

22,90 €

Isländische Lambakjöt (Lammhaxe)

mit Speckbohnen
& Steckrüben-Kartoffelpüree

23,90 €

Norwegische Pasta (vegan)

mit „Kohlrabilachs“, Wakame, Zucchini
& Karotte, dazu Beerenfrüchten-Rucola
Topping

21,90 €

DESSERT:

Finnischer Kesä

(Sommerliches Schichtdessert)
mit Buttermilchcreme,
Blaubeeren & Keksboden

7,90 €

Haferkekse

4,00 €



Café & Restaurant Lichtblick

Markt 23, 17489 Greifswald | Preise: 8,50/9,50 €, Suppe: 5,50 €

MO, 5. MAI

„Flygande Jacob“ – Hähnchenbrust

mit Bananen-Erdnussoße, dazu Reis und Salat

„Kiusaus“ – Finnischer Kartoffelsalat mit Tofu

„Kesäkeitto“ – Finnische Sommersuppe
mit gehacktem Kerbel

DI, 6. MAI

„Kalve Fricandeau“ – Kalbsfrikassee

mit Petersilienkartoffeln und knackigem Salat

Dänische Möhrenpfanne mit knackigem Salat

Norwegische Käsesuppe mit Speckwürfeln und Brokkoli

MI, 7. MAI

Finnisches Blaubeerhähnchen

mit buntem Gemüsereis und gemischtem Blattsalat

„Pyttipanna“ – Schwedische Kartoffelpfanne

mit gemischtem Blattsalat

Finnische Tomaten-Kartoffelsuppe

DO, 8. MAI

„Danske Frikadeller“ – Dänische Frikadellen

mit Sahnesoße, Preiselbeeren und Salzkartoffeln

„Grönsaksbullar“ – Gemüsebällchen mit Sahnesoße,
Preiselbeeren und Salzkartoffeln

Schwedische Fischesuppe mit frischem Dill

FR, 9. MAI

Überbackenes Fjordfischfilet „Norwegische Art“

mit Blattspinat und Dillkartoffeln

„Hasselbackspotatis“ – Schwedische Fächerkartoffeln
mit Blattspinat und Salat

Dänische Erbsensuppe

SA, 10. MAI

„Schwedischer Festtagsbraten“ – mit Backpflaumen
gespickter Schweinelachs mit Rotkohl und Salzkartoffeln



KULINARISCHER KLANG

STRAZE CAFÉ

Stralsunder Straße 10, 17489 Greifswald



AM 2. MAI

Smörgåstårta 6,50 € pro Stück

7.- 9. MAI

Zimtschnecken klein 2,50 € pro Stück

Zimtschnecken groß 3,50 € pro Stück

Kardamom Knoten 3,50 € pro Stück

GANZER FESTIVALZEITRAUM

Skolebrød 3,50 € pro Stück

FISCHER-HÜTTE (WIECK)

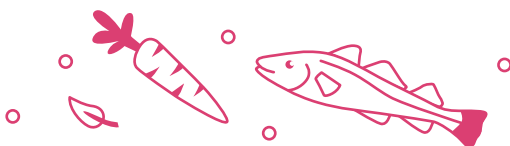
An der Mühle 12, 17493 Greifswald

Hausgebeizter Gin-Lachs
Rote Bete-Birnensalat | Senfkaviar 16,60 €

Matjes-Variation
Matjes Pflaumenmus | Matjes Currysoße
Matjestatar auf Pumpernickel 15,50 €

Norwegischer Lachs
Karotten aus dem Ofen
hausgemachte Fischkartoffeln 29,90 €

Stangenspargel Schwedischer Art
Garnelen in Dillsauce
Erbsen-Kartoffelpüree 29,50 €



FABELFRAU SCHMUCKCAFÉ

Lange Straße 52, 17489 Greifswald



Zimtschneckenkuchen 2,50 € pro Stück

Kardamom-Mandel-Zimt Latte 3,90 €

Haferkekse mit Cranberries und Zimt (100g) 2,90 €



Eiskreuzfahrt Finnland Januar – März 2026, 7-Tage

Unvergessliche Reise in den Bottnischen
Meerbusen mit der brandneuen
MS Aurora Botnia!
Preis ab 799€

Lucia-Fest in Stockholm Dezember 2025, 3 Tage

Preis ab 568€

Informationen/Buchung im Reisebüro:

