



Facultad de
Arte y Diseño

CALENDARIO DE EVALUACIONES

Semestre
2025-2



INDICE

Presentación	2
1.- Evaluaciones	2
2.- Devolución de Evaluaciones y/o exámenes	3
3.- Reclamos – nueva plataforma para reclamos de notas (vía Campus virtual)	3
Plazos para el Estudiante y el Docente	4
4.- Evita el Plagio	4
5.- Asistencia obligatoria	4
6.- Eliminaciones	4
7.- Programación de evaluaciones	5
8.- Cursos Artísticos – Examen final con Jurado – Especialidad ESCULTURA	6
9.- Cronograma de evaluaciones parciales, finales y sustitutorios (por año / nivel)	7
10.- Encuesta de opinión sobre docentes 2025-2	24
11.- Exposición anual	24
12.- Suspensión de actividades PUCP 2025 – 2026	24
13.- Canales de comunicación	25
14.- Calendario – semestre 2025-2	26
13.- Año de Académico 2026	27

SEPTIEMBRE de 2025

PRESENTACIÓN

Conforme a los lineamientos establecidos por la universidad y a lo estipulado por la Facultad de Arte y Diseño, se han programado las evaluaciones y/o exámenes según lo señalado en los respectivos sílabos.

1.- EVALUACIONES

Todos los cursos tienen programadas las fechas y hora de sus evaluaciones y/o exámenes de acuerdo al horario del curso o según programación señalada en el sílabo y en este calendario.

Por ningún concepto las fechas de las evaluaciones o exámenes podrán ser modificadas.

Se recuerda que en la Facultad de Arte y Diseño NO HAY SUSPENSIÓN DE CLASES POR EXÁMENES PARCIALES

ULTIMO DÍA DE CLASES: sábado 29 de noviembre

Evaluaciones de cursos Artísticos:

Para las evaluaciones parciales y finales de los cursos artísticos, las y los estudiantes deben presentar los trabajos según indicaciones de los docentes.

Evaluaciones de cursos teóricos presenciales:

Para los exámenes, evaluaciones o controles escritos deberán seguir las indicaciones que la o el docente o jefe de práctica haya considerado para los mismos. Asistir puntualmente con un documento de identidad. **Se ha considerado el apoyo de Controladores para los cursos con 20 estudiantes a más.**

Evaluaciones de cursos artísticos y/o teóricos virtuales (Plataforma Paideia):

Para las evaluaciones virtuales, las y los estudiantes deberán presentarse obligatoriamente a la hora exacta de acuerdo al calendario y según las indicaciones de la o el docente.

Exámenes sustitutorios:

Reemplazan exclusiva y necesariamente a exámenes para la o el estudiante que:

- Desea levantar su promedio, o
- No rindió el examen parcial o final.

No reemplaza a ninguna nota de práctica, control de lectura, laboratorio, proyecto, trabajo, ensayo, etc.

NOTA:

El o la estudiante que se presentó al examen sustitutorio no puede solicitar la anulación del mismo; por lo tanto, se someterá a las condiciones de dicho examen.

2.- DEVOLUCIÓN DE EVALUACIONES Y/O EXÁMENES

“Lograr una formación de calidad: integral, flexible, multi, trans e interdisciplinar”

De acuerdo al Plan de Mejoras – Objetivo N° 2, a partir del semestre 2019-1, se aplicaron mejoras en los procesos de evaluación incentivando la **retroalimentación** en el aula, alineándonos así a las propuestas pedagógicas de evaluación para el aprendizaje que promueve la universidad.

Las y los profesores realizarán la retroalimentación para los cursos con sesiones presenciales en sus respectivas aulas y para los cursos con sesiones virtuales a través de la plataforma Paideia:

- Las evaluaciones escritas, sean prácticas, controles de lectura o exámenes no serán anónimas.
- La devolución de las evaluaciones, exámenes parciales, controles de lectura, etc., con excepción del examen final y sustitutorio, se realizará en clase por la o el propio docente o jefe de práctica con el respectivo calificativo para incentivar la retroalimentación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, ese mismo día el o la docente ingresará las notas al sistema.
- La devolución de los exámenes finales y sustitutorios se realizará en Mesa de Partes – Tercer Piso del Pabellón Y, en el horario de lunes a viernes 11:00 a. m. a 12:00 m. y de 03:00 a 4:00 p. m., previo aviso por correo.**

3.- RECLAMOS

Reglamento de la Facultad de Arte y Diseño - Artículo 40. ° “Recalificaciones:

Artículo 40. ° “Recalificaciones:

Los estudiantes de los cursos teóricos podrán presentar solicitudes de recalificación a sus evaluaciones, las cuales serán resueltas por la profesora o el profesor del curso. **Esta decisión será inimpugnable.**

Las evaluaciones de los cursos artísticos no serán objeto de recalificación”.

PLATAFORMA PARA RECLAMOS DE NOTAS (vía Campus Virtual)

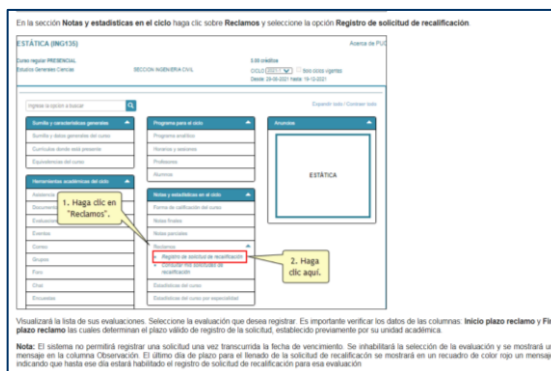
La plataforma para los reclamos de notas es la que está establecida vía **CAMPUS VIRTUAL**, siendo ésta la única vía para este proceso (ver manual para el estudiante, líneas abajo).

Los reclamos de notas de las evaluaciones y/o exámenes pueden ser por recalificación o error de suma.

Las y los Profesores y/o Jefes de Práctica recibirán los reclamos de notas únicamente a través de la nueva plataforma y no directamente de la o el estudiante.

Mesa de Partes no podrá recibir este tipo de solicitudes.

Imágenes de parte de la plataforma de “Registro de solicitudes de recalificación”



PLAZOS

PARA EL ESTUDIANTE:

Los reclamos de notas sólo podrán ser efectuados dentro de los 5 días calendarios a partir de la fecha en que el estudiante recibe el correo con el calificativo respectivo. El conteo de días es de lunes a domingo y se considera a partir de las 00:00 horas hasta las 23:59 horas del día de la publicación de resultados (NO SE CONTABILIZAN LOS FERIADOS).

NOTA: Si llevan cursos de otra unidad, tengan presente que cada Facultad señala sus propios plazos.

Ver MANUAL para la o el estudiante:

<http://agora.pucp.edu.pe/tutorial/campusvirtual/respuesta.php?id=1529>

PARA EL DOCENTE:

Se le asignará la solicitud de reclamo para su revisión, hasta cuando el plazo de presentación de reclamos ha culminado en el curso a su cargo.

Asimismo, para el caso de las prácticas de los cursos teóricos, los reclamos se podrán asignar a los Jefes de Prácticas que figuren en el horario/comisión respectiva.

El plazo máximo para que el docente y/o pre docente atienda el reclamo es de 10 días calendarios, contados a partir de la fecha en que recibe el correo con el mensaje "Solicitud de reclamo pendiente de atender".

Asimismo, **los docentes pueden solicitar vía Campus Virtual, la modificación de notas** en caso hayan tenido algún error al ingresar las notas al sistema.

4.- EVITA EL PLAGIO

Reglamento disciplinario aplicable a los estudiantes y las alumnas de la PUCP

Capítulo 1 – Art.2 (6) "PLAGIO: Falta que consiste en presentar como propios textos, gráficos, obras literarias, audiovisuales, fotográficas o de arquitectura, así como cualquier otra obra del intelecto en los dominios artístico, literario o científico, producidos por otras personas".

¿CÓMO CITAR?: REVISLA LA GUÍA PUCP PARA EL CITADO DE FUENTES

<https://www.pucp.edu.pe/documento/guia-pucp-registro-citado-fuentes/>

5.- ASISTENCIA OBLIGATORIA

Reglamento de la Facultad de Arte y Diseño - Artículo 38. ° Asistencia a clases

La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria. Aquellos alumnos cuyas inasistencias a los cursos excedan el treinta por ciento (30%) de las clases programadas no podrán rendir la evaluación final y la desaprobarán con la nota cero.

6.- ELIMINACIONES

Reglamento de la Facultad de Arte y Diseño

Artículo 41° Requisitos para conservar la condición de alumno

Pasado el primer semestre de estudios para conservar el derecho de ser estudiante se requiere:

- Aprobar por lo menos uno de los cursos en que la o el estudiante se ha matriculado en cada período o alcanzar 18 en la suma de los promedios generales obtenidos en los dos últimos períodos de permanencia;
- No haber desaprobado cuatro cursos por segunda vez en un mismo semestre; y
- No haber desaprobado un curso por tercera vez.

7.- PROGRAMACIÓN DE EVALUACIONES

CURSOS ARTÍSTICOS

1) PRIMERA EVALUACIÓN:

Para cursos con 2 evaluaciones parciales: Del 15 al 20 de septiembre (semana 5)
Registro en campus virtual: hasta el 27 de septiembre

Para cursos con una evaluación parcial: Del 06 al 15 de octubre (semanas 8 y 9)
Registro en campus virtual: hasta el 25 de octubre

2) SEGUNDA EVALUACIÓN:

Para cursos con 2 evaluaciones parciales: Del 20 al 25 de octubre (semana 10)
Registro en campus virtual: hasta el 31 de octubre

3) EVALUACIONES PERMANENTES:

Registro en campus virtual: Hasta el 25 de noviembre (semana 15)
hasta el 28 de noviembre

4) EXAMEN FINAL:

Registro en campus virtual: Del 01 al 13 de diciembre (semana 16-17)
Hasta el 18 de diciembre

5) EXAMEN FINAL con JURADO:

Especialidad de Escultura (3ero., 4to., 5to. y 6to. Año) 04, 10, 11 y 12 de diciembre (semana 16 y 17)
Registro en campus virtual: Hasta el 15 de diciembre

CURSOS NO ARTÍSTICOS Y TEÓRICOS:

1) EXAMEN PARCIAL:

Del 06 al 15 de octubre (semanas 8 y 9)
Entrega de exámenes y registro en campus virtual: A más tardar 4 días útiles después de realizado el examen.

No hay suspensión de clases por exámenes parciales

2) EXÁMENES FINALES:

Del 01 al 13 de diciembre (Semanas 16 y 17)
Entrega de exámenes y registro en campus virtual: A más tardar 4 días útiles después de realizado el examen

3) EXÁMENES SUSTITUTORIOS:

Del 10 al 13 de diciembre (Semana 17)
Entrega de exámenes y registro en campus virtual: A más tardar 2 días después de realizado el examen

PUBLICACIÓN DE NOTAS: Registro en Campus virtual, según cronograma de entrega de notas.

8.- CURSOS ARTÍSTICOS – EXAMEN FINAL CON JURADO

ESPECIALIDAD DE ESCULTURA

AÑO/ESPECIALIDAD Curso Principal	CURSOS	DIA	HORA	AULA
-------------------------------------	--------	-----	------	------

TERCER AÑO

ESCULTURA (6 estudiantes)	▪ 2ART25 Escultura 2 ▪ 2ART26 Procesos Escultura 2: Métodos Constructivos	Jueves 04 de diciembre	10:00 a. m.	I-138
------------------------------	---	------------------------------	-------------	-------

CUARTO AÑO

ESCULTURA (6 estudiantes)	▪ 2ART29 Proyecto Escultura: Espacio Público y Territorio	Miércoles 10 de diciembre	10:00 a. m.	I-137
------------------------------	---	---------------------------------	-------------	-------

QUINTO AÑO

ESCULTURA (7 estudiantes)	▪ ART507 Perfeccionamiento bajo tutoría Escultura 2	Jueves 11 de diciembre	09:00 a. m.	Pabellón Y
------------------------------	---	------------------------------	-------------	---------------

SEXTO AÑO

ESCULTURA (9 estudiantes)	▪ ART531 Taller de Proyecto final Escultura 2 ▪ ART521 Seminario de Proyecto final Escultura 2	Viernes 12 de diciembre	09:00 a. m.	Pabellón Y
------------------------------	--	-------------------------------	-------------	---------------

1. El o la estudiante será evaluado en todos los cursos artísticos mencionados, considerando el o los **CURSOS PRINCIPALES**. Se ha incluido los cursos de Metodología de la Investigación en Arte 2 y Seminario de Proyecto final Escultura 2.
- Para el examen final de los cursos artísticos, las y los estudiantes deben presentarse a la hora señalada en el rol según el orden de la lista que, se les enviará vía correo y se publicará en las vitrinas de los Pabellones Y, I, de acuerdo a las indicaciones de sus profesores.
2. Asimismo, las y los estudiantes deberán tomar las precauciones debidas a efectos de tener todo el material listo al momento de ser llamados(as).
3. Los trabajos para los exámenes finales no deberán dejarse a libre disposición. El(la) propietario(a) del trabajo es responsable de su custodia.
4. **El Jurado debe manifestarle al estudiante si desaprobó el curso.**

