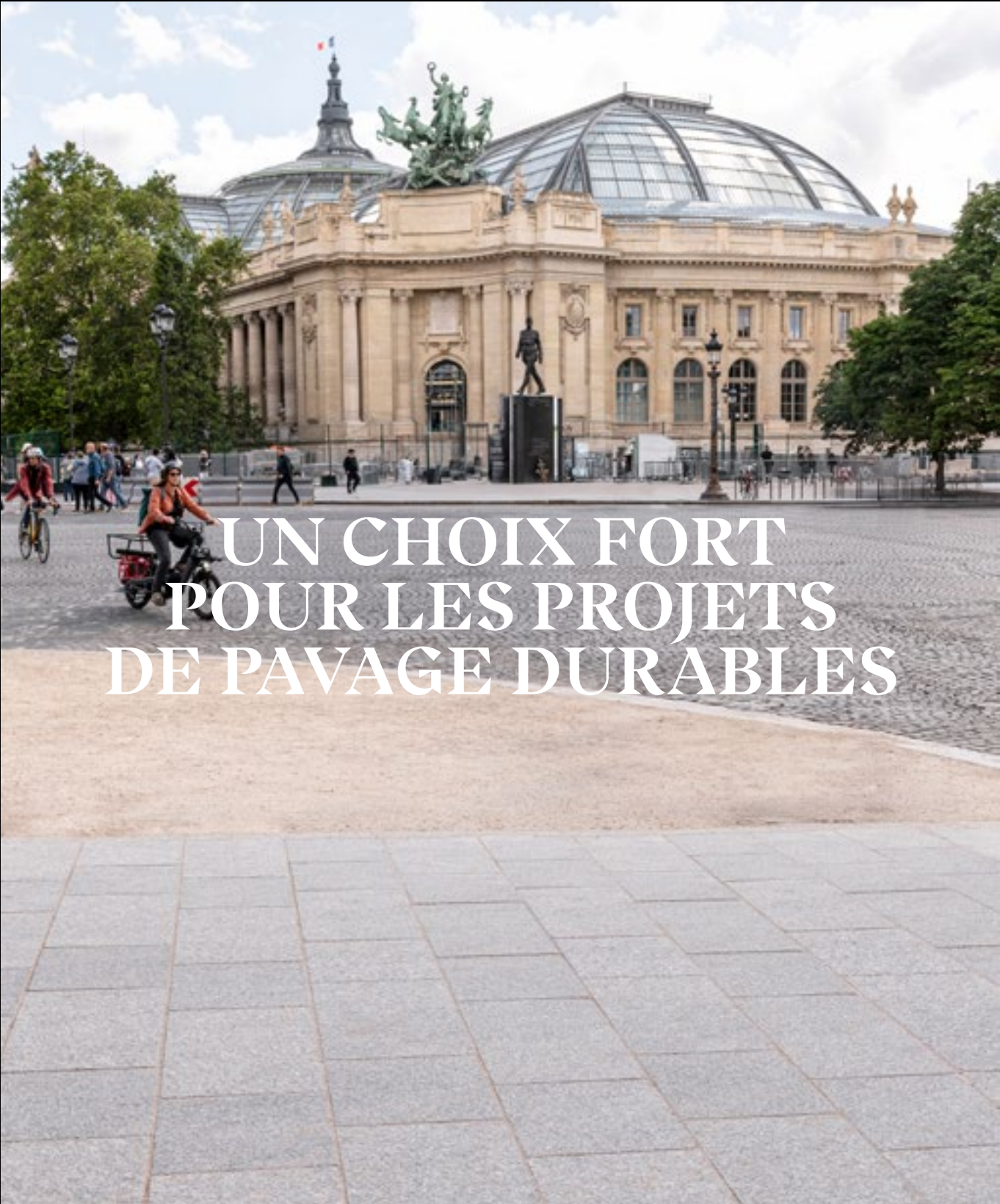




Matériaux de paysage
et revêtements



UN CHOIX FORT
POUR LES PROJETS
DE PAVAGE DURABLES

8.000

m³/an

de blocs de pierre naturelle
sciés et transformés

18.000

m²/an

de production
de pavés

40.000

ml/an

de production
de bordures

24.000

m²/an

de production de opus incertum

Brachot est un acteur mondial renommé dans le domaine des matériaux de paysage et revêtements. L'entreprise offre une large gamme de pierres naturelles et de matériaux reconstitués. Avec plus de 120 ans d'expérience au compteur, Brachot et ses Family Members font appel à leur véritable savoir-faire interne pour sélectionner et offrir des matériaux de qualité pour tous types de projets. Ce qui fait de ce spécialiste international un partenaire idéal pour les projets de pavage et les travaux publics. Au solide réseau international de fournisseurs de confiance s'ajoutent les carrières, les sites de production et les centres de distribution propres au groupe, ce qui permet à Brachot de répondre facilement à n'importe quelle demande.


BRACHOT
Matériaux de paysage
et revêtements


**KILKENNY
LIMESTONE**
Brachot Family Member


GRANITARN
Brachot Family Member


**LARVIK
GRANITE**
Brachot Family Member


CAMELEON
Brachot Family Member

De la carrière au produit fini

Créateur de valeur pour les générations futures, voici ce qui fait avancer Brachot. Aux côtés de nos Family Members, nous créons des matériaux qui apportent une plus-value et qui résistent à l'épreuve du temps. La pierre naturelle nous provient directement de la nature. C'est un produit particulièrement durable et très écologique, à faible empreinte environnementale.

De l'extraction à la pose, en passant par la production, la pierre naturelle émet considérablement moins de CO₂ que d'autres matériaux. Mais ce caractère durable ne s'arrête pas là, puisque Brachot investit durablement dans des parcs de machines innovants, dans des bâtiments économes en énergie et dans des transports respectueux de l'environnement.

La durabilité joue un rôle central, même pendant le processus de production. Lors de l'extraction et de la découpe du matériau, il reste souvent une partie qui n'est pas directement destinée à devenir un bloc ou une tranche. Ce matériau est transformé en pavés ou granulats par exemple, qui peuvent servir de matériau de fondation.

Comme exemple marquant d'entrepreneuriat durable, nous avons le programme Zero Waste du Brachot Family Member Kilkenny Limestone. Cette initiative ambitieuse vise un processus de production sans déchets. Tous les matériaux extraits des carrières se retrouvent donc dans l'assortiment de Kilkenny Limestone, ou sont tout du moins réutilisés ailleurs dans le secteur de la construction.

Les boues de sciage de certains sites sont en outre récupérées pour être utilisées par l'industrie de la brique et des toitures.

En d'autres mots, en tant qu'acteur mondial, nous recherchons continuellement à optimiser nos ressources naturelles et à tirer le meilleur parti de nos réserves naturelles.

Vous pouvez compter sur Brachot et ses Family Members pour une offre de matériaux de pavage complète et variée : Kilkenny Limestone (p.23), Granitarn (p.47), Larvik Granite (p.75) et Cameleon (p.83).



PARTENAIRE MONDIAL DE LA PIERRE NATURELLE DE QUALITÉ

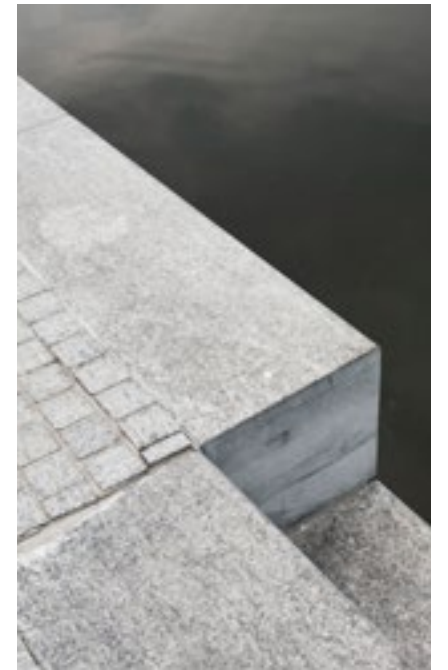
Brachot est un innovateur qui offre une très large gamme de produits : grès, granit, pierre calcaire, basalte, porphyre...

Brachot peut compter d'une part sur ses propres carrières, et d'autre part sur les matériaux importés de son solide réseau de fournisseurs de confiance en Europe et dans le monde entier. Nos experts, du géologue au vendeur, disposent de l'expertise nécessaire pour offrir à chaque projet de pavage les matériaux correspondants, et ce dans des finitions spécialement développées en interne pour votre projet.

Nous possédons également les techniques nécessaires à la découpe de blocs et de tranches dans des formats spécifiques, en gardant toujours en vue la durabilité et la qualité. Brachot adapte continuellement son offre pour répondre aux demandes et aux besoins du marché.

Kandla Grey
Brut et côtés clivés

Oriental Basalt, Kandla Grey – clivé brut
bordures : Pierre Bleue Belge – meulé – Bord de la Lys, Harelbeke (BE)



Pepperino Dark – gelido brut
bordures : Pierre Bleue Belge – flammé
Bord de la Lys, Courtrai (BE)



Porfido di Patagonia – clivé brut
Place Léopold, Nieuport (BE)

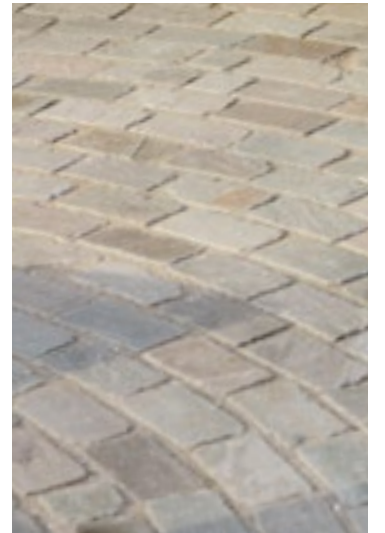
Amarello Macieira – grenailé et clivé – Quais de l'Escaut phases 1, 2 & 3, Anvers (BE)