Hafenstr. 41 · 17489 Greifswald Tel.
03834 594810 · 03834 7761701
greifswald@skandirekt.de
www.skandirekt.de
Mo. - Do. 10 - 15 Uhr · Fr. 14 - 16 Uhr



PROGRAMMÜBERSICHT

MI | 23. APRIL

18:00 **Ausstellungseröffnung: Reise ans Ende der Welt**
Fridtjof Nansens Arktisfotos
Rathausgalerie | frei

SO | 27. APRIL

7:00 **Sonnenaufgangsevent mit Elia Lombardini**
Dom St. Nikolai | frei

MO | 28. APRIL

20:00 **Straze Kino: Flow**
(Lettland/Frankreich/Belgien 2024)
Straze | 5 €

DI | 29. APRIL

17:00 **Ausstellungseröffnung: Schöne Aussichten**
Fotos aus Island von Gunther Gehler
Stadtbibliothek | frei

FR | 2. MAI

15:30 **KinderKlang-Kino: Wer bist Du Mama Muh?**
(Schweden 2023)
Stadtbibliothek | 1 €

20:00 **ERÖFFNUNGSKONZERT**
Sinne Eeg & Monday Night Big Band
Celebrating The Art of Big Band
Straze | 21/15 € • 6 € mit Klangkarte

SA | 3. MAI

10:30 **KinderKlang: Vorlesen am Samstag**
Stadtbibliothek | frei

15:00 **KinderKlang-Kino: Wer bist Du Mama Muh?**
(Schweden 2023)
Kiste | 1 €

16:00 **Partnerstädtekoncert der Musikschulen**
Lund/Kotka/Greifswald Lehrende
Aula der Universität | 11/7 € • 6 € mit Klangkarte

19:30

POP-NACHT

Kusk & Óviti – Dream Pop
9 grader nord – Tamil Pop
Straze | 17/11 € • 6 € mit Klangkarte

SO | 4. MAI

11:00 **Partnerstädtekoncert der Musikschulen**
Lund/Kotka/Greifswald Lehrende und Lernende
Musikschule | frei

15:00 **MUSIKNACHMITTAG**
Mats Edén & Guro Kvifte Nesheim – Norsk Folkemusikk
Marit & Thomas Westling – Folkemusikk
St. Spiritus | 11/7 € • 6 € mit Klangkarte

18:00 **Ausstellungseröffnung:**
Der Hund mit dem Haarknoten
Punk-Illustrationen zu grönländischen
Märchen von Martin Velíšek
St. Spiritus/Galerie | frei

MO | 5. MAI

10:00 **Tove Janssons Mumins:**
Resilienz erzählen / resilient erzählen
Literaturwissenschaftliches Symposium
Alfried Krupp Wissenschaftskolleg | frei

18:00 **Unser leuchtendes Leben**
Autorenabend mit Pedro Gunnlaugur Garcia,
Moderation: Berit Glanz
St. Spiritus/Galerie | frei

20:00 **Straze Kino: Ein Tag ohne Frauen**
(Island/USA 2024)
Straze | 5 €



Unser Geschäft in St. Goar-Werlau
Winzergasse 5 • 56329 St. Goar
Tel.: 0 67 41 / 184 05 37
Do & Fr 14 – 18 Uhr, Sa 11 – 15 Uhr

Unser Shop im Internet
www.finnkiosk.de

PROGRAMMÜBERSICHT

DI | 6. MAI

- 16:00** **Das Online-Isländisch-Wörterbuch LEXIA**
Präsentation von Hartmut Mittelstädt
Institut für Fennistik u. Skandinavistik; Raum E.19 | frei
- 18:00** **Pojkarna (Die Jungs)**
Autorinnenabend mit Jessica Schiefauer und der Übersetzerin Birgit Hoffmann, Moderation: Ewa Holm
Institut für Fennistik und Skandinavistik; Raum 1.06 | frei
- 19:30** **FOLK-NACHT**
Northflip – Folkemusikk aus Finnland
Floating Sofa Quartet – Nordische Folkemusikk
St. Spiritus | 17/11 € • 6 € mit Klangkarte

MI | 7. MAI

- 15:00** **Moorspaziergang mit Annie Wojatschke**
Schöpfwerk an der Bleiche | frei
- 17:00** **Untouched Landscapes? Northern Europe Between Preservation and Change**
The discussion will be held in English.
Alfried Krupp Wissenschaftskolleg | frei
- 19:30** **SCHWEDISCHE JAZZ-NACHT**
Anna Pauline – singt Georg Riedels Lindgren-Lieder
Irma Neumüller – Introducing
St. Spiritus | 17/11 € • 6 € mit Klangkarte