9.- CRONOGRAMA DE EVALUACIONES PARCIALES, FINALES Y SUSTITUTORIOS

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
PRIMER AÑO - NIVEL 1											1
1MAT55	MATEMÁTICAS	3	Cla	101		25	Bances, D	MAR 18:00-20:00 C Y203	10 Oct 17 hrs. Y203	02 Dic 18 hrs. Y203	12 Dic 17 hrs. Y203
			Pra	101	101	25	Arce, P Bances, D	VIE 17:00-19:00 PS Y203	PC1: 12 Set PC2: 26 Set	PC3: 31 Oct PC4: 21 Nov	
2ART48	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	4	Pra	101		15	Hernández, J Higa, H	MAR 14:00-18:00 A Y401 JUE 15:00-19:00 A Y401	Ev1: Sem 4 Ev2: Sem 10	4-Dic 15 hrs. Y401	
2ART49	INTRODUCCIÓN AL VOLUMEN	3	Pra	101		14	Patíño, A Quispe, L	LUN 14:00-17:00 A Y107 MIE 14:00-17:00 A Y107	Ev1: sem 5 Ev2: sem 9	1-Dic 14 hrs. Y107	
2ART50	LENGUAJE VISUAL 1	5	Pra	101		17	Icaza, A Revilla, N	LUN 09:00-13:00 A Y401 MIE 10:00-13:00 A Y401 VIE 09:00-12:00 A Y211	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 12	1-Dic 09 hrs. Y401	
2ART51	INTRODUCCIÓN AL ARTE Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS	3	Cla	101		16	Hernández, M	MAR 10:00-13:00 C N304	07 Oct 10 hrs. N304	02 Dic 10 hrs. Entrega trabajo final	
2ART52	LECTURA Y ARGUMENTACIÓN	2	Cla	101		19	Hernández, U	VIE 14:00-15:00 C Y203	10 Oct 14 hrs. Y203	5 Dic 14 hrs. Y203	12 Dic 14 hrs. Y203
			Pra	101	101	19	Gonzales, R	VIE 15:00-17:00 P Y203	PC1: Sem 5 PC2: Sem 11	PC3: Sem 15 no se elimina	

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor.	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
PRIMER AÑO - NIVEL 2											1
2ART35	FIGURA HUMANA	4	Pra	201		21	Morales, M Trujillo, F	MAR 09:00-13:00 A Y201 VIE 09:00-13:00 A Y201	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 09 hrs. Y201	
							León, G Uribe, N	MAR 09:00-13:00 A Y202 VIE 09:00-13:00 A Y202	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 09 hrs. Y202	
			Pra	202		22	García Rosell, G Lima, L	MAR 14:00-18:00 A Y201 JUE 15:00-19:00 A Y201	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 14 hrs. Y201	
							Miranda, A Roncalla, L	MAR 14:00-18:00 A Y202 JUE 15:00-19:00 A Y202	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 14 hrs. Y202	
			Pra	203		18	Cano, N Pinto, R	LUN 14:00-18:00 A Y301 MIE 14:00-18:00 A Y301	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 14 hrs. Y301	
							Cano, N Venegas, S	LUN 09:00-13:00 A Y301 MIE 09:00-13:00 A Y301	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 09 hrs. Y301	
			Pra	204		20	Bellido, F Del Águila, J	LUN 09:00-13:00 A Y302 MIE 09:00-13:00 A Y302	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 09 hrs. Y302	
							Franco, P Hernández, J	LUN 14:00-18:00 A Y302 MIE 14:00-18:00 A Y302	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 14 hrs. Y302	
			Pra	205		21	Kukurelo, M Lam, C Wong, L	MAR 14:00-18:00 A Y205	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 14 hrs. Y205	
							Lazo, X Meneses, E Sánchez, N	MAR 14:00-18:00 A Y203	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 14 hrs. Y203	
			Pra	0203 (COIL)		15	Ballón, R Meneses, E Morón, J	MAR 09:00-13:00 A Y203	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 09 hrs. Y203	
							Castañeda, W Elías, J Lazo, X	MAR 09:00-13:00 A Y107	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 09 hrs. Y107	
2ART36	DIBUJO GEOMÉTRICO	2	Pra	205		21	Castañeda, W Pacheco, S Sánchez, N	JUE 15:00-19:00 A Y205	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	4-Dic 15 hrs. Y205	
							Elías, J Huayamares, O Morón, J	JUE 15:00-19:00 A Y203	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	4-Dic 15 hrs. Y203	
			Pra	0204 (COIL)		20	Castañeda, W Elías, J Lazo, X	MAR 09:00-13:00 A Y107	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 09 hrs. Y107	
							Castañeda, W García Rosell, G Lam, C	VIE 14:00-18:00 A Y201	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 14 hrs. Y201	
			Pra	0206 (COIL)		21	Lazo, X León, J Wong, L	VIE 14:00-18:00 A Y202	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 14 hrs. Y202	

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
2ART37	VOLUMEN Y MODELADO	3	Pra	201		20	Patiño, A Vásquez, E	LUN 09:00-12:00 A Y101 MIE 09:00-12:00 A Y101	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 12	1-Dic 09 hrs. Y101	
			Pra	202		13	Pozzi Escot, R Ríos, A	LUN 09:00-12:00 A Y102 MIE 09:00-12:00 A Y102	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 12	1-Dic 09 hrs. Y102	
			Pra	203		21	Luyo, G Uribe, N	LUN 14:00-17:00 A Y101 MIE 14:00-17:00 A Y101	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 12	1-Dic 14 hrs. Y101	
			Pra	204		21	Castañeda, W Roncalla, L	LUN 14:00-17:00 A Y102 MIE 14:00-17:00 A Y102	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 12	1-Dic 14 hrs. Y102	
			Pra	205		20	Higa, H Sánchez, J	MAR 09:00-12:00 A Y101 JUE 09:00-12:00 A Y101	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 12	2-Dic 09 hrs. Y101	
			Pra	206		20	Ayala, J Lima, L	MAR 09:00-12:00 A Y102 JUE 09:00-12:00 A Y102	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 12	2-Dic 09 hrs. Y102	
			Pra	207		21	Lima, L Sánchez, J	LUN 14:00-17:00 A Y103 MIE 14:00-17:00 A Y103	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 12	1-Dic 14 hrs. Y103	
			Pra	208		20	Luyo, G Pinto, R	LUN 09:00-12:00 A Y103 MIE 09:00-12:00 A Y103	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 12	1-Dic 09 hrs. Y103	
2ART38	LENGUAJE VISUAL 2	4	Pra	201		21	Espinoza, G Revilla, N Valenzuela, C	LUN 14:00-17:00 A Y201 MIE 14:00-17:00 A Y201 JUE 15:00-17:00 A I119	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9	1-Dic 14 hrs. Y201	
			Pra	202		14	León, J León, L Quintana, M	LUN 14:00-17:00 A Y202 MIE 14:00-17:00 A Y202 JUE 17:00-19:00 A I119	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9	1-Dic 14 hrs. Y202	
			Pra	203		21	Ennen, A León, L Quintana, M	LUN 10:00-13:00 A Y201 MIE 10:00-13:00 A Y201 JUE 10:00-12:00 A Y206	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9	1-Dic 10 hrs. Y201	
			Pra	204		21	Polick, M Quintanilla, S	LUN 10:00-13:00 A Y204 MIE 10:00-13:00 A Y204 JUE 08:00-10:00 A Y206	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9	1-Dic 10 hrs. Y204	
			Pra	205		22	Herlinger, B Iguíñiz, N Laso, M	LUN 10:00-13:00 A Y107 MAR 17:00-19:00 A I119 MIE 10:00-13:00 A Y107	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9	1-Dic 10 hrs. Y107	
			Pra	206		21	Denegri, J Icaza, A	LUN 14:00-17:00 A Y203 MIE 14:00-17:00 A Y203 VIE 14:00-16:00 A Y207	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9	1-Dic 14 hrs. Y203	
			Pra	207		21	Castro, O Guerrero, I	MAR 10:00-13:00 A Y301 JUE 09:00-12:00 A Y301 VIE 11:00-13:00 A G204	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9	2-Dic 10 hrs. Y301	
			Pra	208		21	Denegri, J Gonzales-Vigil, F	MAR 10:00-13:00 A Y302 JUE 09:00-12:00 A Y302 VIE 08:00-10:00 A I119	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9	2-Dic 10 hrs. Y302	
2ART39	HISTORIA DEL ARTE Y DISEÑO 1	3	Cla	201		20	Valenzuela, C	JUE 09:00-12:00 C Y201	09 Oct 09 hrs. Y201	04 Dic 09 hrs. Y201	
			Cla	202		14	Llosa, A	JUE 09:00-12:00 C Y202	09 Oct 09 hrs. Y202	4 Dic 09 hrs. Y202	
			Cla	203		21	Gómez De La Torre, F	MIE 17:00-20:00 C Y303	15 Oct 17 hrs. Y303	03 Dic 17 hrs. Y303	
			Cla	204		23	Montero, T	VIE 10:00-13:00 C Y301	10 Oct 10 hrs. Y301	05 Dic 10 hrs. Y301	
			Cla	205		18	Querejazu, L	MAR 14:00-17:00 C Y302	07 Oct 14 hrs. Y302	02 Dic 14 hrs. Y302	
			Cla	206		17	Clarke, G	MAR 14:00-17:00 C Y204	07 Oct 14 hrs. Y204	2 Dic 14 hrs. Y204	
			Cla	207		22	Querejazu, L	JUE 16:00-19:00 C Y303	09 Oct 16 hrs. Y303	04 Dic 16 hrs. Y303	
			Cla	208		23	Gómez De La Torre, F	VIE 10:00-13:00 C Y303	10 Oct 10 hrs. Y303	05 Dic 10 hrs. Y303	

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
SEGUNDO AÑO - NIVEL 3											2
1ART31	MÉTODOS CONSTRUCTIVOS DEL ESPACIO Y EL VOLUMEN	2	Pra	301		21	Tapia, A Vicente, C	VIE 09:00-13:00 A Y107	Ev1: Sem 4 Ev2: Sem 9	5-Dic 09 hrs. Y107	
2ART40	LENGUAJE VISUAL 3	4	Pra	301		25	Herlinger, B Iguñiz, N Laso, M Mantilla, G	LUN 14:00-17:00 A Y401 MIE 14:00-17:00 A Y401 JUE 15:00-17:00 A G204	Ev1: Sem 4 Ev2: Sem 11	1-Dic 14 hrs. Y401	
2ART41	VISUALIDAD Y TEXTUALIDAD	2	Pra	301		27	De La Cruz, A Pacchioni, G Rosan, S	VIE 14:00-18:00 A Y302	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 14 hrs. Y302	
2ART42	HISTORIA DEL ARTE Y DISEÑO 2	3	Cla	301		29	Germana, G	MIE 17:00-20:00 C Y203	15 Oct 17 hrs. Y203	03 Dic Entrega de trabajo final vía Paideia y correo electrónico	
2ART43	FILOSOFÍA	3	Cla Pra	301 1		14 14	Jochamowitz, E Corvera, M	MAR 08:00-10:00 C Y301 SAB 10:00-12:00 S Y301	07 Oct 08 hrs. Y301 PC1: 27 Set PC2: 18 Oct	02 Dic 08 hrs. Y301 PC3: 29 Nov	06 Dic 10 hrs. Y301
ART190	VOLUMEN Y MODELADO 2	3	Pra	301		7	Uribe, N Vásquez, E	MAR 14:00-17:00 A Y102 JUE 15:00-18:00 A Y102	Semana 8	4-Dic 15 hrs. Y102	
SEGUNDO AÑO - NIVEL 4											2
HIS138	HISTORIA DEL ARTE 2	4	Cla	401		16	Michaud, C	VIE 14:00-18:00 C Y204	10 Oct 14 hrs. Y204	04 y 05 Dic (ORAL) 10 a 14 hrs. Y204	12 Dic 14 hrs. Y204
1DIT01	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO TEXTIL Y DE INDUMENTARIA	4	Pra Pra	471 472		14 14	Huatuco, D Montalvo, N Venero, A Condori, B Madueño, M Salazar, I	LUN 09:00-13:00 A Y400 MIE 09:00-13:00 A Y403 MAR 14:00-18:00 A Y402 JUE 15:00-19:00 A Y402	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10 Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 09 hrs. Y400 2-Dic 14 hrs. Y402	
1ART15	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO GRÁFICO	4	Pra Pra Pra	411 412 413		22 20 25	García, C Meza, G Cárdenas, C Morón, J Razuri, L Valenzuela, C	MAR 14:00-18:00 A Y207 JUE 15:00-19:00 A Y207 LUN 08:00-12:00 A Y211 MIE 08:00-12:00 A Y211 MAR 14:00-18:00 A N221 JUE 15:00-19:00 A Y210	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 8 Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 8 Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 8	2-Dic 14 hrs. Y207 1-Dic 08 hrs. Y211 2-Dic 14 hrs. N221	
1ART17	INTRODUCCIÓN A LA ESCULTURA	4	Pra Pra	441 442		18 21	Galliani, F Revoredo, F Tapia, A Orejuela, A Ríos, A Sánchez, J	LUN 09:00-13:00 A I112 MIE 09:00-13:00 A I112 MAR 14:00-18:00 A I112 JUE 15:00-19:00 A I112	Semana 8 Semana 8	1-Dic 09 hrs. I112 2-Dic 14 hrs. I112	
1ART20	INTRODUCCIÓN AL GRABADO	4	Cla Pra Cla Pra Cla Pra	451 451 452 452 453 453		15 15 15 15 15 15	Zorrilla, K Arteaga, D Zorrilla, K Cruz, P Antezana, M Cruz, P Noriega, V Noriega, V Peralta, J	LUN 12:00-13:00 A Y114 MIE 12:00-13:00 A Y114 LUN 10:00-12:00 A Y114 MIE 10:00-12:00 A Y114 LUN 12:00-13:00 A Y113 MIE 12:00-13:00 A Y113 LUN 10:00-12:00 A Y113 MIE 10:00-12:00 A Y113 MAR 16:00-17:00 A Y113 JUE 17:00-18:00 A Y113 MAR 14:00-16:00 A Y113 JUE 15:00-17:00 A Y113	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10 Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10 Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 10 hrs. Y114 1-Dic 10 hrs. Y113 2-Dic 14 hrs. Y113	