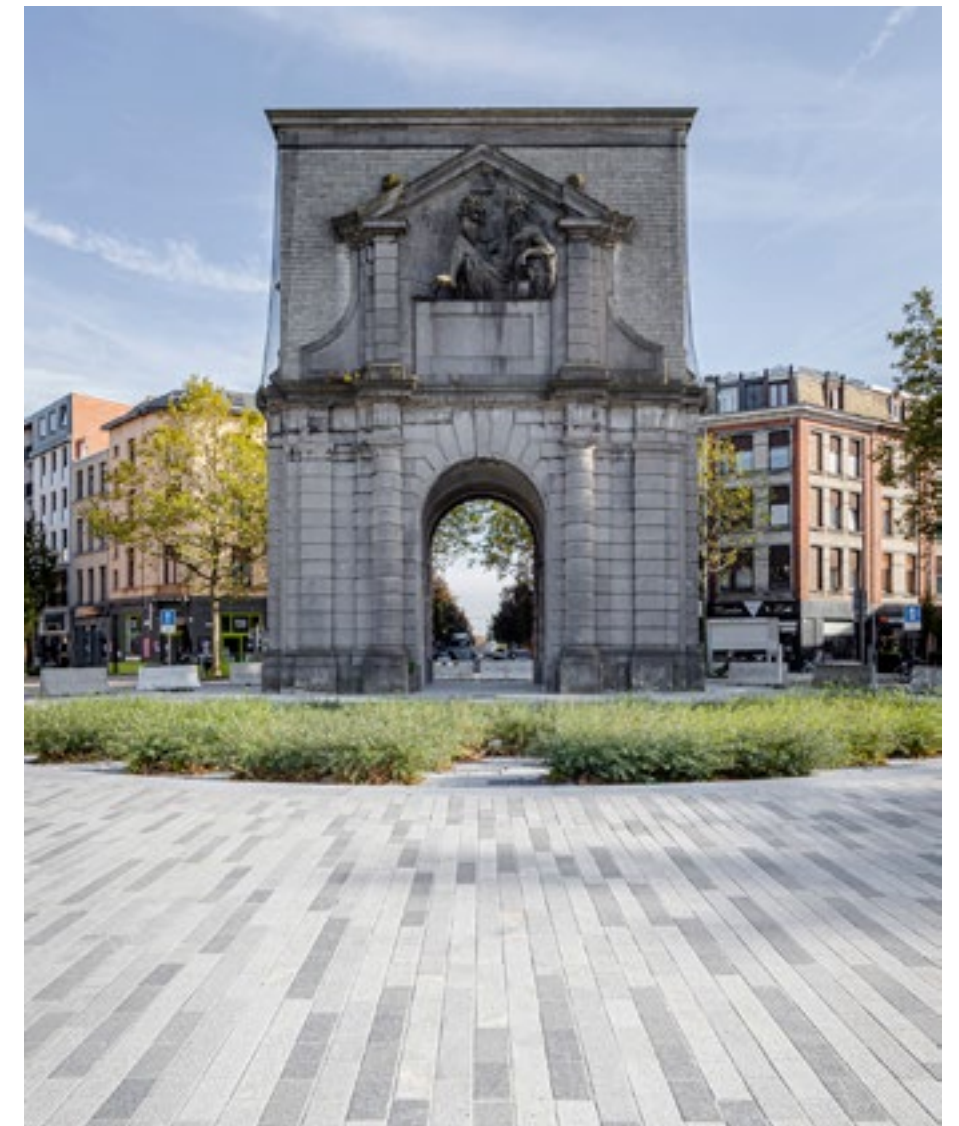
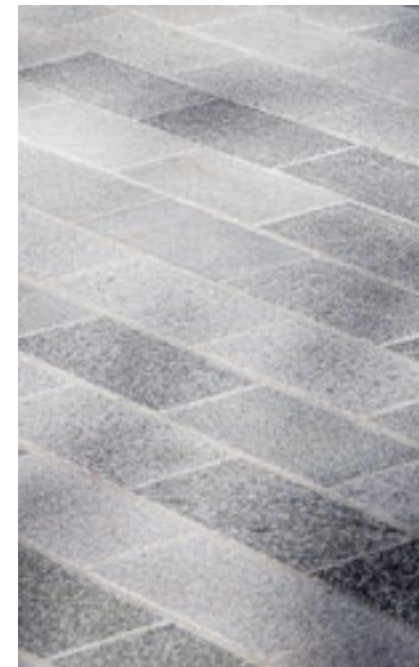
Porfido di Trente – brut – Centre ville, Torhout (BE)



Kandla Grey – brut et côtés clivés et clivé – Cimetière Proven, Poperinge (BE)



Mix de 4 granits chinois – flammé – Waterpoort, Anvers (BE)



pavés : Azul Platino – flammé / bordures : Kilkenny Limestone – ciselé avec chanfrein lisse
rue : Tarn mix – surface flammée et côtés clivés – Vlamingstraat, Bruges (BE)



en haut : ASM Duna – flammé / à gauche : Azul Platino – flammé / bordures : Kilkenny Limestone – ciselé avec chanfrein lisse
rue : Tarn mix – surface flammée et côtés clivés



bancs, dalles, œuvre d'art : Breccia Verde – flammé / dalles podotactiles : Kilkenny Limestone
bordures : Kilkenny Limestone – flammé – Marktplein et Tramstatie, Kuurne (BE)



Shandong Grey – flammé / Vinabasalt – clivé brut / Jinin Stone – grésé – Le Coq (BE)



Porfido di Trente – brut – Rue de la Gare, Sijsele (BE)



Muschelkalk – clivé – HEY/Sincfala, Heist (BE)



Amarello Zibreira – flammé – Hauwerstraat, Bruges (BE)

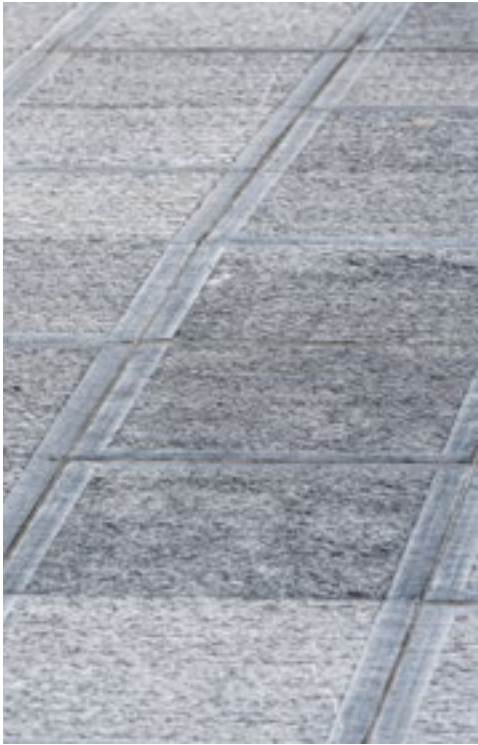




Porfido di Trente – brut – De Leet, Ypres (BE)



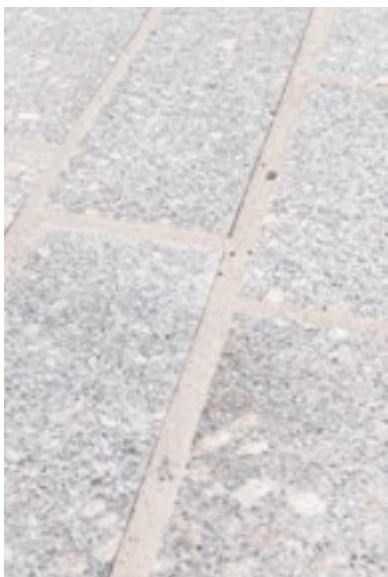
bordures : Kilkenny Limestone – flammé
pavés blancs : Indian White Extra – scié
pavés : Shandong Grey – flammé – De Leet, Ypres (BE)



dalles : Kilkenny Limestone – sbattu avec bord chanfreiné et côtés meulés
bordures : Kilkenny Limestone – bleu brossé avec chanfrein – De Leet, Ypres (BE)



Shandong Grey – flammé et scié – De Leet, Ypres (BE)



Amarello Macieira – flammé – 't Zand, Bruges (BE)



Pepperino Dark – flammé – Cityriver, Ostende (BE)



Pepperino Dark – flammé / Twilight – flammé / Galaxy Grey – flammé / Polygone Riviera, Côte d'Azur (FR)



Grès éthique

Initiative TruStone

Trustone est une convention commune dans laquelle les secteurs de la pierre naturelle et les pouvoirs publics néerlandais et belge, les ONG et les syndicats collaborent afin d'obtenir une production et un approvisionnement de pierre naturelle plus responsable.

Dans le cadre de cette initiative, nous travaillons tous en étroite collaboration pour respecter toutes les normes internationales importantes en matière d'approvisionnement responsable. Les Principes directeurs de l'OCDE à l'intention des multinationales servent de point de départ à l'initiative TruStone. Ces lignes directrices sont alignées sur les principes directeurs des Nations Unies relatifs aux entreprises et aux droits de l'homme, et contiennent tous les éléments pertinents des normes fondamentales du travail de l'OIT et des réglementations en matière de santé et de sécurité au travail. Ces normes regroupent tant des directives sociales qu'environnementales.

Brachot est l'un des premiers membres de cette initiative. Brachot et ses Family Members sont engagés dans l'extraction et la production éthiques et durables de pierre naturelle partout dans le monde, tout en respectant les conditions de travail, l'environnement, la sécurité et les droits de la personne. C'est pourquoi chaque Family Member s'est engagé à cartographier l'ensemble de sa chaîne de production, de l'extraction à la distribution, afin de pouvoir clairement repérer et aborder les problèmes.

No Child Left Behind

Dans le cadre du projet « No Child Left Behind », Brachot s'est lancé dans une collaboration avec des partenaires étrangers et des ONG internationales et locales en Inde. Le projet « No Child Left Behind » part du principe que chaque enfant a droit à une enfance et à une éducation solide. Nous soutenons depuis un certain temps l'ONG Manjari afin d'offrir une meilleure vie aux familles locales.

Nous collaborons activement afin de retirer les enfants du monde de la production de pierres au Rajasthan (Inde) et de leur permettre d'accéder à un enseignement de qualité. Les améliorations comprennent la vérification de l'âge, un nombre plus élevé de professeurs dans les écoles et la création de huit centres d'information pour les parents et les enfants, avant même qu'ils n'aillent à l'école. Le résultat est frappant : une baisse importante du travail des enfants dans la région et une augmentation visible du nombre d'enfants qui retournent à l'école.

Notre contribution concrète dans la chaîne

Nous participons activement aux analyses de risques et aux dialogues avec les acteurs de TruStone ainsi qu'au projet « No Child Left Behind ». Les priorités établies au sein du projet sont implémentées au niveau régional par des organisations locales. Les progrès réalisés sont à retrouver sur le site web de TruStone.

En outre, nous nous engageons directement avec nos fournisseurs sur ces objectifs importants, et nous offrons un soutien à leur mise en œuvre si besoin. L'année dernière, nous avons introduit la carte E-shram auprès de différents fournisseurs au Rajasthan, ce qui a contribué à plus de transparence dans les relations de travail et sur la fiche de salaire. Nous avons également installé des points d'eau potable et créé des zones ombragées.



Kandla Grey – brut – Zandberg, Gand (BE)





Kilkenny Limestone
Clivé, bouchardé,
brut de sciage et flammé

KILKENNY LIMESTONE

LE PLUS GROS EXTRACTEUR ET PRODUCTEUR DE PIERRE BLEUE IRLANDAISE

Le Family Member Kilkenny Limestone possède des carrières spécialisées dans l'extraction et la production de la fameuse Pierre bleue irlandaise (Kilkenny Limestone). Ces sites combinent les technologies et l'approche qualitative approfondie qui répondent aux normes les plus exigeantes. Cette pierre irlandaise a pour caractéristiques la valeur, l'authenticité et la durabilité. Avec un éventail de possibilités, formats et finitions, cette pierre naturelle d'un bleu gris uni aux fossiles typiques s'adapte à de nombreux styles.

Les trois carrières de Kilkenny Limestone sont certifiées ATG. Un certificat de qualité attribué par des audits externes qui contrôlent les matériaux, les différentes couches de pierre dans les carrières ainsi que les processus de production. Ce Family Member dispose en outre de certificats ISO 9001 et ISO 14001, qui démontrent le respect des normes qualitatives et environnementales les plus exigeantes.

