



Unterrichtsreihe zum Thema „Analyse von Kinderbüchern unter rassismuskritischer Perspektive unter besonderer Berücksichtigung des Struwwelpeters“

Ziel der Unterrichtsreihe:

Die Schülerinnen und Schüler reflektieren und bewerten kriteriengeleitet Medien (hier: Kinderbücher) im Hinblick auf ihren pädagogischen Wert.

Sequenzen der Reihe

1. Konfrontation mit dem Struwwelpeter
 - ➔ Kontextualisierung: Die Lehrkraft bringt ein Buch aus der eigenen Kindheit mit.
2. Analyse: Was ist am Struwwelpeter besonders?
 - ➔ Ab wann lässt sich Rassismus erkennen? Welche Kontexte sind relevant?
 - ➔ Entwicklung von Merkmalen von Rassismus und Diskriminierung
 - ➔ Berücksichtigung von Text und Bild anhand „Die Geschichte vom schwarzen Buben“ (vgl. S. 12-15)
 - ➔ Umschreiben der Geschichte in eine „weltoffene“ und tolerante Version
3. Bewertung: eigene Kinderbücher mitbringen und kritisch bewerten
4. Lebensweltbezug: Umfrage zu Formen von Rassismus in der eigenen Schule

Link zum Buch: http://www.gasl.org/refbib/Hoffmann_Struwwelpeter.pdf



Kriterien für die Bewertung von Kinderbüchern



Aufgabe:

1. Betrachtet in Kleingruppen die Bilder zur „Geschichte vom schwarzen Buben“: An welchen Ausschnitten entdeckt ihr Rassismus und Diskriminierung? Notiert in der Tabelle den Bildausschnitt und woran ihr dies festmacht (Kriterium).
2. Lest nun die Geschichte. Nennt konkrete Textstellen, an denen ihr Rassismus und Diskriminierung identifizieren könnt.

	Untersuchung des Kinderbuches „Struwwelpeter“ (Textstelle oder Bildausschnitt)	Kriterium
1) Untersuchung der Bilder		
1.1		
1.2		
1.3		
1.4		
1.5		
2) Untersuchung des Textes		
2.1		
2.2		
2.3		
2.4		