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio		
1DIN01	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO INDUSTRIAL	4	Pra	421		18	Echevarría, M	LUN 09:00-13:00 A I204	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 09 hrs. I204			
							Loayza, I	MIE 09:00-13:00 A I204					
							Navarro, C						
			Pra	422		18	Casaverde, V	LUN 09:00-13:00 A I205	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 09 hrs. I205			
							Lau, D	MIE 09:00-13:00 A I205					
							Suarez, V						
			Pra	423		10	Alcántara, L	LUN 09:00-13:00 A I206	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 09 hrs. I206			
							Hidalgo, A	MIE 09:00-13:00 A I206					
							Li, J						
2ART66	INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA	4	Cla	431		19	Huarcaya, C	LUN 10:00-12:00 C Y205	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 10 hrs. Y205			
							Pra	431				431	19
			Cla	432		15	Corcuera, R	MAR 15:00-17:00 C Y301	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 15 hrs. Y301			
							Pra	432				432	15
									Orcon, N				
1PNT01	INTRODUCCIÓN A LA PINTURA	4	Pra	461		15	Cancho, M	LUN 09:00-13:00 A Y202	Ev1: Sem 4 Ev2: Sem 8 Ev3: Sem 12	1-Dic 09 hrs. Y202			
							Miyagui, J	MIE 09:00-13:00 A Y202					
							Nakama, K						
							Pacheco, S						
			Pra	462		20	Cancho, M	MAR 14:00-18:00 A Y107	Ev1: Sem 4 Ev2: Sem 8 Ev3: Sem 12	2-Dic 14 hrs. Y107			
							Molina, D	JUE 15:00-19:00 A Y107					
							Tokeshi, E						
							Villavicencio, K						
			Pra	463		19	Molina, D	LUN 09:00-13:00 A Y203	Ev1: Sem 4 Ev2: Sem 8 Ev3: Sem 12	1-Dic 09 hrs. Y203			
							Pacheco, S	MIE 09:00-13:00 A Y203					
							Tabja, G						
							Tokeshi, E						
1ART33	COLOR Y ESTUDIO	3	Pra	401		6	Di Giovanni, G	VIE 10:00-13:00 A Y204	Ver sílabo	5-Dic 10 hrs. Y204			
							Sifuentes, G	SAB 09:00-12:00 A Y204					
2ART44	TECNOLOGÍAS FOTOGRÁFICAS	3	Pra	401		18	Caballero, C	MAR 10:00-13:00 A Y306	Semana 8	2-Dic 10 hrs. Y306			
							Ortiz, M	JUE 09:00-12:00 A Y305					
							Ramos, V						
			Pra	402		18	Alama, J	MAR 10:00-13:00 A Y401	Semana 8	2-Dic 10 hrs. Y401			
							Caballero, C	VIE 10:00-13:00 A Y305					
							Ortiz, M						
			Pra	403		18	Alama, J	LUN 14:00-17:00 A Y306	Semana 8	1-Dic 14 hrs. Y306			
							Hein, W	MIE 14:00-17:00 A Y305					
							Quiroga, S						
			Pra	405		6	Quiroga, S	MAR 10:00-13:00 A Y305	Semana 8	5-Dic 10 hrs. Y306			
							Ramos, V	VIE 10:00-13:00 A Y306					
			Pra	406		18	Ortiz, M	LUN 14:00-17:00 A Y303	Semana 8	1-Dic 14 hrs. Y303			
							Quiroga, S	SAB 11:00-14:00 A Y305					
							Uceda, C						
			Pra	407		14	Caballero, C	VIE 14:00-17:00 A Y306	Semana 8	5-Dic 14 hrs. Y306			
							Fleischman, V	SAB 15:00-18:00 A Y305					
Hein, W													
Pra	408		18	Hein, W	MIE 18:00-21:00 A Y305	Semana 8	5-Dic 10 hrs. Y401						
				Quiroga, S	VIE 10:00-13:00 A Y401								
				Uceda, C									
2ART45	ESPACIO, FORMA Y CONTEXTO	3	Pra	401		25	Gutiérrez, T	LUN 14:00-17:00 A Y110	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 14 hrs. Y110			
							Pozzi Escot, R	MIE 14:00-17:00 A Y110					
							Tokeshi, E						
			Pra	402		26	Ajito, E	LUN 14:00-17:00 A Y204	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 14 hrs. Y204			
							Ortiz De Zevallos, A	MIE 14:00-17:00 A Y204					
							Vásquez, E						
			Pra	403		25	Chung, B	MIE 14:00-17:00 A Y303	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	3-Dic 14 hrs. Y303			
							León, L	VIE 14:00-17:00 A Y303					
							Taze-Bernard, E						
			Pra	404		11	Chiok, V	MAR 10:00-13:00 A Y303	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 10 hrs. Y303			
							Revilla, H	JUE 09:00-12:00 A Y303					
							Ríos, A						
			Pra	405		24	Ajito, E	MAR 10:00-13:00 A Y110	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 10 hrs. Y110			
							Roncalla, L	JUE 09:00-12:00 A Y110					
							Serna, J						
			Pra	406		20	Higa, H	MIE 14:00-17:00 A I112	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	3-Dic 14 hrs. I112			
							Rubio, F	VIE 14:00-17:00 A I112					
							Serna, J						

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
2ART46	HISTORIA DEL ARTE Y DISEÑO 3	3	Cla	401		27	Vera, S	LUN 17:00-20:00 C Y201	06 Oct 17 hrs. Y201	Trabajo final Semana 16 (según horario de clase): La evaluación se entregará a los docentes vía Paideia y correo electrónico	
			Cla	402		25	Mitrovic, A	JUE 09:00-12:00 C Y400	09 Oct 09 hrs. Y400		
			Cla	403		10	Guerra, M	VIE 10:00-13:00 C Y302	10 Oct 10 hrs. Y302		
			Cla	404		24	Miyagui, J	VIE 10:00-13:00 C A409	11 Oct 10 hrs. A409		
			Cla	405		13	Querejazu, L	LUN 14:00-17:00 C A409	06 Oct 14 hrs. A409		
			Cla	406		25	La Cruz, E	LUN 14:00-17:00 C A501	06 Oct 14 hrs. A501		
2ART47	TALLER DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA EN ARTE Y DISEÑO	3	Pra	401		25	Denegri, J	MIE 17:00-20:00 C Y107	Entrega 1: Sem 5 Entrega 2:Sem 11	Semana 16 Según horario de clase Entrega final ARTÍCULO ACADÉMICO Vía Paideia	
							La Cruz, E	VIE 10:00-13:00 C N303			
							Sáenz, A				
			Pra	402		24	Huanca, G	LUN 17:00-20:00 C Y107	Entrega 1: Sem 5 Entrega 2:Sem 11		
							Orihuela, D	VIE 14:00-17:00 C Z200			
							Zevallos, C				
			Pra	403		19	Guerra, M	JUE 09:00-12:00 C Y107	Entrega 1: Sem 5 Entrega 2:Sem 11		
							Madueño, M	VIE 17:00-20:00 C Y205			
			Pra	404		6	Gandolfo, M	LUN 17:00-20:00 C Y110	Entrega 1: Sem 5 Entrega 2:Sem 11		
							Madueño, M	VIE 14:00-17:00 C Z103			
			Pra	405		25	Huanca, G	MIE 17:00-20:00 C Y110	Entrega 1: Sem 5 Entrega 2:Sem 11		
							Orihuela, D	VIE 10:00-13:00 C Z212			
							Zevallos, C				

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor.	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
TERCER AÑO - NIVEL 5											3
HIS139	HISTORIA DEL ARTE 3	4	Cla	501		41	Llosa, A	VIE 08:00-12:00 C Y205	10 Oct 08 hrs. Y205	05 Dic (ORAL) 08 hrs. Y205	12 Dic 08 hrs. Y205
ART158	DIBUJO DEL NATURAL 1	2	Pra	501		12	Cruz, P	JUE 15:00-19:00 A Y101	Ev1: Sem 7 Ev2: Sem 11	4-Dic 15 hrs. Y101	
							Franco, P				
1DGR05	TIPOGRAFÍA	3	Pra	511		20	Grau, A	LUN 12:00-15:00 A Y207	Semana 8	1-Dic 12 hrs. Y207	
							López, M	MIE 16:00-19:00 A Y207			
DGR200	ILUSTRACIÓN 1	2	Pra	511		19	Tokuda, T	SAB 09:00-13:00 A Y308	Semana 8	6-Dic 09 hrs. Y308	
							Tsuchiya, R				
DGR201	DISEÑO DIGITAL 1	2	Pra	511		20	Andaluz, F	MAR 14:00-18:00 A LEDU	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 14 hrs. LEDU	
							Ascue, R				
							Chevez, R				
DGR202	FOTODISEÑO	2	Pra	511		24	Hernández, H	JUE 08:00-12:00 A Y211	Semana 8	4-Dic 08 hrs. Y211	
							Zevallos, C				
DGR204	COMUNICACIÓN GRÁFICA	4	Cla	511		19	Tang, C	VIE 15:00-19:00 C Y206	10 Oct 15 hrs. Y206	05 Dic 15 hrs. Y206	
DGR205	SEMIÓTICA 1	4	Cla	511		16	Carrión, C	MAR 09:00-13:00 C Z103	07 Oct 09 hrs. Z103	02 Dic 09 hrs. Z103	
1DIN13	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN-CREACIÓN EN DISEÑO 1	2	Cla	0521 Semipr		12	Montalván, J	JUE 09:00-10:00 C I204	Semana 8	4-Dic 09 hrs. I204	
			Pra	0521 Semipr	521	12	Fernández, D Montalván, J	JUE 10:00-12:00 C I204			
1DIN24	MÓDULOS DE INGENIERÍA Y MATERIALES 1	4	Cla	521		10	Carrillo, E	MAR 14:00-16:00 C I124	07 Oct 14 hrs. I124	02 Dic 14 hrs. I124	
			Pra	521	521	10	Alvarado, M	MIE 14:00-18:00 C I204		3-Dic 14 hrs.I204	
							Guembes, L Riquez, T				
DIN230	HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL	3	Cla	0521 Semipr		13	Cardenal, C	MIE 10:00-13:00 C I125	15 Oct 10 hrs. I125	03 Dic 10 hrs. I125	