Carrière de Kellymount (IE)



Un large éventail de possibilités

Kilkenny Limestone dispose de sites de production particulièrement modernes qui peuvent travailler selon des projets spécifiques. Travailler avec ses propres carrières permet à Kilkenny Limestone d’augmenter le nombre de possibilités de produits finis. Pavés, bordures, mobilier urbain, dalles extérieures, dalles podotactiles, bordures de quai, bordures de trottoir, bordures centrales, profils de gouttières, seuils... le tout sur mesure pour chaque projet et dans la finition adaptée. Les bordures sont débitées en longueurs libres entre 80 et 160 centimètres, ce qui permet d'utiliser les réserves naturelles de façon optimale.

Kilkenny Limestone
RÉSISTANCE À LA COMPRESSION
> 100 MPa
POROSITÉ
< 0,6%
RÉSISTANCE AU GEL
> 168 cycles

Bordures – grésé



Lamelles – clivé et brut de sciage

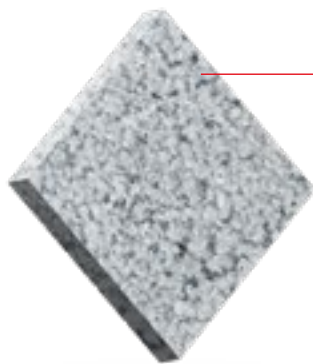


Carrière de Old Leighlin (IE)

Entrepreneuriat durable

Avec son investissement actif dans des sites de production durables et la création d’un programme ZeroWaste, Kilkenny Limestone accorde beaucoup d’importance à l’empreinte écologique de ses activités. Ce Family Member se rend bien compte de la valeur des matières premières avec lesquelles il travaille chaque jour. L’objectif est d’arriver à ne plus produire aucun déchet pendant l’intégralité du processus.

APERÇU DE NOS DIFFÉRENTES FINITIONS



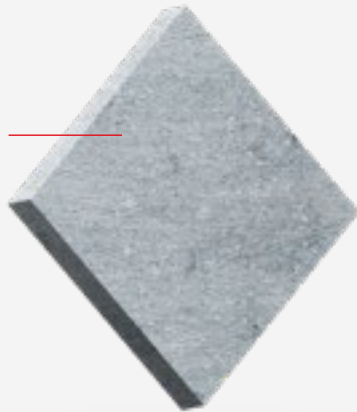
Bouchardé

La finition se traduit par un fond bleu-gris foncé, contrasté par des éléments bleu-gris plus pâles, répartis aléatoirement, mais très rapprochés.



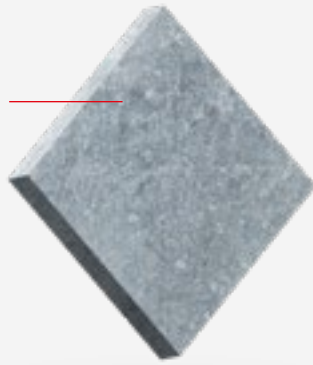
Sclype

Une finition constituée de rainures ou de côtes parallèles en forme de V, avec des bandes grises claires alternées et la surface rugueuse plus sombre de la pierre.



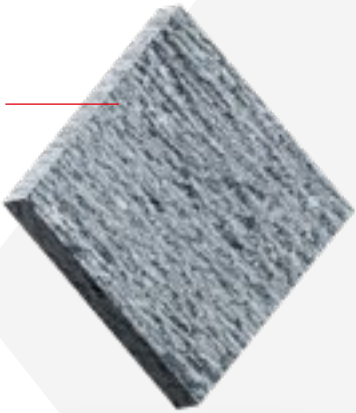
Sablé

Cette finition lisse aux tons bleu-gris pâle résulte d'un processus de ponçage à sec.



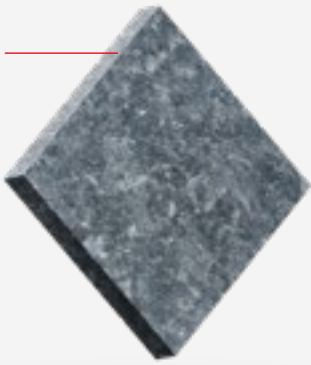
Brut de sciage

Cette finition souligne l'apparence brute naturelle de la pierre obtenue avec une scie diamantée.



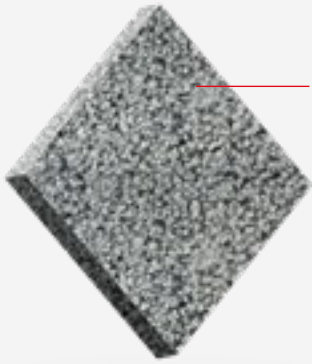
Taille ancienne

Cette finition donne typiquement à la pierre bleue d'Irlande un aspect général gris clair, avec des marques gris clair contrastant directement sur le fond plus foncé de la pierre.



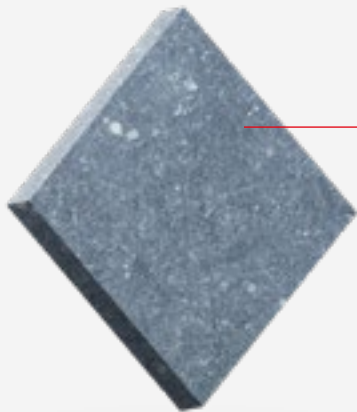
Flammé

Les faces flammées laissent apparaître une légère couleur grise mouchetée légèrement translucide, parsemée de part et d'autre par des zones légèrement plus claires.



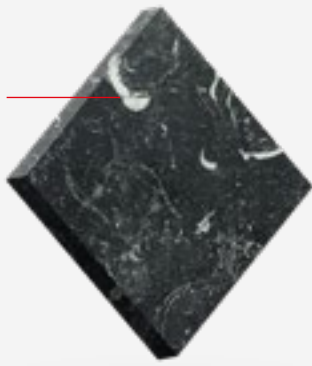
Martelé pointu

La finition offre un fond bleu-gris foncé avec des indentations fines bleu-gris plus claires, distribuées de manière aléatoire et rapprochée.



Stonewashed

Une finition spécifique qui résulte de l'action abrasive de copeaux de céramique sur la surface de la pierre.



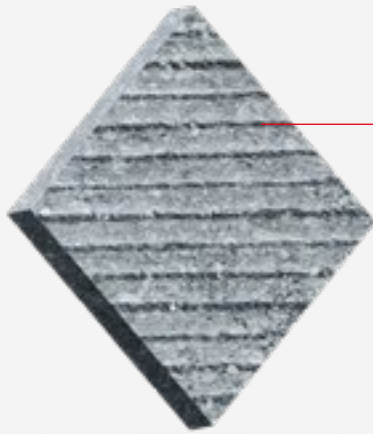
Letano fossil

La finition Letano, aussi connue comme la finition « effet cuir », fait référence à l'aspect cuir légèrement irrégulier présent sur la surface de la pierre.



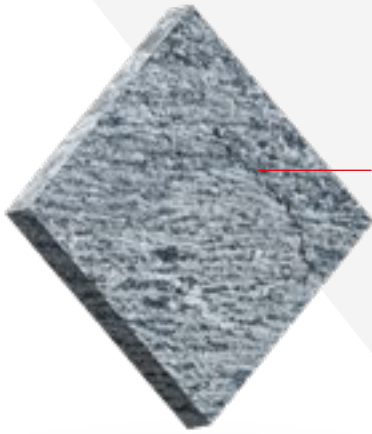
Flammé & brossé

À partir d'une surface flammée, une brosse diamantée est appliquée pour lisser la surface sans perdre le relief résultant du flammage.



Ciselée

Cette technique de taille de pierre classique implique d'entailler la surface de la pierre bleue avec une série de fines lignes parallèles.



Sbattu

La finition est composée de marques gris clair opposées à un fond plus sombre.

LES NOMBREUSES
FINITIONS DE
LA KILKENNY
LIMESTONE



KILKENNY LIMESTONE

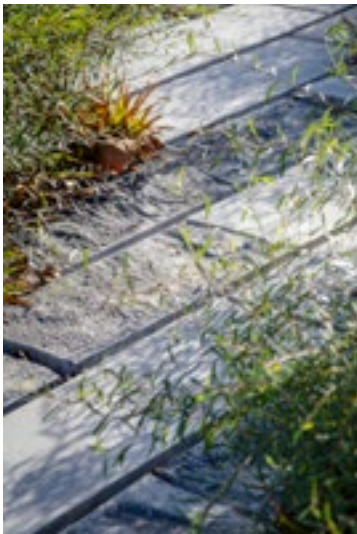
Kilkenny Limestone – flammé et brut de sciage – Jardin silencieux, Anvers (BE)



Kilkenny Limestone – meulé, adouci bleu clair – Drongenplein, Gand (BE)



Kilkenny Limestone – brut de sciage, meulé et clivé Waterpoort, Anvers (BE)



Kilkenny Limestone – sbattu Tournai (BE)

KILKENNY LIMESTONE



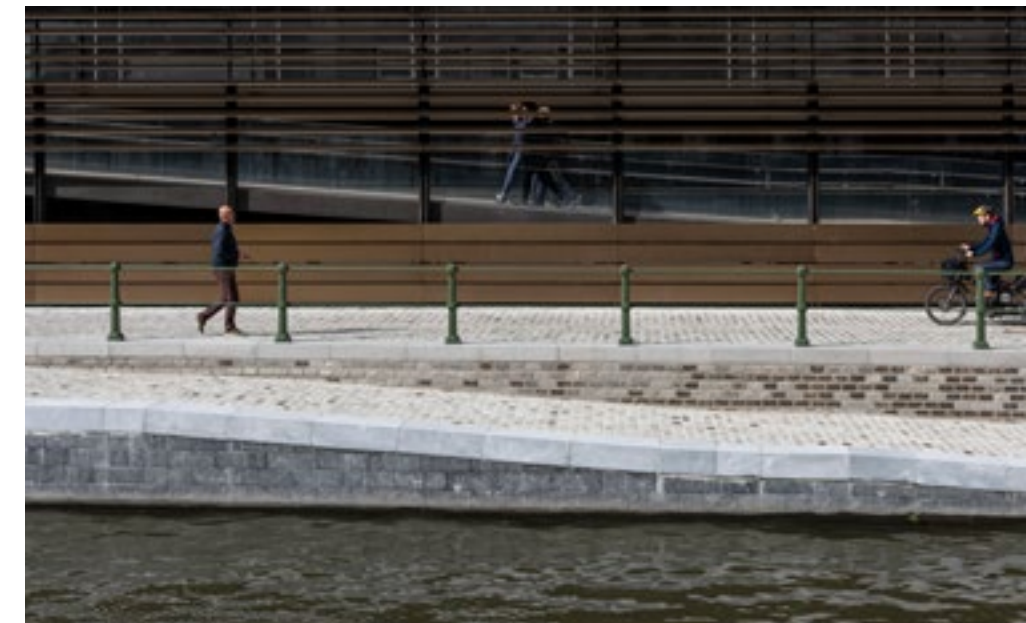
Kilkenney Limestone – flammé – Royal Yacht Club, Monaco (FR)
Architectes : Foster + Partners, Alexandre Giraldi



Kilkenney Limestone - boucharde, brut de sciage et clivé - Boulevard Anspach, Bruxelles (BE)



bordures : Kilkenney Limestone – meulé – De Krook, Gand (BE)