DO | 8. MAI

- 10:00** **Der samische Joik**
Konzert/Vortrag von Kari Heimen
Kammermusiksaal, Bahnhofstr. 50
- 10:00** **KinderKlang: Meine magischen afrikanischen Haare**
Interaktive Lesung mit Jessica Kiil
Stadtbibliothek | frei | Anmeldung erforderlich
- 17:00** **Ausstellungseröffnung und Podiumsdiskussion: Lebenswerte Stadt – 28 x Stadtentwicklung in Dänemark**
Zentrale Universitätsbibliothek | frei

19:30

GLOBAL BEATS

Kari Heimen – Joik
Jessica Kiil – Afro Pop
Straze | 17/11 € • 6 € mit Klangkarte

FR | 9. MAI

- 10:00** **KinderKlang: JOIKEN FÜR KINDER** Mit Kari Heimen
Stadtbibliothek | frei | Anmeldung erforderlich
- 18:00** **FESTAKT**
Musik: Stína Ágústsdóttir
Stadthalle | frei
- 20:00** **FESTKONZERT**
Stína Ágústsdóttir – Soul Jazz
Stadthalle | 21/15 € • 6 € mit Klangkarte

SA | 10. MAI

- 10:30** **KinderKlang: Vorlesen am Samstag**
Stadtbibliothek | frei
- 19:30** **ABSCHLUSSFEST**
Johan Norborg – Svensk Vispop
Haldi & ans Flamingo – Estonian Pop/Disco Classics
Straze | 21/15 € • 6 € mit Klangkarte

SO | 11. MAI

- 11:00** **Sonntagsführung** – Entdeckungstour im Landesmuseum
Pommersches Landesmuseum | 5 € zzgl. Museumseintritt
- 17:00 & 20:00** **Touch** (Island/Großbritannien 2024)
CineStar | Hauspreise