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio		
TERCER AÑO - NIVEL 6											3		
HIS142	HISTORIA DEL ARTE DEL PERÚ	4	Cla	601		22	Castelli, A	LUN 11:00-13:00 C Z216 JUE 15:00-17:00 C Z202	9-Oct 15 hrs. Z202	4-Dic 15 hrs. Z202	11-Dic 15 hrs. Z202		
			Cla	602		20	Villegas, L	LUN 08:00-10:00 C Z205 VIE 15:00-17:00 C Z205	10-Oct 15 hrs. Z205	1-Dic 08 hrs. Z205	12 Dic 15 hrs. Z205		
			Cla	603		51	Villegas, L	MAR 09:00-13:00 C Z202	07 Oct 09 hrs. Z202	02 Dic 09 hrs. Z202			
SOC113	SOCIOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	3	Cla	601		10	Huerta Mercado, V	VIE 17:00-20:00 C Z315		Presentación final de trabajo 5 Dic 17 hrs. Z315			
ART178	DIBUJO DEL NATURAL 2	2	Pra	601		12	León, G Trujillo, F	JUE 15:00-19:00 A Y110	Ev1: Sem 8 Ev2: Sem 13	4-Dic 15 hrs. Y110			
			Pra	602		17	Alayza, G Laso, M	VIE 14:00-18:00 A Y301	Ev1: Sem 8 Ev2: Sem 13	5-Dic 14 hrs. Y301			
1DIT03	DISEÑO DIGITAL APLICADO AL DISEÑO INDUMENTARIA Y TEXTIL	2	Pra	671		16	Venero, A Ynami, V	MIE 09:00-13:00 A LEDU	15-Oct 09 hrs. LEDU	3-Dic 09 hrs. LEDU			
			Pra	672		14	García, L Venero, A	JUE 08:00-12:00 A G204	9-Oct 08 hrs. G204	4-Dic 08 hrs. G204			
DIT210	HISTORIA Y PATRIMONIO DE LA INDUMENTARIA Y DEL TEXTIL PERUANO 1	3	Cla	671		38	Victorio, E	MAR 14:00-17:00 C Y110	07 Oct 14 hrs. Y110	02 Dic 14 hrs. Y110			
DIT211	ILUSTRACIÓN 2	2	Pra	671		17	Campana, E Velarde, S Ynami, V	MIE 14:00-18:00 A Y404	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	3-Dic 14 hrs. Y404			
DIT212	TALLER DE DISEÑO DE INDUMENTARIA 2	3	Pra	671		17	Condori, B Valdez, G	LUN 10:00-13:00 A Y403 VIE 10:00-13:00 A Y403	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 10 hrs. Y403			
			Pra	672		13	Fernández, M López, M	MIE 17:00-20:00 A Y403 VIE 18:00-21:00 A Y403	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 18 hrs. Y403			
DIT213	TEORÍA Y PRÁCTICA DEL DISEÑO DE INDUMENTARIA 2	3	Pra	671		12	Candelori, M López, M Montalvo, N	MAR 10:00-13:00 A Y403 JUE 09:00-12:00 A Y403	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 10 hrs. Y403			
					Pra	672		15	Candelori, M Fernández, M Guimarães, J	MAR 18:00-21:00 A Y403 JUE 18:00-21:00 A Y403		Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 18 hrs. Y403
							DIT214	TALLER DEL DISEÑO TEXTIL 1	3	Pra		671	
Pra	672		16	Salome, O Victorio, E	LUN 17:00-20:00 A Y404 JUE 15:00-18:00 A Y404	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10				1-Dic 17 hrs. Y404			
1DGR07	DISEÑO EDITORIAL 1	3	Pra	611		21	Giorgio, L Pinedo, P	MAR 15:00-18:00 A Y211 JUE 15:00-18:00 A Y211	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	4-Dic 15 hrs. Y211			
					Pra	612		19	Núñez, E Pinedo, P	MAR 12:00-15:00 A Y211 VIE 15:00-18:00 A Y211		Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 15 hrs. Y211
			Pra	613				21	Dávila, R Giorgio, L	LUN 18:00-21:00 A Y210 MIE 18:00-21:00 A Y210	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	3-Dic 18 hrs. Y210	
					Pra	614		14	Cortázar, F De La Cruz, A	MIE 08:00-11:00 A Y210 VIE 18:00-21:00 A Y210	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 18 hrs. Y210	
			1DGR10	INVESTIGACIÓN EN DISEÑO			2	Pra	611		19	Contreras, D Tineo, S	LUN 14:00-18:00 A Y212
					Pra	612			21	Farfán, M Núñez, E	MIE 09:00-13:00 A Y307	Semana 8	
Pra	613				7	Hidalgo, I Paullo, C		LUN 14:00-18:00 A Y308	Semana 8				
Pra	614				20	León, A Paullo, C		VIE 14:00-18:00 A Y308	Semana 8				
DGR206	ILUSTRACIÓN 2	2	Pra	611		22	Rodríguez, W Ynami, V	LUN 09:00-13:00 A Y308	Semana 8	1-Dic 09 hrs. Y308			
					Pra	612		16	Rodríguez, J Sejuro, V	LUN 14:00-18:00 A Y307	Semana 8	1-Dic 14 hrs. Y307	
			Pra	613		19	Huayamares, O Matsufuji, C	JUE 08:00-12:00 A Y308	Semana 8	4-Dic 08 hrs. Y308			
					Pra	614		19	Rodríguez, W Ynami, V	JUE 08:00-12:00 A Y307	Semana 8	4-Dic 08 hrs. Y307	
			Pra	615		13	Estrada, A Rodríguez, J	MIE 09:00-13:00 A Y308	Semana 8	3-Dic 09 hrs. Y308			

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio		
DGR207	DISEÑO DIGITAL 2	2	Pra	611		21	Ascue, R	MIE 09:00-13:00 A G204	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	3-Dic 09 hrs. G204			
							Villanueva, D						
			Pra	612		21	Ascue, R	MIE 17:00-21:00 A N221	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	3-Dic 17 hrs. N221			
							Villanueva, D						
			Pra	613		16	Andaluz, F	VIE 15:00-19:00 A LEDU	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 15 hrs. LEDU			
							Ascue, R						
Pra	614		22	Andaluz, F	LUN 14:00-18:00 A I119	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 14 hrs. I119						
				Ascue, R									
DGR208	FOTODISEÑO PUBLICITARIO	2	Pra	611		19	Contreras, D	VIE 13:00-17:00 A Y209	Semana 8	5-Dic 13 hrs. Y209			
							Rivera, R						
			Pra	612		15	García, J	VIE 08:00-12:00 A Y207	Semana 8	5-Dic 08 hrs. Y207			
							Hernández, H						
			Pra	613		20	Hernández, H	MAR 08:00-12:00 A Y209	Semana 8	2-Dic 08 hrs. Y209			
							Zevallos, C						
			Pra	614		20	Contreras, D	LUN 08:00-12:00 A Y209	Semana 8	1-Dic 08 hrs. Y209			
							Pereda, S						
DGR211	SEMIÓTICA 2	4	Cla	611		22	Carrión, C	VIE 08:00-12:00 C Y308	Semana 8	5 Dic 08 hrs. Y308			
							Carrión, C				JUE 08:00-12:00 C Y212	Semana 8	4 Dic 08 hrs. Y212
			Cla	613		21	Avalos, G	VIE 08:00-12:00 C Y307	Semana 8	5 Dic 08 hrs. Y307			
							Cla				614		24
1DIN14	METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN-CREACIÓN EN DISEÑO 2	2	Cla	621		20	Lucho, C	LUN 10:00-11:00 C I203	1era. Act: Sem 5 2da. Act: Sem 10	1-Dic 10 hrs. I203			
							Pra	621			621	20	Fernández, D Lucho, C
			Cla	622		15	Pérez, M	MAR 10:00-11:00 C Y402	1era. Act: Sem 5 2da. Act: Sem 10	2-Dic 10 hrs. Y402			
							Pra	622			622	15	Fernández, D Pérez, M
			1DIN15	TEORÍA E INVESTIGACIÓN FUNDAMENTAL EN DISEÑO 1	2	Cla	621		26	Lucho, C	MAR 09:00-11:00 C I203	Semana 8 Entrega de Primer Ensayo	Semana 16 Entrega de Ensayo Final (VIRTUAL)
										Cla	622		
1DIN25	PROYECTO DE DISEÑO 2	5	Cla	621		19	Lau, D	LUN 14:00-15:00 A I123	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	4-Dic 15 hrs. I123			
							Vicente, C	JUE 15:00-16:00 A I123					
			Pra	621	621	19	Lau, D	LUN 15:00-18:00 A I123	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	4-Dic 15 hrs. I124			
							López Torres, C	JUE 16:00-19:00 A I123					
			Cla	622		21	Geldres, R	LUN 14:00-15:00 A I124	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	4-Dic 15 hrs. I125			
							JUE 15:00-16:00 A I124						
			Pra	622	622	21	Albarracín, E	LUN 15:00-18:00 A I124	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	4-Dic 15 hrs. I125			
							Geldres, R	JUE 16:00-19:00 A I124					
Cla	623		21	Del Águila, J	LUN 14:00-15:00 A I125	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	4-Dic 15 hrs. I125						
				Freundt, V	JUE 15:00-16:00 A I125								
Pra	623	623	21	Casaverde, V	LUN 15:00-18:00 A I125	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	4-Dic 15 hrs. I125						
				Del Águila, J	JUE 16:00-19:00 A I125								
1DIN26	REPRESENTACIÓN, INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN VISUAL 2	3	Pra	0621 Semipr		20	Chuquiano, P	MIE 10:00-13:00 A I119 VIE 10:00-13:00 A I119	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5 Dic 10:00 hrs. I119			
							García Rosell, G						
							López Torres, C						
							Martell, J						
			Pra	0622 Semipr		19	Chuquiano, P	MIE 10:00-13:00 A I119 VIE 10:00-13:00 A I119	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10				
							García Rosell, G						
							López Torres, C						
							Martell, J						
			Pra	0623 Semipr		14	Chuquiano, P	MIE 10:00-13:00 A I119 VIE 10:00-13:00 A I119	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10				
							García Rosell, G						
							López Torres, C						
							Martell, J						

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
1DIN27	MÓDULOS DE INGENIERÍA Y MATERIALES 2	4	Cla	621		18	Aparicio, A	MAR 11:00-13:00 C I203	07 Oct 11 hrs. I203	02 Dic 11 hrs. I203	
			Cla	622		18	Carrillo, E	LUN 11:00-13:00 C I124	06 Oct 11 hrs. I124	01 Dic 11 hrs. I124	
			Pra	1		12	Ávila, V	MAR 14:00-18:00 P I201		11 Dic 08 hrs. I203	
							León, F				
							Rojas, M				
			Pra	2		12	Alvarado, M	VIE 14:00-18:00 P I203			
							Cebrenos, C				
							Guembes, L				
			Pra	3		12	Aparicio, A	JUE 08:00-12:00 P I123			
							Rimarachín, L				
Salazar, L											
DIN232	FACTORES HUMANOS 2	3	Cla	621		7	Geldres, R	JUE 08:00-10:00 C I206	Ev1: Sem 5	4-Dic	
			Pra	621	621	7	Geldres, R	JUE 10:00-12:00 C I206	Ev2: Sem 10	08 hrs. I206	
							Rubio, F				
			Cla	622		18	Lam, A	MAR 14:00-16:00 C Y212	Ev1: Sem 5	2-Dic	
			Pra	622	622	18	Lam, A	MAR 16:00-18:00 C Y212	Ev2: Sem 10	14 hrs. Y212	
							Rubio, F				
1ART71	EL CUERPO EN LA PRÁCTICA ARTÍSTICA	2	Cla	641		7	Cisneros, M	JUE 10:00-12:00 A I201	02 Oct 10 hrs. I201	4 Dic 10 hrs. I201	
2ART25	ESCULTURA 2	4.5	Pra	641		6	Cisneros, M	LUN 10:00-13:00 A I138	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 10	4 Dic 10 hrs. I138 (CON JURADO)	
							Flores, I	MAR 10:00-13:00 A I138			
							Orejuela, A	MIE 10:00-13:00 A I138			
							Revoredo, F				
2ART26	PROCESOS ESCULTURA 2: MÉTODOS CONSTRUCTIVOS	4.5	Pra	641		6	Cisneros, M	LUN 14:00-17:00 A I138	Semana 8	4 Dic 10 hrs. I138 (CON JURADO)	
							Galliani, F	MAR 14:00-17:00 A I138			
							Revoredo, F	MIE 14:00-17:00 A I138			
							Taze-Bernard, E				
2ART04	ESTAMPACIÓN EN SERIGRAFÍA	4	Cla	651		13	Cruz, P	MAR 09:00-13:00 A Y111	Ev1: Sem 5	3-Dic	
			Pra	651	651	13	Arteaga, D	MAR 09:00-13:00 A	Ev2: Sem 10	09 hrs. Y111	
			Cla	652		13	Quintanilla, S	MIE 14:00-18:00 A Y111	Ev1: Sem 5	4-Dic	
			Pra	652	652	13	Ramos, R	MIE 14:00-18:00 A	Ev2: Sem 10	14 hrs. Y111	
2ART05	ESTAMPACIÓN DE DIBUJO EN PIEDRA	4	Cla	651		15	Salinas, N	LUN 14:00-18:00 A Y115	Ev1: Sem 5	1-Dic	
			Pra	651	651	15	Antezana, M	LUN 14:00-18:00 A	Ev2: Sem 10	14 hrs. Y115	
2ART06	INVESTIGACIÓN DE LA GRÁFICA	5	Cla	651		7	Chaves, R	LUN 10:00-12:00 C Y116 MIE 10:00-13:00 C Y116		10-Dic 10 hrs. Y116	
1PNT34	SEMIÓTICA EN LAS ARTES VISUALES	2	Cla	661		18	Zevallos, C	MIE 09:00-11:00 C Y212	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	10 Dic 09 hrs. Y212	
1PNT35	ARTE CONTEMPORÁNEO PERUANO Y LATINOAMERICANO	2	Cla	661		23	Vidarte, G	JUE 10:00-12:00 C Y401	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	Entrega trabajo final 4 Dic 10 hrs. Y401	
ART373	PINTURA 2	4	Pra	661		10	Costa, M	LUN 10:00-13:00 A I117	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	03 Dic 10 hrs. I117 / I118	
							Slater, L	MAR 10:00-13:00 A I117			
								MIE 11:00-13:00 A I117			
			Pra	662		9	Alayza, A	LUN 10:00-13:00 A I118	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11		
							Alayza, G	MAR 10:00-13:00 A I118			
							Costa, M	MIE 11:00-13:00 A I118			
							Macha, I				
							Molina, D				
ART407	COMPOSICIÓN PINTURA 2	4	Pra	661		10	Miyagui, J	LUN 14:00-17:00 A I117	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9	03 Dic 10 hrs. I117 / I118	
							Nakama, K	MAR 14:00-17:00 A I117			
							Slater, L	MIE 14:00-16:00 A I117			
							Tabja, G				
			Pra	662		10	Costa, M	LUN 14:00-17:00 A I118	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 9		
							Miyagui, J	MAR 14:00-17:00 A I118			
							Nakama, K	MIE 14:00-16:00 A I118			
							Tabja, G				