KILKENNY LIMESTONE

bordures : Kilkeny Limestone – ciselé avec chanfrein lisse
pavage : ASM Duna – flammé – Vlamingstraat, Bruges (BE)

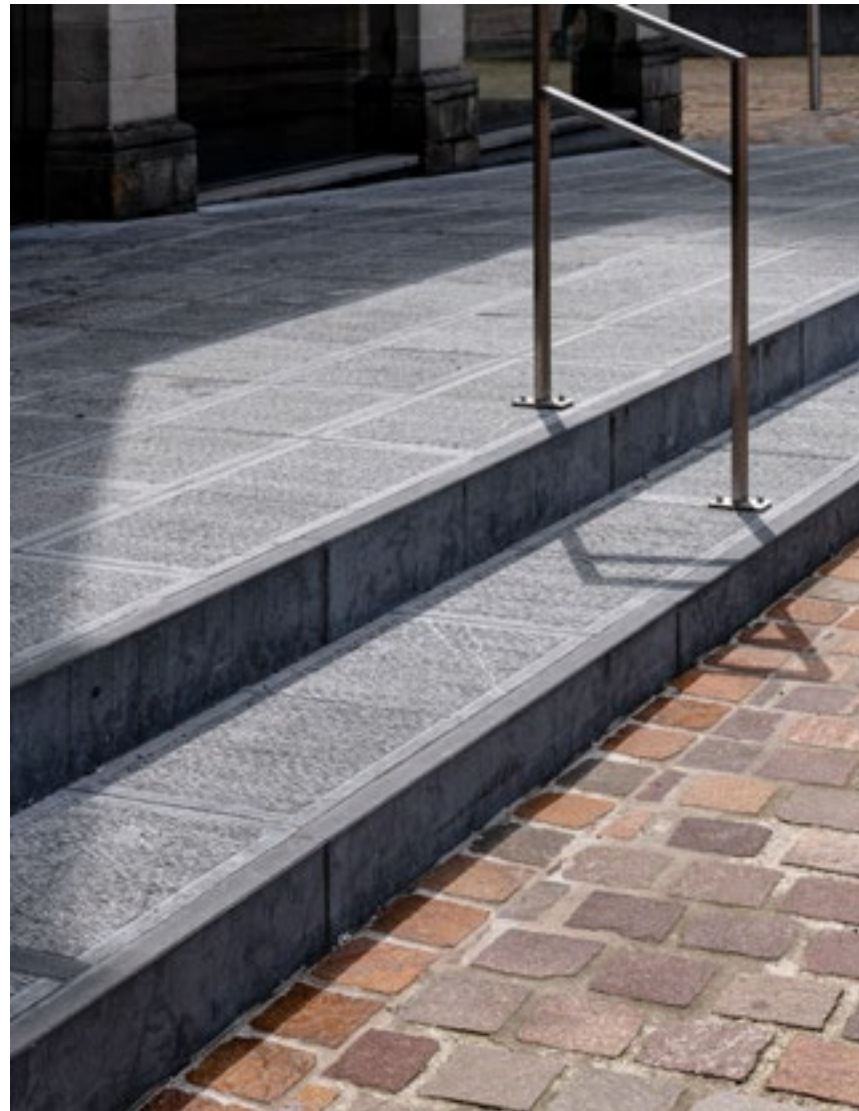


bordures : Kilkeny Limestone – ciselé avec chanfrein lisse
rue : Tarn – flammé / zone piétonne : ASM Duna – flammé – Vlamingstraat, Bruges (BE)

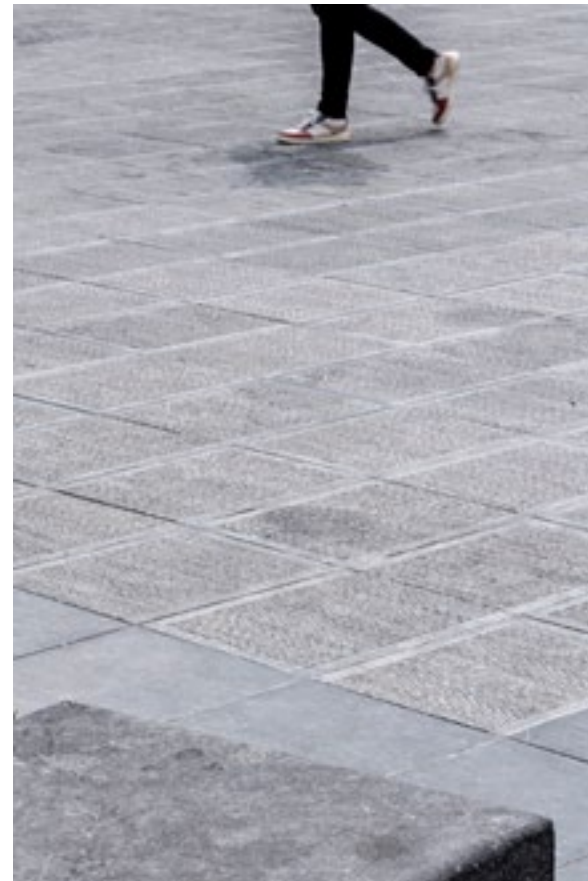


KILKENNY Limestone

Kilkenny Limestone – dalles : sbattu avec bord chanfreiné et côtés meulés
bordures : bleu brossé avec chanfrein / pavés : Porfido di Trente – brut et côtés clivés
De Leet, Ypres (BE)



Kilkenny Limestone – dalles : sbattu avec bord
chanfreiné et côtés meulés
dalles : bleu brossé / banc : flammé



Kilkenny Limestone – bancs : flammé / bordures : flammé
pavés : Porfido di Trente – brut – De Leet, Ypres (BE)



Kilkenny Limestone – flammé – More, Londres (R.-U.) – Architectes : Foster + Partners



Kilkenny Limestone – fossil stone – flammé – Redcar (R.-U.)





Kilkenny Limestone – fossil stone – flammé – Castletown, Isle of Man



Kilkenny Limestone – fossil stone – flammé – Bristol Business School (R.-U.)



escaliers : Kilkenny Limestone – fossil stone – flammé
Cliffs of Moher, Lislorkan North (IE)



pavage, bordures : Kilkenney Limestone – flammé
Andersonstown Road, Belfast (IE)



dalles : Kilkenney Limestone – fossil stone – flammé
Warrenpoint, County Down (IE)



pavage : Kilkenney Limestone - flammé et bouchardé
bordures, bancs : flammé - John's Square, Limerick (IE)



banc : Kilkenny Limestone – flammé



pavage, bordures : Kilkenny Limestone – flammé – Donegal & The City Quays, Belfast (IE)



bancs : Kilkenny Limestone – brossé – The Moor, Sheffield (R.-U.)



Kilkenny Limestone – clivé, brut de sciage et bouchardé – Boulevard Anspach, Bruxelles (BE)



Kilkenny Limestone – dalles: bouchardées / bancs : Tarn – flammé – Kempenstraat, Anvers (BE)



Kilkenny Limestone – flammé – More, Londres (R.-U.) – Architectes : Foster + Partners





**Tarn Gros Grain
Flammé**

PRODUCTION LOCALE DE PIERRE NATURELLE FRANÇAISE

Revenez aux sources avec Granitarn. Ce Brachot Family Member contribue à une vision durable de la pierre naturelle française et européenne de qualité. Toutes les étapes de la chaîne de production, de la carrière à la distribution, en passant par le sciage et la transformation, sont centralisées sur le site de Burlats, au sud de la France. En tant que spécialiste des matériaux de paysage et revêtements, Granitarn est l'exemple par excellence d'une intégration verticale à part entière. Notre site de production moderne et optimisé agrandit considérablement notre assortiment de produits et notre capacité à répondre à toutes les exigences spécifiques des produits.

Le Tarn local est extrait de ses propres carrières de façon durable et responsable, et les blocs sont transformés pour devenir des tranches, dalles, bordures, pavés... En plus des matériaux issus de ses propres carrières, Granitarn transforme d'autres pierres naturelles de la large gamme de Brachot sur ce site de production.



Carrière Les Vergnes



Caractère robuste

Le Tarn est une pierre naturelle durable avec une résistance à la compression de plus de 100 MPa, une faible porosité de moins de 0,5 % et une résistance élevée au gel de plus de 168 cycles. Ce matériau convient donc parfaitement aux projets de pavage et aux zones soumises à un trafic intensif, comme les lieux publics.

Ce Tarn français est composé de feldspaths alcalins et plagioclases, de quartz gris et de biotite noire, ce qui donne à cette pierre naturelle ses variations uniques de granularité et de couleur.



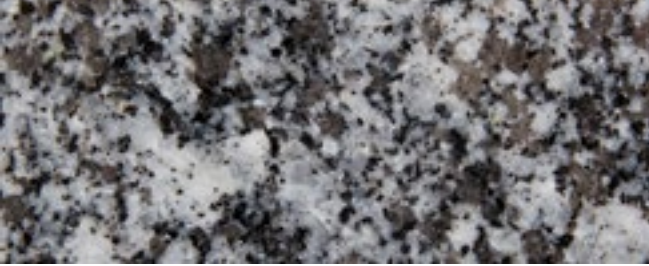
Tarn Fin Grain Clair



Tarn Fin Grain Moyen



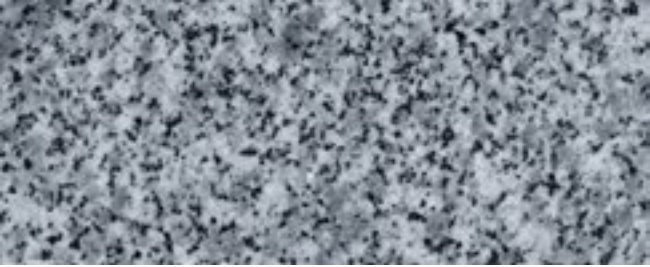
Tarn Fin Grain Royal



Tarn Gros Grain Clair



Tarn Gros Grain Bleuté



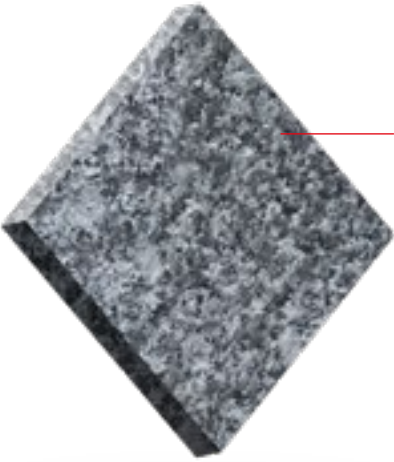
bordures : Tarn Gros Grain – flammé – Quartier Jean Jaurès, Toulouse (FR)



Tarn Gros Grain – flammé

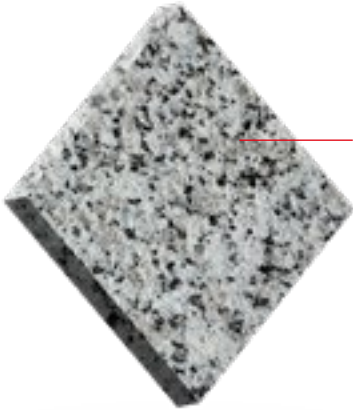


APERÇU DE NOS DIFFÉRENTES FINITIONS



Tarn Royal
Flammé

Le choc thermique provoqué par la flamme produit une surface craquelée. Cette finition donne à la pierre naturelle un "toucher" rugueux.