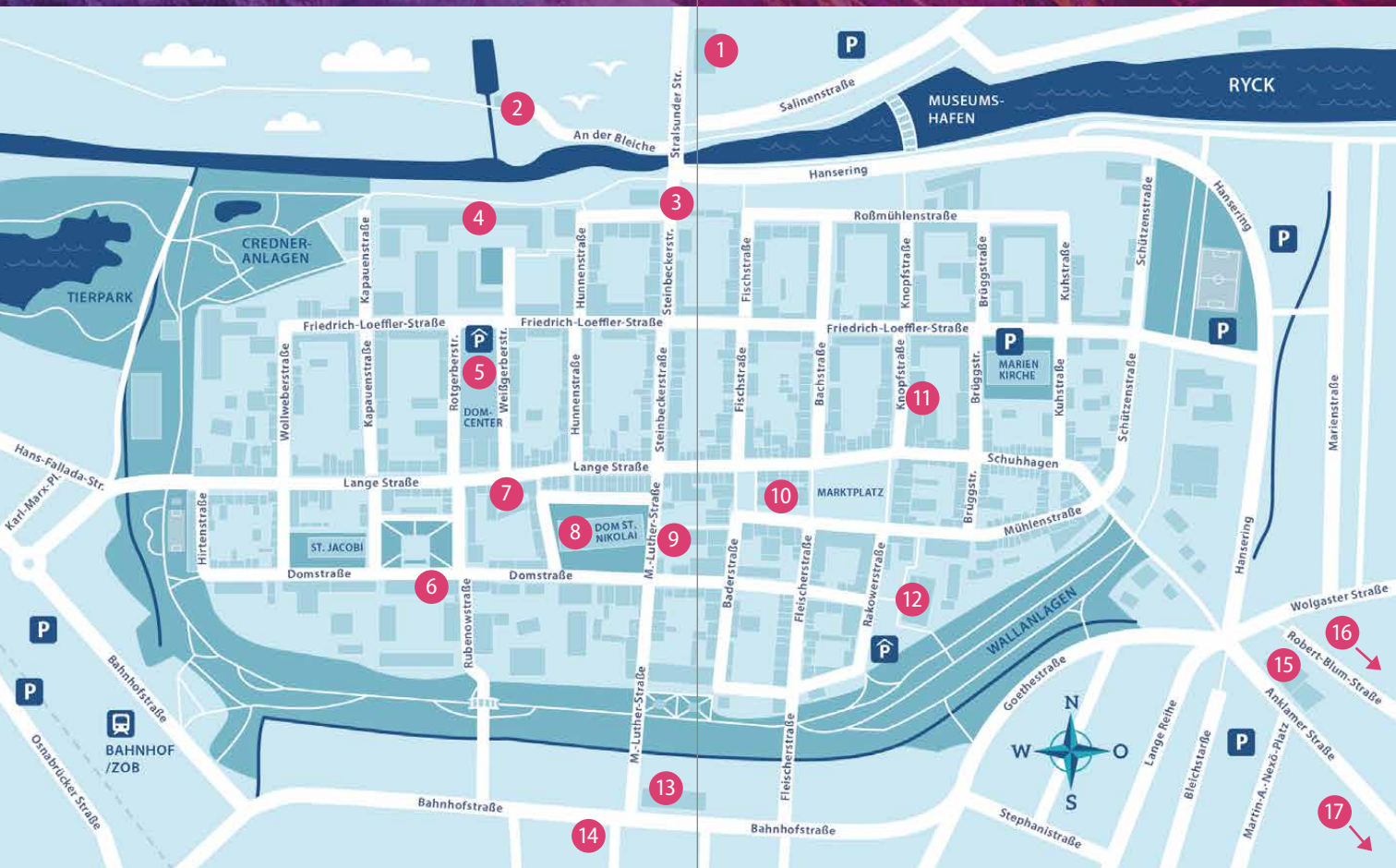
MO | 12. MAI

- 20:00** **Straze Kino: Kurs auf die Ehe**
Stummfilm (Estland/Deutschland 1930)
Livemusik: Szymon Wójciński, Klavier
Straze | frei

MI | 21. MAI

- 20:00** **Bolla** – Autorenabend mit Pajtim Statovci
Koeppenhaus | 7/5 €

VERANSTALTUNGSORTE



1 STRAZE
Stralsunder Straße 10/11

2 SCHÖPFWERK
An der Bleiche

3 MUSIKSCHULE
Steinbeckerstraße 45

**4 INSTITUT FÜR FENNISTIK
UND SKANDINAVISTIK**
Ernst-Lohmeyer-Platz 3

5 CINESTAR GREIFSWALD
Domcenter, Lange Str. 40/42

6 AULA DER UNIVERSITÄT
Domstraße 11,
Eingang 2, 1. OG

7 ST. SPIRITUS
Lange Straße 49/51

8 DOM ST. NIKOLAI
Domstraße 54

**9 ALFRIED KRUPP
WISSENSCHAFTS-
KOLLEG GREIFSWALD**
Martin-Luther-Straße 14

10 RATHAUSGALERIE
Markt

**11 STADTBIBLIOTHEK
HANS FALLADA**
Knopfstraße 18–20

**12 POMMERSCHES
LANDESMUSEUM**
Rakower Straße 9

13 KOEPPENHAUS
Bahnhofstraße 4–5

14 KAMMERMUSIKSAAL
Bahnhofsstraße 50

15 STADTHALLE
Eingang:
Robert-Blum-Straße

**16 ZENTRALE
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK**
Campus Berthold-Beitz-Platz
Felix-Hausdorff-Straße 10

17 KISTE
Makarenkostraße 49

KURS AUF DIE 5. JAHRESZEIT

Das ganze Jahr hindurch wird mit Hingabe und Engagement gearbeitet, um den Nordischen Klang im Mai zu einem Erfolg zu machen. Im Sommer nutzen wir die Zeit, um das vergangene Festival Revue passieren zu lassen, und widmen uns der Vorbereitung auf das Kommende: Frithjof macht sich im Ostseeraum auf die Suche nach Künstler*innen und Christine und Marie planen neue Veranstaltungshöhepunkte; zudem organisieren wir Zwischenklänge – kleine Konzerte für die Zeit zwischen den Festivals.

Im Herbst wird die Vorbereitung für das kommende Festival konkret: Ideen bündeln, Künstler*innen und Mitstreiter*innen ansprechen, Anträge schreiben. Außerdem heißt es, Kontakte zu pflegen und Partnerschaften auszubauen. Manchmal gibt es unerwartete Wendungen: Als der Kulturförderpreis MV 2024 an den Nordischen Klang verliehen wurde, waren wir überrascht, froh und dankbar. Diese Ehre nahmen wir nicht nur für das Festival, sondern auch für das Institut für Fennistik und Skandinavistik der Universität Greifswald sowie seine Studierenden und Mitarbeitenden entgegen, die seit über 30 Jahren maßgeblich zum Erfolg des Festivals beitragen.