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
CUARTO AÑO - NIVEL 7											4
ART218	DIBUJO DEL NATURAL 3	2	Pra	701		9	Bellido, F Clarke, G	JUE 15:00-19:00 A Y302	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 12	4-Dic 15 hrs. Y302	
1DGR06	DISEÑO EDITORIAL 2	3	Pra	711		17	Cortázar, F Meza, G	MAR 19:00-22:00 A Y210 SAB 09:00-12:00 A Y207	Semana 8	6-Dic 09 hrs. Y207	
DGR212	ILUSTRACIÓN 3	2	Pra	711		13	Estrada, A Tsuchiya, R	JUE 08:00-12:00 A Y209	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	4-Dic 08 hrs. Y209	
1DIN10	DISEÑO, CULTURA Y SOCIEDAD	3	Cla Pra	721 721		18 18	Torres, L Torres, L Vidaurre, N	LUN 09:00-11:00 C I125 LUN 11:00-13:00 C I125	Semana 8	1-Dic 09 hrs. I125	
1DIN16	TEORÍA E INVESTIGACIÓN FUNDAMENTAL EN DISEÑO 2	2	Cla	721		6	Lucho, C	MAR 11:00-13:00 C I124	Semana 8	02 Dic 11 hrs. I124	
1DIN30	MANUFACTURA CONTEMPORÁNEA PARA EL DISEÑO INDUSTRIAL	4	Cla Pra	721 721		9 9	Carrillo, E Guembes, L Solís, W Tabuchi, E	VIE 09:00-11:00 C I125 MIE 09:00-13:00 P I123	10 Oct 09 hrs. I125	05 Dic 09 hrs. I125 10-Dic 09 hrs. I123	
Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor.	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
CUARTO AÑO - NIVEL 8											4
FIL140	FILOSOFÍA	4	Cla	801		19	Carrión, U	VIE 08:00-11:00 C Y203	10 Oct 08 hrs. Y203	05 Dic 08 hrs. Y203	12 Dic 08 hrs. Y203
			Cla	1001		25	León, A	JUE 09:00-12:00 C H111	09 Oct 09 hrs. H111	04 Dic 09 hrs. H111	11 Dic 09 hrs. H111
			Pra	1	801	7	León, J	SAB 08:00-10:00 S Y201	PC1: 27 Set PC2: 25 Oct	PC3: 22 Nov	
			Pra	2	801	12	Bouroncle, S	SAB 08:00-10:00 S Y202	PC1: 27 Set PC2: 25 Oct	PC3: 22 Nov	
			Pra	3	1001	14	Canales, G	SAB 08:00-10:00 S Y301	PC1: 27 Set PC2: 25 Oct	PC3: 22 Nov	
			Pra	4	1001	11	Mancilla, M	SAB 08:00-10:00 S Y302	PC1: 27 Set PC2: 25 Oct	PC3: 22 Nov	
TEO202	TEOLOGÍA	3	Cla	801		54	Gómez, W	MIE 18:00-21:00 C Z202	01 Oct 18 hrs. Z202	03 Dic 18 hrs. Z202	10 Dic 18 hrs. Z202
ART229	GESTIÓN, DESARROLLO Y EDUCACIÓN	3	Cla	831		16	Guerrero, I	LUN 17:00-20:00 C Y303	06 Oct 17 hrs. Y303	01 Dic 17 hrs. Y303	
ART238	DIBUJO DEL NATURAL 4	2	Pra Pra	801 802		10 12	Cavallini, M Di Giovanni, G Di Giovanni, G Franco, P	JUE 15:00-19:00 A Y301 VIE 14:00-18:00 A Y401	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10 Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	4-Dic 15 hrs. Y301 5-Dic 14 hrs. Y401	
ART378	SEMINARIO DE INTERRELACIÓN DE LAS ARTES 1	3	Cla	801		13	Clarke, G	VIE 10:00-13:00 C A609		Entrega de ensayo final 5 Dic 10 hrs. A609	
DIT222	SEMIÓTICA DE LA MODA	3	Cla	871		20	Farfán, M	LUN 18:00-21:00 C Y402	06 Oct 18 hrs. Y402	01 Dic 18 hrs. Y402	
DIT223	EXPRESIÓN ARTÍSTICA 2	2	Pra	871		20	Madueño, M Orezzoli, A Pozzi Escot, R	MAR 09:00-13:00 A Y400	Semana 8	2-Dic 09 hrs. Y400	
DIT224	MARKETING	2	Pra Pra	871 872		11 7	Rozas, C Rozas, C	MAR 17:00-21:00 A Y110 MIE 17:00-21:00 A Y307	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10 Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2 Dic 17 hrs. Y110 03 Dic 17 hrs. Y307	
DIT225	TALLER DE DISEÑO DE INDUMENTARIA 4	3	Pra	871		21	Condori, B López, M Valdez, G	LUN 14:00-17:00 A N413 MIE 14:00-17:00 A Y403	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	10-Dic 14 hrs. Y403	
DIT226	DISEÑO DE INDUMENTARIA 2	3	Pra	871		21	Candelori, M Montalvo, N Venero, A	MAR 14:00-17:00 A Y403 JUE 15:00-18:00 A Y403	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	11-Dic 15 hrs. Y403	
DIT227	TALLER DE DISEÑO TEXTIL 3	3	Pra	871		17	Salome, O Victorio, E	LUN 09:00-12:00 A Y404 JUE 18:00-21:00 A Y404	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	11-Dic 18 hrs. Y404	

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
1DGR12	DISEÑO TRIDIMENSIONAL Y EMPAQUE	2	Pra	811		22	Cano, C Hidalgo, I	MAR 14:00-18:00 A Y210	Semana 8	2-Dic 14 hrs. Y210	
			Pra	812		11	Cano, C Espinoza, G	VIE 08:00-12:00 A Y210	Semana 8	5-Dic 08 hrs. Y210	
			Pra	813		20	Matsufuji, C Mejía, N	JUE 15:00-19:00 A Y209	Semana 8	4-Dic 15 hrs. Y209	
			Pra	814		21	Matsufuji, C Mejía, N	MIE 14:00-18:00 A Y211	Semana 8	3-Dic 14 hrs. Y211	
DGR218	ILUSTRACIÓN 4	2	Pra	811		21	Ayuni, C Marín, F	VIE 08:00-12:00 A Y209	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 08 hrs. Y209	
			Pra	812		23	Huayamares, O Marín, F	MIE 14:00-18:00 A Y209	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	3-Dic 14 hrs. Y209	
			Pra	813		14	Ayuni, C Marín, F	LUN 13:00-17:00 A Y209	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 13 hrs. Y209	
			Pra	814		22	Huayamares, O Matsufuji, C	MIE 08:00-12:00 A Y209	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	3-Dic 08 hrs. Y209	
DGR219	DISEÑO DIGITAL 4	3	Pra	811		25	Del Río, S Espinoza, M	LUN 11:00-14:00 A Y206 VIE 12:00-15:00 A Y206	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	12-Dic 12 hrs. Y206	
			Pra	812		25	Chiroque, V Espinoza, M	LUN 08:00-11:00 A Y206 JUE 15:00-18:00 A Y206	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	11-Dic 15 hrs. Y206	
			Pra	813		17	Del Río, S Espinoza, M	MAR 14:00-17:00 A Y206 VIE 08:00-11:00 A Y206	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	12-Dic 08 hrs. Y206	
			Pra	0811 Semipr		19	García, C Giorgio, L	LUN 15:00-18:00 A Y207 MIE 13:00-16:00 A Y207	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	10-Dic 13 hrs. Y207	
DGR220	COMUNICACIÓN CORPORATIVA 2	3	Pra	0812 Semipr		26	Espinoza, G Higuchi, G	MIE 10:00-13:00 A Y207 VIE 13:00-16:00 A Y210	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	10-Dic 10 hrs. Y207	
			Pra	0813 Semipr		25	Higuchi, G Pinedo, P	MAR 08:00-11:00 A Y210 JUE 09:00-12:00 A Y210	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	11-Dic 09 hrs. Y210	
			Pra	0813 Semipr		25	Higuchi, G Pinedo, P	MAR 08:00-11:00 A Y210 JUE 09:00-12:00 A Y210	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	11-Dic 09 hrs. Y210	
DGR222	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA IMAGEN PUBLICITARIA	4	Cla	811		26	Salem, P Venero, E	LUN 18:00-22:00 C Y306	Semana 8	1-Dic 18 hrs. Y306	
			Cla	812		26	Aponte, J	MAR 14:00-18:00 C Y308	Semana 8	02 Dic 14 hrs. Y308	
			Cla	813		17	Sebastiani, C	VIE 14:00-18:00 C Y307	Semana 8	05 Dic 14 hrs. Y307	
1DIN32	PROYECTOS DE DISEÑO 4	5	Cla	821		23	Loaiza, R Navarro, C	MAR 14:00-15:00 A I204 VIE 14:00-15:00 A I204	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	12-Dic 14 hrs. I204	
			Pra	821	821	23	Loaiza, R Navarro, C Regaira, M	MAR 15:00-18:00 A I204 VIE 15:00-18:00 A I204			
			Cla	822		21	Cano, N Hadzich, L	MAR 14:00-15:00 A I205 VIE 14:00-15:00 A I205	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	12-Dic 14 hrs. I205	
			Pra	822	822	21	Cano, N Guerrero, A Hadzich, L	MAR 15:00-18:00 A I205 VIE 15:00-18:00 A I205			
			Pra	822	822	21	Cano, N Guerrero, A Hadzich, L	MAR 15:00-18:00 A I205 VIE 15:00-18:00 A I205			
			Pra	822	822	21	Cano, N Guerrero, A Hadzich, L	MAR 15:00-18:00 A I205 VIE 15:00-18:00 A I205			
1DIN33	REPRESENTACIÓN, INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN VISUAL 4	3	Pra	0821 Semipr		24	Castro, G Fiestas, H Li, J Pérez, M	LUN 18:00-21:00 A I119 MIE 18:00-21:00 A I119		10-Dic 18 hrs. I119	
			Pra	0822 Semipr		24	Castro, G Fiestas, H Li, J Pérez, M	LUN 18:00-21:00 A I119 MIE 18:00-21:00 A I119		10-Dic 18 hrs. I119	
			Pra	0822 Semipr		24	Castro, G Fiestas, H Li, J Pérez, M	LUN 18:00-21:00 A I119 MIE 18:00-21:00 A I119		10-Dic 18 hrs. I119	
			Pra	0822 Semipr		24	Castro, G Fiestas, H Li, J Pérez, M	LUN 18:00-21:00 A I119 MIE 18:00-21:00 A I119		10-Dic 18 hrs. I119	
1DIN34	MEDIOS INTERACTIVOS PARA EL ARTE Y DISEÑO	4	Cla	821		17	Ángeles, M	LUN 11:00-13:00 C I123		1 Dic 11 hrs. I123	
			Cla	822		18	Carrillo, E	JUE 15:00-17:00 C I108		04 Dic 15 hrs. I108	
			Pra	1		12	Ángeles, M Chincha, J Vilca, M	MAR 09:00-13:00 P I123			
			Pra	2		12	Carrillo, E Gonzales, M León, F	MIE 09:00-13:00 P I108			
			Pra	3		11	Gonzales, M Guembes, L Tabuchi, E	JUE 08:00-12:00 P I108			
			Pra	3		11	Gonzales, M Guembes, L Tabuchi, E	JUE 08:00-12:00 P I108			
			Pra	3		11	Gonzales, M Guembes, L Tabuchi, E	JUE 08:00-12:00 P I108			
			Pra	3		11	Gonzales, M Guembes, L Tabuchi, E	JUE 08:00-12:00 P I108			