Tarn Fin Grain
Grenailé

Une de nos finitions standard qui possède des propriétés antidérapantes, un aspect brut et un look robuste et une sensation de robuste.

Finitions antidérapantes

Le parc de machines modernes permet de créer un grand nombre de finitions pour les différents types de Tarn. Les finitions standards telles que flammé et grenailé possèdent des propriétés antidérapantes, un aspect brut et un look robuste grâce au traitement de la surface. Si vous choisissez la pierre à l'état pur, directement à partir du bloc, vous obtiendrez la finition sciée. Il est notamment possible d'appliquer pour chaque projet des finitions spécifiques et développées en interne.

Techniquement solide

Saviez-vous que le Rose de la Clarté est un matériau très approprié pour les projets de pavage d'un point de vue technique ? Ce granit français, qui possède une structure de grain moyennement grossier et une couleur unique et chaleureuse rose profond, présente de très bonnes propriétés techniques et résiste sans problème au gel.

Le Rose de la Clarté présente une résistance au gel de plus de 240 cycles – soit presque le double de la norme française – ce qui garantit une durabilité exceptionnelle à long terme. Avec une résistance moyenne à la compression supérieure à 190 MPa, ce matériau offre une performance bien plus élevée que le béton. Le Rose de la Clarté appartient à la classe d'utilisation la plus élevée, la classe 6, selon la norme PTV 819-2 pour les pavés.



Rose de la Clarté – flammé



Rose de la Clarté – grenailé



Granit de Bretagne certifié :
une reconnaissance
prestigieuse

Toutes nos carrières du granit rose iconique Rose de la Clarté, situées près de Perros-Guirec (Bretagne) le long de la magnifique côte des Côtes-d'Armor, ont reçu une reconnaissance régionale de la part de l'organisme certificateur Certipaq. Grâce à cette prestigieuse reconnaissance, ce magnifique granit issu de toutes nos carrières en Bretagne porte aujourd'hui fièrement le certificat IG (indication géographique) Granit de Bretagne.

Fleuron de la région, le Rose de la Clarté est devenu un symbole de savoir-faire et d'authenticité. Cette certification récompense la pierre non seulement pour sa qualité exceptionnelle, mais aussi pour le patrimoine et l'artisanat qui se cachent derrière son extraction. Bref, un matériau vraiment unique que nous sommes fiers de mettre sur le marché.



SCANNER POUR PLUS D'INFORMATION SUR
ROSE DE LA CLARTÉ ET GRANIT DE BRETAGNE

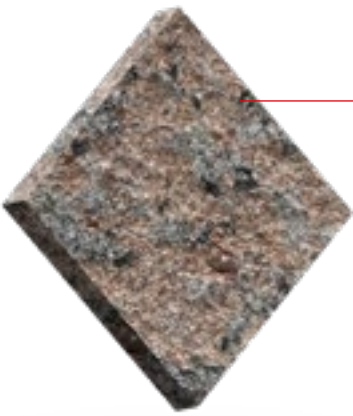
à gauche : Rose de la Clarté – flammé
à droite : Tarn – flammé



bordures et dalles à gauche : Tarn – flammé
pavés à droite : Rose de la Clarté – flammé

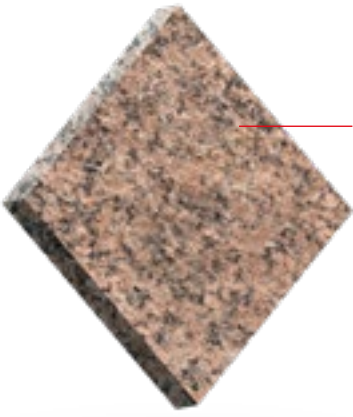


APERÇU DE NOS
DIFFÉRENTES FINITIONS



Grenailé

Une de nos finitions standard qui possède des propriétés antidérapantes, une apparence plus rugueuse et une sensation robuste.



Flammé

Le choc thermique provoqué par la flamme produit une surface craquelée. Cette finition donne à la pierre naturelle un "toucher" rugueux.

Carrière 1 Rose de la Clarté



Carrière 2 Rose de la Clarté



Déclaration environnementale de produit (EPD)

Qu'est-ce qu'une EPD ?

Une EPD est un document standardisé, vérifié par des tiers et officiellement enregistré qui fournit des informations claires et comparables sur l'empreinte environnementale d'un produit. Il est basé sur une analyse du cycle de vie (ACV), qui quantifie l'impact environnemental d'un produit, de l'extraction des matières premières jusqu'à la fin de son cycle de vie. Habituellement, il est fourni par le fabricant, vérifié de manière indépendante et reste valable pendant cinq ans selon la norme EN 15804. La mise en œuvre suit les normes ISO 14020 et ISO 14025, ce qui en fait un document reconnu dans toute l'Europe.

La déclaration environnementale de produit (EPD) est un outil indispensable pour évaluer l'impact environnemental des produits tout au long de leur cycle de vie.

Tarn - Toulouse (FR)



Avantages d'une EPD

Une EPD sert de fiche d'identité pour un produit, analysant chaque étape de son cycle de vie – de l'extraction des matières premières au traitement des déchets (du berceau au tombeau) ou à la réutilisation (recyclage ou décyclage). Cela garantit une évaluation approfondie de la performance environnementale et permet une communication transparente. En utilisant des indicateurs précis, une EPD fournit une base objective pour comparer l'impact environnemental de différents matériaux, permettant aux entreprises, aux architectes et aux consommateurs d'effectuer des choix avisés et durables.

En substance, une EPD est plus qu'une simple étude environnementale. C'est un outil essentiel pour comprendre les répercussions d'un produit sur l'environnement et la santé humaine, en soutenant une production et une prise de décision responsables.



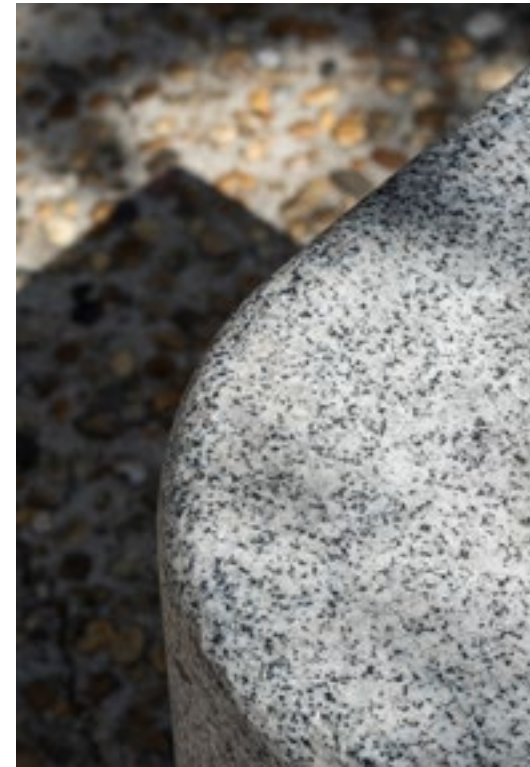
SCANNER POUR TÉLÉCHARGER
LES EPD GRANITARN

Tarn Gros Grain – surface flammée, côtés clivés – RATP Ligne 14, Thiais-Orly, Paris (FR)





dalles : Rose de la Clarté – flammé
Place Rigaud, Perpignan (FR)



bancs, blocs : Tarn Gros Grain – égrésé – Place Cayrol, Perpignan (FR)

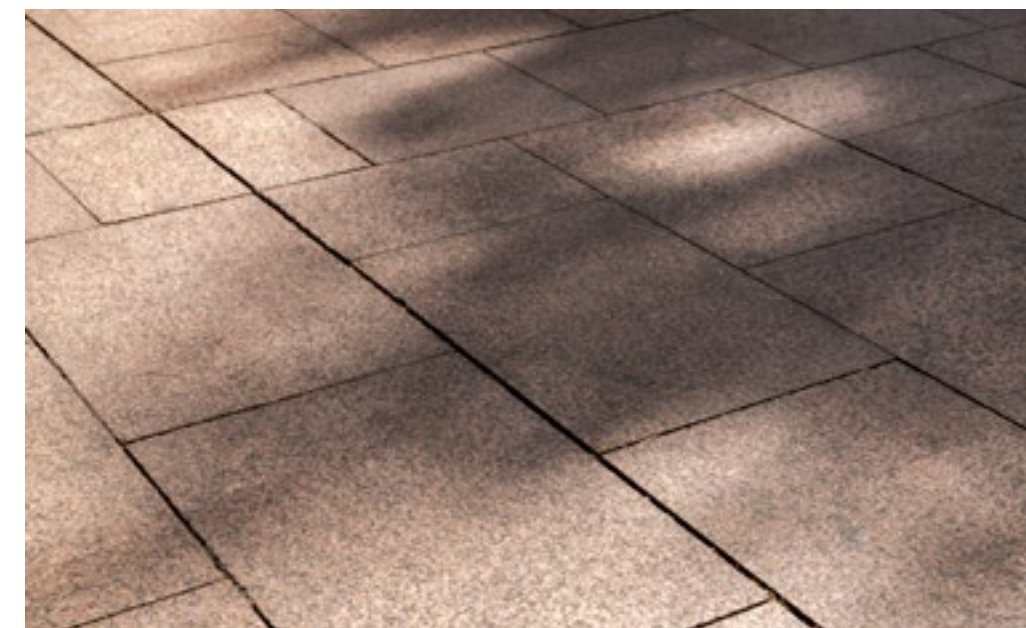
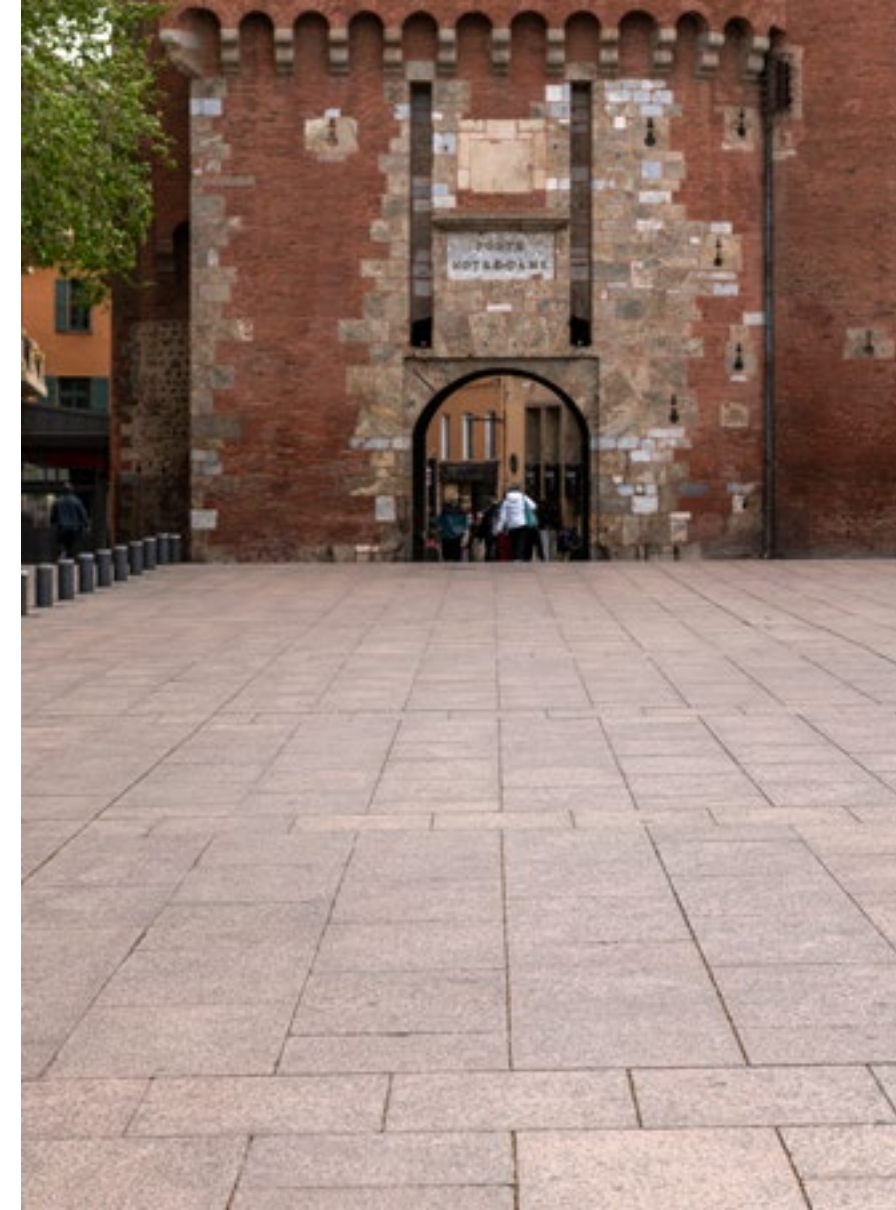