Durch den Winter mit seinen trüben Tagen trägt uns die Vorfreude. Mit frischen Ideen und Neugier auf das Unbekannte gehen die Vorbereitungen unermüdlich weiter: Das Programm nimmt Form an, erste Neuigkeiten erreichen die Öffentlichkeit, wir arbeiten mit Hochdruck an jedem Detail und es kommen immer mehr helfende Hände hinzu.

Nordischer Klang ist für uns also das ganze Jahr!



Foto: © Stefanie Kitzler MV



Foto: © Henrike Thauer

IMPRESSUM

VERANSTALTENDE

Kulturverein Nordischer Klang e.V.
Clemens Räthel (Festivalleitung)
Frithjof Strauß (Künstlerische Leitung)
Christine Nickel (Projektorganisation)
Marie-Luis Westfeld (Presse- und Öffentlichkeitsarbeit)

VEREINSVORSTAND

Clemens Räthel (1. Vorsitzender)
Marko Pantermöller (2. Vorsitzender)
Imke Freiberg (Sekretärin)
Anja Mirasch
Carsten Witt

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEN LEKTORATEN DES INSTITUTS FÜR FENNISTIK UND SKANDINAVISTIK

Arnt Sundstøl (Norwegisch)
Ewa Holm | Birgit Hoffmann
(Schwedisch)
Jens Rasmussen (Dänisch)
Jutta Salminen | Ilkka Posio (Finnisch)
Katrin-Kristiina Polviander (Estnisch)

STUDENTISCHE MITARBEITENDE

Pauline Altendorf
Lilly Bahlke
Flemming Hahn
Gina Horn
Sabrina Julius
Sophie Kugel
Lara Küpper-Fahrenberg
Julia Lorenz
Magne Einar Satur
Henrike Thauer
Lena Werner

TECHNISCHE LEITUNG

Thomas Kühn

LICHT- UND TONTECHNISCHE BETREUUNG

Florian Schultz

MEDIENPARTNER

NDR

VERANSTALTUNGSPARTNER

Alfried Krupp Wissenschaftskolleg
CineStar
Dom St. Nikolai
Filmclub Casablanca
Kultur- und Initiativenhaus STRAZE
Literaturzentrum Vorpommern
Musikschule Greifswald
Pommersches Landesmuseum
radio 98eins
Rathausgalerie
Soziokulturelles Zentrum St. Spiritus
Stadtbibliothek Hans Fallada
Stadthalle Greifswald
Universitäts- und Hansestadt
Greifswald
Theater Vorpommern
Universität Greifswald
Zentrale Universitätsbibliothek

GESTALTUNG

Festivaldesign und Programmheft:
Wally Pruß (GRAFfisch, Greifswald)
www.wally-pruss.de

DRUCK

Druckerei Weidner Nachfolger GmbH,
Rostock

ADRESSE

c/o Institut für Fennistik
und Skandinavistik
Ernst-Lohmeyer-Platz 3
17489 Greifswald
Telefon 03834 / 420 36 13
nokl@uni-greifswald.de
www.nordischerklang.de

Grüße aus **atlantis**
REISEN . INDIVIDUELL

- **Rundreisen**
- **Flüge weltweit**
- **Sprachreisen**
- **Kreuzfahrten**
- **Großseglerreisen**
- **Round the World**

Grüße aus Atlantis
Brüggstr. 30
17489 Greifswald

Mo-Fr 10-12 und 14-16 Uhr
und nach Terminvereinbarung
Tel. 03834-89 49 07
E-Mail: info@goatlantis.de

www.goAtlantis.de

Reisen global – buchen lokal

LOTTO

Partner der Kultur



Wir sind in ca. 500 Lotto-Annahmestellen und online auf www.lottomv.de für Sie da.

www.lottomv.de

Jede Woche neue Chancen.

LOTTO
Mecklenburg-Vorpommern

Spielteilnahme unter 18 Jahren ist gesetzlich verboten!
Glücksspiel kann süchtig machen. Infos unter www.check-dein-spiel.de,
BZgA-Hotline: 0800 137 27 00

Lizenzierter Glücksspielanbieter
nach § 9 Abs. 8 GlüStV 2021