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio	
1DIN35	GESTIÓN Y EMPRESA	2	Cla	821		17	Torres, R	MIE 10:00-11:00 C N313	15-Oct 10 hrs. N313	3-Dic 10 hrs. N313		
			Pra	821	821	17	Contreras, J	MIE 11:00-13:00 C N313				
			Cla	822		21	Torres, R	VIE 10:00-11:00 C N102	10-Oct 10 hrs. N102	5-Dic 10 hrs. N102		
			Pra	822	822	21	Contreras, J	VIE 11:00-13:00 C N102				
							Torres, R					
1ART74	ARTE PÚBLICO	2	Cla	841		15	Oblitas, R	JUE 10:00-12:00 C I205	Semana 8 Entregable 1 (Paideia)	Semana 16 Entregable 2		
2ART29	PROYECTO ESCULTURA: ESPACIO PÚBLICO Y TERRITORIO	9	Pra	841		6	Ballen, M	LUN 10:00-13:00 A I137	Ev1: Sem 4 Ev2: Sem 10	10-Dic 10 hrs. I137 (CON JURADO)		
							Bauer, R	LUN 14:00-17:00 A I137				
							Flores, J	MAR 10:00-13:00 A I137				
							Gandolfo, M	MAR 14:00-17:00 A I137				
							Oblitas, R	MIE 10:00-13:00 A I137				
							Taze-Bernard, E	MIE 14:00-17:00 A N320				
2ART07	GRABADO EXPANDIDO	5	Cla	851		5	Pacchioni, G	MAR 10:00-13:00 A Y116 MIE 14:00-16:00 A Y116	Ev1: Sem 3 Ev2: Sem 8	10-Dic 14 hrs. Y116		
2ART09	LABORATORIO DE IMAGEN EN MOVIMIENTO	4	Cla	851		5	Alarcon, C	VIE 14:00-18:00 A Y112	Semana 8	12 Dic 14 hrs. Y112		
2ART10	PROYECTOS DE EDICIÓN INDEPENDIENTE	3	Cla	851		15	Zorrilla, K	MAR 14:00-16:00 A Y114	Semana 8	2-Dic 14 hrs. Y114		
			Pra	851	851	15	Arteaga, D	MAR 16:00-18:00 A Y114				
							Zorrilla, K					
2ART15	SEMINARIO DE LENGUAJE AUDIOVISUAL	3	Cla	851		8	Farfan, M	LUN 14:00-17:00 C Y112	Semana 7	01 Dic 14 hrs. Y112		
1PNT04	PROYECTOS AVANZADOS DE PINTURA	4	Pra	861		17	Alayza, G	LUN 10:00-13:00 A I114	Ev1: Sem 4 Ev2: Sem 8	10-Dic 10 hrs. I114		
							Miyagui, J	MAR 10:00-13:00 A I114				
							Orihuela, D	MIE 11:00-13:00 A I114				
							Villavicencio, K					
1PNT05	LABORATORIO DE PINTURA Y PROCESOS INTERMEDIALES 2	4	Pra	861		18	Alarcon, C	LUN 14:00-17:00 A I114	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	10-Dic 14 hrs. I114		
							Alayza, G	MAR 14:00-17:00 A I114				
							Caballero, C	MIE 14:00-16:00 A I114				
							Orihuela, D					
Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor.	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio	
QUINTO AÑO - NIVEL 9												5
1DIN39	GESTIÓN EN ENTORNOS Y MERCADOS	2	Cla	921		7	Bustamante, M	MAR 10:00-11:00 C I205	Semana 8	2-Dic 10 hrs. I205		
			Pra	921	921	7	Bustamante, M	MAR 11:00-13:00 C I205				
							Quispe, E					
2ART11	PROYECTO FINAL EN GRABADO 1	9	Cla	951		1	Pacchioni, G	LUN 14:00-17:00 A Y116	Semana 8	10-Dic 10 hrs. Y115		
							Zorrilla, K	MAR 14:00-17:00 A Y116				
								MIE 10:00-13:00 A Y115				
			Pra	951	951	1						

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
QUINTO AÑO - NIVEL 10											5
FIL144	FILOSOFÍA DEL ARTE	4	Cla	1001		22	Vera, S	JUE 18:00-20:00 C Y306 VIE 09:00-11:00 C N101	10-Oct 09 hrs. N101	Ensayo final: 4 Dic 18 hrs. Y306	11-Dic 18 hrs. Y306
HUM244	DEONTOLOGÍA	3	Cla	1001		10	Vera, S	MIE 18:00-21:00 C I123	15 Oct 18 hrs. I123	Ensayo: 03 Dic 18 hrs. I123	10 Dic 18 hrs. I123
DIT234	HISTORIA DEL DISEÑO 2	3	Cla	1071		18	Guimarães, J	MAR 17:00-20:00 A Y306	07 Oct 17 hrs. Y306	02 Dic 17 hrs. Y306	
DIT235	PROYECTOS DE COMUNICACIÓN VISUAL	3	Pra	1071		10	Orezzoli, A Robles, A	MIE 14:00-17:00 A Y400 JUE 15:00-18:00 A Y400	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	10-Dic 14 hrs. Y400	
DIT236	EMPRENDIMIENTO EMPRESARIAL	3	Cla	1071		10	Rozas, C	LUN 18:00-21:00 C Y204	06 Oct 18 hrs. Y204	01 Dic 18 hrs. Y204	
DIT237	DISEÑO Y PRODUCCIÓN 2	2	Pra	1071		10	Condori, B Véliz, T	MAR 09:00-13:00 A Y404	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	2-Dic 09 hrs. Y404	
DIT238	PROYECTOS DE INDUMENTARIA Y DISEÑO TEXTIL	4	Pra	1071		13	Fernández, M	LUN 16:00-18:00 A Y400	Semana 8	12-Dic 14 hrs. Y403	
							Guimarães, J	VIE 14:00-18:00 A Y403			
							Valdez, G				
							Venero, E				
		Ase	1071 Virtual	1071	13	Guimarães, J	Venero, A				
						López, M	Venero, E				
				Véliz, T	Victorio, E						
1DGR08	SEMINARIO DE TESIS 2	4	Pra	1011		30	Pérez Albela, R	LUN 18:00-22:00 A Y212			
							Vivanco, R	MIE 18:00-21:00 A Y212			
			Pra	1012		26	Pérez Albela, R	MAR 18:00-22:00 A Y207			
							Vivanco, R	JUE 18:00-21:00 A Y211			
			Pra	1013		14	Avalos, G	MIE 18:00-22:00 A Y209			
							Martinench, A	VIE 14:00-17:00 A G204			
							Tsuchiya, R				
			Pra	1014		24	Del Rio, S	MAR 08:00-12:00 A Y207			
							Farfán, M	VIE 08:00-11:00 A G204			
							Tsuchiya, R				
			Ase	1011 Virtual	1011	30	Grau, A	Arakaki, C	Aponte, J	Tsuchiya, R	
			Ase	1012 Virtual	1012	26	De La Cruz, A	Cardenas, C	Giorgio, L	Vargas, R	
			Ase	1013 Virtual	1013	14	Martinench, A	Cano, C	Rázuri, L	Rodríguez, R	
Ase	1014 Virtual	1014	24	Sebastiani, C	Contreras, D	Espinoza, M	Ascue, R				
						Matsufuji, C	Núñez, E	Farfán, M	Pérez Albela,R		
						Zevallos, C	Higuchi, G	Cano, N	Tineo, S		
						García, C	Ávalos, G	Pinedo, P	Del Río, S		
						Soria, C	Matsuda, Gi	Vivanco, R	Salem, V		
						Ayuni, C	Hidalgo, I				
1DGR14	DISEÑO DE INTERACCIÓN Y EXPERIENCIA DE USUARIO 2	4	Pra	1011		18	Arakaki, C	MAR 08:00-12:00 A Y206	Semana 8	Semana 15: Entrega Póster Académico PRESENCIAL 12 Dic: Entrega de documento de Tesis PAIDEIA	
							Grau, A	VIE 14:00-18:00 A			
							Vargas, R				
			Pra	1012		21	Arakaki, C	LUN 08:00-12:00 A Y210	Semana 8		
							Martinench, A	JUE 08:00-12:00 A			
							Núñez, E				
							Soria, C				
							Vargas, R				
			Pra	1013		24	Neyra, A	LUN 14:00-18:00 A Y206	Semana 8		
							Soria, C	VIE 08:00-12:00 A			
							Vargas, R				
			Pra	1014		22	Arakaki, C	MIE 14:00-18:00 A Y206	Semana 8		
Martinench, A	VIE 16:00-20:00 A										
Neyra, A											
DGR227	INTERVENCIÓN GRÁFICA DEL ESPACIO	2	Pra	1011		25	Cárdenas, C	LUN 14:00-18:00 A Y210	Semana 8	1-Dic 14 hrs. Y210	
							Rodríguez, W				
			Pra	1012		24	Razuri, L	SAB 10:00-14:00 A Y211	Semana 8	6-Dic 10 hrs. Y211	
							Villalobos, R				
			Pra	1013		24	Conte, A	LUN 18:00-22:00 A Y207	Semana 8	1-Dic 18 hrs. Y207	
							Rodríguez, W				
			Pra	1014		19	Soria, C				
							De Los Ríos, D	MAR 18:00-22:00 A Y211	Semana 8	2-Dic 18 hrs. Y211	
Razuri, L											

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio	
DGR229	DISEÑO Y EMPRESA	3	Cla	1011		35	Robles, E	VIE 08:00-11:00 C N422	10 Oct 08 hrs. N422	05 Dic 08 hrs. N422		
			Cla	1012 (COIL)		35	Robles, E	MAR 08:00-11:00 C H413	07 Oct 08 hrs. H413	02 Dic 08 hrs. H413		
			Cla	1013		35	Robles, E	JUE 09:00-12:00 C H412	09 Oct 09 hrs. H412	04 Dic 09 hrs. H412		
DGR230	DEONTOLOGÍA PARA EL DISEÑADOR	3	Cla	1011		59	Córdova, J	VIE 18:00-21:00 C Z203		5 Dic 18 hrs. Z203	12 Dic 18 hrs. Z203	
			Cla	1012		59	Córdova, J	JUE 18:00-21:00 C Z214		04 Dic 18 hrs. Z214		
1DIN40	MARKETING PERSONAL E INSERCIÓN EN EL MEDIO	3	Pra	1021		12	Espinoza, G	MAR 10:00-13:00 A I119	Semana 8	2-Dic 10 hrs. I119		
							León, S	MIE 14:00-17:00 A I119				
							Pérez, M					
			Pra	1022		25	Espinoza, G	MAR 14:00-17:00 A I119	Semana 8	2-Dic 14 hrs. I119		
							León, S	VIE 14:00-17:00 A I119				
Pérez, M												
1DIN41	PROYECTO AVANZADO DE DISEÑO 2	5	Cla	1021		36	Belli, F	LUN 14:00-15:00 A I204	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	11-Dic 15 hrs. I204		
							Benites, M	JUE 15:00-16:00 A I204				
							Bustamante, M					
							Fang, S					
							Li, J					
							Perez, F					
							Revilla, H					
							Torres, L					
			Pra	1021	1021	36	Belli, F	LUN 15:00-17:00 A I204				
							Benites, M	JUE 16:00-18:00 A I204				
							Bustamante, M					
							Fang, S					
							Fernández, D					
							Li, J					
							Perez, F					
							Revilla, H					
			Torres, L									
			Ase	1021 Virtual	1021	36	Belli, F	Geldres, R	Cermeño, P	Perez, F		
							Benites, M	Hadzich, L	Del Aguila, J	Revilla, H		
							Bustamante, M	Li, J	Fang, S	Rojas, M		
							Cano, N	Navarro, C	Freundt, V	Torres, L		
ART385	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN ARTE 2	2	Cla	1041		10	Castro, O	MIE 14:00-15:00 C I123	Semana 8	11 Dic 10 hrs. Entrega trabajo en Paideia		
			Pra	1041	1041	10	Castro, O	MIE 15:00-17:00 C I123				
			Cla	1061		12	Orihuela, D	MIE 10:00-11:00 C N408	Semana 8	Entrega ensayo a correo de profesor: 03 Dic		
			Pra	1061	1061	12	Orihuela, D	MIE 11:00-13:00 C N408				
ART507	PERFECCIONAMIENTO BAJO TUTORÍA ESCULTURA 2	10	Pra	1041		7	Bauer, R	LUN 10:00-13:00 A	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	11-Dic 09 hrs. Pabellón Y (CON JURADO)		
							Centurión, O	LUN 14:00-17:00 A				
							Cisneros, M	MAR 09:00-13:00 A				
							Crousse De Vallongue, V	MAR 14:00-17:00 A				
							Flores, J	MIE 09:00-13:00 A				
							Gandolfo, M	JUE 09:00-12:00 A I119				
							Guerrero, I					
							Taze-Bernard, E					
1PNT23	TALLER DE ARTES VISUALES 2	6	Pra	1061		11	Alarcón, C	LUN 09:00-13:00 A I122	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	11-Dic 10 hrs. I122		
							Caballero, C	LUN 14:00-16:00 A I122				
							Lindo, L	MAR 09:00-13:00 A I122				
							Migliori, N	MAR 14:00-16:00 A I122				
							Tabja, G					