bancs : Tarn Gros Grain – égrésé, meulé – Place Cayrol, Perpignan (FR)



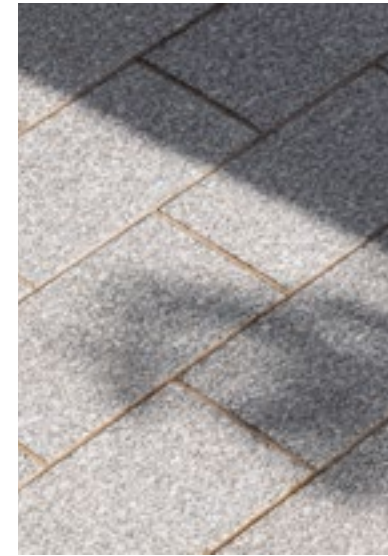


Rose de la Clarté – surface flammé, côtés sciés
Place de la Victoire, Perpignan (FR)





Tarn Gros Grain – égrésé, meulé – Jardin Terrus, Perpignan (FR)



Tarn Gros Grain – flammé / bouchardé – Église Dominicaine, Perpignan (FR)



dalles podotactiles : Tarn Gros Grain – grenailé – ZAC Parc d'affaires, Asnières (FR)



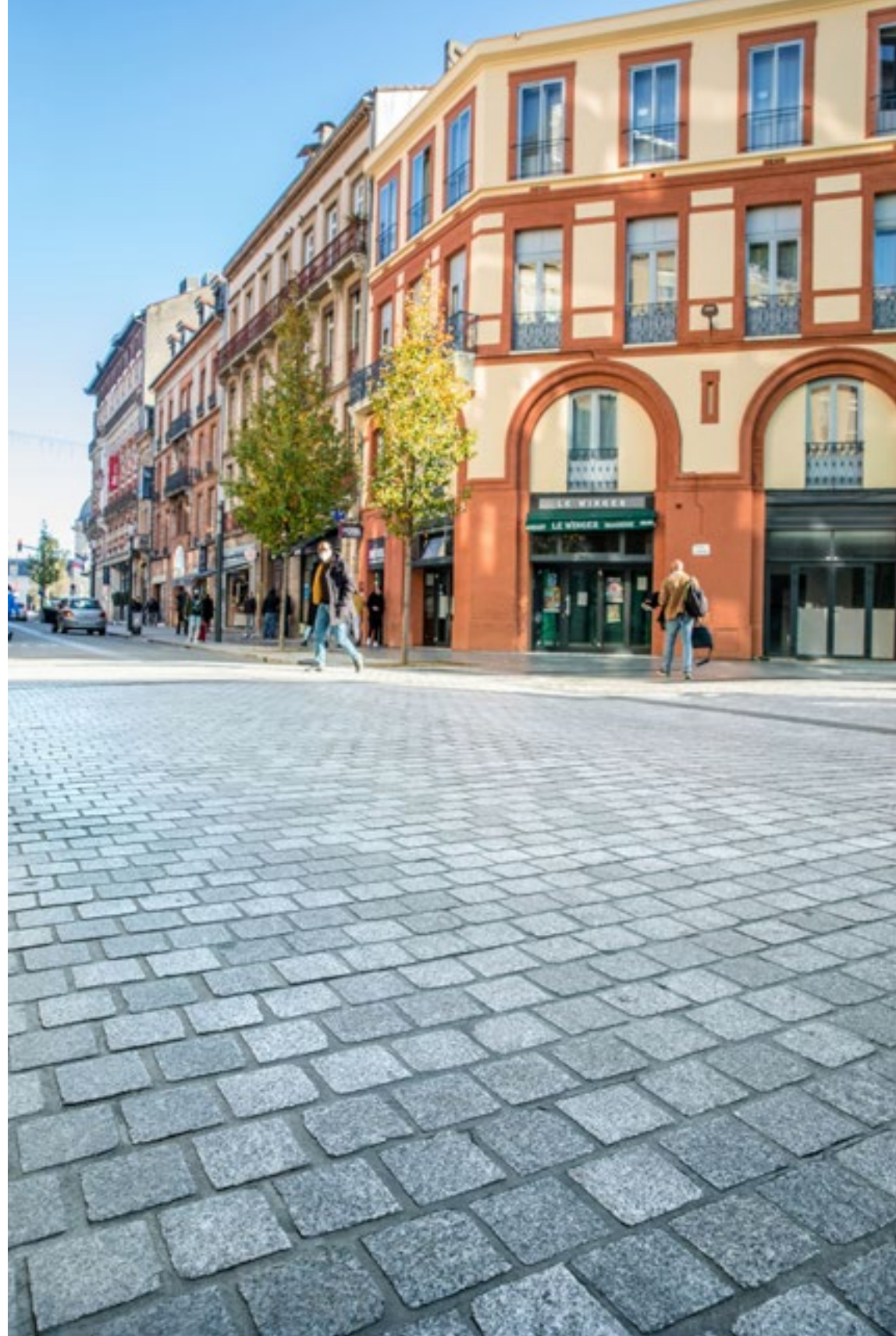
Tarn Gros Grain – dalles : grenailé – inserts : adouci – ZAC Parc d'affaires, Asnières (FR)



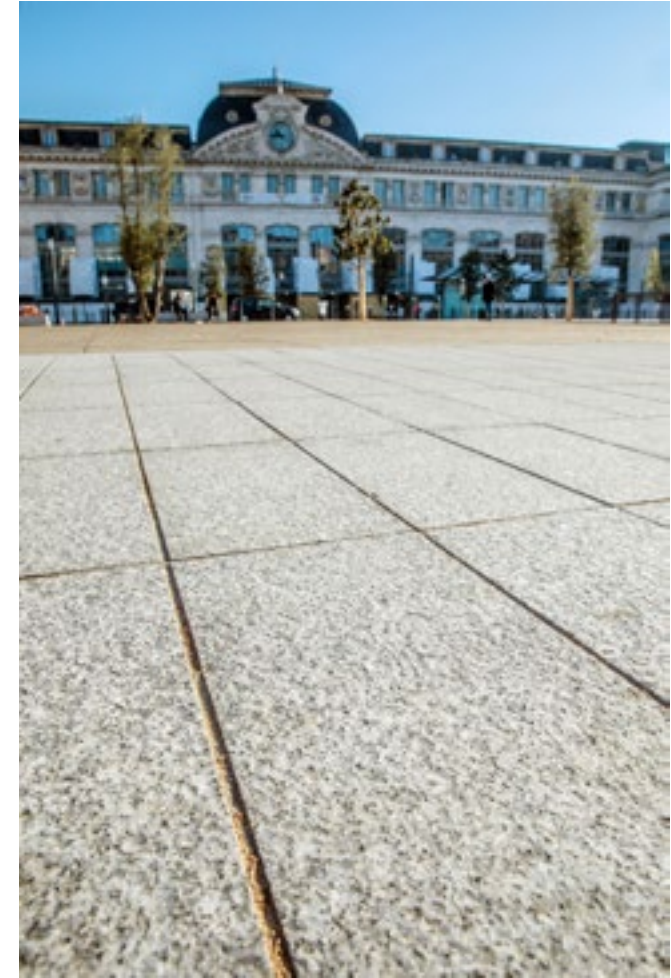
Tarn Gros Grain – dalles : grenailé – inserts : adouci – ZAC Parc d'affaires, Asnières (FR)



Tarn Gros Grain – surface flammé, côtés clivés – Quartier Matabiau, Toulouse (FR)



Tarn Gros Grain – flammé – Quartier Matabiau, Toulouse (FR)



bancs : Tarn – flammé – Kempenstraat, Anvers (BE)



Tarn Gros Grain – surface flammé, côtés clivés
RATP Ligne 14, Thiais-Orly, Paris (FR)