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
SEXTO AÑO - NIVEL 12											6
ART521	SEMINARIO DE PROYECTO FINAL ESCULTURA 2	3	Cla	1241		9	Centurión, O	MIE 14:00-17:00 C I124	Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	12 Dic 09 hrs. Pabellón Y (CON JURADO)	
ART531	TALLER DE PROYECTO FINAL ESCULTURA 2	12	Pra	1241		9	Arias, M	LUN 09:00-13:00 A I111	Semana 8	12-Dic 09 hrs. Pabellón Y (CON JURADO)	
							Centurión, O	LUN 14:00-17:00 A I111			
							Cisneros, M	MAR 10:00-13:00 A I111			
							Cogorno, U	MAR 14:00-17:00 A I111			
							Crousse De Vallongue, V	MIE 09:00-13:00 A I111			
							Flores, J	JUE 09:00-12:00 A I111			
							Gandolfo, M	VIE 09:00-13:00 A			
							Hernández, M				
							Plaza, A				
							Taze-Bernard, E				
1PNT10	SEMINARIO DE TESIS PINTURA 2	3	Cla	1261		10	Jaime, A	MIE 14:00-17:00 C I206		10 Dic 14 hrs. I206	
1PNT11	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CREACION PINTURA 2	8	Pra	1261		10	Ballón, A	LUN 09:00-13:00 A I121	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	12-Dic 10 hrs. I121	
							Hernández, M	LUN 14:00-16:00 A I121			
							Jaime, A	MAR 09:00-13:00 A I121			
							Migliori, N	MAR 14:00-16:00 A I121			
								MIE 10:00-13:00 A I121			
			Ase	1261 V irtual	1261	10	Ballón, A	Mitrovic, A			
							Hernández, M	Orihuela, D			
							Jaime, A	Tokeshi, E			
Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor.	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
ELECTIVOS											E
DIT242	LA ILUSTRACIÓN DE MODA	3	Pra	871		6	Velarde, S	MIE 10:00-13:00 A Y404 VIE 10:00-13:00 A Y404	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 10 hrs. Y404	
ART394	PROYECTOS DE DESARROLLO DESDE EL ARTE Y EL DISEÑO 1	3	Cla	1001		20	Meneses, E	MIE 14:00-15:00 C Y205	Semana 8	10-Dic 14 hrs. Y205	
			Pra	1001	1001	20	Frisancho, A	MIE 15:00-17:00 C Y205			
							Meneses, E	JUE 15:00-17:00 C Y306			
2ART53	ILUSTRACIÓN BÁSICA	3	Pra	301		22	Chung, B	MAR 10:00-13:00 A Y205	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	4-Dic 09 hrs. Y205	
							Sifuentes, G	JUE 09:00-12:00 A Y205			
2ART54	SKETCHING	3	Pra	301		13	López Torres, C	MAR 10:00-13:00 A I206	Semana 8	4-Dic 09 hrs. I124	
							Vicente, C	JUE 09:00-12:00 A I124			
2ART55	ESTUDIOS DE REPRESENTACIÓN	3	Pra	301		11	Bellido, F	MAR 10:00-13:00 A Y204	Semana 9	4-Dic 09 hrs. Y204	
							Macha, I	JUE 09:00-12:00 A Y204			
2ART58	ILUMINACIÓN DE ESTUDIO	3	Pra	802		12	Ortiz, M	MAR 14:00-17:00 A Y306	Semana 8	4-Dic 09 hrs. Y306	
							Ramos, V	JUE 09:00-12:00 A Y306			
2ART59	TECNOLOGÍAS FOTOGRÁFICAS AVANZADAS	3	Pra	601		8	Del Castillo, L	LUN 18:00-21:00 A Y209	Semana 8	1-Dic 18 hrs. Y209	
								MIE 18:00-21:00 A Y206			
2ART60	LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA ANALOGA	3	Pra	701		14	Fleischman, V	LUN 10:00-13:00 A Y306	Semana 8	1-Dic 10 hrs. Y306	
							Hein, W	MIE 10:00-13:00 A Y306			
							Ortiz, M				
2ART61	FOTOGRAFÍA EN LAS ARTES VISUALES	3	Pra	1001		6	Gandolfo, M	MIE 17:00-20:00 A Y205	Semana 8	3-Dic 17 hrs. Y205	
								VIE 14:00-17:00 A Y205			
ART280	EL COLOR EN LA GRÁFICA IMPRESA	2	Pra	1051		13	Antezana, M	JUE 08:00-12:00 A Y111	Semana 8	4-Dic 08 hrs. Y111	
							Salinas, N				
ART291	GRABADO ADITIVO	2	Pra	1051		14	Ortiz, M	JUE 15:00-19:00 A Y114	Semana 8	4-Dic 15 hrs. Y114	
							Reyes, Z				
2ART16	PROYECTOS EN LIBRO DE ARTISTA	2	Pra	851		14	Noriega, V	VIE 09:00-13:00 A Y114	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	5-Dic 09 hrs. Y114	
							Ramos, R				
2ART76	EL GRABADO COMO MEDIO PARA LA ESTAMPACIÓN TEXTIL	2	Pra	951		14	Arteaga, D	VIE 14:00-18:00 A Y111	Semana 8	5-Dic 14 hrs. Y111	
							Noriega, V				
2ART77	PAPEL EN LA CREACIÓN ARTÍSTICA	2	Pra	851		12	Noriega, V	MAR 09:00-13:00 A Y113	Semana 8	2-Dic 09 hrs. Y113	
							Ramos, R				
2ART81	EXPLORACIÓN BOTÁNICA CON DIBUJO Y GRABADO	2	Pra	1051		13	Cruz, P	JUE 08:00-12:00 A Y114	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	4-Dic 08 hrs. Y114	
							León, G				

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
1ART44	SEMINARIO DE TEMA LIBRE 14 Ética en la Era de la IA: Arte, Diseño y Control Algorítmico	3	Cla	1041 Virtual		19	Plaza, A	SAB 10:00-13:00 C	Semana 8	06 Dic 10 hrs.	
1ART82	DIBUJO EXPANDIDO	2	Pra	841		20	Galliani, F Macha, I	JUE 15:00-19:00 A Y204	Semana 9	4-Dic 15 hrs. Y204	
1ART87	LA NATURALEZA DEL TEJIDO: TRADICIÓN, PENSAMIENTO Y MEDIO ARTÍSTICO	3	Pra	1041		14	Arce, M	MAR 18:00-21:00 A Y307	Semana 8	5-Dic 14 hrs. Y400	
							Ortiz De Zevallos, A	VIE 14:00-17:00 A Y400			
							Ponte, M				
			Pra	1042		13	Ozejo, M	MAR 18:00-21:00 A Y308	Semana 8	5-Dic 14 hrs. Y402	
							Quispe, L	VIE 14:00-17:00 A Y402			
2ART18	TÉCNICAS CERÁMICAS AVANZADAS	3	Pra	1141		16	Tapia, A		Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	4-Dic 18 hrs. I106	
							Lam, C	MAR 18:00-21:00 A I106			
							Rodríguez, M	JUE 18:00-21:00 A I106			
2ART19	TÉCNICAS CERÁMICAS	3	Pra	1041		17	Sakata, V		Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	3-Dic 17 hrs. I106	
							Cabrejos, D	LUN 17:00-20:00 A I106			
							Lam, C	MIE 17:00-20:00 A I106			
			Pra	1042		17	Nunja, A		Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	4-Dic 18 hrs. I135	
							Cabrejos, D	MAR 18:00-21:00 A I135			
							Gutiérrez, T	JUE 18:00-21:00 A I135			
			Pra	1043		17	Nunja, A		Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	13-Dic 09 hrs. I135	
							Boggio, R	JUE 09:00-12:00 A I135			
							Figueroa, V	SAB 09:00-12:00 A I135			
2ART20	LABORATORIO DE EXPERIMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN EN CERÁMICA	3	Pra	1241		15	Macedo, M		Semana 8	3-Dic 17 hrs. I135	
							Rodríguez, M				
							Boggio, R	LUN 17:00-20:00 A I135			
2ART33	TALLER DE METAL, FUNDICIÓN Y SOLDADURA	2	Pra	1041		12	Macedo, M	MIE 17:00-20:00 A I135	Semana 8	3-Dic 17 hrs. I135	
							Rodríguez, M				
							Brañez, L				
							Reveredo, F				
1ART11	ARTE Y NATURALEZA	3	Cla	1061		18	Rodríguez, E Silva, E	JUE 15:00-19:00 A I203	Semana 8	4-Dic 15 hrs.	
1PNT16	AUTOGESTION DE PROYECTO ARTISTICO	3	Cla	1061		6	Alarcón, C	MAR 17:00-18:00 C I203	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 11	3 Dic 17 hrs. I201 Entrega de ensayos	2-Dic 17 hrs. I203
			Pra	1061	1061	6	Alarcón, C	MAR 18:00-20:00 C I203			
							Camargo, C	JUE 18:00-20:00 C I201			
1PNT29	TEORÍA-FICCION EN LAS ARTES	3	Cla	1061		11	Orihuela, D	JUE 15:00-18:00 C N201	Semana 8	4 Dic 15 hrs. N201	
1PNT30	TALLER DE PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS	2	Pra	1061		9	Costa, M		Ev1: Sem 6 Ev2: Sem 11	5-Dic 09 hrs. I201	
							Hadzich, A	VIE 09:00-13:00 A I201			
1PNT40	MUSEOGRAFÍA Y DISEÑO DE EXPOSICIONES	2	Pra	1061		18	Lindo, L		Semana 8	3 Dic 14 hrs. I203	
							Ruiz, A	MIE 14:00-18:00 A I203			
DGR101	PRODUCCIÓN Y PLANIFICACIÓN DE VIDEOJUEGOS	3	Pra	1011		13	Baños, G	LUN 16:00-19:00 A Y211	Semana 8	5-Dic 13 hrs. N221	
							Robles, L	VIE 13:00-16:00 A N221			
DGR232	TÉCNICAS DE AEROGRAFÍA	3	Pra	811		16	Rodríguez, J	LUN 10:00-13:00 A Y307	Ev1: Sem 5 Ev2: Sem 10	1-Dic 10 hrs. Y307	
							Tokuda, T	JUE 15:00-18:00 A Y307			
1DGR02	DESARROLLO PERSONAL Y MARCA	3	Cla	1011		29	Tineo, S	JUE 15:00-17:00 A Y308	Semana 8	4-Dic 15 hrs. Y308	
			Pra	1011	1011	29	Grau, A	JUE 17:00-19:00 A Y308			
1DGR11	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE INFORMACIÓN	3	Cla	1011 (COIL)		21	Núñez, E	LUN 14:00-16:00 A Y400	Semana 8	10-Dic 14 hrs. Y210	
			Pra	1011 (COIL)	1011	21	Núñez, E	MIE 14:00-16:00 A Y210			
1DGR25	MARKETING DIGITAL PARA DISEÑADORES GRÁFICOS	3	Cla	1011		22	Robles, E	VIE 18:00-20:00 C Y207	Semana 8	5-Dic 18 hrs. Y207	
			Pra	1011	1011	22	Robles, E	VIE 20:00-22:00 C Y207			
1DGR27	PROGRAMACIÓN Y CREACIÓN DE VIDEOJUEGOS	3	Pra	1011		13	Baños, G	LUN 13:00-16:00 A Y211	Semana 8	3-Dic 13 hrs. G204	
							Robles, L	MIE 13:00-16:00 A G204			

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio	
1DGR28	SERIGRAFÍA TEXTIL Y PRODUCCIÓN GRÁFICA PARA EL DISEÑO	2	Pra	811		10	Hidalgo, I	VIE 09:00-13:00 A Y111		5-Dic		
							Valenzuela, C			09 hrs. Y111		
1DGR29	LA TRIDIMENSIÓN DEL PAPEL	3	Cla	1011		25	Cárdenas, C	SAB 09:00-11:00 A Y210		6-Dic	09 hrs. Y210	
			Pra	1011	1011	25	Cárdenas, C	SAB 11:00-13:00 A Y210				
							Ramos, R					
2ART65	NARRATIVA VISUAL PARA LIBRO INFANTIL	3	Pra	1011		21	Ayuni, C	MAR 09:00-12:00 A Y307	Semana 8	4-Dic	09 hrs. Y402	
							Marín, F	JUE 09:00-12:00 A Y402				
DIN216	DISEÑO DE ENVASES	3	Cla	1021		10	Pérez, F	MIE 14:00-15:00 A I205	Ev1: Sem 5	5-Dic	11 hrs. I205	
			Pra	1021	1021	10	Arasaki, A	MIE 15:00-17:00 A I205	Ev2: Sem 10			
							Pérez, F	VIE 11:00-13:00 A I205				
DIN308	SEÑALÉTICA	3	Cla	1021		21	Geldres, R	MAR 14:00-16:00 A Y307	Semana 8	2-Dic	14 hrs. Y307	
			Pra	1021	1021	21	Geldres, R	MAR 16:00-18:00 A Y307				
							Grau, A					
DIN312	BIÓNICA	3	Cla	1021		18	Loaiza, R	MAR 09:00-11:00 A Y308	Semana 8	2-Dic	09 hrs. Y308	
			Pra	1021	1021	18	Loaiza, R	MAR 11:00-13:00 A Y308				
							Sakata, V					
1ART03	DISEÑO RESPONSABLE	3	Cla	1021		35	Freundt, V	JUE 08:00-10:00 C N204	Ev1: Sem 5	4-Dic	08 hrs. N204	
			Pra	1021	1021	35	Casaverde, V	JUE 10:00-12:00 C N204	Ev2: Sem 10			
							Chincha, J					
							Freundt, V					
1ART24	DISEÑO DE SERVICIOS	3	Pra	1021 Semipr		19	Cano, N		MIE 14:00-17:00 A I125	Ev1: Sem 5	4-Dic	09 hrs. I125
							Martell, J	JUE 09:00-12:00 A I125	Ev2: Sem 10			
							Regaira, M					
1ART07	SEMINARIO DE TEMA LIBRE 4 Pensamiento Sistémico y Diseño de Sistemas	3	Cla	1021 Semipr		21	Montalván, J	VIE 09:00-11:00 C I204		5-Dic	09 hrs. I204	
			Pra	1021 Semipr	1021	21	Montalván, J	VIE 11:00-13:00 C I204				
							Reyes, S					
1ART43	SEMINARIO DE TEMA LIBRE 13 Modelado y Arte Conceptual	3	Cla	1021 Semipr		19	Bustamante, M	MIE 09:00-11:00 A I201	Ev1: Sem 3	3-Dic	09 hrs. I201	
			Pra	1021 Semipr	1021	19	Bustamante, M	MIE 11:00-13:00 A I201	Ev2: Sem 9			
							Milla, C					
1DIN11	DISEÑO DE PRODUCTOS CERÁMICOS	3	Pra	1021		14	Aspilcueta, O	JUE 09:00-12:00 A I106	Ev1: Sem 5	6-Dic	09 hrs. I106	
							Gutiérrez, T	SAB 09:00-12:00 A I106	Ev2: Sem 10			
							Sakata, V					
1DIN19	DISEÑO DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS	3	Cla	1021		14	Hadzich, L	VIE 09:00-11:00 A Y402	Ev1: Sem 5	5-Dic	09 hrs. Y402	
			Pra	1021	1021	14	Fernández, D	VIE 11:00-13:00 A Y402	Ev2: Sem 10			
							Hadzich, L					
							Limón, A					
1DIN20	EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE LA ETNOGRAFÍA Y DISEÑO	3	Cla	1021 Semipr		13	Cano, N		MAR 09:00-11:00 C I204		2-Dic	09 hrs. I204
			Pra	1021 Semipr	1021	13	Cano, N	MAR 11:00-13:00 C I204				
							Casaverde, V					
1DIN42	PROCESOS DE MANUFACTURA EN METAL	3	Cla	1021		10	Torres, R	MAR 08:00-09:00 C I201	Ev1: Sem 5	2-Dic	08 hrs. I201	
			Pra	1021	1021	10	León, F	MAR 09:00-13:00 P I201	Ev2: Sem 10			
							Ramírez, F					
							Salazar, L					
							Torres, R					
1DIN43	PROCESOS DE MANUFACTURA EN MADERA	3	Cla	921		12	Rojas, M		MAR 08:00-09:00 C I125	Semana 8	2-Dic	08 hrs. I125
			Pra	921	921	12	Ávila, V	MAR 09:00-13:00 P I125				
							Guembes, L					
							Rojas, M					
1DIN45	FOTOGRAFÍA PARA EL DISEÑO INDUSTRIAL	3	Pra	621		18	Horna, P		LUN 18:00-21:00 A Y308	Semana 8	3-Dic	18 hrs. Y308
							Krajnik, F	MIE 18:00-21:00 A Y308				
1DIN52	DISEÑO DE ART-TOYS Y JUGUETES	3	Cla	1021		25	Lau, D	MIE 14:00-16:00 A Y306	Ev1: Sem 5	3-Dic	14 hrs. Y306	
			Pra	1021	1021	25	Espinoza, G	MIE 16:00-18:00 A Y306	Ev2: Sem 11			
							Lau, D					
1DIN53	DISEÑO DE PERSONAJES	3	Cla	1021		26	Hadzich, L	MIE 14:00-16:00 A Y402	Ev1: Sem 5	3-Dic	14 hrs. Y402	
			Pra	1021	1021	26	Hadzich, L	MIE 16:00-18:00 A Y402	Ev2: Sem 10			
							Tokuda, T					
			Cla	1022		25	Lucho, C	MAR 14:00-16:00 A Y400	Ev1: Sem 5	2-Dic		14 hrs. Y400
			Pra	1022	1022	25	Huayamares, O	MAR 16:00-18:00 A Y400	Ev2: Sem 10			
							Lucho, C					

Clave	Nombre del curso	Cr.	Tipo Hor.	Hor	Hor. Aso	Mat	Profesor	Sesiones	Parcial	Final	Sustitutorio
1DIN55	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE JOYERÍA	3	Cla	1021		15	Lam, A	LUN 08:00-09:00 A I201	Semana 8	1-Dic 08 hrs. I201	
							Rojas, M				
			Pra	1021	1021	15	Gómez, G	LUN 09:00-13:00 A I201			
							Lam, A				
			Cla	1022		15	Lam, A	VIE 08:00-09:00 A I123	Semana 8	5-Dic 08 hrs. I123	
							Rojas, M				
			Pra	1022	1022	15	Lam, A	VIE 09:00-13:00 A I123			
							Milla, C				
				Rojas, M							
2ART63	EXPERIENCIAS TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS PARA EL ARTE Y DISEÑO	4	Pra	1021		12	Arasaki, A	MAR 09:00-13:00 A I108		5-Dic 14 hrs. I125	
							Carrillo, E				
							Del Águila, J				
							Pérez, F				
							Riquez, T				
							Tabuchi, E				
			Pra	1022		9	Ajito, E	VIE 14:00-18:00 A I108		6-Dic 09 hrs. I206	
							Carrillo, E				
							Fiestas, H				
							Lam, A				
							Riquez, T				
							Solís, W				
			Pra	1023		10	Ajito, E	VIE 14:00-18:00 A I123		6-Dic 09 hrs. I108	
							Fernández, D				
							Fiestas, H				
							Riquez, T				
							Solís, W				
							Tabuchi, E				
2ART75	EXPERIENCIAS PRE-PROFESIONALES EN ARTE Y DISEÑO 3	1	Cla	1021 Virtual		8	Bustamante, M		Semana 8	Semana 16	

10.- ENCUESTA DE OPINIÓN SOBRE DOCENTES

La encuesta tiene carácter obligatorio para todos los estudiantes y se realizará vía campus virtual

Del 08 Al 24 DE NOVIEMBRE

Se solicita la participación de todos.

11.- EXPOSICIÓN ANUAL

La programación y modalidad de la 87° Exposición anual de la Facultad de Arte y Diseño correspondiente al año académico 2025 se dará a conocer oportunamente.

12.- SUSPENSIÓN DE ACTIVIDADES PUCP 2025 - 2026

La Pontificia Universidad Católica del Perú, de acuerdo a su calendario académico, suspenderá sus actividades:

Del 20 de diciembre de 2025 Al 04 de enero de 2026

13.- CANALES DE COMUNICACIÓN

Facultad de Arte y Diseño

- Facultad de Arte y Diseño: arteydiseno@pucp.edu.pe
- Mesa de partes FAD: mesadeparteshad@pucp.edu.pe
- Secretaria Académica:
Lic. Iraida Amelia Pineda Donayres ipineda@pucp.edu.pe
- Pro Secretaria Académica:
Mag. Margarita Janeth Sánchez Quispe msanchezq@pucp.edu.pe

Dirección de Estudios

- Director:
Prof. Luis Miguel Hadzich Girola: lmhadzich@pucp.edu.pe

Directores de Carrera:

- Arte, Moda y Diseño Textil
Prof. Juliano Guimarães Felizardo: felizardo.juliano@pucp.edu.pe
- Diseño Gráfico
Prof. Sandra Tineo Sanguinetti: sandra.tineo@pucp.edu.pe
- Diseño Industrial
Prof. César Augusto Navarro Rache: cesar.navarro@pucp.edu.pe
- Grabado
Prof. Karla Stephanie Zorrilla Vila: kzorrilla@pucp.edu.pe
- Especialidad de Pintura
Prof.: Gianine Tabja Belloso gtabja@pucp.edu.pe
- Escultura
Prof. Úrsula Cogorno Buendía: cogorno.ursula@pucp.edu.pe
- Educación Artística
Prof. Enrique La Cruz Marín: elacruz@pucp.edu.pe
- Formación General
Prof. Alberto Patiño Núñez: patino.a@pucp.edu.pe

14.- CALENDARIO – SEMESTRE 2025-2

- 1) Serán 15 semanas de clases (del 18 de agosto al 29 de noviembre). No habrá suspensión de clases por exámenes parciales.
- 2) Prácticas de cursos teóricos – 14 semanas: desde la semana 2 a la semana 15.
- 3) Cursos de formación y/o especialidad (artísticos):
 - a. Cursos con dos evaluaciones parciales (1era. y 2da.) serán de 6 días cada una (semanas 5 y 10).
 - b. Cursos con un parcial serán de 8 días (semana 8 y 9).
- 4) Cursos de formación y/o especialidad (teóricos): Los exámenes parciales serán de 8 días (sem.8 y 9).
- 5) Los exámenes finales de cursos de formación, especialidad artísticos y teóricos (semanas 16 y 17).
- 6) Los exámenes sustitutorios de cursos teóricos serán de 4 días (semana 17).

se m	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	18-ago INICIO DE SEMESTRE	19-ago	20-ago	21-ago	22-ago	23-ago
2	25-ago Inicio de prácticas de cursos teóricos	26-ago	27-ago	28-ago	29-ago	30-ago Santa Rosa de Lima
3	01-set	02-set	03-set	04-set	05-set	06-set
4	08-set	09-set	10-set	11-set	12-set	13-set
5	15-set Semana 5: Primera evaluación parcial cursos de formación y/o especialidad artísticos (del 15 al 20 setiembre)	16-set	17-set	18-set	19-set	20-set
6	22-set	23-set	24-set	25-set	26-set	27-set
7	29-set	30-set	01-oct	02-oct	03-oct	04-oct
8	06-oct Semanas 8/9: Exámenes parciales de cursos de formación y/o especialidad teóricos (del 6 al 15 octubre)	07-oct	08-oct Combate de Angamos	09-oct	10-oct	11-oct
9	13-oct	14-oct	15-oct	16-oct	17-oct	18-oct
10	20-oct Semana 10: Segunda evaluación parcial (2da. de 2) cursos de formación y/o especialidad artísticos (del 20 al 25 de octubre)	21-oct	22-oct	23-oct	24-oct	25-oct
11	27-oct	28-oct	29-oct	30-oct	31-oct	01-nov Todos los Santos
12	03-nov	04-nov	05-nov	06-nov	07-nov	08-nov
13	10-nov Encuesta de opinión sobre docentes (del 08 al 24 de noviembre)	11-nov	12-nov	13-nov	14-nov	15-nov
14	17-nov Encuesta de opinión sobre docentes (del 08 al 24 de noviembre)	18-nov	19-nov	20-nov	21-nov	22-nov
15	24-nov	25-nov Evaluaciones permanentes (hasta el 25 de noviembre)	26-nov	27-nov	28-nov	29-nov Último día de clases (todos los cursos)
16	01-dic Exámenes finales - cursos de formación y/o especialidad y teóricos (del 01 al 13 diciembre)	02-dic	03-dic	04-dic	05-dic	06-dic
17	08-dic Inmaculada Concepción	09-dic Batalla de Ayacucho	10-dic Exámenes sustitutorios - cursos teóricos (del 10 al 13 de diciembre)	11-dic	12-dic	13-dic FIN DE SEMESTRE

15.- AÑO ACADÉMICO 2026

Ciclo de Verano 2026-0

Duración: Del 12 de enero al 07 de marzo (8 semanas)
Preinscripción: 06 al 13 de octubre de 2025 (vía Google forms)
Publicación de horarios: 02 de diciembre del 2025 (Por confirmar)

Semestre 2026-1

Duración: Del 23 de marzo al 18 de julio de 2026
Preinscripción: Del 27 de octubre al 03 de noviembre de 2025, vía Campus virtual (por confirmar)
Publicación de horarios: 05 de marzo de 2026 (por confirmar)

Semestre 2026-2

Duración: Del 17 de agosto al 12 de diciembre de 2026
Preinscripción: Del 01 al 08 de junio de 2026, vía CAMPUS VIRTUAL
Publicación de horarios: 01 de agosto de 2026 (por confirmar)

Preinscripción (Virtual)

La preinscripción es obligatoria para asignación de turnos de matrícula de los semestres 1 y 2.

Se realizará para todos los cursos obligatorios y electivos.

Si deseas llevar cursos en otras unidades académicas que participan de la preinscripción virtual, deberás preinscribirte vía Campus Virtual PUCP.