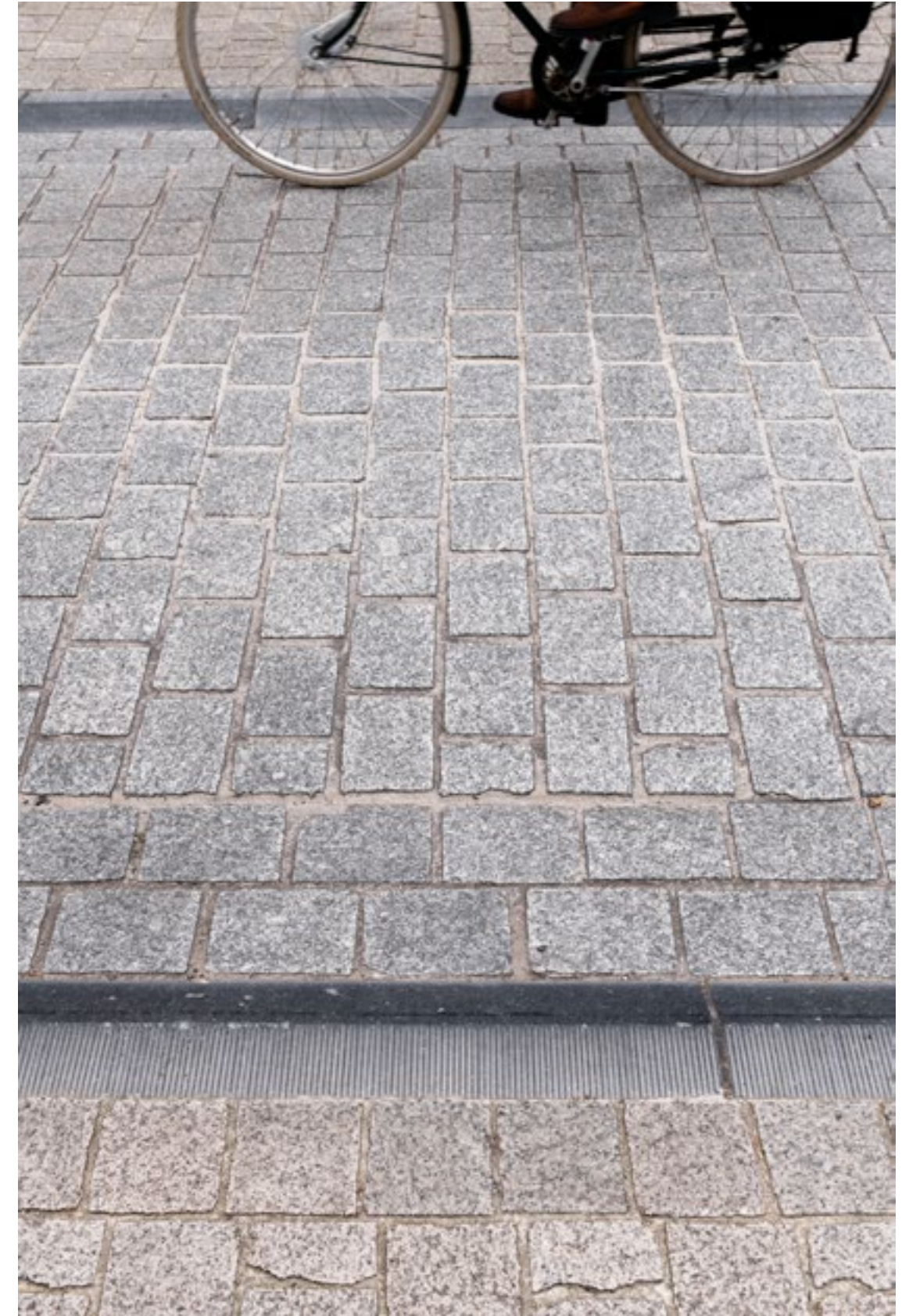
rue: Tarn Fin Grain – flammé et côtés clivés – Vlamingstraat, Bruges (BE)



bordures : Kilkenny Limestone – ciselé
pavés : ASM Duna – flammé



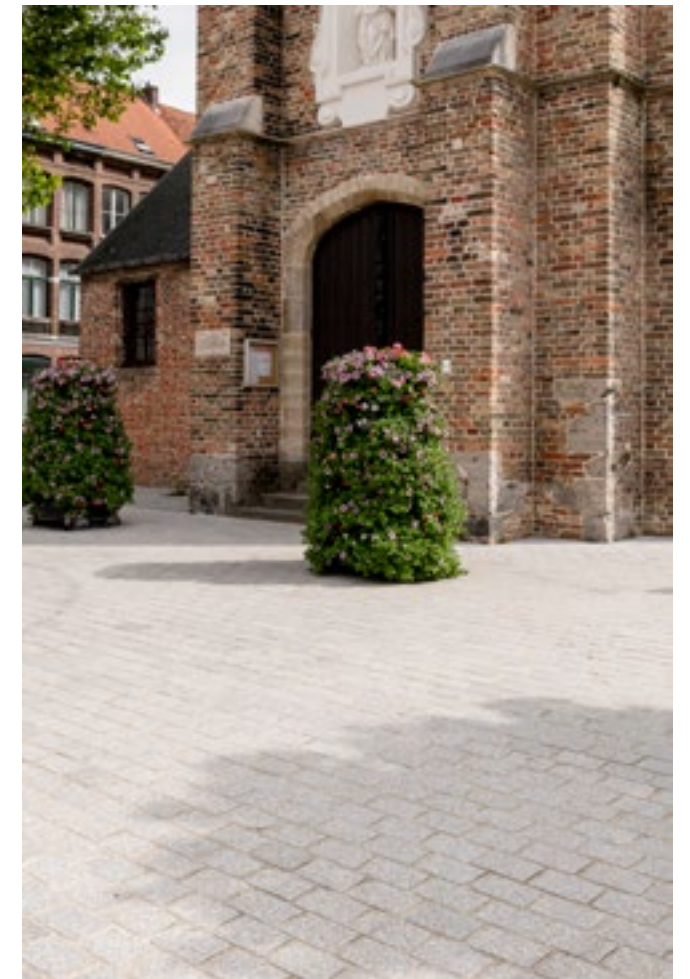
rue : Tarn Fin Grain – flammé et côtés clivés – Vlamingstraat, Bruges (BE)



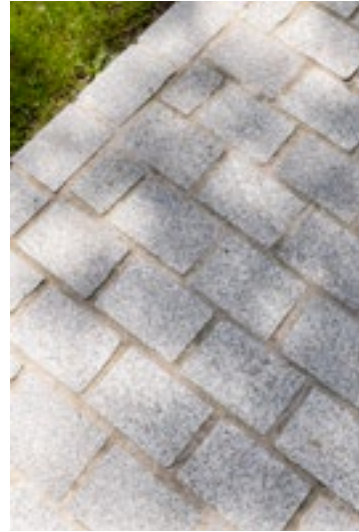
Tarn – flammé et côtés clivés – Sint-Annaplein, Bruges (BE)



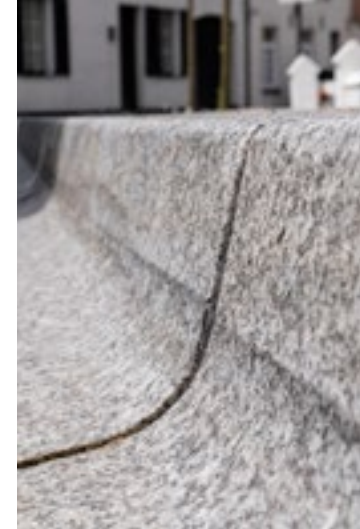
Tarn – flammé et côtés clivés – Sint-Annaplein, Bruges (BE)



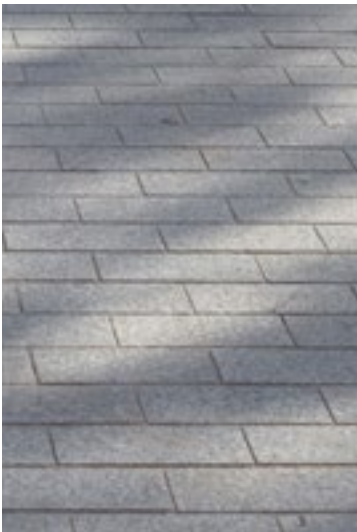
Tarn – flammé et clivé – Processieweg, Damme-Oostkerke (BE)



bordures : Tarn – flammé



Tarn – mix de 3 variantes aux couleurs subtiles – flammé
Gedempte Zuiderdokken, Waalse kaai, Anvers (BE)



blocs massifs et margelles : Tarn – scié – Gedempte Zuiderdokken, Anvers (BE)



Tarn Gros Grain – flammé – Champs-Élysées, Paris (FR)



SCANNER POUR
PLUS DE
RÉALISATIONS



GRANIT NORDIQUE TRADITIONNEL

Le Family Member nordique Larvik Granite offre cinq matériaux uniques extraits de ses six carrières. Bleu, vert, gris ou brun : nous extrayons de chaque carrière de la pierre naturelle de la plus haute qualité, avec une passion et un soin bien particuliers.

Nos produits phares appartiennent à l'assortiment de Larvikite et proviennent du granit de Larvik et Egersund. Cette pierre naturelle est extraite selon la tradition, mais en tenant compte des techniques modernes et durables. Larvik Granite est dès lors une entreprise d'extraction internationale jeune et moderne. L'entreprise adopte toujours les normes les plus récentes et travaille en étroite collaboration avec ses clients afin de leur offrir la meilleure qualité possible.

Carrière Blue Pearl #1 LG



Matériaux bruts

Dans ses carrières, Larvik Granite extrait des blocs bruts de la célèbre Labradorite, dans différentes couleurs : Blue Pearl #1 LG, Blue Pearl #9, Blue Pearl #8, Silver Pearl #5, Emerald Pearl #6, Blue Antique #7 et Nordlys. Cette magnifique pierre trouve son origine dans l'activité volcanique qui remonte à 300 millions d'années et se caractérise par de gros cristaux de feldspaths scintillants. Notre luxueuse Blue Pearl contient des cristaux bleus uniques qui se mélangent dans le fond bleu foncé de la roche, tandis que la Silver Pearl rassemble des cristaux aux bords argentés. Emerald Pearl offre un fond vert foncé élégant et la Blue Antique se caractérise par un fond brun chaud.

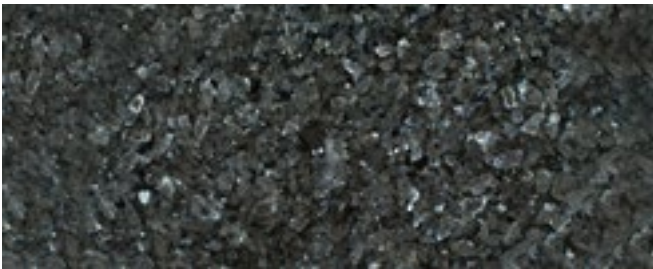
Ces blocs peuvent ensuite être sciés en produits de pavage par d'autres Brachot Family Members.

Spécifications techniques
RÉSISTANCE À LA COMPRESSION
> 100 MPa
POROSITÉ
< 0,5%
RÉSISTANCE AU GEL
> 168 cycli

Blue Pearl #1 LG



Blue Pearl #9



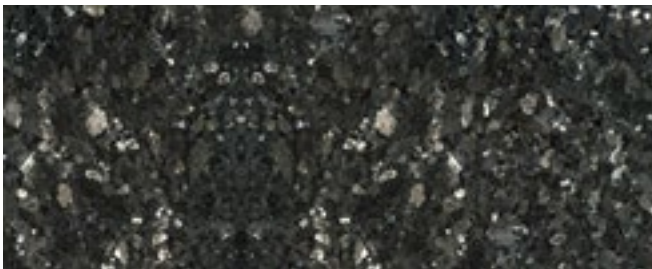
Blue Pearl #8



Silver Pearl #5



Emerald Pearl #6



Blue Antique #7



Nordlys



Blue Pearl LG – Verdensplassen, Oslo (Nor.)



Blue Antique – clivé et flammé – Salisbury Gardens Hong Kong (CN)

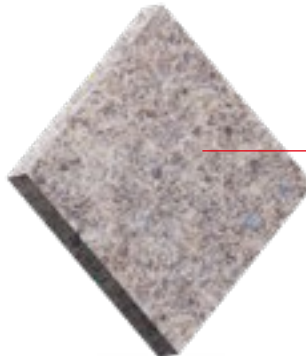


APERÇU DE NOS DIFFÉRENTES FINITIONS



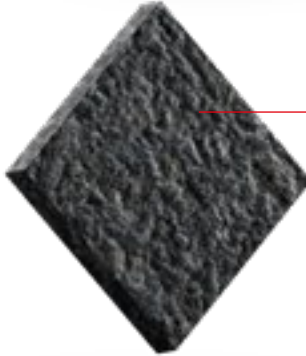
Blue Antique
Flammé

Le choc thermique provoqué par la flamme produit une surface craquelée.



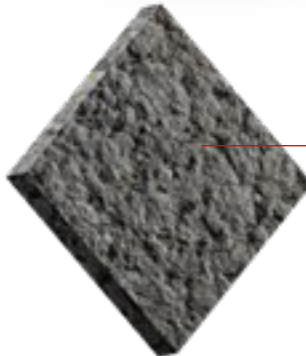
Blue Antique
Arenado

Cette finition donne à la surface un look brut et légèrement granuleux.



Nordlys
Anzano

Cette finition semi-rugueuse rend la surface légèrement grossière et matte. Elle ajoute une touche unique à la surface.



Nordlys
Arenado

Donne à la surface un aspect très rugueux et naturel.

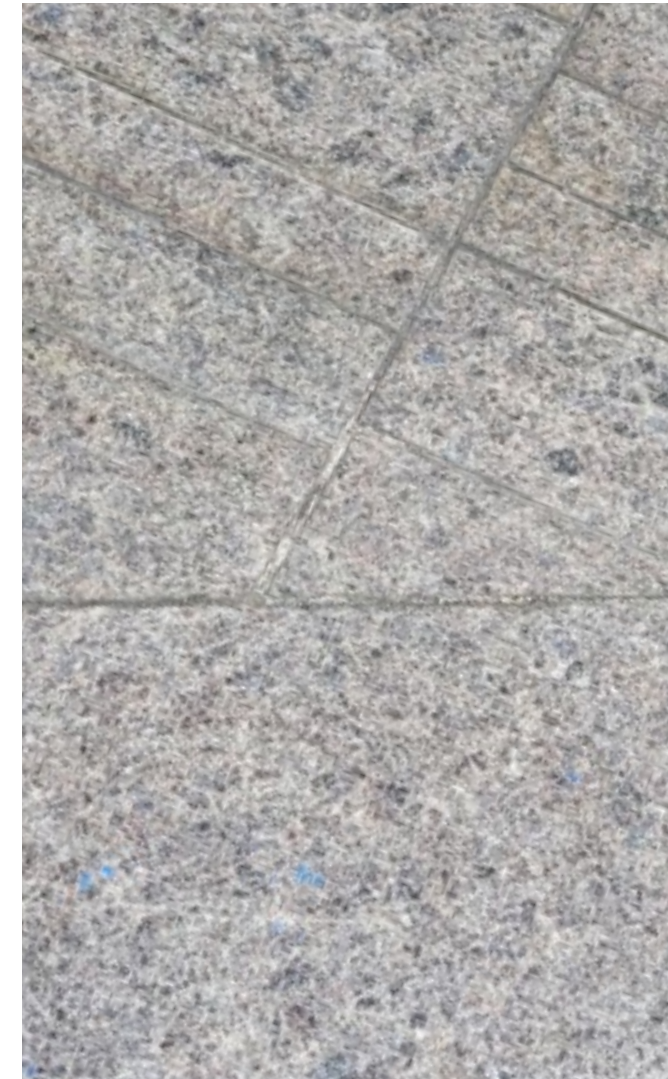
Qualité et précision

Ces carrières jeunes et modernes mettent l'accent sur l'avenir, en se concentrant sur l'optimisation technologique poussée de leurs activités d'extraction et de leur parc de machines, avec une attention particulière pour la qualité, l'efficacité, la solidité et la durabilité. Chaque bloc est soigneusement enregistré dès son extraction. Larvik Granite investit également dans des contrôles qualité approfondis et engage à cet effet des collaborateurs expérimentés qui enrichissent le savoir-faire interne de l'entreprise.

Blue Antique – bouchardé et grenailé – The National Memorial in Utøya (Nor.)



Blue Antique – clivé et flammé – K11, Avenue des Étoiles, Hong Kong (CN)



Blue Pearl LG – Verdensplassen, Oslo (Nor.)



Blue Pearl #1 LG – Kennedy Space Center, Titusville, Florida (É.-U.)



SCANNER POUR
PLUS DE
RÉALISATIONS



GRANIT DE CLASSE MONDIALE

Le Family Member Cameleon en Afrique du Sud produit des blocs et des tranches de granit pour le secteur de la construction et des monuments. Cameleon est le seul au monde à extraire et à produire le granit Nari Black.

Cameleon produit et distribue également des blocs et des tranches en pierre naturelle issus d'autres fournisseurs africains. Nous proposons un large assortiment, ce qui nous permet de répondre à toutes les demandes et tous les besoins. Pendant l'intégralité du processus d'extraction et de production de nos produits, nous combinons technologie – la meilleure du pays – et expertise pour vous fournir le meilleur résultat possible.



← Carrière de Nari Black

Une force naturelle légendaire

Cameleon est le seul au monde à extraire et à produire le célèbre granit Nari Black, une pierre sombre sud-africaine unique, aux possibilités illimitées. Avec sa belle couleur, ses caractéristiques techniques, ses divers finitions et formats, ce matériau est adapté pour tous les types de projets et tous les styles architecturaux.

Nos blocs de granit en Nari Black sont extraits directement de nos propres carrières en Afrique du Sud. Nous nous occupons de l'extraction de la pierre naturelle de la plus haute qualité et la transportons vers notre propre site, là où les blocs sont transformés et sciés en tranches d'épaisseurs et de finitions différentes. Tout le travail est effectué en interne, grâce aux nouvelles technologies.

Large gamme de granits sud-africains

Tous nos matériaux sont disponibles en épaisseur de 2 cm et 3 cm. Nous proposons également des tranches adaptées au secteur des monuments et du pavage, avec des épaisseurs qui varient de 5 cm à 30 cm. Nous disposons toujours d'un large stock de tranches et de blocs. Cameleon produit et distribue également des blocs et des tranches de pierres naturelles issus d'autres fournisseurs africains.

Nari Black



Rustenburg



Nari Black
RÉSISTANCE À LA COMPRESSION
> 100 MPa
POROSITÉ
< 0,4 %
RÉSISTANCE AU GEL
> 168 cycles

Rustenburg – flammé – Meir, Anvers (BE)



Rustenburg – flammé – Meir, Anvers (BE)



APERÇU DE NOS FINITIONS



Kilkenny Limestone



flammé



meulé



brut de sciage



bouchardé



taille ancienne

Granitarn



Tarn Gros Grain - flammé



Tarn Gros Grain - grenailé



Tarn Fin Grain - flammé



Tarn Fin Grain - grenailé



Rose de la Clarté - flammé



Rose de la Clarté - grenailé

Larvik Granite



Blue Antique - flammé



Blue Pearl - arenado



Blue Pearl - flammé



Nordlys - arenado



Emerald Pearl - flammé

Cameleon



Nari Black - flammé



Rustenburg - flammé

APERÇU DE NOTRE GAMME :
AUTRES MATÉRIAUX HAUT DE GAMME



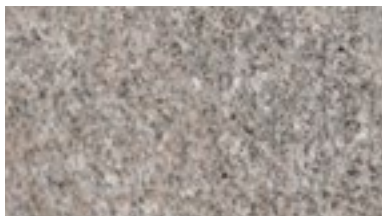
Kandla White Beige - brut



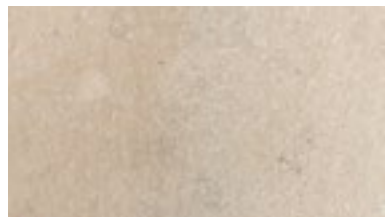
Porfido di Trente - brut



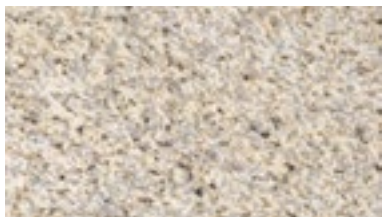
Kandla Grey - brut



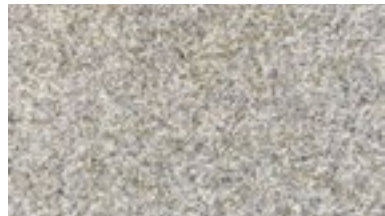
Granja - clivé



Atlantica - flammé



Amarello Macieira - flammé



Angola Dark - arenado



Pepperino Dark - flammé



Angola Dark - flammé

ATTENTION ! Cette liste n'est pas exhaustive.
Plusieurs autres granits européens et matériaux sont disponibles pour le pavage.
Contactez-nous pour plus d'informations sur nos produits.

Kandla Grey – brut – Burgstraat, Gand (BE)



MENTIONS LÉGALES

Photographie

Belgique : Valerie Clarysse (buro H+C) ; Klaas Verdru
Royaume-Uni, Irlande : Neil Warner, Hardscape
Norvège : Lise Reng
Hong Kong : Oscar Photography

KILKENNY LIMESTONE

Kellymount, Paulstown
Co. Kilkenny, Irlande
+353 59 972 6191
info.kilkennylimestone@brachot.com

LARVIK GRANITE

Storgata 128 N-3262,
Larvik, Norvège
+47 33 13 82 00
info.larvikgranite@brachot.com

GRANITARN

260 Route du Lac du Merle,
81100 Burlats, France
+33 5 67 27 92 70
info.granitarn@brachot.com

CAMELEON

18A Pendoring street, Ext 14,
Brits Industrial Area, Brits
NW 0250, Afrique du Sud
+27 12 940 2332
info.cameleon@brachot.com

CRÉATEUR DE VALEUR POUR LES GÉNÉRATIONS FUTURES

www.brachot.com

Brachot extrait, produit et distribue des matériaux de paysage et revêtements en pierre naturelle et des matériaux reconstitués. Avec ses 20 carrières, ses 7 sites de production et ses 13 centres de distribution à travers l'Europe et l'Afrique, Brachot contrôle l'ensemble de la production : de l'extraction au sciage et de la transformation à la distribution. Cela crée des possibilités infinies pour la production de blocs, de tranches, de dalles et de produits destinés à des projets spécifiques pour les applications intérieures et extérieures en pierre naturelle et en matériaux reconstitués.

L'innovation caractérise Brachot et les Family Members. Ils innovent en matière de possibilités et d'applications, mais aussi au niveau de la production et de la distribution. Les machines et techniques les plus récentes permettent à l'ensemble du groupe de travailler plus vite, tout en garantissant une qualité plus élevée et une plus grande durabilité. C'est ce qui a fait de Brachot l'un des meilleurs du monde.

BRACHOT DEINZE

E3-laan 86
9800 Deinze
+32 9 381 81 81
info.deinze@brachot.com

BRACHOT HARELBEKE

Venetiëlaan 22
8530 Harelbeke
+32 56 23 70 00
info.harelbeke@brachot.com

BRACHOT GRAND OUEST

Parc du Coglais, Z.A. St. Eustache
35460 Saint-Étienne-en-Coglès
+33 2 99 97 72 72
info.grandouest@brachot.com

BRACHOT GRAND EST

25 Chemin de la Queue de l'Étang
88200 Saint-Étienne-lès-Remiremont
+33 3 29 61 31 31
info.grandest@brachot.com

BRACHOT PACA

52 Impasse du Pont Rout, Z.A. du Pont Rout
83460 Les Arcs Sur Argens
+33 4 83 08 81 00
info.paca@brachot.com

GRANITARN

260 Route du Lac du Merle
81100 Burlats
+33 5 67 27 92 70
info.granitarn@brachot.com